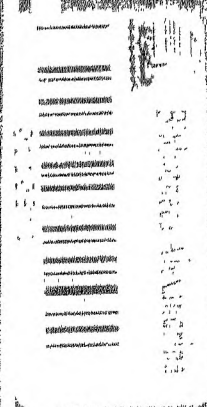


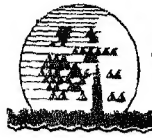
زبدة الخلاب
من
تاريخ حنك

تأليف
المولى صاحب كمال الدين أبي القاسم عمر بن أحمد بن هبة
ابن العديم

٥٨٨ هـ - ٦٦٠ هـ

الجزء الثاني





المنهج الفكري لشيخنا العلامة
للدراسات العربية

General Organization of the Alexandria Library (GOAL)
Bibliothèque d'Alexandrie

زُبْدَةُ الْحَلَبِ

من

تَارِيخُ حَلَبَ

تأليف

المولى الصَّاحِبُ كَمَالُ الدِّينِ أَبِي الْقَاسِمِ عَمْرٍو بْنُ أَحْمَدَ بْنِ هَبْتَةَ اللَّهِ
ابن العديم

٥٨٨ هـ - ٦٦٠ هـ

عُني بِنَشْرِهِ وَتَحْقِيقِهِ وَوَضَعَ فَهْرَاسَهُ

سَامِي الدَّهَّانِ

الهيئة العامة لكتبة الإسكندرية
مكتبة دولة في الآداب من تاريخين
مُضَوِّجُ الْمُجَمَّعِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ بِمَشْرِقِ
رقم القيد بحبل ٩٤٣٤٤٤

الجزء الثاني

٤٥٧ هـ - ٥٦٩ هـ

كلمة الناشر

تأليف زهرة الحلب — طرقتنا في التحقير — مواد هذا الجزء — ثناء وأصل

مقدمة الجزء الثاني

عرضنا في مقدمة الجزء الأول لحياة ابن العديم ، وتطرقنا إلى تحليل آثاره على شيء من الاختصار ، لئلا نتجاوز ما يرسم للمفدمات من بحث ودراسة ، على أن ميدان القول ما يزال فسيحاً واسعاً في دراسة الرجل والبحث في أدبه وعلمه . فنحن لم نبسط الكلام في أسلوب ابن العديم أو لإنشائه كما يبدو من كتابه « زبدة الحلب » ، ولم نتحدث عن ميله إلى الشعراء والأدباء في هذا الكتاب ، ولم نحكم على مختاراته في الأدب أو أحكامه على الحوادث أو تحليله لشخصيات الحاكمين أو وصفه للمعارك أو عنايته بأخبار القضاة ورجال الدين ، فلذلك كله كتاب سنصدره في حياة هذا المؤرخ وفي آثاره لعصره وبعد عصره .

ونحن إنما نريد هنا أن نقدم بين يدي هذا الجزء برهاناً جديداً على ما قلناه في طريقة تأليفه للتاريخ . فقد بينا من قبل أن الرجل استعرض مصادر التاريخ قبله ، فاختر منها أولاً نصوصاً نقلها إلى تاريخه الكبير « بغية الطلب » ، وحبها وجعلها على الحروف في تراجم الرجال كما فعل الخطيب البغدادي وابن عساكر الدمشقي . وقد ذكر في هذه التراجم عناوين الكتب التي نقل عنها وأسماء مؤلفيها ، ثم وصف لنا كيف وصلت إليه ، وأين وقعت له ، في أمانة علمية عُرِف بها الحفاظ الثقات في علم الحديث .

فلما أراد أن يلخص كتابه الكبير وأن يرتب تاريخه على السنين عاد إلى « بغية

الطلب « فنقل بعض النصوص ، وحذف منها أسماء الرواة والمؤلفين وكتبهم ، واكتفى غالباً برواية واحدة للعائلة الواحدة ؛ فكان كتابه هذا زبدة لتاريخ حلب ، يحمل بين طياته ما في المصادر المختلفة من عبارات وإشارات وروايات في أسلوب موجز مقتضب . وهو في هذا كغيره من المؤرخين لزمانه ، ولكن النقد العلمي لم يتطرق إليهم ، فلم يبين مبلغ ما وضعوه ومقدار ما نقلوه ، وأين تقع شخصيتهم المستقلة ، وما هي أحكامهم الأصلية !

..

ولم نشأ أن نخلو الزبدة من هذا النقد فرحنا نفتش عن التواريخ التي وصلت إلينا مخطوطة أو مطبوعة ، لنوازن بينها وبين ابن العديم ، ولنصل إلى مدى قربها من هذه المصادر أو بعده عنها ، لعلنا نعرف له يده في هذا الكتاب وجهده في هذا التأليف . وقد وفقنا حيناً إلى اكتشاف مصادره ، وأخفقنا أحياناً في العثور على الكتب التي اعتمدها في صدر القرن السابع الهجري . ذلك لأن المكتبة العربية أصابها نكبة التتار سنة ٦٥٧ هجرية قبل وفاة الرجل ، فزقت مصادره وقرقت كتبه ، وحالت بيننا وبين معرفة خزانته لعصره . ولم يصل إلينا ما كان في بيته من تواريخ ، وما وقع له من دواوين شعرية وكتب أدبية . ولا شك في أن هذه الخزانة كانت قيمة غنية تهدي إليها المؤلفات من مشارق العالم الاسلامي ومغاريه . ولا شك في أن صاحبها القاضي الأديب ، والوزير السفير ، والمؤرخ الوجيه خير من يقتني الكتب وينصرف إليها ، وكتابه «البغية» دليل على ما نقول.

لذلك عولنا في حواشي هذا الجزء على « بغية الطلب » نسألها بيان النصوص وتفصيلها وكماها ، ثم رجعنا إلى ابن القلانسي والعظيمي وابن الأثير وابن واصل وابن الجوزي وأبي شامة وأبي الفداء وابن تغري بردي ، فنقلنا كثيراً من عباراتهم إذا كانت تحمل تفصيلاً وتديلاً وإيضاحاً ، وأثبتنا الأسماء عن هذه المصادر حين أردنا تمامها بذكر الأب والجد والكنية واللقب والنسبة إلى البلد والإقليم والعرق ، وذلك لتوضيح ما أورده ابن العديم في الزبدة موجزاً موغلاً في الإيجاز حتى ليخيل

للقارىء أن الرجل وضعه لأنداده وأقرانه وزملائه وأخوانه من معاصريه والمتحريين بالتاريخ العربي القريب . فلما بعدت الشقة وضربت بيننا وبين هذه الحوادث ثمانية قرون غابت معالم القوم وأوصافهم وعاداتهم ومعاركهم وحروبهم ، فاختلطت علينا الأسماء التركية وثقلت الألقاب الأعجمية ، وانقطع ما بيننا وبين أساليب المؤرخين لذلك الزمان حتى لقد حسبنا أنهم يكتبون في إيجاز مغلّ أو اقتضاب مملّ أو ينشئون في عبارة غريبة أو جمل غامضة .

• • •

وابن العديم في هذا كغيره من مؤرخينا ، ولكنّ الناشر يجب أن يحترز لهذه النصوص القديمة فيرسل بين يديها مواكب من نصوص مختلفة للحادثة نفسها تخفف من جفاف العبارة وتغوض الحادثة وعري الاسم ، خدمة للقارىء المعاصر والشادي الناشئ ، والدارس المستقصي ، وخاصة في تأريخ حقبة كهذه التي يصفها هذا الجزء .

وهذه الحقبة تحفل بالأحداث الجسيمة ، فقد تغلغل فيها العنصر التركي في الحكم والادارة ، وأطبقت على البلاد جيوش الفرنج مغيرة من كل فج عميق ، وقامت في السكان ريح الطائفية وهبت بين الحكام شهوة الملك والسلطان .

وقد أحصى ابن العديم هذا كله ، فنبسط في هذا الجزء حال حلب ، بل سوريا الشمالية ، في عهد المرداسيين والعقيليين وتحدث عن ملكشاه ، ورضوان بن تنش ، وألب أرسلان ، وإيلغازي بن أرتق ، وعماد الدين زنكي ، ونور الدين محمود ؛ فكانت هذه الحقبة عصراً كاملاً (٥٤٥٧ - ٥٥٦٩ هـ) بدأ في منتصف القرن الخامس وانتهى بعد منتصف القرن السادس ، شهدت فيه هذه البلاد خصاماً بين الأمراء وحرباً بين الدويلات والأمارات ودسائس وفتناً بين الشيعة والسنة ، فلاحت الباطنية وظهرت الدعوات المختلفة ، وزاد في ذلك اختلاف الأتراك فيما بينهم على حكم حلب ، ثم اضطراب الصداقة بين مصر والشام ، وقيام الخلاف بين بغداد وحلب ، والافرنج يتقلبون على أساليب مختلفة في القتال والسياسة ،

يتقربون إلى بعض أبناء البلاد، ويختصمون فيما بينهم ، وينقلبون على الروم أحياناً ، ويشتركون معهم على غزو البلاد حين تسكن الحصومة ويموت التنافس .

وهذا كله يبعث في تاريخ هذه الفترة بالشام حياة ونشاطاً يخيل معه للقارىء أن البلاد لم تعرف إلا الحرب والقتل والضرب والتنكيل والتعذيب والشنق والانتقام ، فكأن « الزبدة » سفر للمعارك تصف الكرّ والفر والانكسار والانتصار ، أو كأنها كتاب في تاريخ الأتراك والروم والفرنج أو معجم لأعلامهم ، فهو يعجّ بالأسماء التركية والألقاب الأعجمية والكنى التركمانية والمراتب الدينية .

والكتاب على إيجازه ثمين لأنه سجل كل ما وقع ، ولم يغفل من الأحداث السياسية والحربية إلا ما يخرج عن حدود ما رسمه لكتابه من بلاد حماة وحمص وشيزر وحلب والجزيرة ، فقد جعله لسورية الشمالية وخصه بذكر قراها وجبالها وأنهارها ومدنها ، فأصبح مرجعاً هاماً لهذه المنطقة ، ولا نعرف له مثيلاً بين تواريخنا . وقد عرف له المستشرقون هذا القدر فنشروا قسماً منه وترجموه ، وعني ده مينار وبلوشه بهذا الجزء خاصة فنقلوا بعضاً منه إلى الفرنسية ، ونشروا صفحات منه ، ولكننا نظهره هنا للمرة الأولى في ثوبه العربي كاملاً كما وضعه ابن العديم ، ليضاف إلى تواريخنا العربية ويقف بينها في خدمة التاريخ والأجداد .

* *

ولقد عينا بهذا الجزء كعنايتنا بالذي ظهر قبله ، بوبناه على طريقة كتابه الكبير « بغية الطلب » فقد توفي الرجل قبل أن يبلغ أمنيته من الزبدة ، فلم يفعل لها كما فعل لكتابه الأول ، لذلك قننا بهذه الأمانة وأدينا هذه الرسالة ، فجعلناه على أقسام ، وجعلنا الأقسام على مقاطع وعناوين صغيرة وكبيرة ، واستخدمنا الترقيم ، وضبطنا بالشكل حيث مسست الحاجة إلى ذلك ، وشرحنا الكلمات الصعبة ، وحققنا الأعلام ، وحددنا على وجه التقريب مواقع البلدان ، وعدنا إلى دواوين الشعراء ، ونحملنا كل تضحية وعناء في سبيل ابن العديم راضين مغتبطين ، لأننا تؤدي زكاة العلم . وقد سعدنا بصحبته ونعمنا بالجهد فيه ، فحمل إلينا رضى كثيراً

وخيراً وفيراً ، فتفضل كثير من النقاد والأدباء بالكتابة عنه والثناء عليه ، وأغدقوا من جميل الكلام وكريم العبارة مما نحمله محمل الرضى والتشجيع ، فحفظوا خطواتنا المتواضعة في إكمال تحقيقه ونشره والتعليق عليه . وكان علينا أن نسجل أسماءهم هنا شاكرين لهم ما أظهروا من عطف وما أبدوا من تأييد بمقالاتهم في صحف الغرب والشرق أو برسائلهم الخاصة . ولكننا نعجز عن ردّ الثناء وبسط الأسماء . ونكتفي بأن نسجل فوزاً للنصوص القديمة ، فقد ربحنا أصدقاء وكسبنا مؤمنين ينتصرون لهذه الفئة التي تعمل جاهدة في إظهار التراث القديم على وجه علمي يجمع إلى الأمانة والصحة وفرة الفهارس والمصادر ودقة التعليقات والتحقيقات ، فقد جان للعرب أن يجمعوا آثارهم وأن يبوبوها وأن يبنوا دراساتهم وبحوثهم الجديدة على أساس متين من هذه النصوص التي تظهرنا على ما نخفي من تاريخنا وحضارتنا ، وتكمل الناقص من معلوماتنا وتسد ثغرة فاضحة في كتبنا .

ونحن نرجو أن يقع هذا الجزء من النفوس موقع أخيه فقد بذلنا له كل ما نستطيع ، وعملنا في سبيله وفاق خطتنا التي وصفناها « في حرص بالغ وخوف مسرف وشك ملح » لتتقرب من الكمال في خدمة الكتاب ، ونستهدف للصواب في إبرازه على أحسن وجه ، لا نريد من ذلك إلا وجه الوطن واللغة والتاريخ ، والله من وراء القصد له الحمد والشكر والمنة .

دسّ السام ٢٩ جادى الآخرة ١٣٧٣
و ٥ آذار ١٩٥٤

سامي الدهاق

بيان الرموز المستخدمة في هذه الطبعة

- ص : صفحة
- ج : جزء
- ط : طبعة
- و : وجه الورقة من المخطوط
- ظ : ظهر الورقة من المخطوط
- الأصل : نسخة باريس المخطوطة رقم ١٦٦٦
- [] : وضعنا بينها ما رأينا إضافته للسياق من غير ان تدل النسخة على وجود نقص أو غموض .
- <> : وضعنا بينها ما أكملنا به نقصاً دلت عليه النسخة أو طمساً لم يقرأ .
- || : للدلالة على نهاية الصفحة وبدء الصفحة التالية في مخطوطة الأصل .
- [...] : وضعناهما في الهامش للدلالة على رقم الورقة من مخطوطة الأصل مع بيان وجه الورقة أو ظهرها .

(وفي فهرسي الكتب والأعلام بيان بالمختصر من أسماء الكتب ومؤلفيها)

رُبْدَةُ الْحَلَبِ

نَارِيخٌ حَلَبِيٌّ

تَأليف

المولانا صاحب المجلد الذي نشره في الجسد من هبة الله

ابن العديم

الجزء الثاني

جَوَادِثُ السَّيِّئِينَ

من ٤٥٧ هـ إلى ٥٦٩ هـ

الْقِسْمُ الرَّابِعُ عَشَرَ

ذِكْرُ
حَلَبَ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْدِ بْنِ صَالِحٍ

تُحْكَمُ مُحَمَّدٌ فِي حَلَبَ - حَرْبُ الرُّومِ وَآلِ مُزَيْنِاسَ - أَلْبَا زِلَانِ وَنَحْمُودُ - حَاشِيَةُ مُحَمَّدٍ وَشُعْرَاؤُهُ

٤٥٧ هـ - ٤٦٧ هـ

تحكم محمود في حلب

فَرَابَةُ عَظِيمَةٍ ^(١) وَدَخَلَهَا «مَحْمُودُ بْنُ نَصْرٍ يَوْمَ السَّبْتِ النِّصْفَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ» وَاسْتَقَرَّتْ أَلْقَابُهُ: الْأَجَلُّ، شَرَفُ أُمَرَاءِ الْعَرَبِ، سَيْفُ الْخِلَافَةِ، مَعَزُ الدَّوْلَةِ وَفَخْرُهَا، وَعَضْدُهَا، نَاصِرُ الْمَلِكِ، «ذُو الْحَسَنِينِ» ^(٢).

[٨٣ و]

وَمَضَى عَظِيمَةُ إِلَى الرَّجَّةِ ^(٣) وَكَانَتْ أَلْقَابَ عَظِيمَةٍ > خَالِصَةٌ ^(٤) الْأُمَرَاءِ، عَمْدَةُ الْإِمَامَةِ، عَضْدُ الْخِلَافَةِ، أَسَدُ الدَّوْلَةِ وَسَيْفُهَا، ذُو الْعَزِيمَتَيْنِ.

وَأَقْطَعَ مَحْمُودٌ مَعْرَةَ النِّعْمَانِ الْمَلِكِ هَرُونَ بْنِ خَانَ مَلِكِ التُّرْكِ ^(٥)؛ فَدَخَلَ الْمَعْرَةَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ السَّابِعِ عَشَرَ مِنْ شَوَّالٍ، سَنَةِ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ

(١) أي مدينة حلب - وقد ذكر ابن الفلاني في ذيل تاريخ دمشق ٩٣ : « سنة سبع وخمسين وأربعمائة : في هذه السنة نزل الأمير محمود بن شبل الدولة بن صالح على حلب ثالث دفعة ومعه الأمير ابن خان التركي وأقام عليها إلى انتصاف شهر رمضان ».

(٢) انظر الجزء الأول الذي طبعناه من زبدة الحلب سنة ١٩٥١ ص ٣٩٧ : « ولقبوه عظيم أمراء العرب ، عضد الدولة سيف الخلافة ، ذو الفخرين . وكان يلقب أولاً عز الدولة وشعبها » - ولقبه فيما يرد من الصناعات هو عز الدولة ، انظر ١٢٠١٢

(٣) الرجة : بينها وبين حلب خمسة أيام - انظر زبدة الحلب ١/ ٩٣ بالحاشية.

(٤) هذه الكلمة مطبوعة في الأصل المخطوط لم يبق منها إلا [. . .] ؛ فلعلها كما أثبتنا ، وقد مر بنا في زبدة الحلب ١/ ٣٤٨ لقب نصر بن صالح بن مرداس وهو : « مختص الأمراء ، خاصة الإمامة » - انظر ما يلي بالصفحة ١٨ .

(٥) مر بنا اسم الرجل في زبدة الحلب ١/ ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ .

- وأربعمائة ، وَوَصَلَ مَعَهُ إِلَيْهَا مِنَ التُّرْكِ ، وَالذَّيْلِمِ ، وَالْكَرْدِ ، وَالْأَوَجِ ^(١) مقدار ألف رَجُلٍ مَعَ حَاشِيَتِهِمْ فَتَزَلُ بِالْمُصَلَّى .
- فَمَا رَوَى أَعْفَ مِنْهُمْ عَنِ الْبَسَاتِينَ وَالْكَرُومِ وَغَيْرِهَا ، وَلَمْ يَكُونُوا يَأْخُذُونَ مِنْ أَحَدٍ شَيْئاً إِلَّا بِشَمْنِهِ ؛ وَسَقَوْا دَوَابَّهُم الْمَاءَ بِشَمْنِهِ . وَفَزَعَتِ الْعَرَبُ مِنْهُ فِرْعَافاً عَظِيماً ؛ ثُمَّ اسْتَدْعَى إِلَى حَلَبٍ وَعَوَّضَ مَعْرَةَ النِّعْمَانِ .
- وَخَرَجَ مُحَمَّدُ بْنُ نُصْرٍ بَابَنَ خَانَ وَالتَّرْكَانَ ، فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ ، وَمَعَهُ بَنُو عَوْفٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ ، فَتَزَلُ الْمَعْشِيرَةُ - مِنْ بِلَدِ حِمَاةٍ - ، ثُمَّ أَتَى حِمَاةً ؛ وَوَطَّئَ جَمِيعَ الْعَرَبِ وَأَذَلَّهَا .
- وَكَانَتِ الْعَرَبُ تُطَلِّبُ فِتْنَةً تَقَعُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَمَّةٍ عَطِيَّةَ بْنِ صَالِحٍ ، وَكَانَ بِحَمِصٍ ، فَطَلَّتْ بَنُو كَلَّابٍ أَنَّهُ يُجَارِبُهُ ؛ فَلَمْ يَفْعَلْ عَطِيَّةُ ، ١٠ لِمَعْرِفَتِهِ بِغَدْرِ الْعَرَبِ بِهِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ؛ وَأَرَادَ أَنْ لَا يَنْهَدِمَ مَجْدُ آلِ مَرْدَاسٍ .

- وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ سَلِمَ حُسَيْنُ بْنُ كَامِلٍ بْنُ الدَّوْحِ « حِصْنَ أَنْفُونَا » ^(٢) إِلَى ثَوَابِ الْمَصْرِيِّينَ ، بَعْدَ أَنْ نَهَبَ عَسْكَرُ التُّرْكِ « حَنَاك » ^(٣) وَجَمِيعَ ضِيَاعِهِ بِالشَّامِ .
- ١٠

وَوَقَعَ الْوَبَاءُ الْعَظِيمُ بِحَلَبٍ ، حَتَّى أَنَّهُ مَاتَ فِي رَجَبٍ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ ٨٣ ظ ٨ زهاء عن أربعة آلاف فضلاً عن سائر الشهور .

(١) في معجم البلدان لياقوت ١/ ٣٩٧ : ١٥ الأوج : بالضم ثم السكون وجم - قرية صغيرة للخرقبة ، وم صنّف من الأتراك بما وراه سيجون .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ١/ ٢٤٩ : « أَنْفُونَا : بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ونون وألف - اسم حصن كان قرب مَرَّةِ النِّعْمَانِ بِالشَّامِ انْتَحَى مُحَمَّدُ بْنُ نُصْرٍ بْنِ صَالِحٍ بَنَ مَرْدَاسِ الْكَلَّابِيِّ »

(٣) حصن كان بمِرةِ النِّعْمَانِ وَخَرِبَ سَنَةَ ٢٠٩ هـ - انظر زبدة الحلب ١/ ٦٦ بِالْحَاشِيَةِ .

وفيهما طلعت طائفة كبيرة من الترك، فنزل بعضها على دلولك^(١) وتقدم منهم نحو ألف، فنهبوا بلد أنطاكية عن آخره، وأخذوا نحو أربعين ألف جاموس. وقيل أكثر، حتى أن الجاموس كان يُباع بدينار، وأكثره بدينارين وثلاثة. وأما البقر، والغنم، والمعز، والحمير، والجواري، فلم يقع على ذلك إحصاء من الكثرة. وكانت الجارية تُباع بدينارين والصبي بتطبيقه^(٢) نعال للخيول.

وخرّب بلد الروم خراباً لم يسمع بمثله، وبقيت الكسار الروم الفلّات في البيادر ما لها من يرفعها منهم، حتى كان الفلاحون وسائر العوام يمضي الواحد منهم يأخذ ما يريد، فلا يجد من يدافع عن ذلك؛ لأن الروم تحصنوا في الحصون والجبال، والمغار، وتركوا بيوتهم على حالها لم يأخذوا منها شيئاً، لأن الترك اتّوهم على غفلة، وكان ذلك في شوال.

وكان مقدّمهم أفسين بن بكجي، وكان قد غضب عليه العادل ألب أرسلان بسبب خادم كان زعيم بعض عساكره، فقتله الأفسين. وقطع الفرات إلى بلد الروم، ثم خرج إلى أعمال حلب، وباع الفنائم التي كانت معه.

ونزل في سنة ستين حول أنطاكية؛ وضاق الشيء فيها^(٣) حتى

(١) دلولك: بلدة من نواحي حلب بالمواصم - انظر زبدة الحلب ١/ ٥٧ بالحاشية.

(٢) انظر في معاني هذه الكلمة بمعجم درزي ٢/ ٢٥ ومن معانيها: قطعة من حديد أو نحاس توضع على سرج الخيل، أو تستعمل للتمثال.

(٣) خبر هذه الضائقة ورد كذلك في تاريخ العتيبي، بخطوطه استانبول بالورقة ١٨١ و: ٥ سنة ستين وأربعائة: وجاء بالشام سحاب عظيم أنف الثبات، وجاء بعده

بلغت الحنطة قفيزين^(١) بدينار. فلما لم يَبْقَ شيء؛ دون فتحها آتته كتب العادل ألب أرسلان من العراق بالرضا عنه. وقيل إن أصحاب مؤونة السوق بحلب حصل في دفاترهم نحو || سبعين ألف مملوك ومملوكة [٨٤ و] سوى ما يبيع بغير مؤونة في بلد الروم وساثر البلدان، وأخذ من أصحاب أنطاكية مائة ألف دينار، ومثلها من ثياب الديباج والآلة. وسار إلى العراق في جمادى الآخرة من السنة^(٢).

وفي هذه السنة سلم أمير من أمراء المغاربة يعرف بابن المرأة حصن أسفوناً إلى الأمير عز الدولة محمود بن نصر بن صالح. وتولى ذلك الأمير سديد الملك أبو الحسن علي بن منقذ.

حرب الروم وآل مرداس

وفي يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شعبان^(٣)، فتحت أرتاح^(٤) بالسيف؛ ونهب جميع ما فيها وما في حصنها من الأموال والذراي؛ وكان فيها خلق عظيم من النصرانية لأن جميع من كان في تلك

سبل ارتفاعه ثلثون ذراعاً - وفي ابن الأثير ١٠٦/٨ خبر زلازل وخراب في الشام، وكذلك في ذيل تاريخ دمشق ص ٩٤.

(١) القفيز: مكبال غناية مكايك؛ والمكوك يسع صاعاً ونصفاً، والقفيز من الأرض: قدر مثله وأربع وأربعين ذراعاً ج أفقرة وقفران.
(٢) نقل هذا الخبر وترجمه المستشرق هونيغان في كتابه بالألمانية عن حدود الامبراطورية البيزنطية ص ١١٨.

(٣) ساق هونيغان خبر هذا الفتح في ١٧ شعبان - انظر كتابه ص ١١٩.

(٤) أرتاح: حصن كان من العواصم في أعمال حلب تحت منطف خمر عفرين - انظر زبدة الحلب ١: ١٤٩، بالمشاية - وفي تاريخ العظمي بخاولة استانبول بالورقة ١٨١ و: «فتح الأفرنج طيطة، وخرج ملك الروم إلى عراذ ومنبع ففتحها وفتح أرتاح ونهب الافشين عمورية، وفتح الروم حصن اسفونا».

المواضع منهم حصّل بها لأنها كانت الكرسي لهم هناك . وقتل من رجالها نحو ثلاثة آلاف رجل ؛ وقد كان الملك ابن خان حاصرها زهاء خمسة أشهر .

وأتى عسكر عظيم من عساكر الروم ، فنزل على باب أنطاكية . ليصالح الملك ابن خان عن أرتاح وغيرها من بلادهم ؛ فلم يتم بينهم صلح . وأتما كان غرض العسكر أن يدسّ إلى أنطاكية غلة جمّلت إلى السويداء^(١) لتقويتها .

وكان فتح أرتاح فتحاً عظيماً لأن عملها قريب من أعمال الشام ، من الثرات إلى العاصي إلى أفامية^(٢) إلى باب أنطاكية إلى الأثارب^(٣) . وقيل بأنهم أحصوا إلى شهر رمضان من هذه السنة أنه افتقد من الروم في الدرب^(٤) إلى أفامية بحساب قتلاً وأسراً ثلاثمائة ألف نفر .

وخرج ملك الروم في سنة إحدى وستين وأربعمائة إلى ديار [٨٤ ظ] الشام فأخذ كثيراً من أهل منبج ، وهرب أهلها من حصنها فأخذها ، وشحنه رجالاً وغلة وعدة . وسار إلى عزاز^(٥) فوقف عليها ساعة ،

(١) في معجم البلدان لياقوت ٣ / ١٩٧ : « السويداء : نصير مرداء ، بلدة مشهورة في ديار مصر بالضاد المججمة قرب حرّان بينها وبين بلاد الروم ، فيها خبرات كثيرة وأهلها نصارى أرمن في الثالب » - وقد حلق هونغان ١٣٦ على موقعها في الحاشية فقال ما ملخصه أيضاً بالأرمنية Sevaverak ، وأما اليوم Siverak ومن شاء التفصيل فليرجع إلى هذا الكتاب .

(٢) أفامية : كورة من كرد حمص - انظر زبدة الحلب ١ / ١٧١ بالحاشية .

(٣) الأثارب : قلعة بين حلب وحمص - انظر زبدة الحلب ١ / ١٣٣ بالحاشية .

(٤) في معجم البلدان لياقوت ٢ / ٥٦٣ : « الدرب : إذا أطلقت لفظ الدرب أردت به ما بين طرسوس وبلاد الروم لأنه مضيق كالدرب » .

(٥) عزاز : بلدة في شمالي حلب - انظر زبدة الحلب ١ / ١٦٥ بالحاشية .

وَرَجَعَ جَاوِلًا، وَسَلَّطَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى أَصْحَابِهِ الْقَلَاءَ، وَالْعَلَّةَ، وَالْوَبَاءَ. فذَكَرَ مَلِكُ الرُّومِ لِلْقَاضِي الْقَضَاعِيِّ رَسُولَ الْمَصْرِيِّينَ أَنَّهُ مَاتَ لَهُ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ ثَلَاثَةَ آلَافٍ مِنْ خِيَلِهِ سِوَى عَسْكَرِهِ.

وقيل : إن منبج بقيت في بلد الرُّوم سبع سنين ، وهذا الملك هو ديوجانس^(١) . ولا يبعد عندي أنه الذي عناه هرقل بقوله : « لا يعود إليك رومي إلا خائفاً حتى يولد المولود المشنوم ، ويا ليتة لا يولد »^(٢) .

وفي يوم السبت أول شعبان من هذه السنة، جمع قَطْبَان أنطاكية ودوقسها المعروف بالبحت^(٣) جموعاً كثيرة . وطلع إلى حصن أسفونا بعملة عملها عليه قوم يُعرفون ببني ربيع من أهل جوزن^(٤) ففتحوه ، وقتلوا كثيراً من رجاله وكانوا ثمانين رجلاً ، وأسروا الباقين . وكان الوالي به رجلاً من الأتراك يعرف بنادر .

وبلغ الخبر إلى الأمير عز الدولة محمود بن نصر بن هبة الروم صالح ، وهو يسير في الميدان بظاهر مدينة حلب ؛

(١) في الأصل المخطوط : « اليزدوجانس » - وقد ذكر الواقعة هوينان في كتابه ١١٩ ، وقال إنه القيصر : « ديوجانس » Kaiser Romanos Diogenes - وقد ذكره ابن المديم بالورقة ٨٩ ط الآتية باسم « ذيوجانس » فلمله هنا من تصحيف النسخ حين مسمي عليه الاسم الأعجمي .

(٢) لما أنكسر الروم في الشام فصل هرقل عنه وهلا على شرف والثفت ونظر إلى سودية وقال : « عليك السلام يا سودية سلام لا اجتماع بعده » ، ولا يعود إليك رومي أبداً إلا خائفاً ، حتى يولد المولود المشنوم ويا ليتة لا يولد » - انظر زبدة الحلب ١ / ٣٥ .

(٣) وقع الاسم هنا من غير نقط وقد مر بنا في زبدة الحلب ١ / ٢٩٦ اسم بطريق للروم يعرف بالبحت ولكننا لم نأخذ في المصادر الأخرى إلى حقيقة لفظه ، وهوينان ترجم النص ص ١٢١ كما يلي Dux von An(akiya من غير ذكر لاسمه

(٤) لم نفع على ذكر لهذا الموقع في معاجم البلدان .

فسار في الوقت يوم الاثنين في الترك والعرب ؛ ولم يدخل البلد ،
 واجتمع عليه خلق عظيم سمع من يجزدهم بخمسين ألفاً ؛ فحاصره
 سبعة أيام ، وفتح يوم السبت ، وقتل جميع رجاله ، وكانوا ألفين
 وسبعمائة ؛ وفي ذلك يقول أبو محمد الحفاجي ^(١) :

• إِنَّ أَظْوَرَ لِمَالِكَ « أَنْطَاكِيَّةٌ » حُزْناً فَقَدْ ضَحِكْتَ عَلَى قَطْبَانِهَا ^(٢)
 || بَعَثَ الْبَرِيدَ مُخْبِراً عَنْ وَثْبَةٍ مَا كَانَ أَحْوَجُهُ إِلَى كِتَابَانِهَا [٨٥ و]
 لَمَّا أَظَلَّ لَهُ ^(٣) لِيَاوُكُ خَافِقًا عَرَفَتْ وَجْوهُ الدُّلَّيْ فِي صَلْبَانِهَا

وفيه يقول أبو الفضل عبد الواحد بن محمد الحلبي الرعي :
 رَدَدْتَ عَلَى الْإِسْلَامِ شَرِخَ شَبَابِهِ وَكَادَتْ عَلَيْهِ أَنْ تُقَامَ الْمَائِمُ
 ١٠ وَظَنَّ طُمَأَنُّ الرُّومِ مِنْذُ آعَبَهُمْ يَزَالُكَ أَنَا حِينَ ذَاكَ نُسَالِمُ
 ثم إن محموداً هادن الروم في هذه السنة على أن اقترض منهم
 أربعة عشر ألف دينار ، وعلى أن يجعل ولده « نصرأ » رهناً عليها ،
 ويهدم حصن أسفوناً . فأخرج ثابت ابن عمه معز الدولة وشبل بن
 جَامِع ، وجمعا الناس من معرة النعمان وكفرطاب ^(٤) وأعمالهما ؛ وخربا
 ١٥ حصن أسفوناً .

(١) جاءت هذه الأبيات في قصيدة من ديوان أبي محمد عبد الله بن سعيد بن يحيى بن
 سنان الحفاجي ، نسخة كوبريلي بالورقة ٧٦ ظ ، ومطلع القصيدة ومقدمتها في الديوان كما يلي :
 « وقال يمدح شرف أمراء العرب سيف الخلافة أبا سلامة محمود بن نصر بن صالح
 ابن مرداس ، وكتب إليه يذكر مسيره إلى حصن أسفوناً وقد ظفرت الروم به واستنقذه
 منهم وقتل من كان فيه ، وذلك في شعبان سنة إحدى وستين وأربعمائة :

أَمَّا ظَبَاكُ فَقَدْ وَفَتْ بِضَائِحَا فَنَقَى نُجُودُ جَا عَلَى أَجْنَانِهَا ؟

(٢) في زبدة الحلب : « حرباً » - في ديوان الحفاجي : « حزنأ » .

(٣) في زبدة الحلب : « لما أظَلَّ » - وفي ديوان الحفاجي : « لما أَظَلَّ لَهُ » .

(٤) كفرطاب : بلدة بين المعرة وحلب - انظر زبدة الحلب ٩٠ / ٥ بالهاشية .

ووقعت فتنة مجلب بين الحلبيين والأتراك، وقُتل من الأتراك نحو أربعين رجلاً ومن الحلبيين عشرة. ووصل في سنة اثنتين وستين وأربعمائة صندوق التركي^(١) خارجاً من بلد الروم، ومعه عسكر عظيم؛ ودخل إلى بلد حلب من الأديق^(٢) إلى الجزر^(٣) إلى بلد معرة النعمان وكفرطاب إلى حماة وحمص إلى رمنية^(٤).

وشتوا في هذه السنة فنهبوا الضياع وسبوا منها، وعاقبوا من وجد هناك؛ وفتحوا جباب الغلة ومدافنها. وقطع القطن الكثرة على مواضع امتنعت عليه.

ولقي أهل الشام من عسكره شدة عظيمة، وهو أول نهب وفساد جرى بالشام من الأتراك. ولما انقضى زمن الشتاء عاد إلى بلد الروم بعد أن أكرمه محمود بن نصر بتحف وهدايا || تحملاً إليه. [٨٥ ظ]

ألب أرسلان ومحمود

ثم إن محمود بن نصر بن صالح راسل في هذه السنة ألب أرسلان^(٥) السلطان العادل ألب أرسلان^(٥)، واستقر الأمر بينهما

(١) هو صندوق التركي - ولمعرفة الأعلام والأقوام الواردة في هذا القسم انظر المصدر الآتي: C. CAHEN, *Byzantion*, IX, pp. 613-642.

(٢) الأديق: بالضم والفتح - كورة من أعمال حلب - انظر زبدة الحلب ١ / ٢٩٣ بالخاشية - وارجع إلى المصدر التالي:

M. HARTMANN, *Das Liwa*,....

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٢ / ٧١: الجزر أيضاً كورة من كورد حلب - انظر في دوسو ٢١٣.

(٤) رمنية: كورة ومدينة من أعمال حمص - انظر زبدة الحلب ١ / ٢٣٠ بالخاشية، وارجع إلى دوسو ٩٨: « Rafanée ».

(٥) هو أبو شجاع محمد بن جفري بك داود بن ميكائيل بن سلجوق بن دقاق الملقب

على أن يخطب محمود بحأب للإمام القائم خليفة بغداد^(١) وبعده للسلطان العادل ألب أرسلان وبعده لنفسه؛ فوصل إليه نقيب النقباء أبو الفوارس طراد بن علي الزيني^(٢) لإقامة الدعوة العباسية، ومعه الخلع من القائم بأمر الله^(٣) ومن السلطان.

فجمع محمود أهل حلب وقال لهم: «قد ذهب دولة المصريين وهذه دولة جديدة، ومملكة سديدة ونحن تحت الخوف منهم، وهم يستحلون دماءكم لأجل مذهبكم والرأي أن نقيم الخطبة خوفاً من أن يحيئنا وقت لا ينفعنا فيه قول ولا بذل»^(٤).

عُضد الدولة ألب أرسلان، وهو ابن أخي السلطان طغرل بك - وكانت ولادته سنة ٤٢٢ هـ - ووفاته ٤٦٥ هـ؛ ومدة ملكه تسع سنين، وألب أرسلان بفتح الحززة وسكون اللام وبمدحها باء موحدة، وهو اسم تركي معناه شجاع أسد، فألب: شجاع - وأرسلان: أسد. - انظر وفيات الأعيان في ترجمته ٤٦/٣، وكذلك في المنتظم لابن الجوزي ٢٧٩/٨ - وارجع إلى سيرته في الكامل لابن الأثير ١١٣/٨.

(١) في الكامل لابن الأثير ط. مصطفى محمد بالقاهرة ١٠٨/٨ «ثم دخلت سنة ثلاث وستين وأربعائة - في هذه السنة خطب محمود بن صالح بن مرداس بحأب لأمر المؤمنين القائم بأمر الله والسلطان ألب أرسلان، وسبب ذلك أنه رأى إقبال دولة السلطان وقوتها وانتشار دعواها» - انظر ذيل تاريخ دمشق لابن القلاسي ٩٨.

(٢) في تاريخ ابن خلدون ٤٧٠/٣: «وكتب بذلك إلى القائم فبعث إليه نقيب النقباء طراد بن محمد الزيني بالخلع» - وصحيح اسمه في المنتظم كذلك ١٠٦/٩ طراد ابن محمد بن علي، فجده علي، ولي نقابة الباسيين بالبصرة ثم انتقل إلى بغداد، ولد ٣٩٨ هـ - وتوفي ٤٩١ هـ ودفن فيها - وقد ورد اسمه في كبار المشايخ بكتاب طبقات الحنابلة طبعه الاستاذين لاووست والدهان ١١٧/١، ٣٤٠، ٣٤٤ - انظر الكامل لابن الأثير ١٠٨/٨.

(٣) القائم بأمر الله هو عبدالله بن القادر بالله ويكنى أبا جعفر - ولد سنة ٣٩١ هـ - وتوفي ٤٦٧ هـ؛ بؤبع بالخلافة ٤٢٣ هـ - انظر المنتظم لابن الجوزي ٥٧/٨، ٢٩١.

(٤) في الكامل لابن الأثير ١٠٨/٨: «فجمع أهل حلب وقال هذه دولة جديدة ومملكة سديدة، ونحن تحت الخوف منهم، وهم يستحلون دماءكم لأجل مذهبكم، والرأي أن نقيم الخطبة قبل أن يأتي وقت لا ينفعنا فيه قول ولا بذل».

فأجاب مشايخ البلد إلى ذلك فلبس المؤذنون والخطيب السواد، وخطب للامام القائم، وبعده للسلطان ألب أرسلان، وبعده لمحمود، ولقب الأمير الأجل حُسام الدولة العباسية، ورعيم جيوشها الشامية تاج الملوك، ناصر الدين، شرف الأمة ذو الحسين خالصة أمير المؤمنين^(١).

وأمر ابن خان الأتراك بالوقوف على باب الجامع، وقتل كل من يخرج ممتنعاً من الصلاة وسماع الخطبة؛ فسأله الشيوخ ألا يفعل خوفاً من وقوع فتنة. وأخذت العامة الحصر التي في الجامع، وقالوا: «هذه حصر علي بن أبي طالب فليجيء أبو بكر بحصر حتى يصلي عليها الناس^(٢)». وكان ذلك يوم الجمعة التاسع عشر من شوال سنة اثنتين وستين وأربعمائة.

[٨٦ و] ومدحه الشيخ أبو محمد بن سنان الخفاجي || الحابي بقصيدة طويلة، يقول فيها^(٣):

مَا يَصْنَعُ الْحَسْبُ الْكَرِيمُ بِعَاجِزٍ يُبْنَى لَهُ الشَّرَفُ الرَّفِيعُ وَيَهْدِمُ^(٤)

(١) ورد هذا الخبر مختصراً في الكامل لابن الأثير بالصفحات المذكورة قبل قليل.
(٢) في الكامل لابن الأثير ١٠٨/٨: «وقالوا هذه حصر علي بن أبي طالب فليأت أبو بكر بحصر يصلي عليها الناس».

(٣) وردت هذه القصيدة في ديوان أبي محمد عبد الله بن سنان الخفاجي، بنسخة كوبريلي في الورقة ٧٩. يتقدمها قوله: «وقال مدحه أيضاً ويذكر دعاءه للخليفة القائم بأمر الله في حلب وأعمالها، ولقب بحسام الدولة العباسية وزعيم جيوشها الشامية وذلك في صفر سنة ثلث وستين وأربعمائة».

قد غادر الشمره من يترتم إن كان يُسمع ما أقول ويُنهم
(٤) في مخطوطة الأصل ههنا: «يبنى له الشريف» وهو لا شك سهو من الناسخ لا يستقيم مع روايته البيت أخذناه عن المخطوطة والبيت قاله في معرض هجاء لرئيس الروم.

وكان ناصر الدولة بن حمدان قد تغلب على مصر، ووقع بينه وبين جماعة من الأمراء بمصر وحشة؛ فأنفذ إليه الفقيه أبا جعفر محمد بن أحمد البخاري المعروف بقاضي حلب^(١) - وأظنّ ناصر الدولة قلّده قضاء حلب حين وردّها؛ ووقعت به وقعة الفتيديق^(٢)، والسلطان ألب أرسلان حين حاصر حلب وهو معه ففرّ بذلك - أرسله ابن حمدان رسولاً إلى السلطان ألب أرسلان يستدعي عساكره ليسلم إليه ديار مصر ويغيّر الدعوة؛ وذلك في سنة اثنتين وستين.

فلما ورد عليه الرسول إلى خراسان جهز العساكر العظيمة التي تملأ الفضاء، ووصل معها على طريق ديار بكر، ونزل الرّها^(٣) في أول سنة ثلاث وستين، وأقام عليها ثلثين يوماً.

وسير الفقيه أبا جعفر قاضي حلب المذكور رسولاً إلى محمود بن نصر بن صالح يستدعيه إلى وطء إسطاه وخدمته أسوة بمنّ وقد علّيه من الملوك مثل: شرف الدولة مسلم بن قريش، وابن سروان، وابن وثاب، وابن مزيد، وأمير الترك والديلم. فلم يجيب محمود إلى ذلك، وخاف منه.

فسار عن الرّها إلى الشام قاصداً محمود بن نصر، فقطع الفرات

(١) هو محمد بن أحمد بن حامد بن عبيد البيكندي أبو جعفر القاضي من أهل بخارى كان عارفاً بعلم الكلام على مذهب المعتزلة داعية إليه - ذكر ذلك القرشي في الجواهر المضية ١٠/٢ ونقل عن ابن الدمج: «انه مات سنة اثنين وثمانين وأربعمائة وقد جاوز التسعين» وهو المعروف بقاضي حلب، دفن في مقبرة باب حرب ببغداد.

(٢) الفتيديق: من أعمال حلب كانت به عدة وقعات - انظر زبدة الخلاب ١/٢٧٨ بالحاشية.

(٣) الرّها: مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام - انظر زبدة الخلاب ١/٢٥ بالحاشية.

[٨٦ ظ] في النصف من شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وستين وأربعمائة، من نهر الجوز^(١)؛ وتزل على بعض المروج فأعجبه، || فقال له الفقيه أبو جعفر قاضي حلب: «يا مولانا أحمد الله تعالى على هذه النعمة؛ وهي أن هذا النهر لم يقطع قط تركي إلا مملوك، وأنت قد قطعت ملكاً»^(٢). فأحضر الأمراء والأتراك وأمره بإعادة القول. قال: فأعدته، فحمد الله تعالى حمداً كثيراً.

وتزل بنقرة^(٣) بني أسد إلى أرض قنسرين إلى الفتيديق. وكان نقيب النقباء يجلب لم ينفض عنها بعد إقامة الدعوة، فسأله محمود أن يخرج إلى السلطان، ويصلح أمره معه، فخرج مستفسراً ومتوسلاً. وتلطّف الأمر، وأحسن السفارة. وخاطب السلطان بأنه قريب ١٠ العهد بالخطبة للخليفة، وقد لبس تشريفه.

فقال السلطان: «أي شيء تساوي خطبته للخليفة ولبس تشريفه، مع ما سبق من شقه ألعصا وخروجه عن الطاعة!» وأبى قبول الشفاعة فيه بدون وطء محمود بساطه^(٤).

(١) في معجم البلدان لياقوت ١٥١/٢: «نهر الجوز: ناحية ذات قرى وبساتين ومياه بين حلب والبيرونة التي على الفرات، وهي من عمل البيرونة في هذا الوقت. وأهل قراها كلهم أرمن».

(٢) في وفيات الأعيان لابن خلكان ٤٦/٢: «وقال المأمون في تاريخه: قبل إنه لم يبر الفرات في قدم الزمان ولا حديثه في الاسلام ملك تركي قبل ألب أرسلان فإنه أول من عبره من ملوك الترك».

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٨٠٤/٢: «البنقرة: يروى بفتح النون وسكون الفاف، ورواه الأذهري بفتح النون وكسر الفاف - وقال الأذهري: كل أرض منصوبة في وهدة فهي البنقرة».

(٤) في الكامل لابن الأثير ١٠٩/٨: «فقال له محمود صاحب حلب أسألك الخروج إلى السلطان واستغفاره لي من الحضور عنده، فخرج نقيب النقباء وأخبر السلطان

فخاف محمود ولم يجب إلى ذلك، وتنادى الأمر نحو
 مصارع حلب شهرين. وحصّن محمود حلب وجفّل الناس من سائر
 الشام إليها، وحصل الرعب في قلوبهم هيبة له، لما اجتمع إليه من
 العساكر الجمة، والجيوش الكثيفة الضخمة. وكان الأمر بخلاف ما
 ظنّ الناس؛ فإنه لما أيس من خروج محمود إليه عاد من الفئيدق
 وكانت خيمته على ذلك التلّ فعرف بتلّ السلطان^(١) من ذلك اليوم.
 ونزل على حلب في آخر جمادى الآخرة من السنة، وكانت الحيام
 والعساكر من حلب إلى نقرة بني أسد، إلى عزاز، إلى الأثارب،
 متقاربة بعضها من بعض؛ ولم يتعرّض أحد من العسكر بمالٍ أحد، [٨٧ و]
 ١٠ ولا سبيّت حرمة، ولا قاتل حصناً.

وبلّغني أن عسكره العظيم لم يأخذ عليقة تبنٍ من فلاح إلا بشمّه،
 وأقام محاصراً حلب شهراً ويومين. ولم يقاتلها غير يوم واحد، وقصد
 المطاوعة بالبلد بعد أن أشرف على الأخذ، وقال: «أخشى أن أفتح
 هذا الثغر بالسيف فيصير إلى الروم». ونقّب بُرجُ الغنم، وعُلّق،
 ١٠ فظفّر أهل حلب بمن دَخَلَ ذلك النقب وأخذوا بعضهم، ووقع الرّدْمُ
 على الباقيين.

وعصّب الحلبيون بُرجَ الغنم بشقة أطلس، وكان السلطان نازلاً
 بميدان باب قسرين، فسأل عن ذلك ف قيل: «هؤلاء الحلبيون

بأنه قد لبس الخلعة الفاتمية وخطب. فقال: أي شيء تساوى خطبتهم وم يؤذون (حي)
 على خبر الصل) ولا بد من الحضور ودوس إساطي.

(١) تلّ السلطان هو الفئيدق، وقد مرّ تحديده موقه - انظر ذبده الحلب ١/ ٢٧٨ بالهاشية.

يقولون على سبيل المزح : قد صدع البُرج رأسه من حجارة المنجنيق
فقد عصبوه . فنضِبَ ، وفرق في تلك الليلة ثمانين ألف فرْدَة نشاب
خلنج^(١) ، غير ما دماء بَيْقَة العسكر .

- وأصبح وأمر بالزحف فجَدَّ النَّاسُ في قتال البلد ، وحمل السلطان
بنفسه في ذلك اليوم ، فوقعت يدُ فرسه في خسف كان هناك ، وأصاب
في الحال رأس فرسه حجر المنجنيق^(٢) فركبَ غيره ، وعاد ، وصرف
النَّاس عن الحرب بعد أن أشرف البلد على الأخذ بإبقاء الحرمَة البلد ،
وكان عسكره دائراً بالبلد من جميع وجوهه .

- ثم إن السلطان راسل الأمراء من بني كلاب وأحضرهم من
البرية ، فوصلوا إليه ، وعول على تقليد بعضهم وتركه في مُقابلة
محمود وعوده لأجل ما بلغه من ظهور مالك الروم إلى بلاد أرمينية
عازماً على قصد خراسان .

- [٨٧ ظ] ولما علم محمود بأن البلد قد أشرفَ || على الفتح ، وعلمَ بوصول
الأمراء من بني كلاب ، وأنه إن تمَّ ذلك خرج الشَّامُ من يده ،
فراسل السُّلْطَانِيَّ - وكان يتردّد إليه في الرسالة - يُعلمه أنه قد عزم
على وطء بساط السلطان وخدمته خوفاً مما أشرفَ عليه .

فخرج إلى السلطان بنفسه ، ومعه والدته علوية ، المعروفة

(١) الخَلنج : شجر كالطرفاء وزهره أحمر وأصفر وأبيض ، وحبه كالگردل ،
وهو فارسيّ مرّب .

(٢) أورد ابن الأثير هذا الخبر في إيجاز على عادته ١٠٩/٨ : « فامتنع محمود من
ذلك فاشتد الحصار على البلد ، وغلت الأسعار ، وعظم القتال وزحف السلطان يوماً وقرب
من البلد فوقع حجر منجنيق في فرسه » .

بالسيدة^(١) في أول شعبان ، وأخذ مفاتيح البلد معه ، فدخلوا والعسكر
يساطن بين يديه ، فخدماه ، وسلموا عليه ، فأكرمها ، وأحسن اليها ،
وقال للسيدة : « أنت السيدة ؟ » قالت : « سيدة قومي »^(٢) . وقد
ذكرنا أنه جرى لها ذلك مع المستنصر .

وأطلق له البلد ، وشرفه ، وخلع عليه ، وكتب له توقيعاً بحلب ،
وتردد خروج محمود إلى خدمته مرة بعد أخرى ، وقرر معه السلطان
أن يخرج بعسكره ، ويضيف إليه السلياني ، وأن يتوجهاً إلى بلاد دمشق
والأعمال المصرية لفتحها ففعل ما أمره به ، وعاد السلطان إلى بلاده .

وقيل : إنه خلف ابنه مع فوج من عساكره
الروم والسلطان بكورة حلب ، وقصد ملك الروم ، وأسرع في
السير لأنه بلغه أن ملك الروم خرج في جموع لا تحصى ، وأنه وصل
إلى قاليقلا^(٣) - وهي أرض الروم^(٤) - . فوصل السلطان إلى

(١) في الكامل لابن الأثير ١٠٩/٨ : « فلما عظم الأمر على محمود خرج ليلاً ومعه
والدته منبهة بث وثاب النسيري فدخلوا على السلطان وقالت له هذا ولدي فافعل به ما
تحب ، فلفناهما بالجليل ، وخلع على محمود وأعادته إلى بلده » - والخبر في ذيل تاريخ
دمشق ٩٩ مختصر جداً ، وكذلك في وفيات الأعيان ٢/٢٦ - وأما تاريخ الطبري مخطوطة
استانبول بالورقة ١٨١ ظ فتورد عن الحادثة : « وخرجت أمه السيدة إلى السلطان وخرج
محمود ووطن بساطه فأنعم عليه بالبلد » - وهنا نلاحظ أن ابن الأثير وابن المديم وحدما
أوردا اسم السيدة زوجة نصر وأم محمود ، وقد مر بنا في الجزء الأول من زبدة الحلب
في محلات كثيرة اسم هذه السيدة ، وهو « علوية » لا « منية » كما يورد ابن الأثير
وأوصاف الذكاء والنجابة هنا تنطبق عليها في كل ما روي عنها .

(٢) انظر زبدة الحلب ١/٢٦٧ : « فأعجبه منها سرعة جوابها وحسن نوازلها وقال
لها : أنت المسماة بالسيدة فقالت : نعم سيدة قومي وأنتك يا أمير المؤمنين ! »
(٣) في معجم البلدان لياقوت ١٩/٢ : « قاليقلا : بأرض بليّة المظلي من نواحي
خلاط ثم من نواحي منازجرد » .

(٤) في معجم البلدان لياقوت ١/٢٠٥ : « أرض : مدينة مشهورة قرب خلاط

أذربيجان^(١) حين بلغه أن ملك الروم قد أخذ على سمت خلاط^(٢)، وكان السلطان في خواص جنده، وجموع عساكره بعيدة عنه، ولم ير العود إلى بلاده؛ فسير وزيره نظام الملك وزوجته الخاتون إلى تبريز^(٣) مع أثقاله^(٤).

- [٨٨ و]
- وبقي في خمسة عشر ألف فارس من نخبة عسكره || مع كل واحد فرسه وجنيبه^(٥)؛ والروم في زهاء ثلاثمائة ألف أو يزيدون ما بين فارس وراجل، من جموع مختلفة من الروم، والروس، والخزر^(٦)، واللان^(٧)، والفز^(٨)، والقفجق^(٩)، والكرج

ولها قلعة حصينة وكانت من أمر نواحي أرمينية، وأما الآن فلنفي أن الحراب ظاهر فيها - ثم يقول ياقوت: «وأذن الروم بلدة أخرى من بلاد أرمينية أيضاً أهلها أرمين» ولكنه لا يحدد موقعها، بل ينطرب في ذلك ويتردد في النصل.

- (١) في معجم البلدان لياقوت ١/ ١٧١: «أذربيجان: بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وجيم وهي إقليم واسع ومن مشهور مدائنها تبريز وهي اليوم قصبتها وأكبر مدنها» وهي تنصل من الشمال ببلاد الديلم من أرض الفرس.
- (٢) في معجم البلدان لياقوت ٢/ ٤٥٧: «خلاط: بكسر أوله وآخره طاء مهلة - البلدة العامرة المشهورة ذات الخيرات الواقعة . . . وهي قبة أرمينية الوسطى».
- (٣) في معجم البلدان لياقوت ١/ ٨٢٢: «تبريز: بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وزاي - كذا ضبطه أبو سعد - وهو أشهر مدن أذربيجان، وهي مدينة عامرة حسنة ذات أسوار محكمة بالأجر والحصن».
- (٤) في الكامل لابن الأثير ٨/ ١٠٩: «قسيير الأثقال مع زوجته ونظام الملك إلى هذان».

- (٥) الجنيب: كل طائفة منقاد، والجنيبة: الدابة تُناد
- (٦) الخزر: بلد بين بحر الخزر والروس، يسمى باسم النهر الذي يجري عليه - انظر زبدة الحلب ١/ ٣٤٠ بالخاشية، وارجع الى معجم البلدان لياقوت ٢/ ٤٣٦.
- (٧) في معجم البلدان لياقوت ٢/ ٣٤٣: «اللان: آخره نون - بلاد واسعة في طرف أرمينية قرب باب الأبواب مجاورون للخزر . . . وم نصارى تجلب منهم عبيد أجناد».
- (٨) الفز: من أجناس الأتراك - انظر كتاب البلدان للهمذاني ص ٣٢٩.
- (٩) لعل الخفخاش أو الخفشاقي كما في كتاب البلدان للهمذاني، بالصفحة المذكورة؛ وم صنف من الأتراك كذلك - وقد رسمه كاهن Qipčaq.

والأبخاز^(١)، والفرنج، والأرمن . وفيهم خمسة آلاف جرّخي^(٢)؛ وفيهم ثلاثون ألف مُقَدِّم ما بين دوقس، وقومص^(٣)، وبطريق .
فراى السلطان أنّ الإمهال للحشد والجُنع مُضِرٌّ؛ فركب في مُخَبَّتِهِ وقال : أَنَا أَحْتَسِبُ نَفْسِي عِنْدَ اللَّهِ؛ وهي إِمَّا السَّعَادَةُ بِالشَّهَادَةِ، وَإِمَّا النَّصْرَ^(٤) ﴿وَلْيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَن يَنْصُرُهُ﴾^(٥). ثم سار مرتباً بجيشه قاصداً جموع الرُّوم .

وكان ملك الرُّوم قد قدم مقدماً في عشرين ألف مدرع من شجيمان عسكره، ومعه صليبيهم الأعظم؛ فوصل إلى خلاط، فنهب وسبى، فخرج إليه عسكر خلاط، ومعه صندوق التركي الخارج إلى بلد حلب، في سنة اثنتين وستين - على ما قدّمنا ذكره - فكسره صندوق؛ وآسره، وصادف ذلك وصول السلطان، فأمر بفتح أنفه^(٦). وعجل إنفاذ الصليب^(٧) الذي كان في صُحبته إلى نظام الملك،

(١) الكرج هم الأبخاز، وقد ذكر مسالك المالك للأصطخري ١٩١ : « إن الأبخاز قوم من أرمينية ولهم مدينة باسمهم » - والكرج عند الأفرنج Géorgiens .
(٢) الجرّخ : آلة عليها قوس يرمي السهام أو النبط، ج جرّوخ - والجرّخي : هو الذي يرمي هذه الآلة - انظر معجم دوزي ١ / ١٨٢ .

(٣) في الأصل : « قومص » ولعلها محرفة عن « قومص » وقد ترجم كامن إلى الفرنسية هذه المراتب فقال : « Ducs, comtes ou patrices. »

(٤) في الكامل لابن الأثير ٨ / ١٠٩ : « وقال لهم : إني أقاتل مُحْتَسِباً صابراً فإن سلمت فنعمة من الله تعالى وإن كانت الشهادة فإن ابني ملكشاه ولي مهدي » - انظر المنتظم لابن الجوزي ٨ / ٣٦١ .

(٥) القرآن الكريم - سورة الحج ٢٢ / ٤٠ وقابها : « وَلْيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَن يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ » .

(٦) في الكامل لابن الأثير ٨ / ١٠٩ : « فانهزمت الرومية وأسر مقدمهم وحمل إلى السلطان فجدع أنفه » - انظر شذرات الذهب ٣ / ٣١١ .

(٧) في ابن الأثير : « وأنفذ بالسلب إلى نظام الملك » - في المنتظم لابن الجوزي

وأمره بتعجيل إنفاذه إلى «دار السلام» مبشراً بالفتح؛ وتلاحق عسكر الروم، فنزلوا على خلاط محاصرين لها؛ ونزل الملك على مناز كرد^(١) فسلموها إليه بالأمان خوفاً من معرة جيوشه إن استولوا عليهم؛ وذلك في يوم الثلاثاء، رابع ذي القعدة، سنة ثلاث وستين وأربعمائة.

- فلما كان يوم الأربعاء، سير أهل مناز كرد، وخرج بنفسه ليشيعهم وهو في جموعه وحشوده^[٨٨ ظ] ووافق ذلك وصول العسكر السلطاني، ووقعت العين في العين، فحمل المسلمون حملة رجل واحد، فردوهم على أعقابهم. وشرع أهل مناز كرد يتسللون من بينهم فقتل الروم بعضهم، ونجا الباقون، وترك الروم طريقهم الذي كانوا سالكيه، وعاد ملكهم فنزل في مضاربيه بين خلاط ومناز كرد؛ وباتوا ليلتهم على أعظم قلتي وأشدية.

نصرة السلطان
فلما أصبحوا بكرة الخميس وصل السلطان ألب أرسلان في بقية عساكره، فنزل على النهر، وملك الروم على موضع يُعرف بالرهوة^(٢) في مائتي ألف فارس، والسلطان

٢٦١/٨ : «وأخذ الصليب ومربوا بعد أن اتحنوا قتلاً وجراحاً، وحمل مندمهم إلى السلطان فأمر يجمع أنفه وأنفذ الصليب وكان خشباً وعليه فضة وأقطع من الفيروزج».

(١) مناز كرد أو منازجرد : بلد بين خلاط وبلاد الروم، في شمالي بحيرة وان - انظر زبدة الحلب ٢١٩/١ بالحاشية.

(٢) في الأصل المخطوط عندنا «بالرهراء» ولم تقع عليه في ساجم البلدان - وفي المنتظم لابن الجوزي ٢٦١/٨ : «فالتبنا بموضع يقال له الرهرة» - والرهرة كما في معجم البلدان لياقوت ٢/٨٨٠ ما اطمأن وارتفع ما حوله، ثم يحد أنه صحراء قرب خلاط، فلعل الاسم هنا هو الرهرة لا الرهراء لقرب الأول من مواقع الحرب المذكورة ولأنه يوافق كذلك ما في مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي بحاشية الصفحة ١٠٢ من ذيل تاريخ دمشق : «في موضع يعرف بالرهو بين اخلاط ومنازجرد» - لذلك صححنا الاسم في المتن كما ترى.

في خمسة عشر ألف^(١)؛ فأرسل السلطان رسولا يحملهُ سُؤالاً وضراعة، ومقصوده أن يكشف أمرهم، ويختبر حالهم ويقول للملك الروم: «إن كنت ترغب في الهدنة أتمناها، وإن كنت ترهّد فيها وكلنا الأمر إلى الله عز وجل»^(٢).

• فظن الرومي أنه إنما أرسله عن ضرورة فأبى واستكبر، وأجاب^(٣) بأنني سوف أجيب عن هذا الرأي بالري^(٤)؛ فغاض السلطان جوابه، وانقطعت المراسلة بينهما.

وأقام الفريقان يوم الخميس على تعبئة الصفوف، فقال أبو نصر محمد بن عبد الملك البخاري الحنفي فقيه السلطان وإمامه: «أنت تُقاتل عن دين الله الذي وعد بإظهاره على الأديان»^(٥)، فالتهم يوم الجمعة بعد الزوال، والناس يدعون لك على المنابر في أقطار الأرض. فلما أصبحوا يوم الجمعة ركب السلطان بمجموعه وركبت الروم

(١) يختلف عدد المحاربين في المصادر؛ وابن الجوزي يورد تفصيلات يحسن الرجوع إليها ٢٦١/٨.

(٢) في المنتظم لابن الجوزي ٢٦١/٨: «فراسل السلطان ملك الروم بأن يود إلى بلاده، وأعود أنا فتم الهدنة بيننا التي توطننا فيها الخليفة، وكان ملك الروم قد بعث رسوله يسأل الخليفة أن يتقدم إلى السلطان بالصلح والهدنة. فداد جواب ملك الروم بأنني قد انفتحت الأموال الكثيرة للوصول إلى مثل هذه الحالة».

(٣) في المنتظم: «هيات لا هدنة إلا بالري ولا رجوع إلا بعد أن أفعل ببلاد الاسلام مثل ما فعل ببلاد الروم».

(٤) الري: مدينة مشهورة بينها وبين نيسابور مائة وستون فرسخاً - انظر معجم البلدان لياقوت ٨٩٣/٢.

(٥) في الكامل لابن الأثير ١٠٩/٨: «فقال له امامه وفتيه ابو نصر محمد بن عبد الملك البخاري الحنفي: إنك تقاتل عن دين وعد الله بنصره وإظهاره على سائر الأديان وأرجو أن يكون الله تعالى قد كتب باسمك هذا الفتح فالتهم يوم الجمعة...» - انظر تفصيل ذلك فيما يلي من سطور بعد هذه الجملة.

فتواقفوا ، فلما حان وقت الزوال نزل السلطان عن فرسه^(١) ، وأحكمت
|| مَدَّ حَزَامِيهِ ؛ وَتَضَرَّعَ بِالدُّعَاءِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، ثُمَّ رَكِبَ وَفَرَّقَ أَصْحَابَهُ [٨٩ و]
فِرْقًا كُلَّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ لَهَا كَيْنٌ ؛ ثُمَّ اسْتَقْبَلَ بِوَجْهِهِ الْحَرْبَ .

وَحَمَلَ مَلِكُ الرُّومِ بِجَمْعِهِ ، فَاسْتَطَرَدَّ الْمُسْلِمُونَ بَيْنَ
الْكَسْرِ وَالرُّومِ أَيْدِيَهُمْ ، وَأَسْتَجَرُوا الرُّومَ إِلَى أَنْ صَارَ الْكَيْنُ مِنْ
• وَرَائِهِمْ ؛ ثُمَّ خَرَجَ الْكَيْنُ مِنْ خَلْفِهِمْ ، وَرَدَّ الْمُسْلِمُونَ فِي وُجُوهِهِمْ ؛
فَأَنْزَلَ اللَّهُ نَصْرَهُ ؛ وَكَبُرَتِ الرُّومُ ، وَأُيسِرَ الْمَلِكُ ، وَأَسْتَوْلَى
الْمُسْلِمُونَ عَلَى عَسَاكِرِهِمْ ، وَغَنِمُوا مَا لَا يُعَدُّ كَثْرَةً وَلَا يُحْصَى عَدَدًا
وَعُدَّةً^(٢) .

وَقِيدَ الْمَلِكُ أُسِيرًا إِلَى بَيْنَ يَدَيْ السُّلْطَانِ ، فَأَقَامَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ
• وَمَعَهُ بَازِي وَكَلْبٌ صَيْدٌ .

وَكَانَتْ مَعَ الرُّومِ ثَلَاثَةُ آلَافٍ عَجَلَةٍ تَحْمِلُ الْأَثْقَالَ وَالْمُنْجَنِقَاتِ ،
وَكَانَ مِنْ جُمْلَتِهَا مِنْجَنِيْقٌ بِشَمَانِيَّةٍ أَسْهُمٌ تَحْمِلُهُ مِائَةٌ عَجَلَةٍ ؛ وَبَعْدَ فِيهِ
أَلْفٌ وَمِائَتَا رَجُلٍ ، وَزُنْ حَجَرِهِ بِالرَّطْلِ الْكَبِيرِ قَنْطَارٌ ؛ وَحَمَلَ الْعَسْكَرُ
• مِنْ أَمْوَالِهِمْ مَا قَدَرُوا عَلَيْهِ .

وَسَقَطَتْ قِيَمَةُ الْمَتَاعِ وَالسِّلَاحِ وَالْكَرَاعِ ، حَتَّى بَاعَتْ اثْنَا
عَشْرَةَ خَوْذَةً بِسُدْسِ دِينَارٍ ؛ وَلَمْ يَسَأَمْ مِنْ عَسْكَرِ الرُّومِ إِلَّا الْعَسْكَرُ
الَّذِي كَانَ مُحَاصِرًا خِلَاطَ ، فَلَمَّا بَلَغَتْهُمْ الْكَثْرَةُ رَحَلُوا عَنِ الْبَلَدِ
جَافِلِينَ ؛ فَاتَّبَعَهُمُ الْمُسْلِمُونَ وَتَحَطَّفُوا أَطْرَافَهُمْ ، فَلَمْ يُبْلَوْا أَوْلَهُمْ عَلَى آخِرِهِمْ .

(١) فِي الْكَامِلِ ، وَالْمُنْتَظَمِ : « وَهَذَا ذَنْبُ فَرَسِهِ بِيَدِهِ » .

(٢) فِي الْكَامِلِ لَا بِنِ الْأَثَرِ ٨ / ١١٠ : « فَانْزَمَ الرُّومُ وَقَتْلَ مِنْهُمْ مَا لَا يُحْصَى حَتَّى

امْتَلَأَتِ الْأَرْضُ بِجُثَثِ الْقَتْلِ وَأُسِرَ مَلِكُ الرُّومِ » .

فَإِنْ عَجِيبِ الْإِتِّفَاقِ مَا حُكِي : أَنَّهُ كَانَ لِسَعْدِ الدَّوْلَةِ
كُوهرائين^(١) مملوك أهداهُ لِنِظامِ الْمَلِكِ ، فَرَدَّهُ عَلَيْهِ فَجَعَلَ يُرَغِّبُهُ فِيهِ ،
فَقَالَ نِظامُ الْمَلِكِ : « وَمَاذَا عَسَى أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا الْمَمْلُوكِ أَيَّاتِنَا
بِمَلِكِ الرُّومِ أُسِيرًا » ، مُسْتَهْزِئًا بِهِ .

ثم أنسيَ هذا الحديثَ إلى أن كان في هذه الحادثة فأتفقَ وقُوعُ
ملكِ الرُّومِ في أمرِ ذلك الغلامِ ، فخلعَ السُّلْطَانُ عَلَيْهِ ، وَبَالَغَ فِي
إِكْرَامِهِ ، وَحَكَمَهُ فِي طَلَبِهِ وَاقْتِرَاحِهِ^(٢) ، فَطَلَبَ بِشَارَةِ غَزَنَةِ^(٣) ،
فَكُتِبَ لَهُ بِذَلِكَ .

ثم رَحَلَ السُّلْطَانُ إِلَى أَذْرَبِيجَانَ ، وَالْمَلِكُ فِي قَيْدِهِ ، فَأَحْضَرَهُ
السُّلْطَانُ بَيْنَ يَدَيْهِ^(٤) ، وَسَأَلَهُ عَنْ سَبَبِ خُرُوجِهِ وَتَعْرِيزِهِ نَفْسَهُ
وَعَسْكَرِهِ لِهَذَا الْأَمْرِ ؛ فَذَكَرَ أَنَّهُ لَمْ يُرَدِّ إِلَّا حَلَبَ ، وَكَلَّمَا جَرَى عَلَيَّ
كَانَ مُحَمَّدُ السَّبَبَ فِيهِ وَالباعثَ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : « اصْدُقْنِي عَمَا كُنْتُ

(١) في الأصل المخطوط عندنا : « كوهرايين » - وفي ابن الأثير : « كوهرايين »
- وفي المنتظم : « الكهر - أي الخادم » - وهو سعد الدولة كوهرايين قُتِلَ سنة ٥٩٣ هـ ؛
وكان في ابتداء أمره خادمًا للملك أبي كاليبجار بن سلطان الدولة بن بويه انتقل إليه من
خوزستان - انظر ابن الأثير ٨/ ١٩٦ ، والنجوم الزاهرة ٥/ ٩٣ .

(٢) في المنتظم لابن الجوزي ٨/ ٨٦٣ : « وخلع على الذي أسره وحجبه وأعطاه ما
اقترحه » - وفي هذا المصدر تفصيل واسع يحسن الرجوع إليه لأكال ما جاء عند ابن
الديم هنا .

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٣/ ٧٩٨ : « غزنة : بفتح أوله وسكون ثانيه ثم
نون هكذا يشلفظ بها العامة ، والصحيح عند العلماء غزنين ويمربونها فيقولون جزنة . . .
- وهي مدينة عظيمة وولاية واسعة في طرف خراسان ، وهي الحد بين خراسان والهند . »
(٤) في الكامل لابن الأثير ٨/ ١١٠ : « فلما أحضر ضربه السلطان الب أرسلان
ثلاثة مقارع بيده ، وقال له : ألم أرسل اليه في الهدنة فأبيت فقال دعني من التوبيخ
وافل ما تريد » - في المنتظم ٨/ ٣٦٣ : « فتقدم السلطان بإحضاره فاحضر بين يديه فضربه
بيده ثلاث مقارع أو أربعاً ورفسه مثلاً . . . »

عازماً عليه أن لو ظفرت بي « فقال : « كنت أجعلك ^(١) مع الكلاب في ساجور » ^(٢) .

فقال السلطان : « ما الذي تؤثر أن يفعل بك ؟ » فقال : « انظر عاقبة فساد نيتي واختر لنفسك ^(٣) » فرق له قلب السلطان ، فن عليه ، وأطلقه ، وأكرمه ، وخلع عليه بعد أن شرط عليه ^(٤) أن لا يتعرض بشيء من بلاد الاسلام ، وأن يطلق أسرى المسلمين كلهم ، وسيره إلى بلاديه ، وسير معه قطعة من العسكر توصله ^(٥) .

فلما انصرف ديوجانس إلى قسطنطينية خلعه من الملك ^(٦) ، ولم يتم له ما أراد . وقيل : إنه كحل ، ومات بعد مدة . ولم يُنقل أنه أسير للروم ملك في الاسلام قبل هذا .

حاشية محمود وشعراؤه

وأما محمود بن نصر بن صالح فإنه سار بعسكره بعد رحيل

- (١) في ابن الأثير : « فقال : افعل القبيح » - في المنتظم : « قال : القبيح » .
- (٢) الساجور : خشبة تعلق في عنق الكلب يقاد بها .
- (٣) في الكامل لابن الأثير ١١٠/٨ : « قال له : فانتظن أنني أفعل بك : قال إما أن تقتلني وإما أن تهرني في بلاد الاسلام والاخرى بعيدة وهي العفو وقبول الاموال واصطناعي نائياً عنك » - انظر تفصيل حديثها في المنتظم لابن الجوزي ٢٦٣/٨ .
- (٤) في المنتظم وفي ابن الأثير شروط مفصلة منها انه فداء بالف ألف دينار وخمسمائة ألف دينار وأن يرسل اليه عساكر الروم اي وقت طلبها ، وأن يطلق كل اسير في بلاد الروم - انظر الصفحات المذكورة قبل هذا الكلام في كل من المصدرين .
- (٥) في ابن الأثير : « وسير منه عسكراً أوصلوه الى مأمته وشيعة السلطان فرسخاً » - في المنتظم : « وأنفذ حاجبين ومائة غلام يسرون معه إلى قسطنطينية وشيعة نحو فرسخ » .
- (٦) في ابن الأثير : « وأما الروم فلما بلغهم خبر الوقعة وثب ميخائيل على الملكة فملك البلاد » - في المنتظم : « ولما بلغ الروم ما جرى حالوا بينه وبين الرجوع الى بلادهم

السُّلْطَانُ عَنْ حَلَبٍ ، وَمَعَهُ بَنُو كَلَابِ وَالسَّلْيَانِي ، فِي شَعْبَانٍ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ ، فَنَزَلُوا بِالْقَرْبِ مِنْ بَعْلَبَكْ قَاصِدِينَ دِمَشْقَ وَبِلَادَهَا - وَبِهَا يَوْمِئِذٍ ابْنُ مَنْزَوِ الْكُتَامِيِّ - حَسَبَ مَا تَقَدَّمَ السُّلْطَانُ إِلَيْهِ ، وَأَقَامَ مَحْمُودٌ لِيَتَبَّنَ مَا يَفْعَلُ .

• وَكَانَ عُمُّهُ عَطِيَّةُ بْنُ صَالِحٍ قَدْ صَارَ مَعَ الرُّومِ مُسْتَنْجِدًا بِهِمْ عَلَى [٩٠ و]
ابن أخيه محمود ؛ وَبَعْدَ أَنْ قَصَدَ الْمَصْرِيِّينَ فَلَمْ يَحْصِلْ عَلَى شَيْءٍ مِنْهُمْ .
فَخَرَجَ عَطِيَّةُ مَعَ النَّحْتِ دَوْقَسَ أَنْطَاكِيَّةَ وَعَسْكَرَ الرُّومِ ؛ فَهَجَمُوا مَعَهُ مَعْرَةَ مَصْرِينَ ^(١) وَأَحْرَقُوا بَعْضَهَا ، وَقَتَلُوا مِنْ قَدَرُوا عَلَيْهِ .

وَبَلَغَ الْخَبْرَ مَحْمُودًا وَهُوَ فِي أَرْضِ بَعْلَبَكْ فَعَادَ إِلَى حَلَبٍ ، وَسَارَ السُّلْيَانِيُّ ^(٢) لِيَلْحَقَ بِالسُّلْطَانِ أَلْبِ أَرْسَلَانَ ؛ وَاتَّصَلَتْ غَارَاتُ الرُّومِ عَلَى الشَّامِ ، فَاسْتَنْجَدَ مَحْمُودٌ « بِقُرْلُو التَّرْكِيِّ » وَمِنْ مَعَهُ مِنَ الْأَمْرَاءِ بِفِلَسْطِينَ ، وَهُمْ : ابْنُ أَخِي الْمَلِكِ ابْنُ خَانَ ، وَأَتَسَزُ بْنُ أَوْقٍ ^(٣) وَإِخْوَتُهُ .
وَكَانُوا أَوَّلَ مَنْ طَلَعَ مِنَ التَّرْكِ إِلَى بِلَادِ فِلَسْطِينَ ، وَفَتْحُوهَا ، وَأَقَامُوا بِهَا فَنَزَلُوا إِلَى مَحْمُودٍ مُنْجِدِينَ لَهُ ، وَأَقَامُوا إِلَى أَنْ تَفَرَّقَ عَسْكَرُ الرُّومِ .
وَدَخَلَ عَطِيَّةُ عَمَّ مَحْمُودَ إِلَى قُسْطَنْطِينِيَّةَ ، فَسَقَطَ مِنْ سَطْحِ مَوْتِ عَطِيَّةٍ كَانَ نَائِمًا عَلَيْهِ وَهُوَ سَكْرَانٌ ؛ فَاتَتْ سَنَةً أَرْبَعٌ وَسِتِّينَ ؛

وَمَلِكُوا غَيْرَهُ ، فَظَهَرَ الزُّهْدُ وَبَلَسَ الصُّوفُ - انْظُرْ كَذَلِكَ فِي مِرْآةِ الزَّمَانِ لِمَبْطِ ابْنِ الْجَوْزِيِّ بِمَاشِيَةِ ذَيْلِ تَارِيخِ دِمَشْقَ بِالصَّفْحَةِ ١٠٣ - ١٠٤ .

(١) مَعْرَةُ مَصْرِينَ : كَوْدَةُ بَخَوَاحِي حَلَبِ .

(٢) هُوَ ابْنُ كَيْبِ السَّلْيَانِيِّ شُجْنَةُ بَغْدَادَ - انْظُرْ ابْنَ الْأَثِيرِ ٨ / ١١١ .

(٣) هُوَ أَتَسَزُ بْنُ أَوْقٍ الْخَوَارِزْمِيُّ مِنْ أَمْرَاءِ السُّلْطَانِ مَلِكْشَاهُ - وَقَدْ جَاءَتْ تَرْجُمَتُهُ فِي تَارِيخِ ابْنِ عَسَاكِرَ لَدِمَشْقَ ط . الشَّامِ ١٣٣٥ / ٢٨ ٣٣١ وَقَدْ قُتِلَ سَنَةَ ٦٧١ هـ . وَابْنُ الْأَثِيرِ ٨ / ١٣٣ يَقُولُ أَنَّ الشَّامِيَّيْنَ يَسْمُونَهُ « الْاَقْسِيرِ » ، وَالشَّائِعُ أَنَّهُ أَتَسَزُ وَهُوَ اِسْمُ تَرْكِي .

وسار محمود إلى الرحبة^(١) فأخذها ؛ وحمل إلى حلب وذفن بها غربي باب الجنان^(٢) ، في مشهد أمه طرود^(٣) قبلي بستان النقرة ، وصلى عليه ابن أخيه محمود . ثم عاد الأتراك بعد أن حمل إليهم محمود مالا وخيلا .

- أبو بشر النصراني وفي سنة أربع وستين وأربعمائة ، تغيرت أخلاق محمود بعد رحيل السلطان ، وتكبر لأصحابه ؛ وتغير على وزيره أبي بشر النصراني ؛ وكان هو الذي ساعده بماله حتى ملك حلب ، واستجذب العرب إليه ، وكان القائد أبو الحسن بن أبي الثريا - الذي كان وزير عطيه - قد سعى به ليلي وزارة محمود ، وطالبه بمال جليل .

- ١٠ وكان محمود قد رغب في جمع المال ، وغلب عليه حب الدنيا فذكر له أبو بشر أنه عاجز عن أداء ما طوِّلب به ، وأنه مما لا تصل يده إليه ولا إلى بعضه . فأمر محمود بقتل ولدي كان لأبي بشر وبقتل أخيه ؛ فقتلا وقطع رأسهما ، وعلقا في عنقه ؛ فسمع أبو بشر وهو يقول :

وَيْحَ دَهْرِي مَا أَمْرُهُ مَا وَفَى خَيْرُ بَشَرِهِ^(٤)
وحلف أبو بشر أنه بعد ما فعاه بابنه وأخيه لا يظهر له شيئا من

(١) الرحبة : بينا وبين حلب خمسة أيام : انظر زبدة الحلب ١/ ٩٣ بالهاشية .
(٢) باب الجنان يقع في الجانب الغربي من حلب .
(٣) مر ذكر هذه المرأة في زبدة الحلب ١/ ٣٠٢ ، وهي زوجة صالح بن مرداس أم عطية ، وإليها ينسب مشهد طرود خارج باب الجنان في طرف الحلب .
(٤) وقع المعجز في الأصل : « ما وفى خبره بشره » وهو مجاز أقرب إلى الشعر العامي ، فلهذا كتبنا صوابنا .

ماله . وقال : كُلَّ مَنْ عِنْدَهُ شَيْءٌ مُودَعٌ فِيهِ فِي حِلٍّ مِنْهُ وَسَعَةٍ .

وندم محمود على ما فعل ، وأراد الرجوع له ؛ وأرسل إليه شافع
ابن الصولي أن يقرر عليه شيئاً ويطلقه فامتنع .

واتفق أن محموداً اصطحب ، وقدم إليه طعاماً بعد سكره ،
فأنفذ منه لأبي بشر مع فرأشه ؛ فقام قائماً ، وقبل الأرض ، وشكر
ودعا . فعرف ابن أبي الثريا ، فركب ، ولقي الفراش ودفع إليه مائة
دينار ؛ وسأله أن يقول لمحمود : « إن هذا شيخ خرف لا أنه لم يقبل
طعاماً مولانا ، وقال : كافاه الله وعجل عليه » . ففعل الفراش ذلك .

ودخل ابن أبي الثريا عقبه على محمود ؛ وجاراه في حديث لا
يتعلق بأبي بشر فلم يُقبل عليه ، ووجده مملوء القلب غيظاً من جواب
الفراش . فقال ابن أبي الثريا : « الله لا يُشغل لمولانا خاطراً ، فما أراه
منبسطاً في مجلسه ولا مُصغياً إلى المملوك » . فحدثه بما قال الفراش ،
فقال يا مولانا : « لم ترل إليه محسناً ويُقابلك بالاساءة فكيف يكون
بعد ما جرى عليه وعلى ابنه وأخيه ما جرى ؟ وأنا أدري أنك تريد
ماله ؛ وقد تكرر قوله أنه لا يُعطيك شيئاً » . قال محمود : « هذا
سيفي || وخاتمي ، خذهما وامض إليه فان لم يقر بشيء فاقطعه » . [٩١ و]

فقام ابن أبي الثريا من عنده بذلك ، واشتغل محمود بالشرب ^(١) ففهم
منه ؛ وأحضر ابن أبي الثريا أباً بشر فلم يُطالبه بما بل قال له : « ما
زلت تتجدد حتى صرت إلى هذه الحال » . فقال : « يا قائد السوء قد

(١) طُبست معالم هذه الكلمة في الأصل المخطوط ، فرأينا أن أقرب كلمة إلى
الرم والمقن : « نحم » أي أفرط وبالغ .

علمت أن هذا كله من سميك ؛ والأجل لا مرد له ، وهذا موت الشهداء ؛ ولكن استعد لرجلك بجبل ، فستموت ميتة الكلاب ، وتجر جيفتك إلى الخندق .

- مقتل أبي بشر
وقتل أبو بشر ، ورُمي وسط بئر بستان القصر . وصعد الوزير أبو نصر بن النحاس ثاني يوم قتل أبي بشر إلى خدمة محمود ، فقال له مرًا : « تمضي إلى أبي بشر لتقرير ما عليه ، ويُطلق . » فقال : « يا مولانا وما قد قتلته . » فأطرق محمود ساعة وقال : « تمت علي وعليه الحيلة ، ويجب يا أبا نصر أن تكتم هذا الأمر . » قال أبو نصر : « فما حدثت به إلا بعد موت محمود . » واستقل ابن أبي الثريا بوزارة محمود .

١٠

هـب امره منقذ
وأما سيد الملك أبو الحسن بن منقذ فإنه استشعر من تاج الملوك أن يقبضه وكان أخاه من الرضاة فاجتمع بأسباسلار^(١) أبي حرب ، المعروف ، بخربة الفايا^(٢) ، وكان صاحب سر محمود ونديمه ، وكان لابن منقذ إليه إحسان كثير وصنائع جمّة ، فقال له : « قد استشعرت من تاج الملوك فأنظر ما عمله معي . » فقال : « تكلفني أن يقول الأمير أريد أقبض على فلان فأخبرك بذلك لا ؛ والله ، ولكن أنا أنفذ إليك مع عجوز عندي ألفي دينار ؛ فإذا نفدت طلبتها منك فشأنك ونفسك . »

فبقيت تلك الدنانير عنده مدة ثم نفذ العجوز يطلبها ، وكان

(١) في الأصل : « اسباسلار » - وهي مثل اسفاسلار ، انظر في معناها صبح الأعشى ٣/٨٣ .

(٢) في الأصل : « خربة الفايا » ولم نفع عليه في المصادر الأخرى ، وبجبل إلينا أنه مصحف ، فله « خربة الفايا » .

- قد أصلح حاله || للسفر ، فدفع إليها الدنانير ، وركب من يومه ، وخرج [٩١ ظ]
من حلب إلى كفرطاب فاستصحب منها ما أراد .
وسير حسين بن كامل بن الذوح إلى سديد الملك بن منقذ يسأله
الاجتماع به فاجتمعا ؛ فقال له حسين : « ايش رأيك في الدخول إلى
حلب ؟ » فقال : « ما أقول لك شيئاً لأن لك ما لا عظيم ، فإن أشرت
عليك بتركه كنت ملوماً عندك ، ولكني أقول لك ما أعمل ، وأنت
ترى رأيك . والله لا نظرت محموداً أبداً » ١ .
وسار إلى طرابلس فكتب محمود إلى ابن عمار^(١) يأمره بالقبض
عليه ، ويبدل له ثلاثة آلاف درهم ورقيّة فلم يظفر به .
١٠ وسار ابن منقذ حتى وصل إلى طرابلس في سنة خمس وستين ،
فلقي ابن عمار وأخاه ، فكاتبها محمود فتنكرا له .
وعزم ابن منقذ على الطلوع إلى مصر ، فاتفق موت أمين الدولة
ابن عمار فشد ابن منقذ من جلال الملك علي بن عمار^(٢) وعاضده بماليكه
ومن طلع معه من أهل كفرطاب ؛ فأخرجوا أخا أمين الدولة ؛ وتولى
١٥ جلال الملك ؛ وعظم محل ابن منقذ عنده حتى كان حكمه في طرابلس
مثله . وكاتبه محمود بتطيب قلبه ، فلم يشق به ، ولم يعد إلى حلب
حتى مات .

(١) في الأصل : « إلى ابن عمرو » ؛ ولعل النسخ سها فجعلها كذلك ، فجنح لا
نعرف من هو ابن عمرو ، وأصح منها أن نكون « ابن عمار » كما يفهم من السياق فالعبارة
مكررة .

(٢) انظر الكامل لابن الأثير ٨ / ١١١ - وفي النجوم الزاهرة ٥ / ١١١ : « فلما توفي قام
مكانه ابن أخيه جلال الملك أبو الحسن بن عمارة ، وضبط البلد أحسن ضبط ولم يظهر لنفقد
معه أثر كفايته » .

ابن النحاس وقيل: إن ابن النحاس، كاتب محمود، كتب إليه كتاباً من نفسه يضمن له فيه الرضا عن محمود، وكتب في آخره: «إن شاء الله»^(١) وشدد الثون من «إن»؛ ففطن ابن منقذ بأنه أراد قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَأْتِمُرُونَ بِكَ لَيَقْتُلُونَكَ﴾^(٢) فكتب جوابه: «وكتب إنا الخادم» وكسر الألف، وشدد الثون من «إنا»؛ ففطن ابن النحاس بأنه أراد قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنَنذِرُكَ أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا﴾^(٣).

وأما محمود فإنه لما يئس من عود أبي الحسن بن منقذ قبض على أملاكه جميعها. وأما حسين بن الدوح فإنه دخل إلى حلب فقتله محمود ولم يمهله.

ابن سنان الخفاجي وكان محمود قد خطر له أن يؤتي في كل قلعة من قلاع رجلاً من أهل حلب، وتكون ذريته وأهله تحت يده، وطلب من الوزير ابن أبي الثريا أن يختار له من يوليه عزاز، فقال: «لا أجدُ لذلك إلا أبا محمد بن سنان الخفاجي». وكان أبو نصر ابن النحاس حاضراً، فصوب الرأي فيه.

(١) وردت هذه الحكاية في كتب التاريخ على أنها بصدد الشاعر أبي محمد عبد الله ابن سنان الخفاجي، وابن المديم نفسه يتردد في حكاياتها عن ابن منقذ أو الخفاجي ثم يقول لعلها وقعت للثنين جميعاً - انظر ما يلي من صفحات، وارجع كذلك إلى فوات الوفيات لابن شاذان الكندي في ترجمة الخفاجي ٢٣٣/١.

(٢) القرآن الكريم - سورة القصص ٢٨ / ٢٥ وكما الآية: «وَجَاءَ رَجُلٌ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ يَسْتَعِي قَالَ يَا مُوسَى إِنَّ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لَيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِنِّي لَمَكِّنَ مِنَ النَّاصِحِينَ»

(٣) القرآن الكريم - سورة المائدة ٥ / ٢٣ وكما الآية: «قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّا لَنَدْخُلُكَ أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا فَادْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ»

فأحضره محمود وولاه بعد أن امتنع ثم أجاب .

ثم إنه استوحش عليه فاستدعاه محمود عدة دفعات إلى حلب ، فتعلل عليه ولم يحضر ، وكان أبو نصر بن النحاس صديقه وكان كاتب محمود ؟ فكان يكتب إليه ويجذره .

فأمره في بعض الأيام أن يكتب إليه كتاباً يتلطفه ويأمره بالحضور والكتاب عن أبي نصر ؛ لأنه كان يعلم ما بينهما من المودة ؛ وأمره أن يضمن له عن محمود كل خير ؛ وأمره أن يكتب الكتاب بين يديه ، ولم يقع له أن يلغز فيه شيئاً .

قال أبو نصر : « ما قدرت أن أعمل فيه سوى أن شددت الثون من (إن شاء الله) ؛ وتناهيت في لفظ الكتاب ، وقلت : لو عرفت ضد ما كتبت لما كنت بصورة من يئشه . » وأخذ محمود الكتاب ووقف عليه ، وكرر فيه نظره فرآه كافياً شافياً ، فأمر بالصاقه وعنوانه ؛ ودفعه لبعض أصحابه ووصاه أن يقول : « هذا كتاب دفعه إلي أبو نصر بداريه . » وسار الفرائش .

١٠ فلما وقف أبو محمد عليه كثر فيه نظره ، وبقي متمجباً منه [١٢ ظ]

ويقول : « أخي أبو نصر أعطاك الكتاب بداريه أم بالديوان أم بالقلمة قدام الأمير ؟ » فقال : « بل بداريه » فقال : « ما هذا صحيح ؟ » فحلف له فلم يصدق له إلى أن قال : « وقعت على المعنى . » وكتب جوابه يذكر فيه شكر أبي نصر ، وأنه مهتم بالحضور عند زوال ثمي جسمه .
٢٠ ثم إنه كاتب أبا نصر خفية ، وأعلمه أنه عثر على المعنى في تشديد « إن » .

وقد ذكرنا أنه جرى له ذلك مع ابن مُنْقِذٍ فيحتمل أن يكون وقع ذلك معها جميعاً^(١).

ثم إن محموداً أنكر وقال : « ما أعرف قتله إلا منك » ؛ فقال : « كيف ؟ » قال : « تمضي إليه اليوم ومعك ثلاثون فارساً يقفون لك في بعض الطريق ، وتقدم منك إليه من يُعلمه بوصولك ومعك في وازنك هذه الخشكانة^(٢) ومعك أنت خشكنا غيرة ؛ فإذا فعلت ذلك لا بُدَّ أن ينزل ويلتقيك من قلعة عزّاز ، ويعرض عليك الصُعود والنزول عنده ، فقل له : أنا مُوجل ومُستخلف أن لا أزل على الأرض ، ولا آكل لك طعاماً ؛ وطول الحديث معه إلى أن تعلم أنه قد جاع ؛ ثم اذكر أنت الجوع واخرج لك خشكانة من الذي معك ؛ ثم أخرج المسمومة فادفعها إليه ، وكل أنت التي لك ، وتحدث معه ويكون حديثكما على قرسيكما وأنتما يعزّل من أصحابكما ، وطول معه الحديث ولا تبرح حتى يستوفي أكلها ، وعلامة صدق موثته ؛ وإلا ضربت عنقك » .

قال أبو نصر بن النحاس : فنزل عليّ من ذلك أمر^{١٥} موت الخطابي تمثيت الموت معه ، فخرجت وأنا على غاية من الجزع والتأسف كيف قضى الله ذلك على يدي ، وجعلت دفعة أعزل على [١٣ ر]

(١) ارجع إلى الصفحة ٣٦ السابقة .

(٢) الخشكانة : نوع من الخبز يصنع مع الزبدة والفسق وهو كالحلوى المعروفة في الشرق ، وفي الفارسية تسمى ما يسمى الغربيون « بسكويت Biscuit » انظر معجم دوزي ٣٧٣/١ في كلمتي « خَشْكَنَانِيَجْ وَخَشْكَنَانِيَكْ » .

الهرب ؛ ثُمَّ إِنِّي أَفْكِرُ فِي أَوْلَادِي وَأَهْلِي ، وَإِنِّي إِن فَعَلْتُ ذَلِكَ أَهْلَكْتُهُمْ لِعِلْمِي بِظُلْمِ صَاحِبِي ؛ ثُمَّ إِنَّ الْفَرَسَانَ مُتَوَكِّلَةً بِي .
فَلَمَّا اجْتَمَعْتُ بِهِ فَعَلْتُ مَا ذَكَرَهُ لِي ، ثُمَّ وَدَعْتُهُ عِنْدَ اسْتِيفَاءِ أَكْلِ الْحَشْكَنَانَةِ ، وَرَجَعْتُ مِنْ مَوْضِعِي مُبَادِرًا ؛ وَأَبْعَدْتُ مِنْ أَرْضِ عَزَازَ ، وَرَكِبْتُ جَنْبِيًّا كَانَ مَعِيَ ، وَجَدَيْتُ فِي السَّيْرِ خَوْفًا مِنَ الظَّلْبِ .
وَصَعِدَ أَبُو مُحَمَّدٍ إِلَى الْمَرْكَزِ ، فَوَجَدَ مَغْصًا شَدِيدًا وَرَعْدَةً ؛ ثُمَّ قَالَ : « قَتَلَنِي أَخِي أَبُو فَصْرِ أَطْلَبُوهُ » . فَرَكِبْتُ الْحَيْلُ خَلْفَهُ فَلَمْ تَلْحَقْهُ .

وَوَصَلَ أَبُو نَصْرِ فَاجْتَمَعَ بِمَحْمُودَ ، فَمَرَفَهُ مَا جَرَى . فَلَمَّا كَانَ مِنْ ذَلِكَ الْقَدِّ وَصَلَ رَسُولٌ مِنْ عَزَازَ يَسْتَدْعِي الشَّرِيفَ النَّقِيبَ أَبَا الْمَعَالِي الْفَضْلَ بْنَ مُوسَى وَابْنَهُ سَنَانَ بْنَ أَبِي مُحَمَّدٍ الْخَفَاجِيَّ ، وَجَمَاعَةً مِنْ أَهْلِهِ . وَذَكَرَ الرَّسُولُ أَنَّهُ فِي السِّيَاقِ ، فَتَنَعَ مَحْمُودُ وَلَدَهُ مِنَ الْخُرُوجِ ؛ وَأَمَرَ الشَّرِيفَ أَنْ يَتَوَلَّى الْقَلْعَةَ إِلَى أَنْ يُنْفَذَ إِلَيْهَا وَالْيَا ؛ فَوَلَّاهَا بَعْدَ خَمْسَةِ أَيَّامٍ وَاحِدًا مِنْ أَصْحَابِهِ .

١٥ وَتَوَفَّى أَبُو مُحَمَّدٍ فِي قَلْعَةِ عَزَازَ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ^(١) ؛ وَقِيلَ سَنَةُ أَرْبَعٍ وَسِتِّينَ - وَهُوَ الصَّحِيحُ - وَحُمِلَ إِلَى حَلَبَ ؛ وَصَلَّى عَلَيْهِ الْأَمِيرُ مَحْمُودُ بْنُ صَالِحَ ؛ وَقِيلَ : إِنَّهُ تَوَفَّى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ - وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ - وَلَمَّا أَحْسَّ بِالْمَوْتِ عَمِلَ :

(١) انظر ترجمة أبي محمد الخفاجي في فوات الوفيات لابن شاذكر الكنتي ١/ ٢٣٣ ، وهو عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي الشاعر الأديب كان يرى رأي الشيعة وقد عصى بقلعة عزاز من أعمال حلب - ارجع إل تمام الحكاية عند ابن شاذكر الكنتي .

خَفَ مَنْ أَمِنْتَ وَلَا تَرَكْنِي إِلَى أَحَدٍ قَمَا نَصَحْتُكَ إِلَّا بَعْدَ تَجْرِبٍ
إِنْ كَانَتْ التُّرْكُ فِيهِمْ غَيْرَ وَافِيَةٍ قَمَا تَرِيدُ عَلَى غَدْرِ الْأَعَارِبِ
|| تَمَسَّكُوا بِوَصَايَا اللُّؤْمِ بَيْنَهُمْ وَكَأَدَ أَنْ يَدْرُسُوها فِي الْمَحَارِبِ^(١) [٩٣ ظ]

وقيل: إنه كان كتبها أبو محمد من عزاز إلى سيد الملك بن
منقذ، ويدكر له في كتابه أحواله ولجأ محمود في طلبه، وتغير نيته
فيه، وخوفه من غائلته وظلمه.

وفي سنة خمس وستين وأربعمائة - وقيل في شوال سنة
٣٨١ هـ، أربع وستين - وقد أبو الفتيان بن حيوس^(٢) علي محمود
ابن نصر بن صالح، وكان سيد الملك بن منقذ اجتمع به بطرابلس،
ورأى نفور بني عمار منه لأجل ميله إلى الدولة المصرية، فأشار عليه
أن يقصد محموداً بحلب، فقصدته ضجة نصر بن سيد الملك بن منقذ،
فأحضره محمود.

وكان قد جلس في مجلسه وأمر بأحضار الشراب فشرب أقداً،
ثم قال: «ارفعوا الحمر فإن ابن حيوس يحضرني ممتدحاً، وفي نفسي
أن أهبة جائزة سنة فإن كان الشراب في مجلسي قيل وهبه وهو
سكران» فرفع. وحضر الأمير أبو الفتيان فأشده قصيدته الميمية
التي أولها^(٣):

(١) وردت هذه الأبيات في فوات الوفيات ١/ ٢٣٣.

(٢) هو أبو الفتيان محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس النحوي الدمشقي الملقب
بمصطفى الدولة الشاعر المشهور، أحد الشعراء الشاميين المحننين ولد سنة ٣٩٤ هـ - وتوفي
٤٧٣ هـ - انظر وفيات الأعيان ١/ ١٠، ومقدمة ديوان ابن حيوس صنعة الأستاذ خليل
مردم بك، بدمشق ١٩٥١.

(٣) وردت هذه النصيدة في الديوان المطبوع ٢/ ٥٩٨ - ٦٠٦.

حلب في أيام محمود بن نصر بن صالح - ٤٦٦ هـ . ٤١

قِفُوا فِي الْفَلَى حَيْثُ أَنْتَهَيْتُمْ تَذَمُّمًا ، وَلَا تَقْتَفُوا مَنْ جَارَ لَكُمْ تَحَكُّمًا
أَرَى كُلَّ مُعْوجِ الْمَوَدَّةِ يُصْطَفَى لَدَيْكُمْ ، وَيَلْقَى حَقَّهُ مِنْ تَقْوَمًا
وهي قصيدة طويلة ، أَحْسَنَ فِيهَا كُلُّ الْإِحْسَانِ ، وَذَكَرَ إِشَارَةً
ابن منقذٍ عَلَيْهِ بِقَصْدِهِ فَقَالَ :

سَأَشْكُرُ رَأْيَا مُنْقِذِيَا أَحْلَنِي ذَرَاكَ فَقَدْ^(١) أَوْلَى جَمِيلًا وَأَنْعَمًا
فَوَهَبَ لَهُ أَلْفَ دِينَارٍ ذَهَبًا فِي صِبْيَنَةِ فِضَّةٍ^(٢) ، وَجَعَلَهَا لَهُ رَسْمًا
عَلَيْهِ فِي كُلِّ سَنَةٍ .

وَاحْتَفَرَ الْخَنْدَقَ بِحَلْبَ فَجَاءَهُ أَبُو الْفَيْيَانِ فَقَالَ : « هَذِهِ أَعْمَالُ يَعْجِزُ
عَنْهَا كِبَرِيٌّ || وَذُو الْأَكْتَفِ » . فَقَالَ مُحَمَّدٌ : « مَا كَانَ الْأَمِيرُ أَبُو
الْحَسَنِ > يَنْفِذُكَ حَتَّى عَمِلْتَ <^(٣) وَاجْتَمَعَ بِبَابِ مُحَمَّدِ بْنِ نَصْرِ جَمَاعَةٌ
مِنَ الشُّعْرَاءِ ، فَلَمْ تَصِلْ إِلَى وَاحِدٍ مِنْهُمْ جَائِزَةً . غَيْرَ ابْنِ حَيَّوسَ ، فَكَتَبَ
إِلَيْهِ ابْنُ الدُّوَيْدَةِ ، الْمَعْرُوفُ بِالْقَاقِ^(٤) :

عَلَى بَابِكَ الْأَيْمُونِ^(٥) مِنَّا عِصَابَةٌ مَقَالِيسُ فَأَنْظُرْ فِي أُمُورِ الْمَقَالِيسِ
وَقَدْ قَنِعْتَ مِنْكَ أَلْعِصَابَةُ كُلُّهَا بِعُشْرِ الَّذِي أُعْطِيَتْهُ لِابْنِ حَيَّوسِ
وَمَا بَيْنَنَا هَذَا التَّفَاوُتُ^(٦) كُلُّهُ وَلَكِنْ سَعِيدٌ لَا يُقَاسُ بِمَنْحُوسِ

(١) فِي الدِّيْوَانِ الْمَطْبُوعِ : « لَقَدْ أَوْلَى » .

(٢) فِي الْكَامِلِ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٨/ ١٢٦ : « وَأَمَرَ لَهُ بِمَا كَانَ يَطْبُهُ أَبْرَهُ وَهُوَ أَلْفُ
دِينَارٍ فِي طَبَقِ فِضَّةٍ » .

(٣) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَطْمُومَةٌ فِي الْأَصْلِ مِنْ أَثَرِ الرُّطُوبَةِ وَبَلَلِ الْمَدَادِ ، وَلَعَلَّهَا كَمَا رَسَمْنَا .

(٤) فِي الْكَامِلِ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٨/ ١٢٦ : « وَكَانَ عَلَى بَابِهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ فَقَالَ

بَعْضُهُمْ : ٥ - وَابْنُ الدُّوَيْدَةِ هُوَ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَرْيُ كَمَا فِي الْوَفِيَّاتِ ١/ ١١١ .

(٥) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ٨/ ١٢٦ ، وَالْمُنْتَظَمُ ٨/ ٣٠٥ : « عَلَى بَابِكَ الْمَمُورِ » - وَفِيَّاتُ :

« عَلَى بَابِكَ الْحَرُوسِ » .

(٦) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ : « هَذَا التَّفَارُبُ » - وَفِي الْمُنْتَظَمِ كَذَلِكَ : « هَذَا التَّفَاوُتُ » .

فقال محمود : « والله لو قال يمثل الذي أعطيتهم لأعطيتهم مثله » .
ثم أمر لهم بالجائزة مائة دينار أو أكثر ^(١) .

وقصد الروم ناحية عزاز في جموعهم ، فخرج محمود إليهم في عدة قليلة تناهز ألف فارس ، فاندفع الروم بين أيديهم ، وقصدوا أنطاكية واحتسوا بها في سنة أربع وستين . وافتتح محمود قلعة السن ^(٢) في تاسع شهر ربيع الآخر سنة ست وستين .

ومرض محمود بن نصر بن صالح بحلب في جمادى الأولى **وفاته محمود**
من سنة سبع وستين وأربعمائة . وحدثت به قروح في المفاصل كانت سبب منيته ^(٣) .

وكان محمود في أول ملكه حسن الأخلاق ، لين الجانب ، كريم النفس ، عفيفاً عن الفروج والأموال ، ثم تنكر وزاد عليه حب الدنيا ، وجمع المال فلحقه من البخل ما لا يوصف .

(١) في ابن الأثير : « فقال : لو قال يمثل الذي أعطيتهم لأعطيتهم ذلك وأمر لهم بثل نصفه » .

(٢) السن : قلعة بالجزيرة قرب سبساط - انظر زبدة الحلب ١/ ١٠٤ بالحاشية ؛ ومولفان ١٢٢ بالحاشية حيث يربسها « Sennum » .

(٣) في المنتظم لابن الجوزي ٨/ ٣٠٠ : « سنة ٤٦٨ هـ - توفي محمود بن نصر بن صالح أمير حلب كان من أحسن الناس نزل بها في سنة سبع وخمسين ؛ وقوي على همه ، وكان عطية قد ملكها بعد أخيه نصر فعاصره فخرج منها » - وفي النجوم الزاهرة ١٠٠/ ١٠٠ « وفيها توفي محمود بن نصر بن صالح صاحب حلب ويعرف بابن الروقبة . . . وسبب موته أنه عشق جارية لزوجته وكانت غنمه منها فانت الجارية فعزّن عليها حتى مات بعد يومين » .

الْقِسْمُ الثَّانِي

ذِكْرُ
جَلْبُ فِي أَيَّامِ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ صَالِحٍ

حُكْمُ نَصْرِ فِي حَلْبٍ - بَيْنَ نَصْرِ وَالْإِشْرَاقِ - حَاشِيَةُ نَصْرِ

٤٦٧ هـ - ٤٦٨ هـ

نَحْكُمُ نَضِيرَ فِي حَلَبَ

وأوصى بحلب لابنه قبيب^(١) - وكان أصغرَ أولاده - فلم تنفذ أصحابه وصيته؛ وملكوا حلبَ ولده الأميرَ نصرَ بنَ محمود؛ وجده لأُمِّهِ الملكَ العزيزَ ابنَ جلالٍ الدولة بن بويه؛ وأحصي ما وُجد في خزائن محمود فكانت قيمته من العين والمتاع والآلات، والياب، والمراكب ألف ألف وخمسمائة ألف دينار.

وأمنَ الناس في أيام نصر. وكانت سيرته أصلح من سيرة أبيه، وأحسن إلى أهل حلب؛ وأطلق من كان في اعتقال أبيه من أحدايهم، وعمَّ الناس بجروده. وكان بجرًا للمكارم إلا أنه كان لا يستطيع أن يرى أحدًا يأكل طعامه مع كرمه وجوده.

ودخل عليه أبو الفتيان بن حيوس حين ولي حلب فأشده^{١٠} ابنه مبرس القصيدة التي أولها^(٢):

كفى الدين عِزًّا ما قضاه لك الدهرُ فمن كان ذا نذرٍ فقد وجب النذرُ
اعتذر فيها عن تأخيره عن سلفه فقال:

(١) في المنتظم لابن الجوزي ٣٠٤/٨: «سنة ٤٦٩ هـ - وكان قد توفي محمود بن نصر صاحب حلب، ووُصِيَ لابنه شيب بالبلد والقلمة فلم يتم ذلك وأعطيا ولده الأكبر واسمه نصر فسلك طريق أبيه في كرمه» - انظر ذيل تاريخ دمشق لابن القلانسي ١٠٨ - وفي النجوم الزاهرة ١٠١/٥: «وكان يكره نصرًا وهب شبلًا، والمساكر تحب نصرًا، فلا زالوا حتى ملك نصر وخلع شبل» ويلاحظ أنه صحف شيبًا إلى شبل.
(٢) انظر ديوان ابن حيوس المطبوع ١/٢٤٢ - ٣٤٩.

- تَبَاعَدَتْ عَنْكُمْ حَرْفَةٌ لَا زَهَادَةً وَسِرَتْ إِلَيْكُمْ حِينَ مَسْنَى الضُّرِّ
فَجَادَ ابْنُ نَصْرِ لِي بِأَلْفٍ تَصَرَّمَتْ وَإِنِّي لَا زُجُو أَنْ سِيُخْلِفَهَا نَصْرٌ^(١)
فَأُطْلِقَ لَهُ نَصْرٌ أَلْفَ دِينَارٍ، وَقَالَ: «وَحَيَاتِي، لَوْ قَالَ سِيُضْعِفُهَا
نَصْرٌ لَا ضَعْفَتَهَا^(٢)». وَلَمْ يَزَلْ يُوَاصِلُ ابْنَ حَيَّوسَ بِالْحَبَاءِ وَجَزِيلِ الْعَطَاءِ،
وَأَنشَدَهُ ابْنُ حَيَّوسَ يَوْمًا بَدِيهًا وَقَدْ خَرَجَ يَنْظُرُ الْمَدَى فِي قُوتَيْقٍ^(٣) :
أَرَى الْأَرْضَ تُغْنِي بِالنَّبَاتِ عَلَى الْحَيَا وَلَوْ تَسْتَطِيعُ النُّطْقَ خَصَّتَكَ بِالْحَمْدِ^(٤)
بِكَ اقْتَرَّتِ الْأَيَّامُ عَنْ تَلَجْدِ الْغَنَى وَغَرَدَ طَيْرُ الْعَيْشِ فِي الزَّمَنِ الرَّغْدِ
عَهْدَنَا مُدُودًا الْأَرْضُ تَأْتِي بِجُورِهَا^(٥) وَلَمْ تَزَلْ تَبْجَرُ أَقْطُ سَارَ إِلَى مَدَى
|| فَأَعْطَاهُ صِلَةً جَزِيلَةً . [٩٥ و]

بَيْنَ نَصْرِ وَالْأَتْرَاكِ

- وَجَهَّزَ نَصْرٌ عَسَاكِرَهُ إِلَى مَنْبِجِ صَحْبَةِ أَحْمَدِ شَاهٍ، وَكَانَتْ فِي أَيْدِي ١٠
الرُّومِ؛ فَحَصَرَهَا مَدَّةً؛ وَأَيْسَ وَالِيهَا مِنْ تَجْدَةٍ تَأْتِيهِ، فَسَلَّمَهَا فِي صَفَرٍ
مِنْ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ، فَقَالَ فِي ذَلِكَ ابْنُ حَيَّوسَ مِنْ قَصِيدَةٍ^(٦) :

(١) فِي الدِّيَوَانِ : «وَجَادَ ابْنُ نَصْرِ . . . وَإِنِّي عَلِمْتُ أَنْ سِيُخْلِفَهَا نَصْرٌ» - وَأَمَّا رِوَايَةُ
الْمُنْتَظَمِ لِابْنِ الْجَوْزِيِّ ٣٠٦/٨ فَهِيَ كَمَا يَلِي :
«وَكَانَ لِمَحْمُودِ بْنِ نَصْرِ سَجِيَّةٌ وَغَالِبٌ ظَنِّي أَنْ سِيُخْلِفَهَا نَصْرٌ»
(٢) فِي تَارِيخِ الْعَظِيمِيِّ بِالْوَرَقَةِ ١٨٢ ظ : «فَأُطْلِقَ لَهُ أَلْفَ دِينَارٍ وَقَالَ لَهُ : لَوْ قُلْتَ
سِيُضْعِفُهَا نَصْرٌ لَأَضَعَفْتُهَا لَكَ يَا أَبَا الْفَتَيَّانِ» - انْظُرْ وَفَيَاتُ ١١/٢ - وَالصَّفْحَةُ ٢٣ السَّابِقَةُ .
(٣) قُوتَيْقُ هُوَ نَصْرُ مَدِينَةِ حَلَبَ، ذَكَرَهُ الشُّعْرَاءُ، وَخَصَّهُ الصَّنُوبَرِيُّ بِقَصَائِدَ
كَثِيرَةٍ - انْظُرْ زُبْدَةُ الْحَلَبِ ٢٦/١ بِالْحَاشِيَةِ .
(٤) انْظُرْ دِيَوَانَ ابْنِ حَيَّوسَ الْمَطْبُوعَ ١٩٧/١ .
(٥) فِي الدِّيَوَانِ : «تَأْتِي بِجَارِهَا» .
(٦) انْظُرْ دِيَوَانَ ابْنِ حَيَّوسَ الْمَطْبُوعَ ٣٠٥/١ وَمُطْلَعُهَا :

وطريدة للدهر أنت رددتها قسراً فكنت السيف يقطع مُنمداً
ووصل في سنة ثمان وستين وأربعمائة أنسز بن أوق التركي إلى
أعمال حلب القبلية ؛ ونزل العاصي على الجلاي ؛ وجفل أهل الشام بين
يديه - وكان قد سمي نفسه الملك المعظم^(١) - فتهب كل ما قدر
عليه ، ومالك رقية^(٢) ، وسلمها إلى أخيه جاولي ، وترددت سراياه في
جميع الشام ، وقادى فساد .

وترددت الرسل بينه وبين نصر بن محمود صاحب حلب ، فلم
يستقر بينها أمر ، وعاد إلى دمشق فتسلمها .

واعتمد جاولي مدة مقامه برفقة إساءة المجاورة ؛ وشن الغارات
والأذى في الأعمال القبلية من عمل حلب ؛ فجهاز إليه نصر بن محمود
عسكر حلب ومقدمهم أحمد شاه التركي ، وذكر أنه شيباني فساد
إليه ، والتقوا بأرض حماة ، فكسره جاولي وغنم عسكره .

وعاد أحمد شاه ونزل مذكين^(٣) وجمع إليه من سليم من عسكره ،
فلما اجتمعوا عولوا على العودة إلى حلب ، فقال لهم أحمد شاه : « ما
بقي لنا وجه إلى حلب بعد هذه الكسرة ، فإن راجعتم الحرب وأظفرننا
الله بهم كان الأمر لنا بحكم الظفر ، وإن أبيتم ذلك فأنا أسير إلى

« شرف الملوك عدت ممالك المدى فبقيت محروماً على دغم اليد »

(١) يسميه ابن الأثير ١٢٦/٨ : الإنسي وهو أنسز بن أوق كان يلنب بالمظم
وكان من خيار الملوك وأجودهم سيرة وأصحبهم سريرة .

(٢) رقية : بلدة صغيرة ذات قلعة قد دثرت ، وهي على مرحلة من غربي حماة -
انظر زبدة الحلب ١ / ٣٣٠ بالحاشية .

(٣) مذكين : لم نفع على موقعها فيما بين أيدينا من معجم البلدان .

[٩٥ ظ] الفَرَاتِ وَأَسْتَدْعِي أَهْلِي ، فَمَا لِي وَجْهٌ أَلْقَى بِهِ نَصْرٌ ۖ بَنُ مُحَمَّدٍ ؟ وَإِنَّمَا
أَعْطَى وَمَنَحَ وَأَكْرَمَ لِمِثْلِ هَذَا الْمَوْقِفِ » .

فَاجْمَعُوا أَمْرَهُمْ عَلَى مَعَاوِدَةِ الْحَرْبِ فَأَنْسِرِي مِنْ مَوْضِعِهِ إِلَى عَسْكَرِ
جَاوَلِي ، وَكَبَسِهِ ، فَاسْتَأْثَرُ مِنْهُمْ ؛ وَنَهَبَ عَسْكَرَهُ ، وَأَسْرَ مِنْهُمْ مَا
يَزِيدُ عَنْ ثَلَاثِمِائَةِ نَفْسٍ ؛ وَسَيَّرَهُمْ فِي الْوَتَاقِ إِلَى حَلَبٍ مُشَاةً ؛ وَهَرَبَ
جَاوَلِي إِلَى رَفْنِيةَ ؛ وَسَارَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى أَخِيهِ بِدَمَشْقٍ .

تَاجِيشِيَّةُ نَصْرِ

وَكَانَ نَصْرٌ حِينَ مَلَكَ حَلَبَ وَاسْتَقَرَّ بِهَا أَمْرٌ بِقَتْلِ وَزِيرِ أَبِيهِ أَبِي
الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي الثَّرِياءِ الْقَائِدِ ، صَاحِبِ الدَّارِ الَّتِي هِيَ الْمَدْرَسَةُ
الْعَصْرُونِيَّةُ ؛ فَقُتِلَ وَكَانَ رَاكِباً تَحْتَ الْقَلْعَةِ ، وَهُوَ فِي حَشِيَّةٍ عَلَى بَغْلَتِهِ ،
وَعَمَلٌ فِي رِجْلِهِ حَبْلٌ وَجُذِبَتْ جُثَّتُهُ مِنْ تَحْتَ الْقَلْعَةِ إِلَى بَابِ أَنْطَاكِيَّةِ ،
جَزَاءً عَلَى مَا فَعَلَهُ بِأَبِي بَشَرَ ، وَصَدَقَ فَأُلِيَ أَبِي بَشَرَ فِيهِ - عَلَى مَا
ذَكَرْنَاهُ ^(١) - وَكَانَ نَصْرٌ قَدْ اتَّهَمَهُ بِأَنَّهُ أَشَارَ عَلَى أَبِيهِ أَنْ يُولِيَ أَخَاهُ
الْأَصْغَرَ شَبِيباً ، وَكَذَلِكَ قَتَلَ نَصْرٌ نَاجِيَةَ بْنَ عَلِيٍّ أَحَدَ وَلَدَةِ أَبِيهِ .

وَاسْتَوَزَرَ نَصْرٌ أَبَا نَصْرِ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ التَّمِيمِيَّ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ
النَّحَّاسِ الْحُلَبِيِّ ، وَبَقِيَ وَزيراً بَعْدَهُ لِسَابِقِ أَخِيهِ إِلَى أَنْ اعْتَقَلَهُ ، ثُمَّ
أَطْلَقَ . وَكَانَ أَبُو نَصْرِ كَاتِباً لِمُحَمَّدٍ قَبْلَ وِزَارَتِهِ .

وَفِي يَوْمِ عِيدِ الْفِطْرِ مِنْ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ، عَيدَ نَصْرِ بْنِ
مُحَمَّدٍ ، وَهُوَ فِي أَحْسَنِ زِيٍّ ، وَكَانَ الزَّمَانُ رُبِعاً وَالْأَرْضُ نَضْرَةً ؛

(١) انظر ما سبق بالصفحة ٣٤ .

واحتفل الناس في عيدهم وتجمّلوا بأفخر ملابسهم ؛ ودخل عليه ابنُ
حيّوس فأنشده قصيدةً منها^(١) :

صَفَّتْ نِعْمَتَانِ خَصَّتَاكَ وَنَعْمَتَا حَدِيثُهَا حَتَّى الْيَاسَمَةِ يُؤَثِّرُ

موت نصر . || وَقَبَضَ نَصْرٌ عَلَى الْأَمِيرِ أَحْمَدَ شَاهِ التُّرْكِيِّ ، واعتقله في [١٦ و]

القلعة ؛ وَجَلَسَ فَشَرِبَ إِلَى الْعَصْرِ ؛ وَتَحَمَّلَ السُّكْرُ عَلَى
الخروج إلى الأتراك ، وسكناهم في الحاضر ، وأراد أن ينهبهم ،
وتحمل عليهم ، فرماه تركي بسهم في حلقه فقتله ، وتبعه أصحابه
فوجدوه قد مات ؛ وذلك يوم الأحد مستهل شوال من سنة ثمان
وستين وأربعمائة . وكان نصر أهوج .

(١) ارجع الى ديوان ابن حيّوس المطبوع ٢٦٩/١ ومطلع القصيدة :
« مل الدل إلّا دون ما أنت مُظْهِرُ أَرِ الْخَيْرُ إلّا ما تُذْبِعُ وَتُضْمِرُ »

القسم الثاني من الجزء

ذكر
صلب في أيام سابع بن محمود بن صالح

الحرب بين الترك والعرب - محكم ملك شاه - مسلم بن قرنيش في حلب

٤٦٨ هـ - ٤٧٢ هـ

الحرب بين الكرك والعرب

وزحفت الأتراك إلى البلد وكان والي القلعة رجلاً يقال له وزد، وعنده الأمير سديد الملك أبو الحسن بن مُنقذ، وكان قد عاد من طرابلس إلى حلب في أيام نصر؛ وعندهما جماعة من الخواص؛ فلما علموا بذلك استدعوا أخاه سابق بن محمود.

ملك سابق وحمل من العقبة^(١)، وكان ساكنًا بها في الدار التي تُنسب إلى عزيز الدولة فاتك^(٢)، ورُفِع إلى القلعة بِجبل من السور، وهو سكران، ونادوا بِشعاره، وأطاعه الأجناد، وأشاروا عليه باطلاق أحمد شاه فأطلقه في الحال، وخلع عليه. فتنزل أحمد شاه إلى العسكر بالحاضر فسكن الثائرة، وأخذ الفتنة، واستقرت قاعدةُ سابق؛ ولُقب عزَّ الملك أبو الفضائل، ودخل عليه ابن حيوس فأنشده قصيدة أولها^(٣):

عَلَيَّ لَهَا أَنْ أَحْفَظَ الْعَهْدَ وَالْوَدَّ وَإِنْ لَمْ يُفِدْ إِلَّا الْقَطِيعَةَ وَالْأَصْدَا^(٤)
فأطلق له سابق ألف دينار، وجعل له في كل شهر ثلاثين ديناراً، وكان سابق من متخلفي بني مرداس.

(١) العقبة: حي من أحياء حلب القديمة يقع في الغرب منها.
(٢) هو عزيز الدولة أبو شجاع فاتك - مر خبره في زبدة الحلب ١/ ٢١٥ وما يليها.
(٣) انظر ديوان ابن حيوس المطبوع ١/ ١٤٦.
(٤) في الديوان: «إِلَّا الْقَطِيعَةَ وَالْبَعْدَا».

ولما ملك سابقُ اجتمعتُ بنو كلابٍ إلى أخيه وثَّابٌ ؛ وعوَّثُوا
على معونته عليه وأخذ حلب له من أخيه سابقُ || وانضاف إلى وثَّاب
أخوه شبيب بن محمود ، ومبارك بن شبل ابن خالهما ، وعامة بني
كلاب . [٩٦ ظ]

فلما تحقَّق سابقُ ذلك استدعى أحمد شاه أمير الأتراك ، وكان في
ألف فارس وشاوره ، فأنفذ أحمد شاه إلى رجل من الأتراك يعرف
بابن دملَّاج - واسمه محمد بن دملَّاج - في يوم الأربعاء مستهلَّ
ذي القعدة ، من سنة ثمان وستين .

وتحالفوا وخرجوا إلى وثَّاب وبني كلاب ، في يوم الخميس
مرب وصاب . مستهلَّ ذي الحجة من سنة ثمان وستين وأربعمائة ، وكان
بنو كلاب في جمعٍ عظيمٍ ما اجتمعوا قط في مثله . يُقال إنهم يُقاربون
سبعين ألف فارس ورجالٍ ، وكانوا قد عاثوا في بلد حلب ، وكانوا
زولاً بقتسرين^(١) فعند معاينتهم الأتراك انهزموا من غير قتال وخلفوا
حللهم وكلَّ ما كانوا يملكونه وأهاليهم وأولادهم .

فغنم أحمد شاه وأصحابه ومحمد بن دملَّاج وأصحابه كلَّ ما كان
لبنو كلاب . فيقال : إنهم أخذوا لهم مائة ألف جمل وأربعمائة ألف
شاة ، وسبوا من حرمهم الحرايز جماعة كبيرة ، ومن إمائهم أكثر ،
وكل ما كان في بيوتهم . وعَقَوْا عن قتل عبيدهم المقاتلة ، وكانوا
يزيدون عن عشرة آلاف عبدٍ مُقاتل فلم يفتُّلوا أحداً منهم ، وكان

(١) قنسرين : مدينة قديمة ورد اسمها في التوراة ، انظر موقعها في معجم البلدان
١٨٤/٢ ، وارجع إلى زبدة الحلب ١/ ٣٠ بالخاصة .

حلب في أيام سابق بن محمود بن صالح - ١٢٧٠ هـ . ٥٥

الذي غنمه الترك من العرب في ذلك اليوم ما لا يُحصى كثرة ؛
وأُسرُوا جماعة منهم .

وعاد أحمد شاه بالأسري إلى حلب فتقدم سابق بن محمود باطلاقهم ،
وأُتزل أخته زوجة مبارك بن شبل في دار ، وأكرمها || لأنها كانت فيمن [١٧ و]
أخذ ذلك اليوم .

وبعد هذه الهزيمة بثلاثة عشر يوماً دعا محمد بن دملاج التركي
أحمد شاه ، فخرج إليه ، وكان تازلاً شالي حلب ؛ فلما أكلوا وشربوا
قبض محمد بن دملاج على أحمد شاه وأمره ؛ وكان في نفر قليل فأقام
في أسره تسعة أيام .

حكم ملك شاه

١٠ ثم إن سابق بن محمود اشترى أحمد شاه من محمد بن دملاج بعشرة
آلاف دينار وعشرين فرساً ، يوم السبت الرابع والعشرين من ذي
الحجة من السنة .

فعند ذلك سار وثاب بن محمود ومبارك بن شبل ، وحامد بن
ابن زُغيب ، إلى باب السلطان أبي الفتح ملك شاه ^(١) بن ألب أرسلان ؛
١٥ وحضروا عنده ، وشكروا إليه حالهم ، وسألوه أن يعينهم على سابق ،
ويكشف عنهم ما نُزل بهم منه .

(١) يرسم ابن الدم أحياناً اسم السلطان على كلتين هكذا « ملك شاه » وكذلك يفعل
كثير من المؤرخين ورسمه حينئذ كلمة واحدة « ملكشاه » وقد قبلنا الوجهين معاً .
وملك شاه هو أبو الفتح بن ألب أرسلان بن محمد بن داود بن ميكائيل بن سلجوق بن دقاق
الملقب بجلال الدولة ، توفي سنة ١٢٨٥ هـ - انظر وفيات الأعيان ١٢٥ / ٢

- وأَنكر السلطانُ ذلكَ وَوَعَدَهُمْ بِمَا طَابَتْ بِهِ نفوسُهُمْ ، ووقع لهم باقِطاعَهُمْ في الشَّامِ ؛ وأَقطعَ الشَّامَ لِأَخِيهِ تاجِ الدَّوْلَةِ نَقَشَ^(١) ، وأمرَهُ بالمسيرِ إلى الشَّامِ في أوائلِ سنةٍ سبعينَ وأربعمائة .
- وتقدَّمُ السلطانُ ملكَ شاهٍ إلى أفضينَ بنِ بكجي ، وصندوقِ التركي ، ومحمدَ بنِ دملَاج ، وابنِ طوطو ، وابنِ يريق^(٢) ، وغيرِهِمْ ، من أَمراءِ التُّركِ بالكونِ معَ تاجِ الدَّوْلَةِ والمسيرِ في خدمته .
- فسارَ تاجِ الدَّوْلَةِ ومعه وتَّابُ بنُ محمودَ ومباركُ بنُ شبل فهِرَ نَقَشَ وحامدُ بنُ زُغيب ، حتَّى وصلَ إلى ديارِ بكر ، وتواصلتْ إليه الأُمَدَادُ معَ المذكورينَ . وكانَ أحمدُ شاهٌ قد حضرَ أنطاكيةَ مُدَّةً ومعه عسكرُ حلبٍ واشتدَّ الغلاءُ بها في هذهِ السَّنَةِ ، واستقرَّتِ الحالُ^[١٧ ظ] .
- على خمسةِ آلافِ دينارٍ مُقاطعةً ، فأخذها ، ورحلَ عنها إلى حلب .
- ولما قَرِبَ تاجِ الدَّوْلَةِ من الشَّامِ هربَ جماعةُ الأتراكِ المُقيمينَ بِحَاضِرِ حلبَ معَ أحمدَ شاهٍ إلى حصنِ الجُسرِ - وكانَ ابنُ مُنقِذِ جَدِّدِ عمارتهِ ليضايِقَ بِهِ شَيْزَرَ^(٣) ، ويقطَعُ المادَّةَ عنها من بلدِ الرُّومِ ؛ وأذنَ لَهُ سابقُ بنُ محمودَ في ذلكَ ، فجدَّدَ في هذهِ السَّنَةِ - فتركوا أموالَهُمْ^{١٥} وأهاليَهُمْ بهذا الحصنِ ، وعادوا إلى خدمَتِهِمْ بِحَلَبَ ، ولمَ يَأْمَنُوا أَهْلَ حلبَ أنَ يتركوا حَرَمَهُمْ عندهُ لما كانوا فَعَلُوهُ بِابنِ خان ؛ وتغيَّرَ الهَوَاءُ بِالْجُسرِ عَلَيْهِمْ ، فهِلَكَ عَامَتُهُمْ بهذا الموضعِ .

(١) هو تاج الدولة أبو سعيد نقش بن ألب ارسلان بن داود بن ميكانيل بن ساجوق ابن دقاق السلجوقي، انظر في ترجمته وفيات الأعيان ١/ ٩٦ ، وابن عساكر ٣/ ٣٤٠ .

(٢) لم ننع على تراجم لهؤلاء الأعلام فيما بين أيدينا من مصادر التاريخ .

(٣) شيزر : كورة بالشام قرب المرة ، بينها وبين حماة يوم - انظر زبدة الحلب ٨١/ ١ بالهامشية .

وأما تاج الدولة تثنش فإنه أقام بالمروج الى أن وصلته بنو كلاب بالظنن ، وتزلوا حلب في سنة إحدى وسبعين وأربعمائة .

ووصل شرف الدولة أبو المكارم مسلم بن قريش^(١) مسلم به قريش في عسكر كثير بأمر ملك شاه ، ونزل معه على حلب مُعيناً له ، وحصروها ثلاثة أشهر وعشرين يوماً ؛ وكان نزوله على حلب لثلاث خلون من ذي القعدة من سنة إحدى وسبعين وأربعمائة . وكان القتال عليها مُتصلاً .

وقُتل أحمد شاه مقدّم الأتراك بحلب بطعنة أصابته في الحرب ، وكان هوى شرف الدولة أبي المكارم مع سابق ، وكان يسير إليه في الباطن بما يقوي نفسه ، وكان يُنكرُ على بني كلاب خلطتهم بعسكر الترك .

فاستأذن بنو كلاب تاج الدولة في رحيل الظنن فأذن لهم فأحسن [١٨ و] شرف الدولة أبو المكارم بتغير النية فيه ، وتحقيق التهمة به من مراسلة سابق وأهل حلب ، فاستأذن تاج الدولة في الرحيل ، ورحل . وجعل عبورَ عسكره على باب حلب ، وباع أصحابه أهل حلب كل ما كان في العسكر عصبيةً وتقويةً لهم ، وقوى نفوسهم ونفوس سابق .

وسار بعد أن قوي أهل حلب بما ابتاعوه من عسكره بعد الضعف الشديد إلى بلادهم ؛ وأشار على مبارك ووثاب وشبيب بالاحتياط على أنفسهم أو الحرب إلى حلب .

(١) هو شرف الدولة مسلم بن قريش بن بدران بن المفلد بن المسبب العقيلي صاحب المروصل أحبه الخليليون وأطاعوه ، وهو من أمراء العرب المغاوير ، به ختم الأمراء العرب الذين حكموا حلب ، فقد حكمها بعده الأتراك - انظر حاشية الصفحة (٦٩) الآتية .

ولم يكُ بَقِي مع تاج الدولة من بني كلاب غيرهم في نفر يسير ، فكانهم سابق وتألفهم وقال لهم : « إني إنما أذبُ وأحامي عن بلادكم وعزكم ، ولو صار هذا البلد إلى تُنْش لزال مُلْكُ العَرَب وذُلُّوا » . وجرت أمور أوحشتهم من الأتراك ؛ فهربوا إلى حلب بعد أن قُتل أصحابهم قبل الهزيمة وبعدها ، وصاروا إلى سابق .

وكتب سابقُ إلى الأمير أبي زائدة محمد بن زائدة سُمراسم النحاس قصيدة من شعر وزيره أبي نصر بن النحاس ، يعرفه ما هو فيه من الضيق ، ويسأله الإقبال عليه والقيام بموئنته ؛ ويحذره من التخلف عنه ، فيكون ذلك مسبباً لزوال ملك العرب ، ويعتب عليه في التوقف عنه فيما كان جرى مع أحمد شاه التركي ؛ والقصيدة هي : ١٠

دَعَوْتُ لِكُشْفِ الحَظْبِ والحَظْبُ مُفْضِلُ

فَلَبِيتَنِي لَمَّا دَعَوْتُ مُجَابَا

وَوَقَّيْتُ بِالْمَهْدِ الَّذِي كَانَ يَنْتَنَا

وفاء كريم . لَمْ يَخُنْ قَطُّ صَاحِبَا

|| وَمَا زِلْتُ فَرَاجَا يَكُلُّ مِلْمَةً

[٩٨ ظ]

إِذَا الْحَرْبُ الصَّنْدِيدُ ضَجَّعَ هَاثِبَا^(١)

فَشَمِّرْ لَهَا وَأَنْهَضْ نَهْوَضَ مُشْتَبِعٍ^(٢)

لَهُ غَمَرَاتُ تَسْتَقِلُّ النَّوَابِثَا

(١) المَحْرَبُ : صاحب الحروب وقبل الشديد الحرب الشجاع - وضجَّع في الأثر : قَصَّر فيه .
(٢) المُشْتَبِعُ : الشجاع ، كأنه قد كَبِعَ قلبه بما يركب كل هول .

وَقُلْ إِيَّاكُمْ كَلَابٌ : بَدَدَ اللَّهُ شَمْلَكُمْ
 أَوْيَحَكُمْ مَا تَقْنُونَ الْمَعَايَا
 أَتَسْتَبْدِلُونَ الدَّلَّ بِالْعِزِّ مَلْبَسًا
 وَتُمْسُونَ أَذْنَابًا وَكُنْتُمْ ذَوَائِبًا
 وَمَا زِلْتُمْ إِلَّا سَادَ تَقْتَرِسُ الْعِدَى
 فَمَا بِالْأَكْمِ مَعَ هَوْلِهِ نَعَالِيَا
 يُبُوا وَثْبَةً تَشْفِي الصُّدُورَ مِنَ الصَّدَا
 وَلَا تُخْجِلُوا أَحْسَابَنَا وَالْمُنَاقِبَا
 وَلَا بُدَّ مِنْ يَوْمٍ تُحْكِمُ يَتَنَّا
 وَيَتَنَ الْعِدَى فِيهِ الْقَنَا وَالْقَوَاضِيَا
 أَرَى الثَّنَرَ رُوحًا أَنْتُمْ جَسَدُ لَهُ
 إِذَا الرُّوحُ زَالَتْ أَصْبَحَ الْجَنَمُ غَاطِبَا
 وَقَدْ ذُذْتُ عَنْهُ طَالِيَا حِفْظَ عِزِّكُمْ
 إِبَاءً وَلَا قِيَتُ الْمُنَايَا السَّوَاغِيَا
 وَهَذَا أَنَا لَا أَنْفَكَ أَنْبَدُ ، فِي حِمَى
 حِمَاكُمْ يُجِدُّ ، مُهْجَتِي وَالرَّغَايَا^(١)
 أَدْخَرُ مَالِي عَنْكُمْ وَذَخَائِرِي
 إِذَا بَتُّ عَنْ طُرُقِ الْمَكَارِمِ عَازِبَا

(٣) الرِّغَابُ : نفاثر الأموال التي يرغب فيها ، والعطاء الكثير .

شَكَرْتُ صَنِيعَ «أَبْنِ الْمُسْتَبِ» إِذْ أَتَى
يَجْرُ مَغَاوِيرًا تَسُدُّ السَّبَاسِبَا^(١)
وَمِنْهَا :

أَيَا رَاكِبَا يَطْوِي الْفَلَاةَ بِجَسْرَةٍ
هَمَلَمَةٍ لُقِيَتْ رُشْدَكَ رَاكِبَا^(٢)
أَلَا أُنَبِّغُ «أَبَا الرِّيَّانِ» عَنِّي أَلْوَكَةَ
تُرِيحُ مِنَ الْإِيْلَافِ^(٣) مَا كَانَ وَاجِبَا
أَخَا شَخْصُهُ لَا يَتَرَحُّ الدَّهْرَ حَاضِرَا
تَمَلُّهُ عَيْنِي وَإِنْ كَانَ غَائِبَا
مَتَى تَجْمَعُ الْأَيَّامُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ
أَشَدَّ عَلَيْهِ مَا حَيَّتُ الرُّوَاجِبَا^(٤)

وَأَهْدِ إِلَى «شَبَلٍ» سَلَامِي وَقُلْ لَهُ :
لَكَ الْخَيْرُ دَعْ مَا قَدْ تَقَدَّمَ جَانِبَا
|| فِتْلِكَ حُقُودُ لَوْ تَكَلَّمُ صَامِتُ
جَاءَ إِلَيْهَا الدَّهْرُ مِنْهُنَّ تَائِبَا
وَقَدْ أَمَكَّتْكُمْ فُرْصَةٌ فَأَنْهَضُوا لَهَا
عِجَالَا وَإِلَّا أَعْوَزَ الدَّرَ جَالِبَا

[١٩٩]

(١) السَّبَاسِبُ : ج سَبَسَب - وهي المفازة أو الأرض المستوية البعيدة .
(٢) الجسر من الأهل : العظم ومؤنثها جَسْرَةٌ - والمُسَلَّعُ : الجبل السريع ومؤنثها
المسَلَمَةُ .
(٣) أَلْفٌ إِيْلَافًا : نَعُودٌ ، وَأَحَبٌ ، وَأَنْسٌ .
(٤) الرُّوَاجِبُ : واحدتها الرَاجِبَةُ ، وهي مفصل أصول الأصابع .

فَإِنِّي رَأَيْتُ الْمَوْتَ أَجْمَلَ بِالْفَتَى

وَأَهْوَنَ أَنْ يَلْقَى الْمُنَايَا مُجَارِبًا

وكان قد بلغ «سابقاً» أنَّ أميراً من أمراء خراسان يقال له تركمان التركي قد توجه مُنجداً لتاج الدولة ، ومعه عسكر ، فأخرج سابق منصور بن كامل الكلبي - أحد أمراء بني كلاب - من حلب ليلاً ، وأعطاه كتابه إلى الأمير أبي زائدة ، وفيه هذه الأبيات ، ومعه بعض أصحاب سابق ومعهم مال .

فلما وقف الأمير أبو زائدة ومحمد بن زائدة على هذه تركمانه التركي الأبيات ، اتفق مع منصور ونائب سابق ، وجمعا ما يزيد عن ألف فارس وخمسمائة راجل من بني ثَمِير ، وقُشَيْر ، وِكْلَاب ، وعُقَيْل ، وكل ذلك بتدبير الأمير شرف الدولة أبي المكارم ومشورته .
١٠ وقد بهم الأمير أبو زائدة ، وَوَصَلُوا إِلَى « وادي بُطْطَان » (١) .
واتفق وصول المعروف بتركمان التركي في ألف فارس من الغزو ، ومعه جملة من العُدَدِ مُحَاصِرَةً حلب ومعونة تُنْشِ .

وعبر تركمان على طريق الفاي (٢) ، فسار الأمير أبو زائدة يَمُنْ ١٠ مَعَهُ مِنَ الْجَمْعِ ؛ وَلَقُوا تَرْكَمَانَ فِي أَرْضِ الْفَايَا ، فَأَوْقَعُوا بِهِ وَكَبَسُوا عَسْكَرَهُ ، وَقَتَلُوهُ ، وَنَهَبُوا مَا كَانَ فِيهِ بِأَسْرِهِ وَجَمِيعَ مَا كَانَ لِلتَّجَارِ الْوَاصِلِينَ فِي صُحْبَتِهِ ، وَاتَّصَلَ هَذَا الْخَبَرُ بِتَاجِ الدَّوْلَةِ وَهُوَ مُتَأَنِّزٌ حَلَبَ ، فَرحل عنها إلى الفرات ، وتوجه نحو ديار بكر وشق بها .

(١) وادي بُطْطَان : بين منبج وحلب - انظر زبدة الحلب ١/ ٨٨ بالهامشية .

(٢) الفاي : كورة بين منبج وحلب كذلك قرب وادي بطنان - انظر زبدة الحلب ١/ ٨٨ بالهامشية .

ثم عاد وقطع الثرات ، وتسلم منبج وحسن الفاي^(١) وحسن
الدير ، وشحنها بالرجال ، وسار بالعسكر إلى حصن بزاعا^(٢) ، وكان
صاحبه شبل بن جامع ، وبعض رجال هذا الحصن ممن كانت له النكاية
العظيمة في عسكر تركمان ، فقاتله تاج الدولة ، وفتح بالسيف ، وقتل
كافة من كان فيه ، ونهبه وشحنه بالرجال .

ورحل إلى عزاز وقد انضوى إلى قلعته خلق عظيم ، ومنعهم الوالي
بها من الصعود إليها فالتجسوا إلى سند القلعة بأقشتم ، والناس عليها ؛
وأساء الوالي بها - وكان اسمه عيسى - التدبير والسياسة .
فزحف العسكر إلى القلعة ، وقاتلها ؛ وضربها بالنار ، فاحترقت
أقمشة الناس ، وغلاّتهم ، وحرّمهم ، وأولادهم ؛ وأشرقت على الأخذ .
وخرج قوم من الحريق إلى عسكر تاج الدولة فأمنهم ، وتقدم اليهم
بالعودة إلى ضياعهم .

ورحل الملك تاج الدولة إلى جبرين قورسطايا^(٣) ؛ فأخذها وشحنها
بالرجال ؛ فخرج الأمير أبو زائدة محمد بن زائدة من حلب في الليل ؛
ووصل إلى ضيعة تعرف بكرمين^(٤) ، فوجد بها خمسين فارساً من

(١) في الاصل : « حصن البافا » وهو سمر من الناسخ وصحبه ما أثبتنا نصاً مع
الباق .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ١/ ٦٠٣ : « بزاعة - سميت من اهل حلب من يقوله
بالضم والكسر . . . وهي بلدة من أعمال حلب في وادي بطنان بين منبج وحلب ، بينها
وبين كل واحدة منها مرحلة » .

(٣) في معجم البلدان ٢/ ١٩ : « جبرين قورسطايا : بضم الغاف وسكون الواو
وفتح الراء وسكون السين المهملة وطاء مهلة وألف وياء وألف - من قرى حلب من
ناحية عزاز ويعرف أيضاً بجبرين الثاني »

(٤) كرمين : هي كفر كرمين الحالية ، الواقعة على طريق حلب بمد قرية خان
العل ، وهي في النصوص السريانية كفر كرم كرم Kafir Kerma كما في دوسو ٣٢٠ .

الغز، فقتلوا أكثرهم، وغنموا كل ما كان معهم، وعادوا إلى حلب سالمين.

فأسرى تاج الدولة في الليل من جبرين عند ذلك في جميع عسكره، وهم ملبسون مُستعدّون، فصَبَحُوا حلب صباحاً؛ وأغاروا عليها، فخرج عسكر حلب فالتقوا على الخناقية^(١) على باب حلب. ثم إن بعض عسكر حلب انهزموا لغير موجب؛ وهزم الله عسكر تُشش بغير قتال.

وكان الأمير أبو زائدة محمد بن زائدة وابن عمه شبل بن جامع بن زائدة في قَدْر خمسين فارساً مقابلهم، فحملوا عليه، وانتفتت هزيمتهم، فقتلوا من الغز جماعة وغنموا.

ولو عاد عسكر حلب في اثرهم ما كان أفلت منهم إلا من سَبَق به قَرَسُه. وشاع لمحمد بن زائدة في ذلك اليوم ذكر جميل.

وتقدم الأمير محمد بن زائدة إلى الشيخ أبي نصر منصور بن قميم المعروف بابن زَنْكَل^(٢) أن يجيب أبا

الفضائل سابق بن محمود عن القصيدة التي أنفذها إليه، ويعرفه ما لبني كِلَابٍ من الأيام المعروفة، ويذكر هذه الوقائع، فعمل:

دَعَوْتَ مُجِيباً نَاصِحاً لَكَ مُخْلِصاً

يَرَى ذَاكَ قَرَضاً لَا مَحَالَةَ وَاجِباً

(١) الخناقية: من منزهات حلب يجري تحتها نهر قرويقي، ذكره ابن العديم في زبدة

الحلب ١/ ١٣٨ وابن الشحنة ٢٥٦

(٢) رت بناشر الرحل في بني كلاب - انظر زبدة الحب ١/ ٢٨١ وعلقنا عليه حينذاك

بأننا لم ندم على ترجمة للشاعر.

فَلَيْتُ لَا مُسْتَكْفَأَ جَزَعاً وَلَا
هَدَاناً^(١) إِذَا خَاضَ الْكَرِيمَةُ هَائِباً
وَمِنْهَا :

وَلَمَّا دَعَانِي الْمُدْرِكِيُّ ابْنُ صَالِحٍ
شَقَقْتُ ، وَلَمْ أَرْهَبْ ، إِلَيْهِ الْكَرَائِبُ^(٢)
أَسَاقُ صَرْفَ الدَّهْرِ فِي نَصْرِ « سَاقٍ »
إِلَى « تَرْكُمَانِ » التُّرْكُ أَرْجِي النَّجَابِ
فَلَمَّا اتَّصَفَتْهُمْ غَدَا الْبَعْضُ سَالِباً
لِأَنْفُسِهِمْ ، وَالْبَعْضُ لِلْمَالِ نَاهِباً
فَيَا لَكَ مِنْ يَوْمٍ سَعِيدٍ يَنْبَغِي
عَنِ الثَّرَى أَضْحَى عَسْكَرُ الْعَدِّ هَارِباً^(٣)
وَكَانَ يَرَى فِي كَفِّهِ الشَّامَ حَاصِلاً
وَيَوْمُ « بُرَاعَا » رَدَّ مَا ظَنَّ خَائِباً
وَلَيْلَةَ « كَرْمِينَ » تَرَكْنَا كِرَامَهُمْ
كَضَانٍ بِهَا لَاقَتْهُمُ الْقَدْرُ قَاصِباً^(٤)
وَفِي يَوْمٍ « خُنَاقِيَّةٍ » قَدْ خَنَقْتُهُمْ
بِعَثِيرٍ^(٥) ذُلِّ رَدِّ ذَا الشَّرْخِ شَائِباً

(١) الْهَدَانُ : الْأَمْنُ الْجَانِي ، الْوَسْمُ الثَّغِيلُ فِي الْحَرْبِ . ج : هُدُنٌ .

(٢) الْكَرَائِبُ : ج . كَرِبَةٌ : وَهْمٌ الدَّاهِيَةُ الشَّدِيدَةُ .

(٣) الْعَدُّ : بِالْفَتْحِ وَالضَّمُّ : الْجَبَلُ وَنَاحِيَةُ الْوَادِي وَالشَّب .

(٤) الْقَاصِبُ : الْجَزَارُ .

(٥) الْعَثِيرُ : التُّرَابُ وَالْمَعْجَاجُ .

عَطَفْتُ لَهُمْ إِذْ خَامَ مَنْ خَامَ^(١) مِنْهُمْ
يَفْتِيَانِ كَالْعِثْبَانِ شَامَتْ تَوَالِيَا^(٢)
فَلِلَّهِ قَوْمِي الصَّادِرُونَ لَوْ أَنْشَوْا
مَعِيَ ، أَوْ فَرِيقُ كُنْتُ لِلْجَمْعِ نَاكِبَا
فَوَلَّوْا وَقَضَبَانِ الْمَخَافَةِ فِيهِمْ
مُسَابِقَةُ أَرْمَاحِنَا وَأَلْقَوَاضِيَا
فَكَمْ فَارِسٍ مِنْهُمْ تَرَكْنَا مُجْدَلَا
يُبَاشِرُ تُزْبُ الْقَاعِ مِنْهُ التَّرَابِيَا
|| وَإِذْ أَيْقَنُوا أَنْ لَيْسَ لِلْكَسْرِ جَاوِزُ
تَوَلَّوْا وَعَنْ «جَبْرِينَ» حَثُوا الرَّاكِبِيَا
وَخَلَّوْا بِهَا كَسْبًا حَوْزُهُ ، وَأَبْصَرُوا
سَلَامَتَهُمْ مِنْ أَجْلِ مَسْكَاسِيَا

[١٠٠ظا]

أعمال تنش
وأما تاج الدولة تُنْشِ فَإِنَّهُ رَحَلَ مِنْ جَبْرِينَ ، وَسَارَ إِلَى
دمشق فلُكِيَا ، وَتَسَلَّمَهَا مِنْ أَتَسَزْ بْنِ أَوْقِ التُّرْكِي ، ثُمَّ
فَسَحَ مِنْ عَسْكَرِهِ أَفْشِينَ التُّرْكِي ، وَمَعَهُ أَكْثَرُ الْعَسْكَرِ ، وَعَادَ
شِمَالًا وَنَهَبَ عَسْكَرُهُ ضِيَاعًا فِي أَعْمَالِ بَعْلَبِكَ .

وَوَصَلَ رَفْنِيَّةَ فِي الْيَوْمِ الْعَاشِرِ مِنْ جُمَادَى الْأُولَى ، وَفِيهَا جَمَاعَةٌ
كَثِيرَةٌ مِنَ التَّجَارِ وَالْقَوَافِلِ مُتَوَجِّهِينَ إِلَى طَرَابُلُسَ ، فَهَجَمَهَا بَغْتَةً ، وَقَتَلَ
مِمَّنْ كَانَ بِهَا جَمَاعَةٌ ، وَاسْتَبَاحَ أَمْوَالَهُمْ وَحَرَمَهُمْ ، وَأَقَامَ بِهَا عَشْرَةَ أَيَّامٍ .

(١) خَام : نَكَصَ وَجَبَنَ ، أَوْ كَادَ كَيْدًا فَرَجَعَ عَلَيْهِ .

(٢) التَّوَالِيَا : وَلَدَ الْمَلِكِ . ج : تَوَالِبُ - وَانْقَرَضَ جَهْرَةُ اللَّفَّةِ ٣ / ٤٩٠

ثم سار فنزل حصن الجسر ، فأكرمهُ أبو الحسن بن مُنقذ فأعلّمهُ بما
 عوّل عليه من نهب الشام ، فسأله في بلدة كفرطاب ألا يعترضها فأجابهُ .
 وسار فنزل قسطن^(١) فجرى أمرها في النهب والعقوبة مجرى
 دفتية ، وأقام بها نيفاً وعشرين يوماً . ثم تنقل وعسكره بالمنجنيقات على
 أبراج جبل السماق^(٢) وغيرها ؛ حتى لم يبقَ بها موضع ولا برج إلا .
 افتتحه وأهلكه ؛ واستباح حريمهم وأولادهم ، واستغرق أحوال أهل
 سرمين^(٣) والمعرة بالقطائع ، وطلع إلى جبل بني عليم^(٤) فلم يتم له بها شيء .
 وسار فنزل ضياع معرة النعمان الشرقية بالمنجنيقات ، ففتح أبراجها
 وحصونها بالسيف ، وأخذ ما لا يمكن إحصاؤه ، وغلب أهلها فهلك
 منهم خلق ؛ وزل تل منس^(٥) ، وقطع عليها خمسة آلاف دينار ، ولم
 يتمكن من أخذها .

[١٠١] وانتقل إلى عمل معرة النعمان ففعل مثل ذلك ۥ وسار إلى
 معرتارح^(٦) - من بلد كفرطاب - فتحصن أهلها في أبراجها ؛
 وتعددت عليه فأحرقها ، وهلك جميع من كان فيها .

(١) في معجم البلدان ٩٧/٤ : « قسطنون - حصن كان بالزوج من أمال حلب » ،
 وهي من قرى جسر الشفور اليوم - انظر دوسو ١٦٩ وما يليها من صفحات .

(٢) جبل السماق : جبل عظيم من أمال حلب النربية ، في شمالي معرة النعمان - انظر
 زبدة الحلب ١/١٦٩ بالهاشية .

(٣) سرمين : بلدة من أمال حلب تقع غربي قنسرين وشمالي معرة النعمان على خمسين
 كيلومتراً من الجنوب الغربي لحلب - انظر زبدة الحلب ١/١١٩ بالهاشية .

(٤) جبل بني عليم : هو جبل الزاوية نفسه بل هو جبل اريحا ؛ كما يرى دوسو في
 كتابه عن طوبوغرافية سورية ص ١١٩ .

(٥) تل منس : حصن قرب معرة النعمان بالشام - انظر زبدة الحلب ١/٩٠ بالهاشية .

(٦) معرتارح : لم تقع على مكانها في مجامع البلدان التي بين أيدينا .

وبلغ تاج الدولة ذلك، وهو بدمشق، فأسرع السير إلى أن وصل إلى ظاهر كفرطاب يطلب أرسلان تاش، فوجده قد رحل إلى بلاد الروم، فعاد إلى دمشق وسكن الناس في طريقه.

وحين رجع أفشين من الشام ولم يبق في أعمال حلب ضيعة مسكونة من بلد المعرة إلى حلب، توجه إلى بلد أنطاكية فأخرب ما قدر عليه، ونهب وسبي ما وجدته، وحمل إليه من أنطاكية مالاً، وتوجه إلى الشرق بعد امتلاء صدره وصدر عسكره من النهب.

وجرى من هذا الحادث بالشام أمر لم يسمع بمثله، وتلف أهله بعد ذلك بالجوع. ووُجد قرومٌ قد قتلوا قوماً وأكلوا لحومهم، وبيعت الحنطة ستة أرتال بدينار وما سوى ذلك بالنسبة.

وجاء من سلم من الشام إلى بلد شرف الدولة أبي المكارم مسلم ابن قریش، فأحسن إليهم وتصدق عليهم؛ وكان ذلك الاحسان منه أكبر الأسباب في مملكته حلب^(١).

مسلم بن قریش في حلب

ولما جرى هذا الحادث طمع شرف الدولة في الشام، وكانت سابق ابن محمود يبذل له التسليم إليه؛ ووقدت عليه بنوكلاب بأسرها، فتوجه إلى حلب، ونزل بالس^(٢) يوم عيد النحر من سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة.

(١) في الكامل لابن الأثير ٨/ ١٢٧ : « سنة ٤٧٢ هـ - في هذه السنة ملك شرف الدولة مسلم بن قریش الفتيلى صاحب الموصل مدينة حلب، وسبب ذلك أن تاج الدولة تاش بن الب أرسلان حصرها مرة بعد أخرى فاشتد الحصار بأهلها، وكان شرف الدولة يواصلهم بالفلات وغيرها. »

(٢) بالس : بلدة بين حلب والركة - انظر معجم البلدان ١/ ٤٧٢ .

وَزَلْ حَلَبُ فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ، سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ ۖ فَعَلَقَتْ أَبْوَابَهَا فِي وَجْهِهِ ^(١)، وَكَانَ عِنْدَ سَابِقِ أَخَوَاهُ شَيْبٍ وَوَتَّابٍ بِحَلَبٍ، فَلَمْ يَكُنْ مِنْ التَّسْلِيمِ، فَلَمْ يَقَاتِلْهَا، وَأَهْلُهَا يَحْرَصُونَ عَلَى التَّسْلِيمِ إِلَيْهِ لَمَّا هَمُّ فِيهِ مِنَ الْجُوعِ وَعَدَمِ الْقُوَّةِ.

وَكَانَ مَعَ شَرَفِ الدَّوْلَةِ فِي عَسْكَرِهِ غَلَّةٌ كَثِيرَةٌ وَقُوَّةٌ تَجُوزُ الْحَدَّ، وَتَرِيدُ عَنِ الْوَصْفِ. وَكَانَ الرَّئِيسُ بِحَلَبٍ وَنَقِيبُ الْأَحْدَاثِ بِهَا الشَّرِيفُ حَسَنُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ الْهَاشِمِيُّ، الْمَعْرُوفُ بِالْحَتِيتِيِّ ^(٢)، وَكَانَ وَلَدُهُ أَبُو مَنْصُورٍ قَدْ خَرَجَ مَعَ عَسْكَرٍ سَابِقٍ لِقِتَالِ بَعْضِ الْأَتْرَاكِ الْمُخَالِفِينَ ^(٣) فِي بَيْتِ لَاهَا ^(٤) فَأَسْرَوْهُ، وَبَقِيَ أَسِيرًا فِي الْمَوْضِعِ مَعَ خُطْلَجٍ أَحَدِ أَصْحَابِ أَحْمَدَ شَاهٍ.

فَلَمَّا وَصَلَ شَرَفُ الدَّوْلَةِ إِلَى حَلَبٍ وَقَدْ تَرَكَ كُلَّهُمْ عَلَيْهِ، وَتَقَرَّبُوا إِلَيْهِ يَوَلِّدِ الشَّرِيفَ الْحَتِيتِيَّ.

وَقِيلَ: إِنَّهُ طَلَبَهُ مِنْهُمْ فَلَمَّا حَضَرَ عِنْدَهُ خَلَعَ عَلَيْهِ، وَأَطْلَقَهُ فَدْخَلَ الْبَلَدَ، وَأَخَذَ مَعَهُ جَمَاعَةً مِنْ أَصْحَابِهِ، وَفَتَحَ بَابَ حَلَبٍ، وَنَادَى بِشِعَارِ شَرَفِ الدَّوْلَةِ فِي الْيَوْمِ السَّادِسِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ، مِنْ سَنَةِ ١٠ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ.

وَتَسَلَّمَهَا، وَدَخَلَ أَصْحَابُهَا إِلَيْهَا، وَقَلَعَ أَبْوَابَهَا جَمِيعًا، وَفَتَحَ بَابَ

(١) فِي الْكَامِلِ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٨/١٢٢: « فَلَمَّا رَحَلَ عَنْهَا تَاجُ الدَّوْلَةِ اسْتَدْعَى أَهْلَهَا شَرَفُ الدَّوْلَةِ لِيَسْلُمُوها إِلَيْهِ فَلَمَّا قَادَجَا ائْتَمَنُوا مِنْ ذَلِكَ ».

(٢) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ: « وَكَانَ مَقْدَمُهُمْ يَعْرِفُ بَابَ الْحَتِيتِيِّ الْعَبَّاسِيَّ ».

(٣) دَوَايَةُ الْكَامِلِ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٨/١٢٧ تُخْتَلَفُ عَنْ هَذَا حَيْثُ يَقُولُ: « فَاتَّفَقَ أَنْ وَلَدُهُ خَرَجَ بِتَمَصِيدٍ بَضِيعَةٍ لَهُ فَأَسْرَاهُ أَحَدُ التُّرَكَانِ ».

(٤) بَيْتُ لَاهَا: هُوَ جَبَلُ الْكَامِ - انْظُرْ زُبْدَةَ الْحَلَبِ ٩٠/١ بِالْهَاشِمِيَّةِ.

أربعين^(١) - وكان مسدوداً - وأحسن إلى كافة أهلها، وخلع على أحداشهم، وتصدق بال كثير وغلة .

وكان سديد الملك بن منقذ قد وفد على شرف الدولة ونزل معه على حلب ، وكان شرف الدولة قد عزم على الرحيل من حلب لما حل بهم من الضجر ومصابة أهل حلب ؛ وغلت الأسعار || عندهم حتى [١٠٢ و] صار الخبز ستة أرطال بدينار .

وفرّ سديد الملك أبو الحسن بن منقذ من سور القلعة ، فاطلع إليه صديق له من أهل الأدب ، فقال له : « كيف أنتم » فقال : « طولُ جُب » خوفاً من تفسير الكلمة ، فعاد ابن منقذ وهو يقلب هذا الكلام فصيح له أنه قصد بكلامه أنهم قد ضعفوا . وأوجس أنها كلمتان ، وأن قوله : « طول » يريد به : « مدّ » و « جُب » يريد به « بير » فقال « مدابير والله » . فأعلم شرف الدولة بذلك فقوى نفسه فلما كتبها^(٢) .

(١) باب أربعين - باب قدم أنشئ في الشمال الغربي من حلب ، ثم خدم - انظر ما جاء في الدر المنخب لابن الشحنة ٢٢ حول هذا الباب وتسميته وآثاره لهذه .
(٢) في الزبد والنرب ، بخطوط المدينة ، في الورقة ٩٥ ، بعد هذا الكلام تليق أضافه ابن الحنبلي نضعه بين يدي القارئ : « قلت : وشرف الدولة هذا هو مسلم بن قريش بن بدر مقلد بن المسيب صاحب الموصل . وقد كان ملكه حلب بعد أن حاصرها سنة واستنزل من قلعتها سابقاً ووثاقاً ولذي محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلاني . وأقره على ذلك السلطان ملكشاه بن السلطان ألب أرسلان بن داود بن ميكائيل بن سلجوق السلجوقي . وما كان من قصة ابن منقذ مع صاحبه فأظنها منشأ ما عمله الزين بن ممر الوردى من الأحجية في « مدابير » حيث قال :

يا مَنْ أحتاجيه تُعني عن فطنة المتني

يا فاقد المال فينسا مثل طولُ جُب

وهي من جملة أحاج جعلها على حروف الهجاء في وجدته بقطه ، والله سبحانه وتعالى أعلم . ٨١ - مر بعض ترجمة مسلم في حاشية الصفحة ٥٧ .

ولما فتحت المدينة انحاز سابق إلى القلعة، وأخواه شيب ووثاب في القصر، لضيق القلعة؛ وشرف الدولة محاصر للقلعة بالمنجنقات والمساكر. ولم يبق بالشام وحصون جبل بَهْرًا^(١)، وحمص، وقامية شيزر^(٢) ومن لم يفد على السلطان إلا وقد عليه.

- ودبر شيب ووثاب، وهما في القصر على سابق وقفزا في القلعة، وصاح الأجناد بها: «شيب يا منصور». وقبض سابق وحبس، وتسلم شيب ما كان بها من مال وسلاح.

ثم وقعت السفارة بينهم وبين شرف الدولة على أن أقطع شيباً ووثاباً قلعتي عزاز والأثارب وعدة ضياع.

- وأقطع سابق بن محمود مواضع أخر في أعمال الرّحبه، وأن يتزوج منيعة بنت محمود أخت سابق، وكان السفير بينهم في ذلك الأمير سديد الملك علي بن منقذ؛ وبتدييره جرى ذلك.

ووافق ذلك أن غار الماء في قلعة حلب؛ ونزل منها أولاد محمود. وانقضت دولة آل مرزداس^(٣).

- وكان الوزير لسابق بن محمود الشيخ أبانصر محمد بن الحسن بن ١٥ النحاس وعزله، واعتقله || مدة ثم أطلقه. [١٠٢ظ]

وولى وزادته أبا منصور عيسى بن بطرس النصراني فامتنع؛ فألزم بها؛ ووّر له في النصف من شوال سنة تسع وستين وأربعمائة.

(١) جبَل جَـمْرَا - يقع في الشمال من مدينة رمنية، ويدعى كذلك الحصن الشرقي - انظر تفصيل الأمر في دوسر ١٤٦ وما يليها.

(٢) قامية: ويسمى بعضهم أقامية، وهي في نواحي حمص - انظر الصفحة ١٣ السابقة.

(٣) هنا ينتهي ما ترجمه المستشرق مولر إلى اللاتينية من تاريخ المردائين وقد جمعه

من سنة ٣٩٢ هـ - ٤٧٢ هـ (انظر الجزء الأول من زبدة الحلب ١٩٥)

الْقِسْمُ السَّابِعُ عَشَرَ

ذِكْرُ
هَلَبَ فِي أَيَّامِ سُرْفِ الدَّوْلَةِ مُسْلِمِ بْنِ قُرَيْشٍ الْعُقَيْلِيِّ

خَبْرُ ابْنِ مُنْقِذٍ - أَعْمَالُ مُسْلِمِ بْنِ قُرَيْشٍ - حِصَارُ دِمَشْقٍ - خَبَرُ مَلِكْ شَاهٍ - سُلَيْمَانُ وَالرُّؤُوسُ

٤٧٣ هـ - ٤٧٨ هـ

خبر ابن منقذ

وهو حلب وتسلمها أبو المكارم في شهر ربيع الآخر من سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة ، بعد حصار أربعة أشهر للقلعة . وقال ابن أبي حصينة يهني شرف الدولة يفتح القلعة :

لَقَدْ أَطَاعَكَ فِيهَا كُلُّ مُتَمَتِّعٍ
خَوْفَ أَنْتِقَامِكَ حَتَّى غَارَتْ الْقُلُوبُ

ولمّا ملك شرف الدولة حلب أحسن إلى أهلها ، وخفف عنهم أثقالاً كثيرة ، وصفح عن كُلف كانت عليهم في أيام بني مرداس . ونقلت الغلات إلى حلب ، فرخصت الأسعار بعد الغلاء الشديد^(١) . وفي يوم تسلمه القلعة ودُخوله إليها دخل زوجته منيعة أخت^{١٠} سابق ، في اليوم والساعة ، وهو اتفاق لم يُسمع بمثله ، ففتح حصنين . وقال في ذلك أبو نصر بن الزنكل^(٢) يمدح شرف الدولة :

فرعت أَمْنَعُ حصن واُفترغت به
نعم الحَصَانُ ضُحَى من قبل يعتدل^(٣)
وحُزّت بدر الدُجى شمس الضُّحى فعلى
مثليكما شرفاً لم تُسدل الكليلُ

(١) في تاريخ ابن الفلاني ١١٣ : « وفيها رخصت الأسعار في الشام بأسره » .

(٢) هو أبو نصر منصور بن نعيم بن زنكل السرميني وقد مرّ بنا في الصفحة ٦٣

(٣) افترع البكر : أزال بكلاهما - والحَصَان : المرأة الغنية .

٧٤ حلب في أيام مسلم بن قريش القتيبي - ٤٧٣ هـ

ومدحه ابن حَيُّوس بالقصيدة التي أولها^(١) :

مَا أَذْرَكَ الطَّلَبَاتِ مِثْلُ مُتِّمٍ
إِنْ أَقْدَمْتَ أَعْدَاؤَهُ لَمْ يُنْجِمِ^(٢)

فلما وصل إلى قوله :

« أَنْتَ أَلْدَى نَفَقَ النَّسَاءِ بِسُوقِهِ » [١٠٣و]

وَجَرَى النَّدَى يَمْرُوقُهُ قَبْلَ الدَّمِ^(٣)

- اهتزَّ شرفُ الدولة وأمره بالجلوس ، فالتفتها جالساً وأجازه بألفي دينار وقرية .

وقيل : أنه لما مدحه ابن حَيُّوس قال له أبو العزَّ بن
موت ابن عيسى صدقة البغدادي وزيرُ شرف الدولة : « هذا رجلٌ
كبير السنِّ ولم يبق من عمره إلا القليل ، فأرى أن تعظم له الجائزة
فيحصل على الذكر الجليل » ؛ فأقطعه الموصل جائزة له .^{١٠}

فمات في هذه السنة قبل أن يصل إليها وترك مالا جزيلاً قليل
لشرف الدولة : « هذا لا وارث له إلا بيت المال » . فقال : « والله لا
يدخل خزائني مالٌ قد جمعه من صلات المملوك انظروا له قرابة » .
فسألوا عن ذلك فوجدوا له من ذوي الأرحام بنت أخ^(٤) فأعطاهما

(١) في ديوان ابن حَيُّوس ج ٢ ص ٥٦٩ : « قال أيضاً يمدح الأمير شرف الدولة
أبا المكارم مسلم بن قريش لما فتح حلب في سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة »

(٢) في طيبة الديوان : « مثل مصم » - وكذلك في النجوم الزاهرة ١١٩/٥ .

(٣) وقع هذا البيت في ديوان ابن حَيُّوس ٥٧٥/٢ .

(٤) جاء في المصادر التاريخية أن زوجها أحمد والد أبي غانم .

- ماله جميعه وهي بنت أخيه أبي المكارم محمد بن سلطان بن حبّوس .
ولما سَفَرَ ابن منقذ^(١) في تسليم حلب وتسلمها شرف الدولة وعد
ابن منقذ وعوداً جميلة ، ومناه أمانى حسنة وأكرمه غاية الأكرام .
ونقل شرف الدولة إلى الشام من الغلال ما ملأ الأهراء ،
الرغاء في حلب وعاد بالرفق على الناس ؛ وكذلك نقل إليها من سائر
الحبوب ومن البقر والغنم والمز والدجاج شي كثير .
وعاش الناس في أيامه ورخصت الأسعار بحسن تديره . وتسلم
حصن عزاز من واليها عيسى . وتسلم حصن الأثارب بعد حصار
وحرب ؛ وكذلك الحصون التي كانت في أيدي أصحاب تاج الدولة
١٠ من أعمال حلب التي افتتحها .
وصَفَتْ له جميع أعمال حلب ، وقال لسديد الملك : « امض في
دَعَاة الله فأنا سائر إلى بلادي . ويجب أن تصلح حالك فأنا أصل وأبلغك
كل ما تُؤثره » . ورجع إلى بلاده ، وجعل أخاه علي بن قريش بحلب
مع قطعة من عسكره بحلب .
١٥ وكاتبَ السلطان أبا الفتح ملك شاه يعلمه بما جرى ، ويسأله في
تقرير شي . يحمله من الشام فأجيب إلى ذلك .
ووصل أبو العزّ بن صدقة البغدادي وزير شرف الدولة إلى حلب
لجمع أموالها في سنة أربع وسبعين وأربعمائة ؛ وعدل عما كان ابتدأ به
من العدل والاحسان ، وصادر جماعة ، وضاعف الخراج .

(١) هو أبو الحسن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكنتاني الملقب بسديد الملك ، أول
من ملك قلعة شيزر - انظر ابن خلكان ٣٦٧/١ .

وكان شرف الدولة بالقادسية^(١) فدخل الحمام وهي ملاصقة لداره ، فوثب عليه مملوك كان يرسم خدمته ، فجعل في حلقه أنشودة^(٢) ليخنقه ، وانتظرا صاحبا لهما يدخل بسكين ؛ فصاح شرف الدولة ، فسمعت صياحه زوجته خاتون أخت السلطان ألب أرسلان ، فخرجت إليه فانهزما عنه . ومرض من ذلك أياماً ، وأخذاً وقتلاً .

ولما بلغ ذلك أبا العز بن صدقة البغدادي عاد من حلب إلى القادسية . وكان سيد الملك ابن منقذ قد عمر قلعة الجسر^(٣) ، وقصد مضايقة شيزر^(٤) وبها أسقف البارة^(٥) وصيقت عليه إلى أن راسله واشتراها منه ، واستحلفه على أشياء اشترطها عليه^(٦) .

(١) القادسية : بينها وبين الكوفة خمسة عشر فرسخاً ، وها كان يوم القادسية بين سعد بن أبي وقاص والمسلمين والفرس في أيام عمر بن الخطاب سنة ١٦ للهجرة - انظر معجم البلدان لياقوت ٧/٤ .
(٢) الأنشودة : عقدة يسهل اغلالها إذا أخذ بأحد طرفيها انفتحت كمقعدة التكة .
ج . : أناشيط .

(٣) في ابن خلكان ٣٦٧/١ : « كان نازلاً مجاوراً لقلعة بقرب الجسر المعروف بجسر بني منقذ » - وفي بنية الطلب ٢٢٣/١ أضاف إلى جانب شيزر .
(٤) في معجم البلدان لياقوت ٣٥٣/٣ : « شيزر : بتقديم الزاي على الراء وفتح أوله - قلعة تشتمل على كورة بالشام قرب المرة بينها وبين حماة يوم في وسطها نهر الأردن عليه قنطرة في وسط المدينة » - انظر دوسو بالصفحة ١٢٥ وما يليها - وقلعة شيزر اليوم على مسافة خمسة عشر كيلومتراً من الشمال الغربي لحماة - انظر كتاب أسامة بن منقذ للاستاذ محمد أحمد حسين ص ٢ - وفي بنية الطلب ٢٢٣/١ مثل هذا الكلام .

(٥) في معجم البلدان ٦٦٥/١ : « البارة : بلدة وكورة من نواحي حلب وفيها حصن ، وهي ذات بساتين ويسمونها زاوية البارة » - وقد بقيت الى اليوم من هذه المدينة خرابات وآثار بقية .

(٦) انظر ما ذكره سبط ابن الجوزي ، في حاشية ابن القلانسي ١١٣ - وفي بنية الطلب ٢٢٣/١ : « وقصد بذلك التضييق على الاسقف الذي كان بشيزر فحصل لابن منقذ ما قصده وضاقت بالاسقف الأمر ، وكره بلده ، فاشترى شيزر من الاسقف بال بذه وتسلم منه البلد وتزله » .

ولم يزل ابن منقذ يعده الجليل ويتلطف له إلى أن سلم إليه حصن شيزر ليلة الأحد النصف من شهر رجب من سنة أربع وسبعين وأربعمائة .

ووفي له ابن منقذ بكل ما عاهده عليه ، فنقل ذلك على شرف الدولة وحسد || ابن منقذ على شيزر فسار عسكر حلب مع مؤيد [١٠٤] الدولة علي بن قريش إلى شيزر ، ونزلوا عليها في يوم الجمعة خامس ذي الحجة سنة أربع وسبعين وأربعمائة ، بعد مراسلات جرت فلم يجب ابن منقذ إلى ما التمس منه .

وكان علي بن قريش قد أخذ في طريقه حصناً لابن منقذ يقال له أسفونا^(١) غربي كفرطاب ، وكان ابن منقذ قد تأهب للحصار ، وحمل من الجسر إلى شيزر ما يكفي لمن فيه مدة طويلة من سائر الأشياء . وحصره علي بن قريش مدة إلى أن وصل شرف الدولة بنفسه ، فنزل على شيزر يوم الأربعاء سلخ الحرم من سنة خمس وسبعين وأربعمائة .

ثم رحل عنها إلى حمص يوم السبت ثالث صفر ، وأقام عسكره على شيزر ، فتطارح ابن منقذ عليه ، وسير ابنه أبا العساكر وامرأته منصور بنت المطوع وأخته ربيعة بنت منقذ إلى حمص ، فدخلوا عليه ، وحملوا إليه مالا ، فأنفذ إلى عسكره ، ودخله عن شيزر في الثامن والعشرين من صفر من السنة .

(١) أسفونا : حصن كان قرب مرة النعمان - انظر باقوت ١/ ٢٤٩ .

أعمال مسلم بن قريش

- ولما وصل شرف الدولة إلى حماة قبض على جميع الأتراك الذين بالشام وأخذ منهم الحصون التي كانت في أيديهم، وهي نيت لاهاً^(١)، وتل اغدي، وهاب^(٢)، وكفر بيل. وقبض على وثاب وشيب ابني محمود، وأخذ منها قلعة عزاز والأثارب، وأطلقها بعد ذلك، وحمل الأتراك، وجبسهم في الرحبة فداموا بها إلى أن قُتل.
- وقبض شرف الدولة على أكثر أقطاع بني كلاب بالشام، وعاد إلى حلب، وقبض على حسن بن وثاب، التُميزي أمير بني نمير، وكان قد حصره بسروج^(٣) في العام الخالي فسلمها إليه بعد أن عوّضه عنها بنصيبين فاعتقله بحلب مدة وقتله.
- وفي نزوله على شيزر، وقتاله حصن الجسر، وفعل وزيره أبي العزّ ابن صدقة من المصادرة، يقول أبو المعافى سالم بن المهذب المعري^(٤) :

(١) في معجم البلدان لباقوت ٧٧٩/١ : « بيت لاه - حصن عال بين أنطاكية وحلب على جبل ليلون » .

(٢) في معجم البلدان لباقوت ٩٢٥/٢ : « هاب - قلعة عظيمة من العوامم » - ولم يتبين رسم الاسم التالي فلم تقع عليه في المصادر التي بين أيدينا ولعله كفر بيل .

(٣) في الاعلاق الخطيرة لابن شداد ، مخطوطة الجزيرة بالورقة ٣١ ظ : « سروج : عن شمالي حران إلى جسر منبج حسنة حصينة كثيرة الأشجار والمياه والفواكه والزبيب » .

(٤) وردت ترجمة الرجل في بنية الطالب ١٩٠/٩ و - وهو سالم بن عبد الجبار بن محمد ابن المهذب بن محمد بن ممام بن عامر . . . أبو المعافى التتوخي المعري من أكابر بيوت معرة النعمان ، وله شعر جيد وكان بينه وبين سديد الملك مودة ، وقد توفي سالم في سنة اثنتي عشرة وخمسمائة أو بعدها . وقد جاءت الآيات في البغية وعليها فوائد وتعاليق .

أَمْسَلِمُ لَا سَأَمْتَ مِنْ حَدِيثِ الرَّدَى
وَزَزْتَ وَزِيرًا مَا شَدَدْتَ بِهِ أَرْوَا
رَبِّحْتَ وَلَمْ تَخْشَرْ بِحَرْبِ ابْنِ مُنْقِذٍ
مِنْ اللَّهِ وَالنَّاسِ الْمَذْمُومَةِ وَالْوِزْرَا
مُتَّ كَمَدًا « فَالْجَسْرُ » لَسْتَ بِجَائِسٍ
عَلَيْهِ ؛ وَعَايِنَ شَيْزَرًا أَبَدًا شَزْرَا
فَبَلَّغْتَ الْآيَاتِ شَرَفَ الدَّوْلَةِ ، فَقَالَ : « مِنْ يَقُولُ هَذَا فِينَا ؟ »
• قَالُوا : « رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَعْرَِّةِ يُقَالُ لَهُ ابْنُ الْمَهْذَبِ » . قَالَ : « مَا لَنَا وَلَهُ
اكَتَبُوا إِلَى الْوَالِي بِالْمَعْرَِّةِ يَكْفِي عَنْهُ ، وَيُحْسِنُ إِلَيْهِ فَرَبَّمَا يَكُونُ قَدْ
جَارَ عَلَيْهِ وَأَحْوَجَهُ إِلَى أَنْ قَالَ مَا قَالَ » .
وعَادَ شَرَفَ الدَّوْلَةِ إِلَى الْجَزِيرَةِ ، وَقَدْ جَرَتْ مِنْهُ هَذِهِ الْحَوَادِثُ ،
وَأَجْحَفَ بِنِي كَلَابٍ ، فَأَجْمَعَ رَأْيِي وَثَابُ وَشَيْبُ ابْنِي مُحَمَّدٍ ، وَخَلَفَ
١٠ ابْنُ مَلَاعِبِ الْأَشْهَبِيِّ صَاحِبُ حِمَصٍ ، وَأَبِي الْحَسَنِ بْنُ مُنْقِذٍ ، وَمَنْصُورُ
بْنُ الدَّوْحِ عَلَى مَكَاتِبَةِ الْمَلِكِ تَاجِ الدَّوْلَةِ بِدَمَشْقٍ ، وَشَكَّوْا أَحْوَالَهُمْ ،
وَعَرَضُوا عَلَيْهِ خِدْمَتَهُمْ ، وَأَطْمَعُوهُ فِي الشَّامِ .
فَسَارَ مِنْ دَمَشْقٍ إِلَى الشَّامِ وَقَصِدَ نَاحِيَةَ أَنْطَاكِيَّةٍ وَأَقَامَ عَلَيْهَا
مُدَّةً^(١) ، وَاتَّصَلَ بِهِ خَبَرُ شَرَفِ الدَّوْلَةِ وَمَا هُوَ عَلَيْهِ مِنَ الْجَمْعِ وَالنَّهَابِ ،

(١) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ١٣٢/٨ : « فِي هَذِهِ السَّنَةِ جَمَعَ تَاجُ الدَّوْلَةِ نَتَشَ جَمْعًا كَثِيرًا ، وَسَارَ
عَنْ بَغْدَادَ ، وَقَصِدَ بِلَادَ الرُّومِ أَنْطَاكِيَّةً وَمَا جَاوَرَهَا » - وَفِي ابْنِ الْفَلَانِيِّ ١١٦ : « سَنَةٌ
خَمْسٌ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعًاثَ - فِيهَا تَوَجَّهَ السُّلْطَانُ تَاجُ الدَّوْلَةِ إِلَى نَاحِيَةِ الشَّامِ مِنْ دَمَشْقٍ وَمَعَهُ
فِي خِدْمَتِهِ الْأَمِيرُ وَثَابُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَبْنُ صَالِحٍ وَمَنْصُورُ بْنُ كَامِلٍ وَقَصِدَ نَاحِيَةَ الرُّومِ ، وَأَقَامَ
هُنَاكَ مُدَّةً . »

واجتماع العرب اليه من بني نخير ، وعقيل ، والأكراد ، والمولدة ،
وبني شيبان ، للنزول على دمشق ، والمضايقة لها والطمع في تملك دمشق ؛
[١٠٥] فعاد تاج الدولة إلى دمشق ^(١) . وخرج عسكري [حلب] ^(٢) مع بعض
أصحاب شرف الدولة إلى أعمالها ، ورتبوا ولائهم > فيها ^(٣) وساروا
إلى حماة ، وبها وثأب بن محمود ، فلقى عسكري شرف الدولة > وكبسه •
وقتل منه > جماعة ، وعاد من سلم منهم إلى حلب •

فنزّل وثأب بن محمود ومنصور بن كامل بن الدّوح وابن ملاعب ^(٤)
وابن منقذ على معرة النعمان ، وقطعوا كثيراً من شجرها ، ورعوا
زرعها بالظعون ، وقلّبوه بالفدن ، وقَاتَلوها آيَاماً ، ولم يكنهم أهلها من
فتحها خوفاً منهم •

وبلغ شرف الدولة ذلك كله ، فسار ومعه أكثر بني كلاب وبني
نخير ، وبعض بني عقيل ، ووصله بعض بني طيء وكلب وعُليم ، ونزل
في بالس في محرم سنة ست وسبعين •

(١) في ابن القلانسي ١١٦ : « واتصل به خبر شرف الدولة مسلم بن قريش وما هو
عليه من الجمع والاحتشاد والتأهب والاستعداد واجتماع العرب اليه من بني نخير وعقيل
والأكراد والمولدة وبني شيبان للنزول على دمشق والمضايقة لها ، والطمع في تملكها ، فعاد
منكفئاً إلى دمشق لما عرف هذا العزم ووصل إليها في أوائل المحرم سنة ٤٧٦ » .

(٢) هذه الكلمة ناقصة في الأصل يقتضيها السياق - وفي ابن الأثير ١٣٢/٨ توضيح
بعض ما غمض هنا •

(٣) هذه الكلمة مطبوعة استنبطناها من النص •

(٤) هذه الجملة مطبوعة كذلك فوضعنا بين حاصرتين ما يقرب من معنى الكلام

(٥) هو خلف بن ملاءب - انظر ابن القلانسي ١١٥ •

حصار دمشق

وسار إلى دمشق وحاصرها، وقاتل دمشق في بعض الأيام وخرج إليه عسكر دمشق، وحمل عليه حملة صادقة فأنكشف عسكره وتضعض، وعاد كل فريق إلى مكانه^(١).

وعاد عسكر دمشق بجملة أخرى، فانهزمت العرب، وثبت شرف الدولة مكانه، وأشرف على الأسر، وتراجع إليه أصحابه، وكان قد ظن أن العسكر المصري ينجده فخاف أمير الجيوش من ميل العرب إليه فتشاكل عنه^(٢).

أخذ مرآته وورد عليه من حران خبر أزعجه^(٣)؛ وذلك أنه كان قد تسلمها من يحيى بن الشاطر أحد عبيد ابن وثاب الثميري، وكان يليها لعل بن وثاب الطفل^(٤)، وكان وثاب يعدل فيهم ويفرق

(١) جاء في ابن الفلاني ١١٤ نص الجملة كما في ابن العديم مع اختلاف يسير في بعض الكلمات؛ وفي ابن الأثير ١٣٢/٨ عبارة قريبة جدًا من النص الذي بين أيدينا مع شيء من الاختصار.

(٢) في ابن الفلاني ١١٤: «وكان شرف الدولة قد اعتمد على معونة عسكر المصريين على دمشق ومعاذته بالعسكر المصري على أخذها، فوقع القتال عليه بالانحداد والتقاعد عنه بالاسعاد، إشفاقًا من ميل الناس إليه وعظم شأنه بتواصلهم ووفودهم عليه».

(٣) في ابن الأثير ١٣٢/٨: «وأثناء عن بلاده الخبر أن أهل حران عصروا عليه فرحل عن دمشق إلى بلاده» - في ابن الفلاني ١١٥: «وورد عليه من أعماله ما شغل خاطره في تديده وأعماله، وتواترت الأخبار بما أزعجه وأقلقته، رأى أن رحيله عن دمشق إلى بلاده وعوده إلى ولايته لتسديد أحوالها وإصلاح اختلالها أصوب من مقامه على دمشق وأوفق من شأنه».

(٤) في حاشية ابن الفلاني ١١٦ عن سبط ابن الجوزي: «فوجد قاضيا ابن جلبة الحنبلي قد استغوى أهلها وأدخل إليها جماعة من بني غير مع ولد صغير لمتبع بن وثاب».

بهم ، فولّى فيها جعفر العقيلي ، فمدّل عمّا كان وثّاب يسلكه من العدل ، وأظهر مذهب التشيع والاعلان به ؛ وكان || يتولى الحكم بها القاضي ابن جلبة ، فاتفق مع أهل حرّان على العصيان على شرف الدولة ، وكتبوا يحيي بن الشاطر الذي تسلمها منه مسلم فوصل إليهم ، ومعه ابن عطية النُميري وجماعة ؛ ووثبوا على أصحاب شرف الدولة فهربوا إلى الحصن ، وقتلهم ابن جلبة ومن انضم إليه .

فسير الوالي جماعة إلى شرف الدولة يعلمه بالحال ، فبعضهم أخذ بالقرب من حرّان ، وبعضهم أخذه أصحاب تاج الدولة ؛ فعرف تاج الدولة الخبر قبل معرفة شرف الدولة فقويت نفسه .

وعرف شرف الدولة ذلك واستنصر عسكره بتواصل الغادات ١٠ عليه عندما قويت نفس تاج الدولة ، وكان ذا مكرٍ وخديعة ، فرحل إلى مرج الصفر^(١) ، وأوهم أنه يسير مقتبلاً لأمر عزم عليه ، وقلق أهل دمشق لذلك^(٢) .

ثم رحل مشرقاً في البرية على وادي بني حصين ونزل شرقي حماة ، وراسل ابن ملاعب ، وطيب نفسه إلى أن نزل فخلع عليه ؛ ١٥

(١) مرج الصفر : سهل واسع ممتد في شمالي دمشق على بعد ٣٣ كيلومتراً منها - انظر دوسو ٣١٧ .

(٢) في ابن الأثير ١٣٢/٨ : « فرحل عن دمشق إلى بلاده ، وأظهر أنه يريد البلاد بفلسطين فرحل أولاً إلى مرج الصفر فارتاع أهل دمشق ونشوا واضطربوا ، ثم انه رحل من مرج الصفر مشرقاً في البرية ، وجدّ في مسيره » - وفي ابن الفلاني ١١٥ : « فأوهم أنه سائر مقتبلاً لأمرهم عليه وأرب مطالب خد إليه ، فرحل عن دمشق ونزل مرج الصفر ، وعرف من بدمشق ذلك فقلقوا لذلك واضطربوا ؛ ثم رحل مشرقاً في البرية وجلاً ، وجدّ في سيره بجلاً » .

وقرّر معه أن يكون بينه وبين تاج الدولة رداً يمنع من الأذية في بلاده^(١)، فأجابه إلى ذلك؛ وخلع عليه شرف الدولة وأكرمه وطّيب نفسه.

وسار شرف الدولة إلى حرّان بعد أن أشرف الحصن على الأخذ، فقاتل حرّان، ونقب نقوباً في سورها وثلم ثلعتين، وأقام عليها شهرين؛ ومضى أبو بكر ابن القاضي ابن جلبة ويحيى بن الشاطر.

واستنجد بمجاعة من الأتراك فسير ابن عمّه ثروان بن وهيب فكسرهم وأسر منهم خلقاً عبر بهم على حرّان وسيّرهم إلى بلاده. [١٠٦ و] وهجم حرّان بالسيف من الثلعتين^(٢) وهم يقاتلون ولم تسكن الحرب حتى أعطى لؤلؤ الخادم الأمان، وأمن أبا بكر ابن القاضي وكان قد عاد إلى البلد، فحينئذ تفرّق الناس.

ونهب عسكر شرف الدولة البلد، وقطع عليهم ألف دينار، وقبض على خلق منهم، وقتل ابن جلبة وولديه وثلاثة وتسعين رجلاً صبراً، وصلّبهم، وصاب ابن جلبة أمامهم^(٣)، ولم يف له بمعهده، وذلك كله في سنة ست وسبعين.

(١) في ابن الفلاني ١١٥: «فأنفذ وزيره أبا المز بن صدقة إلى خلف بن مُلاعب المقيم بمصر ليجمعه بين الشام وبين السلطان تاج الدولة لما يعلسه من نكايته في الأتراك وفتكه بمن يظفر به من أبطالهم الفئاك» - في تاريخ العظيمي بالورقة ١٨٦ ظ: «وعبر أبو المز صدقه في المساكر إلى الشام لدفع تاج الدولة عنه»

(٢) انظر تفصيل الموقعة في حاشية ابن الفلاني ١١٧، نقلًا عن سبط ابن الجوزي.

(٣) في سبط ابن الجوزي، بحاشية ابن الفلاني: «ثم طلب القاضي فوجد في كندوج فيه قطن، فأخذ وولده فقبض على أعيان أهل حرّان، ونهب البلد إلى آخر النهار، ثم رفع النهب، وصلّب القاضي وولديه وأعيان الحرانيين على السور وقتل خلقاً من العوام، وعاد إلى منزله بأرض الموصل» - انظر ابن الأثير ١٣٣/٨.

خبر ملك شاه

ووصل ابن جهير وزير القائم ليتسلم ديار بكر^(١) ومعه عسكر من ملك شاه . وكان ابن جهير قد وزر مرة لثمال بن صالح ، ثم وزر لابن مروان ، ثم للقائم - فوصل ابن مروان إلى شرف الدولة ، واستنجد به عليه فأجده^(٢) ، فالتقوا على آمد ، فكسرهم ابن جهير ، وأخذ أموال شرف الدولة ، وأسر أصحابه^(٣) ، وأطلق من أسر من بني عقيل^(٤) .

ثم إن ابن جهير بث سراياه في أعمال شرف الدولة أنكسار شرف الدولة فعاثت في بلاده ، ونهبت ؛ وذلك في سنة سبع وسبعين .

ووصله مال من حلب فتقوى به ؛ وسار^(٥) إلى الرحبة وسير عمه ١٠

(١) في ابن الأثير ١٣٣/٨ : « وعقد السلطان لفخر الدولة بن جهير على ديار بكر وخلع عليه وأعطاه الكوسات وسير معه المساكر ، وأمره أن يقصدها ويأخذها من بني مروان » .

(٢) في ابن الأثير ١٣٤/٨ : « وكان ابن مروان قد مضى إلى شرف الدولة ، وسأله نصرته على أن يسلم إليه آمد ، وحلف كل واحد لصاحبه ، وكل منها يرى أن صاحبه كاذب لما كان بينهما من العداوة المستحكمة ، واجتمعا على حرب ففخر الدولة وسار إلى آمد » .

(٣) في ابن الأثير ١٣٥/٨ : « وغنم التركمان حنبل العرب ودواجم ، وانخرم شرف الدولة ، وحمى نفسه حتى وصل إلى فصيل آمد ، وحصره ففخر الدولة ومن معه ، فلما رأى شرف الدولة أنه محصور خاف على نفسه فراسل الأمير أرتق » .

(٤) في ابن الأثير ، بالصفحة نفسها : « وافتك أسرى بني عقيل ونساءهم وأولادهم وجيزهم جميعهم وردم إلى بلادهم ففعل أمراً عظيماً وأسدى مكرمة شريفة » .

(٥) أي شرف الدولة ، وهو مسلم بن قريش بن بدران الأمير أبو البركات شرف الدولة أمير بني عقيل صاحب الموصل والجزيرة وحلب - انظر النجوم الزاهرة ١١٩/٥ .

مقبل بن بدران رسولاً إلى مصر يطلب معونتهم ، ويبذل لهم الطاعة ،
وكاتب السلطان ملك شاه يذكره بخدمته وطاعته ويذكر ما فعله ابن
جهير .

- فلما عرف ملك شاه ذلك وانفاذه عمه إلى مصر سار إلى الموصل
ومعه نظام الملك ؟ - وكان نظام الملك يميل إلى شرف الدولة ، ويشير
بالإحسان إليه والصفح عنه - وكاتب الوزير نظام الملك شرف [١٠٦ظا]
الدولة يشير عليه بالوفود على السلطان ، ووعد به طابّت به نفسه ،
فسار من الرحبة إليه ، ولقيه نظام الملك على مراحل من الموصل ^(١) .
فترجل شرف الدولة وقبل يده ؟ وكان في محنة لمرض منعه من
الركوب ، فأمره بالركوب ^(٢) ، وقال له : « ذهب خوفك وشرح
صدرك ، وحقق أملك » . وكان قد استصحب معه كل ما قدر عليه
من بقايا ذخائره وأمواله وخيله عقيب هذه النكبة العظيمة .
ودخل على السلطان فأكرمه وأحسن إليه ، وأجابه إلى كل ما
طلبه ، وسأحه بما كان بقي عليه من مقاطعة الشام ، وجدّد له التوقيع
بالبلاد الشامية والجزرية وكل ما كان في يده ؟ وقرّر معه مسير ولده

(١) في ابن الأثير ١٣٥/٨ : « فأرسل مؤيد الملك بن نظام الملك إلى شرف الدولة
وهو مقابل الرحبة فأعطاه المهود والمواثيق ، وأحضره عند السلطان وهو بالبوازيح ، فخلع
عليه آخر رجب ، وكانت أمواله قد ذهبت ، فاقترض ما خدم به ، وحمل للسلطان خيلاً
رائقة من جملة فرسه بشار - وهو فرسه المشهور الذي نجا عليه من المعركة ومن آمد أيضاً
وكان سابقاً لا يجارى - » .

(٢) في ابن الفلاني ١١٧ : « وفي رجب منها : توجه شرف الدولة مسلم بن قريش
إلى دركاه السلطان العادل ملك شاه بن ألب أرسلان ، ودخل عليه ووطن ، بساطه ،
فأكرمه واحترمه وخلع عليه ، وقرّر أمره على ما يجوى من إصلاح أحواله والاقترار على
أعماله ، وإزالة ما كان يشاء ، وعاد مسروراً بما لقي ، ومحبوراً بنيل مبتغاه » .

محمد وأن يكون في عسكره ، وكاتب أخاه تاج الدولة أن لا يعرض لبلاده ، وكان قد توجه إليها ، وسار أبو العز بن صدقة إلى حلب لانجاده عليه ، وبلغه خروج عسكر من مصر فرجع من لطمين^(١) .

سليمان والرؤم

- وفي سنة سبع وسبعين وأربعمائة ، شرع سليمان بن قطلش^(٢) في العمل على أنطاكية والاجتهاد في أخذها إلى أن تم له ما أراد^(٣) .
- فأسرى من نيقية^(٤) في عسكره ، وعبر الدروب وأوهم أن الفلاردوس^(٥) استدعاه ، وأسرع السير إلى أن وصل أنطاكية ليلاً ، فقتل أهل ضيعة تعرف بالعمرائية^(٦) جميعهم اثلاً يندروا به ، وعلقوا حباً لا في شرفات السور بالرماح ، وطلعوا مما يلي باب فارس ، وحين

(١) لطمين : كورة بحص ، قريبة من أفامية وهي قديمة - انظر دوس ٢٠٧ ، وزبدة الحلب ٢٥١/١ بالخاصية .

(٢) تختلف المصادر التاريخية في رسم هذا الاسم فبعضها يكتبه بالطاء وبعضها يكتبه بالثاء - وفي النجوم الزاهرة ١١٩/٥ : « سليمان بن قُطْلَش » - في ابن القلانسي ١١٧ : « وفي ابن الأثير ١١٣/٨ : « سليمان بن قتلش » - وفي ابن العديم ، والمظبي ١٨٥ ط : « سليمان بن قطلش » .

(٣) في ابن القلانسي ١١٧ عبارة مماثلة : « في هذه السنة شرع سليمان بن قتلش في العمل على مدينة أنطاكية ، والتدبير لأسرها ، والاجتهاد في أخذها ، والتسلط لها ، ولم يزل على هذه القضية إلى أن تم له ما أرادها فيها وملكها سرقة » .

(٤) نيقية - بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر القاف وياء خفيفة : من أعمال استانبول على البر الشرقي ، وهي المدينة التي اجتمع بها آباء الملة المسيحية - انظر معجم البلدان لياقوت ٨٦١/٤ .

(٥) رسم الناسخ هذا الاسم على وجهين فجعله في ص ٨٦ ، ٨٧ : « الفلاردوس » ثم رسمه ص ١٠١ : « الفلاردوس » وهذا أقرب إلى لفظه الأعجسي فصورناه ووحّدنا رسمه - في المظبي وفي ابن الأثير ١٣٦/٨ : « الفردوس الرومي » - وهو في الأبحسية : *Philaretos Brachamios* - انظر هونيفان ١٢٣ .

(٦) في الأصل : « ثلثا يندروا به » - وفي ابن الشحنة ٢١١ : « وقتل أهل المرائية جميعاً حتى لا يندروا به » .

- ١٠٧ [] صار منهم || على السور جماعة تزلوا إلى باب فارس وفتحوه .
- ودخل هو وعسكره من الباب وأغلقوه ، وكانوا مائتين وثمانين رجلاً ، وذلك يوم الأحد العاشر من شعبان ؛ وقيل يوم الجمعة الثامن ، ولم يشعر بهم أهل البلد إلى الصباح .
- ١٠ وصاح الأتراك صيحة واحدة فتوهم أهل أنطاكية أنه عسكر الفلاردوس^(١) حتى قاتلوهم فانهزموا وعلموا أن البلد قد هجم فبعضهم هرب إلى القلعة وبعضهم رمى بنفسه من السور فنجوا .
- واستقل سليمان عسكره فوصل إليه ابن منجك في ثلاثمائة فارس ، ولم يزل عسكره يتواصل حتى قوي ، فأمن الناس وردّهم إلى دورهم ، وردّ أكثر السبي وصلّى المسلمون يوم الجمعة خامس عشر شعبان في القسيان^(٢) ، وأذن فيه ذلك اليوم مائة وعشرة من المؤذنين وخلق كثير من أهل الشام .
- وكان يوم فتحها أول يوم من كانون الأول ؛ وكان فتح الروم لها أول ليلة من كانون الثاني لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي الحجة ١٠ من سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة .
- ووجد خطّ بعض المنجمين وهو ابن أخت الصّابي على ظهر كتاب عند القاضي أبي الفضل بن أبي جرادة يقول ؛ « ذكر المخبر عن أخذ مدينة أنطاكية أن دخول العدو - يعني الروم - إليها في وقت كذا وكذا من الليل ؛ فان صحّ قول المخبر فإنها تثبت في أيدي الروم مائة ٢٠ وتسع عشرة سنة » .

(١) في الأصل : « الفلاردوس » - انظر هامش الصفحة السابقة .

(٢) في ابن الأثير ١٣٦/٨ « وتسلم القلعة المروقة بالقسيان »

وكان قد وقف على هذا الخطّ محمود بن نصر بن صالح ؛ وقد ذكر في مجلسه ، وأظنّ ذلك حين نزل الأفسين التركي على أنطاكية ، وخاف محمود من أن يملك || أنطاكية فلم يتفق فتحها حينئذ ، وكان الأمر كما ذكر المنجم ، ففتحها سليمان بن قطامش عند تمام المدّة . [١٠٧ ظ]

- وأقام سليمان بن قطامش يُحاصر قلعة أنطاكية إلى الثاني عشر من شهر رمضان من السنة وفتحها بالأمان ليقبها من القتل والسبي . ونهب الترك من أنطاكية ما يفوت الإحصاء . وي زيد عن الوصف ^(١) .
- وسكنها سليمان بعسكره وفتح الحصون المجاورة لها ، بعضها عن طوع وبعضها عن استدراج .

- وصار لسليمان من نيقية إلى طرابلس ، وملك الثغور الشامية ، وكان حسن السيرة في جنده وعسكره جواداً بآله ، قال إليه الناس لذلك . ولما فتح أنطاكية أهدى إلى شرف الدولة من الغنيمة هدية حسنة .

- ولما استقرّ حال شرف الدولة مع ملك شاه واطمأن عاد إلى القادسية ، وناصف الجند في أرزاقهم ، ونقصها عليهم ، فصار أكثرهم إلى سليمان ، وتركوه فأقطمهم ؛ وأحسن إليهم وسبّب لهم أرزاقاً تكفيهم .

وكان جماعة من أصحاب بني مرداس يخافون شرف الدولة وهم متفرقون في الشام فصاروا إليه .

(١) في ابن الأثير ١٣٦/٨ : « وأخذ من الأموال ما يجاوز الإحصاء ، وأحسن إلى الرعية ، وعدل فيهم » .

وكان من ضياع أنطاكية وأعمالها مواضع عدة تغلب محمود والأتراك عليها، وقبضوها من الروم لضعفهم، وصارت في أعمال حلب، فقبضها سليمان وأقطعها وغيرها مما يجاور أعمال أنطاكية.

وكان الشريف حسن الحيتي رئيس حلب وغيره من أصحاب شرف الدولة خافوا منه لما استقر حاله مع السلطان أن يتم له الصلح مع ابن قطلمش فيتفرغ لهم ويقبضهم، ويستأصل أموالهم، فتوصلوا [١٠٨] إلى المفاصلة بينها ابن صار في حلقته من أهل الشام ليشغل عنهم شرف الدولة.

وكان لأبي المكارم قطعة على أنطاكية يحملها الروم إليه فطمع بها من سليمان فلم يجبه إلى ذلك وقال: «تلك جزية كانت على الروم لتمسك عن جهادهم، وقد قت أنا بفريضة الجهاد، وصارت أنطاكية للمسلمين فكيف أؤدي عنها إليك جزية؟». ففسد ما بينها لذلك^(١).

وسار شبيب بن محمود ومنصور بن الدوح وجماعة من بني كلاب إلى أنطاكية، وحضروا عند سليمان، ووعدهم ووعدوه بما لم يقبح من بعضهم لبعض، وأخذوا قطعة من عسكره، وخرجوا فعاثوا في بلاد شرف الدولة، ثم إنهم خافوا منه فهربوا إلى أسفونا.

(١) في ابن الأثير ١٣٧/٨ تفصيل الأمر: «فلما ملكها - أي سليمان بن قطلمش - أرسل إليه شرف الدولة مسلم بن قريش يطلب منه ما كان يحمله إليه الفردوس من المال، ويخوفه مصيبة السلطان، فأجابته: أما طاعة السلطان فهي شماري وذئاري والمخبة له والسكة في بلادي، وقد كاتبته بما فزع الله على يدي بسعادته من هذا البلد وأعمال الكفار. وأما المال الذي كان يحمله صاحب أنطاكية قبلي فهو كان كافراً، وكان يحمل جزية رأسه وأصحابه، وأنا بحمد الله مؤمن ولا أحمل شيئاً».

وتواصلت غاراته على بلد حلب وسرمين^(١) وبزاعا^(٢) الفارات على مسلم وقبض شرف الدولة على وزيره أبي العز بن صدقة وصادره وجبسه ، وسير ابن الحزون إلى حلب ليدبر أمرها ؛ فوصل إلى حلب ، وراسل سليمان في الصلح .

- وقبض على علي بن قريش بأمر أخيه شرف الدولة ، وصادره على عشرة آلاف دينار ، وأخذ منه منبج لأنها كانت أقطاعه ، فعند ذلك ازدادت وحشة الشريف وغيره لما شاهدوه من فعله بأخيه . وكذا كانت سيرته في أصحابه . وبهذا الطريق فسد حاله ؛ وأما رعيته فكانوا معه على أجل حال وأحسنه .

- ١٠ • وحيث تحقق شرف الدولة احتلال حلب ونواحيها بغارات سليمان [١٠٨ظ] جمع عسكره وانضاف إليه بعض الأتراك ، ووصل إلى عزازا في صفر من سنة ثمان وسبعين وأربعمائة .

وأشير عليه بالنزول على حلب ومراسلة سليمان في الصلح ، فامتنع واستدعى بني كلاب فوصله منهم جماعة من أعيانهم وفرسانهم ، وسار

(١) سرمين : تقع غربي قنسرين وفي الشمال من معرة النعمان ، على خمسين كيلومتراً من الجنوب الغربي لحلب - انظر دوسر ٢١٤ ، وزبدة الحلب ١١٩/١ بالهاشية - وفي بقية الطلب ٢٢٠/١ أنها بطرف جبل الساق .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٦٠٣/١ : « بزاعة : سميت من أهل حلب من يقوله بالضم والكسر ومنهم يقول بزاعى بالقصر . . . وهي بلدة من أعمال حلب في وادي بطنان بين منبج وحلب ، بينها وبين كل واحدة منها مرحلة » - وفي مخطوطة بقية الطلب ٣٣٩/١ لا نجد تفصيلاً للموقع وإنما في القرية من بسانين وثمار - ونع بزاعا في الشمال الشرقي من الباب .

فنزل على نهر عفرين^(١) بموضع يقال له قُرْزَاحِل^(٢) .
 وَوَصَلَ سُلَيْمَانُ مِنْ أَنْطَاكِيَّةٍ فِي أَرْبَعَةِ آلَافٍ فَارِسٍ ، وَكَانَ شَرَفُ
 الدَّوْلَةِ فِي عِدَّةٍ تَرِيدُ عَنْ سِتَّةِ آلَافٍ لَيْسَ فِيهِمْ مَنَاصِحٌ ؛ وَجَاءَ شَرَفُ
 الدَّوْلَةِ بِطَيْخٍ فَنَزَلَ هُوَ وَبَعْضُ بَنِي عَمِّهِ وَأَكَلُوا ، فَقَالَ ابْنُ عَمِّهِ :
 كُلُّوْا أَكَلَةً مِّنْ عَاشٍ يُنْجِرُ أَهْلَهُ .
 وَمَنْ مَاتَ يَلْقَى اللَّهَ وَهُوَ بَاطِنٌ
 فقال شرف الدولة : « قَتَلْنَا فَأُتِيَ ابْنُ الْعَمِّ » .

مقتل شرف الدولة والتقوا في آخر نهار السبت ، لست بقين من
 صفر سنة ثمان وسبعين^(٣) وأربعمائة ، والشمس
 في وجوه عسكر شرف الدولة ؛ وكان اللقاء بغتة في غير وقت يظن
 فيه ؛ فانهزم عسكر شرف الدولة ، وجاءته طعنة فقتل . ولما طعن

(١) في ابن الفلاني ١١٨ : « على خر سفيان » - وخر عفرين كما في معجم البلدان
 لياقوت ٦٨٩/٣ : « بكسر أوله وسكون ثانيه وراء بلفظ الجمع الصحيح - اسم خر في
 نواحي المصيصة يخرج إلى أمهال نواحي حلب ، له ذكر في الأخبار » .
 (٢) في معجم البلدان لياقوت ٥٦/٤ : « قُرْزَاحِل : بالضم ثم السكون وزاي وألف
 وحاء مهلهلة ولام - من نواحي حلب ثم من نواحي السق ، قتل بها مسلم بن قريش العقيلي
 أمير الشام قتله سليمان بن قتيلش في سنة ٤٧٨ هـ » .

(٣) في ابن الأثير ١٣٧/٨ : « ثم إن شرف الدولة جمع الجموع من العرب والتركمان
 وكان ممن معه جيق أمير التركمان في أصحابه . وسار إلى أنطاكية ليحصرها ، فلما سمع
 سليمان الخبر جمع عساكره ، وسار إليه فالتقيا في الرابع والعشرين من صفر سنة ثمان وسبعين
 وأربعمائة في طرف من أمهال أنطاكية ، فاقتلوا ، قال تركمان جيق إلى سليمان ، فاضمرت
 العرب ، وتبعهم شرف الدولة منهزماً ، فقتل بعد أن صبر ، وقتل بين يديه أربعمائة غلام من
 أحداث حلب ، وكان قتله يوم الرابع والعشرين من صفر سنة ثمان وسبعين » - وهكذا
 نرى اختلاف التاريخ في مقتله بين ابن الأثير وابن الدم . وأما ابن تفردي في النجوم
 الزاهرة ١١٩/٥ فقد جعل مقتله سنة ٤٧٧ هـ ، وقال بعدها : « وكان شجاعاً جواداً ذاممة
 وعزم ، احتاج إليه الخلفاء والملوك والوزراء ، وخطب له على المنابر من بغداد إلى المواسم
 والشام ، وأقام حاكماً على البلاد نيفاً وعشرين سنة . » - ويمدحه ابن الأثير كذلك فيقول

قَالَ : « يا شام الشوم^(١) » وأتهم بعض أصحابه بقتله . وكان القتل بين الفريقين قليلاً لأن أصحاب شرف الدولة لم يثبتوا معه لقبح وأيدهم فيه . ورحل سليمان ونزل بظاهر حلب ، وحمل شرف الدولة ، وطرحه على باب حلب فدفن هناك .

- وانفرد الشريف أبو علي الحسن بن هبة الله الهاشمي المعروف بالحيتي بتدبير حلب وسالم بن مالك العقيلي بالقلمة .
- وكان القاضي مجلب في أيام شرف الدولة القاضي كسرى بن عبد الكريم بن كسرى وتولى قضاء حلب في سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة || ومات في أيام أبي المكارم مسلم بن قريش ؛ فولي قضاءها أبو الفضل هبة الله بن أحمد بن أبي جرادة — وهو ابن بنت كسرى المذكور^(٢) ، وابن القاضي ١٠ .
- أبي الحسن المتقدم قبل كسرى — وكان أبو المكارم شرف الدولة يخاطبه بأبي العمّ لكونه عقيلياً ؛ والقاضي عقيلي . ومن شعر أبي المكارم بن قريش :
إذا قرعت رجلي الرّكاب ترغزعت لها الشمّ واهتز الصميدُ إلى مصر
ومن شعره أيضاً :

الدَّهْرُ يَوْمَانِ ذَا أَمْنٍ وَذَا خَطَرٍ وَأَلْمَاءُ صِنْفَانِ ذَا صَافٍ وَذَا كَدِيرٍ ١٠

فيه : « وكان عادلاً حسن السيرة ؛ والأمن في بلاده عام ، والرخص شامل ، وكان يسوس بلاده سياسة عظيمة بحيث يسير الرّاكب والراكبان فلا يخافان شيئاً ، وكان له في كل بلد وقرية عامل وقاض وصاحب خبر ، بحيث لا يتعدى أحد على أحد » .

(١) في مخطوطة الزهد والضرب ، بالورقة ١٠ ظ : « انما مشتقة من الشوم كما هو أحد الوجهين في اشتقاقها والوجه الآخر انما مأخوذة من اليد الشوماء وهي اليسرى علي ما نقله ابن شداد في تاريخه عن أبي بكر محمد بن الأباري وكلاهما خلاف مقتضى حديث (الشام شامة الله في أرضه) والله أعلم » .

(٢) هو جدّ جدّ كمال الدين بن العديم المؤلف وقد ذكره في كتابه الانصاف والتحري - انظر تعريف القدماء بآثار أبي العلاء - السفر الأول ص ٥١٨

القسم الثاني من المجلد

زَكُّ
حَلَب فِي أَيَّامِ السُّلْطَانِ أَبِي الْفَتْحِ مَكِّيَّاه

خَبَرُ سُلَيْمَانَ بْنِ قُطَيْبٍ - خَبَرُ تَاجِ الدَّوْلَةِ تَقِيَّاه - مَلِكُ شَاهٍ فِي حَلَبٍ - قَسِيمُ الدَّوْلَةِ آقَ سُنُقُ

٤٧٨ هـ - ٤٨٦ هـ

خبر سليمان بن قطلمش

وأما سليمان بن قطلمش فإنه حاصر حلب مدة ، ثم ترددت الرسل إلى أهل حلب في التسليم ، فاستقرت الحال بينهم على مواعدة مدة . وسير سليمان بن قطلمش قطعة من عسكره لاتباع العرب الذين كانوا مع شرف الدولة ، فهربوا ، ولحقهم شدة عظيمة من دخول البرية في حزيران . وتوجه سليمان إلى معرة النعمان وكفرطاب ، وتسلمها ، ثم سار إلى شيزر ، فقاتلها وقرر أمرها على مال يحمل إليه ، وأخذ لطمين ، وشحنها بالرجال ، وعدل أصحابه بالشام عما عرف من سيرة العرب . وجرت بالمرّة أسباب وصل لأجلها حسن بن طاهر وزير سليمان ، في النصف من جمادى الأولى ، يطلب أصحابه فنارت فتنة بالبلد ، وأخرجوه منه فخرج لوقته ، وأصبح قاتل البلد ، وقتل جماعة من أهله في الحرب ، وأمن الناحية الغربية ، وأمن الباقي || > منها وجعل < ^(١) [١٠٩ ظ]

على أهل البلد عشرة آلاف دينار .

وأما بلاد شرف الدولة فملكها > بعده أخوه < ^(١) إبراهيم ، ما خلا حلب ، وكاتب من بحلب في تسليمها إليه فلم > يردده الخبر < ^(١) .

وأما الشريف حسن الحنيتي فإنه كان متقدماً الشريف الحنيتي الأحداث ^(٢) ورئيسهم ، فعمر لنفسه في صفر من

(١) وضعنا هذه الاشارات للدلالة على الطمس الواقع في الورقة - كما يثا في باب الرموز - وقد وضعنا داخلها كلمات لإكمال السياق كما دل عليه المعنى المراد .

(٢) في ابن الأثير ١٤٠/٨ : « ابن الحنيتي العباسي مقدم أهل حلب » .

- سنة ثمان وسبعين قلعة الشريف المنسوبة إليه، وبني عليها سوراً دائراً،
وفصل بينها وبين المدينة بسور وخندق خوفاً على نفسه أن يسلمه أهل
حلب، وكانوا يبغضونه، ويكرهون ولايته عليهم^(١).
- واتفق الشريف وسالم بن مالك صاحب القلعة الكبيرة على أن كاتباً
السلطان ملك شاه يبذلان له تسليم حلب إليه، ويحثانه على الوصول
أو وصول نجدة تدفع سليمان بن قطامش.
- وعمر سليمان بن قطامش قلعة قنسرين وتحول إليها وتزوج منبعة
بنت محمود بن صالح زوجة مسلم بن قریش.
- ونزل علي حلب وطال انتظار الشريف حسن لنجدة تصله من
السلطان، فاجتمع بمبارك بن شبل أمير بني كلاب، واتفقا على أن
سار مبارك بن شبل إلى تاج الدولة تنش يستدعيه إلى حلب ليتسلمها.
وعرفه ما استقر بينه وبين الشريف الحيتي عن تسليمه حلب،
ورغبة الكافة في مملكته. ففرح بذلك وجمع العسكر، وخرج من
دمشق في المحرم من سنة تسع وسبعين وأربعمئة إلى حلب، فحصر
حصن سليمان بن قطامش في قنسرين.

[١١٠] ووصل إلى تاج الدولة جماعة من بني كلاب، ورحل إلى الناعورة
وعول على مراسلة الشريف حسن فان سلم إليه تغلب وإلا عاد
> لحربه <^(٢) فبادر سليمان وهو نازل في عسكره على حلب، وعارضه

(١) في ابن الفلاني ١١٨ : سنة ٤٧٨ هـ - وفيها شرع في هجرة القاعة الشريف
بحلب وترميم ما كان هدم منها، واعدتها إلى ما كانت عليه في حال عمارتها.

(٢) الكلمة مطبوعة في الأصل فجعلنا مكانها ما ترى متابعة للسياق.

في طريقه على عين > سليم^(١) وتراوى العسكران ، فدبر أرتق^(٢)
عسكر تاج الدولة أحسن تدبير ، والتفوا فانهزم عسكر سليمان .

خبر تاج الدولة تشش

وقتل سليمان ، وأسر وزيره الحسن بن طاهر وخلق من
مقتل سليمان عسكره في يوم الأربعاء الثامن عشر من صفر ، فأطلق
• تاج الدولة الوزير ومن أسر ، وغنم عسكره والعرب الذين معه جميع
ما كان في العسكر .

واختلف في قتل سليمان ، ف قيل : عارضه فارس من فرسان تاج
الدولة فرماه في صدغه بسهم فقتله .
وقيل : بأنه لما يئس من النصرة نزل عن فرسه ، وقتل نفسه
١٠ بسكين خفيه^(٣) . وقيل : إن المصامدة تبتعت أسلاب القتلى فظفروا
بدرع مرصع بالياقوت والعقيان النفيس .

وغني الخبر إلى تاج الدولة ، فأحضره فقال : « هذا يشبه سلب
الملوك » . وسار إلى الموضع وإذا به مختلط بدمه فقال : « يشبه أن
يكون هذا » . وقد كان قال لهم : « لا تبينوه لي حتى أريكموه من
١٠ بين القتلى » . ف قيل له : « ومن أين علمت ذلك ؟ » فقال : « قدمه تشبه
قدمي وأقدام بني سلجوق تشابهه » .

(١) هذه الكلمة مطبوعة كذلك ، وهي في ابن الفلاني ١١٩ : « في موضع يعرف
بعين سلم » وهو تصحيف ؛ وصحيحها في العنبري ١٨٥ ظ : « عين سليم » . وعين سيلم
على ثلاثة أميال من حلب - انظر معجم البلدان ٧٦٢/٣ .
(٢) هو الأمير أرتق بن أكب ؛ كما في ابن الأثير ١٤٠/٨ .
(٣) في ابن الأثير ، بالصفة المذكورة : « فانهزم أصحاب سليمان ، وثبت وهو في القلب »

ثم قال بلسانه : « ظلمناكم ، وأبعدناكم ونقتلكم ! » ثم مسح عينيه واغتم لقتله . وترحم عليه ، وأحضر أكفاناً نفيسة فكفنه ، وصلى عليه ، وحمله إلى حلب فدفنه إلى جانب مسلم بن قريش قبل أن ينقل مسلم إلى سر من رأى^(١) . وقيل : دفن معه في قبر واحد .

- [١١٠ظ]
- ولما جرى ما جرى من قتل سليمان || وسار تاج الدولة إلى حلب عدل الشريف حسن الحيتي عما كان اتفق عليه مع مبارك بن شبل ، وامتنع من تسليم حلب إلى تاج الدولة ، واحتج بأن كُتب ملك شاه وصّته بتجهيز العساكر إليه .

فأقطع تاج الدولة بلد حلب وأعمالها لعسكره إلا ما كان لبعض العرب الذين وفدوا عليه ، فأنه أقره في أيديهم ، ثم رحل إلى مرج دابق^(٢) وأقام أياماً .

ثم عاد ونازل حلب ؛ فعمد رجل من تجار حلب يعرف بابن البرعوني^(٣) الحلبي ، وراسل تاج الدولة في تسليم حلب إليه ؛ ورفع بعض أصحابه بجبال إلى بعض أبراج السور ، وساعده قوم من الأحداث ونادوا بشعار تاج الدولة في ذلك الموضع . وتسامع الناس فنادوا بشعاره في البلد جميعه^(٤) . وذلك

فلما رأى اخزام عسكره أخرج مكيناً معه فقتل نفسه ، وقيل بسل قتل في المعركة .

(١) في معجم البلدان لياقوت ٨٢/٣ : « سر من رأى - قال الزجاجي : قالوا كان اسمها قديماً ساميرا ، سميت بسامير بن نوح كان يزلها لان اباه أقطعه إياها ، فلما استجدخا المنتصم سألها سر من رأى ؛ وقد بسط القول فيها بسامراء فأغنى . »

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٥١٣/٢ : « دابق : بكسر الباء وقد روي بفتحها وآخره قاف - قرية قرب حلب من أعمال عزازينها وبين حلب أربعة فراسخ عندها مرج معشبة تزه . »

(٣) في ابن الأثير ١٤٠/٨ : « ابن الرعوي » - وفي ابن الفلانس ١١٩ : « ابن البرعوني الحلبي » - وفي العنبري ١٨٦ و : « ابن البرعوي » .

(٤) جاء خبر ذلك مفصلاً في ابن الأثير ١٤٠/٨ : « وكان ابن الحيتي قد سلم كل برج من أبراجها إلى رجل من أعيان البلد ليحفظه ، وسلم برجاً فيها إلى انسان يعرف بابن

في ليلة السبت السادس والعشرين من شهر ربيع الأول من السنة .
فانهزم هبة الله أبو الشريف حسن من قلعة ابنه إلى القلعة الكبيرة
إلى سالم بن مالك ، وبقي الشريف حسن في قلعة المجددة ، ومعه فيها
رجال من أحداث حلب ، فخافوا على أهلهم بحلب ، فخرجوا منها
• وبقي الشريف حسن في قلعة في نفر قليل ، فطاب الأمان فأمنه تاج
الدولة بوساطة ظهير الدين أرتق .

وخرج أرتق وصار عنده بماله وأهله ، وسلم القلعة إلى تاج الدولة
تتش وسيّره أرتق إلى بيت المقدس بماله فأقام به .
وعصى سالم بن مالك^(١) بالقلعة الكبيرة ، وكان شرف الدولة بن
قريش لما ولّاه فيها أوصاه أن لا يسلمها إلا إلى السلطان ملكشاه ،
فالتزم بوصيته ، وامتنع أن يسلمها إلى تتش .

|| وأقام تتش بمدينة حلب إلى اليوم السابع والعشرين من شهر [١١١] و
ربيع الآخر^(٢) ، وأحسن إلى أهلها ، وخلع على أحداثها ، فوصله الخبر
أن السلطان ملك شاه وصلت عساكره إلى نهر الجوز قاصدين مدينة
حلب ، فسار تاج الدولة إلى دمشق ، وترك بعض أصحابه بقلعة الشريف
• ومعه عدة في اليوم المذكور ، ومعه قوم من بياض حلب ، فأقام نائبه
أياماً يسيرة ، ثم سار ولحقه في دمشق .

الرعي ، ثم إن ابن الخثيقي أوحشه بكلام أغلظ له فيه وكان هذا الرجل شديد القوة ،
ورأى ما الناس فيه من الشدة فدعاه ذلك إلى أن أرسل إلى تتش يستعديه وواعده ليلة
يرفع الرجال إلى السور في الحبال ، فأقن تتش للبياد الذي ذكره فأصعد الرجال في الحبال
والسلام وملك تتش المدينة .

(١) في ابن الأثير : « سالم بن مالك بن بدران وهو ابن عم شرف الدولة مسلم بن
قريش » .

(٢) في ابن الأثير ١٢٠/٨ : « فأقام تتش يحصر القلعة سبعة عشر يوماً » .

ملكشاه في حلب

- ووصلت عساكر ملك شاه حلب مع برسق واياز وبوزان^(١) وغيرهم ، ونزل بعضهم إلى بلد الروم ، وامتدوا فيما بينها وبين أنطاكية ؛ ووصل بعضهم إلى حلب ، وسارع أهل حلب وسالم بن مالك ومبارك ابن شبل إلى طاعة الواصل وخدمته .
- ثم إن السلطان وصل بعدهم إلى الرها فسلمها إليه الفلاردوس^(٢) وأسلم على يده ، وسار منها إلى قلعة دوسر - وهي المعروفة بجعبر^(٣) - فسلمها في طريقه من جعبر بن سابق القشيري ، وقتله لما بلغه عنه من الفساد وقطع الطريق .
- وسار حتى وصل حلب في الثالث والعشرين من شعبان من سنة تسع وسبعين وأربعمائة .

١٠

(١) في ابن الأثير : « بوزان » بالواو قبل الزاي ، وهو عماد الدولة بوزان صاحب أنطاكية ، كما نرى فيما بعد ؛ ورسمه الناسخ عندنا كذلك بالواو في مواضع أخرى .

(٢) وقع في نسختنا سطران زائدان حشرا بعد هذه الكلمة ، وقد كانا من غير شك في هامش مسودة ابن العديم فجعلها الناسخ في صلب الكلام ، ووجودهما يجعل العبارة مضطربة لوقوعها في غير موقعها ، وهما في الأصل شرح لاسم دوسر نقله الناسخ عن عبارة وجدناها عند ابن خلكان في وفيات الأعيان . وهذان السطران هما : [ودوسر غلام كان للنعمان بن المنذر ، وتركه على أفواه الشام ، والنعمان بالحيرة ، فبنى هذه القلعة فنسبت إليه] - ونورد هنا عبارة ابن خلكان في وفيات الأعيان ١١٤/١ للمقابلة والتثبت إن كان ثمة بقية من شك : « ويقال لهذه القلعة اندوسرية ، وهي منسوبة إلى دوسر غلام النعمان بن المنذر ملك الحيرة ، وكان قد تركه على أفواه الشام ، فبنى هذه القلعة فنسبت إليه . والجبر في اللغة القصير الغليظ » .

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٨٤/٣ : « قلعة جعبر - على الفرات بين بالس والرقعة قرب صدين ، وكانت قديماً تسرى دوسر ، فلحقها رجل من بني قشير أمرى يقال له جعبر بن مالك ، وكان يخيف السبيل ويلتجئ إليها ، ولما قصد السلطان جلال الدين ملكشاه بن ارسلان ديار ربيعة ومضر نازلها وأخذها من جعبر ، ونفي عنها بنو قشير » .

وتسلم حلب وقلعتها وسائر قلاع الشام ، وعوض سالم بن مالك عن قلعة حلب بقلعة دوسر ، وأقطعه معها الرقة وعدة ضياع .

وتوجه السلطان إلى أنطاكية فتسلمها من الحسن بن طاهر || وزير [١١١ ظ]
سليمان بن قطلمش ، ورتب بأنطاكية يغي سيان^(١) بن ألب في عسكر واستخدم حسن بن طاهر في ديوانها ، وتم إلى السويدية^(٢) ، وصلى على البحر ، وحمد الله على ما أنعم عليه مما قلّكه من بحر المشرق إلى بحر المغرب^(٣) .

(١) ورد هذا الاسم في مخطوطتنا بسائر المواقع والصفحات : « يغي سفان » بالفتن المجهة بعد السين - وجاء كذلك في تاريخ ابن الغلاني بسائر الصفحات والمواضع : « يغي سفان » ولكن الناشر آمدرود جعله « يغي سيان » بالياء المنقوطة بـ « يغي » بعد السين .
وأما ابن الأثير فيورد اسمه ١٦٧/٨ : « باغي سيان » . ورأينا مجموعة المؤرخين للحروب الصليبية في الجزء الثالث حين يقتطف الناشر من تاريخ ابن العديم بروي ما تورده النسخة بين قوسين ثم يصحّحه كذلك كما فعل زميله المستشرق آمدرود ، ويترجمه إلى الفرنسية YAGHI SIAN - انظر : *Recueil des Historiens des Croisades, Historiens* : *Orientaux*, tome III, Paris, 1884. P. 577. وارجع إلى فهرس الكتاب تجد الناشر يشير إلى أن العرب كانوا يدعونه حيناً : « يغي شقان » ، وحيناً آخر « يغي شعبان » وأما العظيبي فيروي اسمه : « بسان » من غير نقط ، بالورقة ١٨٧ - وابن المديم ينقل غالباً عن العظيبي ، لذلك أصاحنا الاسم متابعة للمنقول عنه ونقشياً مع ابن الأثير فجملناه « يغي سيان » بالرغم من أنه في الزبدة وفي البنية بالمواضع جميعاً « يغي سفان » .

(٢) السويدية : ذكرها ابن الشحنة عن ابن شدّاد فقال ص ٢٢١ : « سميت ملوكية بالسويدية لما غلب عليها اسم النهر والجبل » - والجبل المذكور هو قره طاغ أي الجبل الأسود ، وهو في الجنوب من إسكندرون . - انظر دوسو ٤٣١ . ويسمى الجبل الآن قزل طاغ ؛ وتفسير ابن الشحنة لاسم السويدية طريف استحسنته دوسو وعلق عليه .

(٣) ورد مثل هذه العبارة عند العظيبي بالورقة ١٨٦ و : « ففتحها من يد حسن وزير سليمان وتم إلى السويدية فصلى على ساحل البحر شكراً لله تعالى على أن ملكه من بحر المشرق إلى بحر المغرب ، وعاد إلى حلب وعيد » .

قسيم الدولة أق سنقر

- وعاد إلى حلب ، ورتب بها الأمير قسيم الدولة أق سنقر^(١) ومعه
عسكر ، واستخدم بها تاج الرؤساء ابن الخلال في جمع الأموال .
ووصل إليه الشريف حسن الحيتي وهو بحلب يلتمس العودة
إلى حلب ، ويذكر خدمته وما جرى عليه ، فتظلم منه أهل حلب فلم
يأذن له السلطان فيما التمه .
- وكان هذا السلطان من أعظم الناس هيبة وأكثر الملوك عدلاً
حتى أن أحداً لا يقول: إن أحداً من ذلك العالم العظيم من عسكره -
وحزره أربعمئة ألف - أخذ لأحد من الرعايا قسراً وظلماً ما يساوي
درهماً واحداً ؛ حتى أن البازيار الذي له اقتنص طائر من الدجاج
من الأثارب^(٢) طعماً للبزة في الطريق ، فعلم بذلك فعظم عليه حين
آه وهتده حتى أعادها إلى صاحبها بعد عوده من أنطاكية .
- وخرج هذا السلطان إلى ضياع معرة النعمان يتصيد ، وبات بضبيعة
بينها وبين المعرة ثلاثة فراسخ ، فابتاع منها أصحابه ما احتاجوه بأوفى
ثمن ؛ ووضع السلطان في هذه السنة المكوس من جميع بلاده ، ولم
يبق من يستخرج مكساً في مملكته .
- ١٥

(١) وردت ترجمة الرجل مفصلة في بنية الطلب لابن العديم ٢٦٧/٢ ظ - ٢٧٣ ظ وفيها
أنه « أق سنقر بن عبدالله المعروف بقسيم الدولة مملوك السلطان أبي الفتح ملكشاه » وجاءت
ترجمته كذلك في وفيات الأعيان ٧٩/١ : « أبو سعيد أق سنقر بن عبدالله الملقب قسيم
الدولة المعروف بالحاجب جد البيت الأتابكي أصحاب الموصل وهو والد عماد الدين زنكي
ابن أق سنقر » - وفي ابن الأثير وغيره من التواريخ يكتبه : « أقسنقر » .

(٢) الأثارب : تبعد عن حلب ٣٥ كيلومتراً وهي على طريق أنطاكية - انظر زبدة
الحلب ١٣٣/١ بالخاصية .

وأقام السلطان بحلب إلى أن عَيدَ بها عيد الفطر ، وعاد منكفئاً إلى الجزيرة ، وقد قرّر ولاية حلب ، وولّى بقلعتها نوحاً التركي^(١) ، وبلغه عصيان تكش^(٢) بترمز^(٣) فساد السلطان ، وقطع ما بين حلب ونيسابور في عشرة أيام ، وعاد منكفئاً إلى الجزيرة وقد قرّر ولاية حلب لقسيم الدولة أق سنقر التركي في سنة تسع وسبعين وأربعمائة ، وجعل معه أربعة آلاف فارس ومكّنه فيها .

وقيل إنه مملوك لملكشاه ، وقيل إنه لصيق وإن اسم أبيه النعمان^(٤) ، وولّى على جمع المال بحلب في الديوان تاج الرؤساء أبا منصور ابن الحلال الرحبي . وقال شاعر حلب فيه وفي الوزير ابن النحاس :

قَدْ زنجِرَ^(٥) العَيْشُ عَلَى النَّاسِ

مَا يَنْ « خَلَالٍ » وَ « نَحَّاسٍ »

فأحسن قسيم الدولة في حلب السيرة وأجمل السياسة وأقام الهيبة ،

(١) في العظيمي ، بالورقة ١٨٦ ظ : « سنة ٦٨٠ هـ - ولّى السلطان قلعة حلب نوح التركي والقصر والشحنكية قسيم الدولة أق سنقر » - ويلاحظ أن العبارة هنا مكررة فسرد مثلها في مثل مقامها بعد سطرين وبسبب ذلك أن ابن الدمير يورد آراء المؤرخين ونصوصهم مجزأة .

(٢) في الأصل : « تكش » بالعين المهملة - ولعلها كما في ابن الأثير ١٧٣/٨ : « تكش عم السلطان بركيارق » .

(٣) في معجم البلدان ٨٦٣/١ : « ترمذ - مدينة مشهورة من أمهات المدن رأكبة هل خراجيون » .

(٤) في بنية الطلب : « وقيل انه لصيق له وقيل اسم أبيه ال ترغان من قبيلة سابور . قلت ذلك من خط أبي عبد الله محمد بن علي العظيمي » .

(٥) الزنجير : بالفارسية السلسلة ، ويبنون منه فعلاً فيقولون زنجره فترنجر أي قيده بالزنجير فتعيد ، والزنجير كذلك عند أهل الشام الصدا يصيب الحديد .

١٠٤ حلب في أيام السلطان أبي الفتح ملكشاه - ٤٧٩ هـ .

وأفنى قطاع الطريق، وتبع الدُّعَار في كل موضع فاستأصل شأفتهم^(١).
وعمرت حلب في أيامه بسبب ذلك لورود التجار والجلّالين إليها
من كل مكان^(٢).

وحكى لي والدي - رحمه الله - : أنه استأصل أرباب الفساد
إلى حدّ بلغ به أن نادى في قرى حلب وضياعها أن لا يغلق أحدُ بابهِ ،
وأن يتركوا آلاتهم التي للحرث في البقاع في الليل والنَّهار .
فخرج متصيِّداً فرّ على فلاح وقد فرغ من عمله، وأخذ آلة الحرث
معه إلى منزله ، فانفرد من عسكره وقال له : « ألم تسمع مناداة »
قسيم الدولة بأن لا يرفع أحدٌ من أهل القرى شيئاً من آلة الحرث ؟
فقال : « بلى والله - حفظ الله قسيم الدولة - والله لقد أمنا في أيامه ١٠
من كل ذاعر ومفسدٍ ، وما رفعتُ هذا خوفاً عليها تمن يأخذها ؟ وإنما
هنا دويبة يقال لها ابن آوى^(٤) ، إذا تركنا هذه العدة ههنا جاءت
وأكلت || هذه الجلود التي عليها » . [١١٢ ظ]

فلما عاد قسيم الدولة أمر بالصيادين وبثَّهم في أقطار بلد حلب لصيد

(١) في بنية الطلب : « وأقام الحية وجمع الدُّعَار وأفنى قطاع الطريق وغنّى السُّبُل
وتبع اللصوص والحرامية في كل موضع فاستأصل شأفتهم » .

(٢) وردت هذه العبارة كذلك في تاريخه الكبير بنية الطلب .

(٣) في بنية الطلب ٢٦٨/٦ و : « سمعتُ والدي القاضي أبا الحسن - رحمه الله -
يقول لي فيما يأثره عن أسلافه أن قسيم الدولة أق سنقر كان قد نادى في بلد حلب بأن لا
يرفع أحد مناعه ولا يحفظه في طريق لما حصل من الأمن في بلاده ؛ فخرج يوماً يتصيد فر
على قرية من قرى حلب فوجد بعض الفلاحين قد فرغ من عمل الفدان وطرح عن البقر الثبر
ورفعه على دابة لتصله إلى القرية فقال له ألم تسمع مناداة . . . » .

(٤) في بنية الطلب : « دابة يقال لها ابن آوى » .

بنات آوى حتى أفنوها من ضواحي حلب . وكان ذلك سبباً لفلتها في بلد حلب إلى يومنا هذا ، دون غيرها من البلاد .

وفي أيام قسيم الدولة جدد عمارة منارة حلب الموجودة في زماننا هذا ، وجددت في سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة^(١) .

• وجرى خلف تين أهل لطين وبين نصر بن علي بن متقذ في سنة إحدى وثمانين ، فخرج أق سنقر إلى شيزر ، وقاتلها ، وقتل من أهلها مائة وثلاثين رجلاً ، وعاد إلى حلب بعد أن نهب ربضها ، واستقرت المواجهة بينه وبين نصر صاحب شيزر .

وكان أق سنقر قد تزوج خاتون داية السلطان ملك شاه^(٢) ، وكانت جالسة معه في بعض الأيام في داره بحلب ، وفي يده سكين فأومأ بها إليها على سبيل المداعبة والمزاح ، فوقعت في قلبها للقضاء المحتوم غير متعمد لها ، فانت حزن عليها حزناً شديداً^(٣) ، وتأسف لفقدائها ، وحملها في تابوت لثفن في مقابر لها بالشرق ، وخرج من حلب لتوديع تابوتها في مستهل جمادى الآخرة .

١٠ وتسلم أق سنقر حصن برزويه^(٤) ، في شعبان سنة اثنتين وثمانين

(١) في بنية الطلب : « وفي أيامه جددت منارة حلب بالجامع في سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة وأسمه منقوش عليها إلى اليوم » .

(٢) في بنية الطلب ، ٢٦٧/٤ ط : « وتزوج أق سنقر داية السلطان ادریس بن طغان شاه » - ثم قال في المصدر نفسه ، بالورقة ٢٧٢ و : « زوجته خاتون داية السلطان أبي الفتح » .

(٣) في بنية الطلب ، ٢٧٢/٤ و : « وقيل انه جلس وفي يده سكين فأومأ بها إليها فوقعت في مقتل وهو غير متعمد لما فانت في الحال فوضعها في تابوت وحملت إلى الشرق وخرج لوداعها يوم الاثنين مستهل جمادى الآخرة » .

(٤) حصن برزويه : قلعة برنطية في شمالي أفامية - انظر زبدة الحلب ١٣٠/١ بالحاشية .

١٠٦ حلب في أيام السلطان أبي الفتح ملكشاه - ٤٨٥ هـ .

وأربعمائة ، من الأرمن - وهو آخر ما كان قد بقي في أيدي الكفار من أعمال أنطاكية - وأقام في يده تسعة أشهر ، وهدمه في ربيع الأول من سنة ثلاث وثمانين .

[١١٣ و]

وكتب ولاية الشام إلى السلطان ملك شاه يشكون ما || يلقونه من خلف بن ملاعب بحمص من قطع الطريق وإخافة السبيل ، فكتب إلى قسيم الدولة وتاج الدولة ويغني سيان وبوزان صاحب الرها ، فساروا في عساكرهم ، فحاصروها وضايقوها ففتحوها ، وأعطاهما السلطان تاج الدولة تنش .

وَنَزَلَ قسيم الدولة على أفامية ، فأخذها من خلف بن ملاعب وسلمها إلى نصر بن منقذ .

ثم إن السلطان أمر بحمل ابن ملاعب في قفص حديد إلى أصبهان ، فحبسه إلى أن مات ملك شاه ، وتوجه إلى مصر وعاد إلى الشام ، واحتال حتى ملك أفامية بالحيلة بعد ذلك .

ولما فتحت حمص تسلمها قسيم الدولة إلى أن ورد عليه أمر السلطان بتسليمها إلى تنش .

ومات السلطان ملك شاه ببغداد في الليلة السادسة موت ملك شاه عشر من شوال سنة خمس وثمانين وأربعمائة ، وكان أق سُنقر قد خرج من حلب وإفداً عليه ، فلما بلغه الخبر عاد إلى حلب ، وخطب لابنه محمود مدة يسيرة^(١) ، ثم إنه خطب بعد ذلك لتاج الدولة تنش - على ما يُذكر - .

(١) في ابن الأثير ١٦٦/٨ : « لما مات ملكشاه كتبت زوجته ترکان خاتون موته

حلب في أيام السلطان أبي النتح ملكشاه - ٤٨٦ هـ - ١٠٧

ولما عاد إلى حلب قبض على شبل بن جامع أمير بني كلاب وعلى ولده مبارك ، واعتقلها بالقلمة . وراسل تاج الدولة قسيم الدولة ويغي سيان وبوزان وجذبهم إلى طاعته ، والكون في جملته ليسيروا معه إلى بلاد أخيه ليفتحها ، ويأخذ المملكة فأجابوه إلى ذلك ، وخطبوا له في أعمالهم^(١) .

فسار في أول سنة ست وثمانين ، وسار إليه قسيم الدولة ويغي سيان وبوزان ، ووثق به أق سنقر ، وفتح تاج الدولة الرجة ونصيبين^(٢) ، فجمع إبراهيم بن قرش وتأهب للقاء تاج الدولة .
والتقى العسكران على دارا^(٣) ، وعاد كل فريق إلى موضعه ، فركب الأمير قسيم الدولة في خلق من العسكر ، وحمل حتى توسط

كما ذكرناه وأرسلت إلى الأتراء سرًا فأرضتهم واستحلفتهم لولدها محمود وعمره أربع سنين وشهور ، وأرسلت إلى الخليفة المقتدي في الخطة لولدها أيضًا فأجابا .

(١) في ابن الأثير ١٦٦/٨ : « فرأى قسيم الدولة اختلاف اولاد صاحبه ملكشاه وصغرم فعلم أنه لا يطيق دفع تنش فصالحه وصار معه ، وأرسل إلى باغي سيان صاحب أنطاكية وإلى بوزان صاحب الرها وحران يشير عليها بطاعة تاج الدولة تنش حتى يروا ما يكون من اولاد ملكشاه ففعلوا وصاروا معه وخطبوا له في بلادهم » .

(٢) في ابن الأثير ١٦٧/٨ : « ثم ساروا إلى نصيبين فحاصروها ، فسب أهلها تاج الدولة ففتحها عنوة وقهراً ، وقتل من أهلها خلقاً كثيراً ، ونهبت الأموال وفعل فيها الأفعال القبيحة » - ونصيبين : تقع قرب جبل ماردين ، وهي مدينة في مستور من الأرض - انظر الأعلام لابن شداد قسم الجزيرة ، مخطوطها بالورقة ٣٩ و - وقال ياقوت في معجم البلدان ٧٨٧/٢ : « وهي مدينة عامرة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل إلى الشام . . . ينبتا وبين الموصل ستة أيام » .

(٣) دارا : ذكرها ابن شداد في الأعلام الخطيرة قسم الجزيرة ، مخطوطة ، بالورقة ٤٥ و ، وقال أنها كانت مضافة إلى نصيبين ، وقد بناها دارا - وقال ياقوت في معجم البلدان ١٦/٢ : « هي بلدة في لطف جبل بين نصيبين وماردين » .

عسكر ابراهيم فلم يثبت العرب ، وتبعه باقي العسكر ، فقتل منهم ما يقارب عشرة آلاف^(١) .

وأسر ابراهيم بن قريش وعمه مقبل وغيرهم . فقتلهم تاج الدولة صبراً وسُيِّتَ الحُرم ، وقتل جماعة من نساء العرب نفوسهن^(٢) .

- وأمر تاج الدولة بعد ذلك يجمع الأسرى وَوَهَبَهُمْ مِنْ مُحَمَّد بن شرف الدولة - وكان قد صار في مُجْلَتِهِ قبل الحرب - وأقطعه نصيبين .

وعظمت هيبة تاج الدولة بعد هذه الواقعة ، وراستته **هرودة تنش** زوجة أخيه تحته على الوُصول ؛ واستقرَّ الحال على أن

- ١٠. تتزوجه ؛ فسار عند ذلك بعد أن تسلم من ابن جبير آمد وجزيرة ابن عمر^(٣) ، حتى وصل إلى تبريز^(٤) ، ففسخ عنه قسيم الدولة أق سُنقر

(١) في ابن الأثير ١٦٧/٨ : « فلما ملك تنش نصيبين أرسل إليه يأمره أن يخطب له بالسنة ، ويعطيه طريقاً إلى بندا لينحدر ويطلب الخطبة بالسلطنة ، فامتنع ابراهيم من ذلك فسار تنش إليه ، وتقدم ابراهيم أيضاً نحوه ، فالتقوا بالضيع من أعمال الموصل ، في ربيع الاول ، وكان ابراهيم في ثلاثين ألفاً وكان تنش في عشرة آلاف وكان أقسنقر على ميسته وبوزان على ميسرته ، فحمل العرب على بوزان فانحزم ، وحمل أقسنقر على العرب فهزمهم وقتت الهزيمة على ابراهيم والعرب » .

(٢) في ابن الأثير ، بالصفحة نفسها : « وأخذ ابراهيم أسيراً وجماعة من أمراء العرب فقتلوا صبراً ، ونخب أموال العرب وما مهم من الابل والنم والخيل وغير ذلك . وقتل كثير من نساء العرب أنفسهن خوفاً من السي والفضيحة » .

(٣) في معجم البلدان ٢/٢٩ : « جزيرة ابن عمر : بلدة فوق الموصل بينهما ثلاثة أيام ولها رستاق مخضب واسع الخيرات ، وأحسب أن أول من عمرها الحسن بن عمر بن خطاب التغلبي ، وكانت له امرأة بالجزيرة ، وذكر قرابة سنة ٢٥٠ ، وهذه الجزيرة تحيط بها دجلة إلا من ناحية واحدة شبه الهلال » .

(٤) في معجم البلدان ٨٢٢/١ : « تبريز : بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وزاي - كذا ضبطه أبو سعد - وهو أشهر مدن أذربيجان ، وهي مدينة عامرة ذات أسوار محكمة بالآجر والجص » .

حلب في أيام السلطان أبي الفتح ملكشاه - ٤٨٦ هـ . ١٠٩

صاحب حلب وعماد الدولة بوزان وسارا إلى بر كيارق^(١) ليكونا في خدمته - وكان بالقرب من الري^(٢) -

وكان سبب نفار قسيم الدولة وبوزان تقريب تاج الدولة يعني سيان وميله إليه ؛ وقيل : لأنه لم يؤلفها شيئا من البلاد التي افتتحها ، فرجع تاج الدولة إلى ديار بكر ، وشحنها بالرجال ، وسار منها إلى سروج^(٣) فأخذها وولى فيها بعض ثقاته .

ووصله الخبر بوصول أق سنقر وبوزان إلى باب السلطان بر كيارق ، وإكرامه لهما ، وأنها وجدا خاله مستوليا على أمره ، فقتلاه وبعض الأمراء .

١٠ فأنبسط يدُ || بر كيارق ، واستقامت أحواله ، وخاطبه أق سنقر [١١٤ و]

وبوزان أن يسير معها إلى بلادها حلب والرها وحران ، لئلا يجري عليها حادث من تاج الدولة عند عودته ، وضمننا له أن يكونا بينه وبين تاج الدولة ، فسار معها إلى الرجة ، وعقد بينهما وبين علي بن شرف الدولة حلفاً .

(١) ركن الدين بر كيارق ابن أخي تاج الدولة نش وكنيته أبو المظفر وهو ابن السلطان ملكشاه بن ألب أرسلان ، ومولده سنة ٦٧٦ هـ - وبر كيارق بفتح الباء الموحدة وسكون الراء والكاف وفتح الباء المثناة من تحتها وبعد الألف راء مضمومة وواو ساكنة وقاف - كما في ابن خلكان وفيات الأعيان ٨٨/١ ، وأما ابن العديم فيرسمها بنير واو بين الراء والقاف .

(٢) الري : هي محط الحاج على طريق السابلة وقصبة بلاد الجبال بينها وبين نيسابور مائة وستون فرسخاً وإلى قزوین سبعة وعشرون فرسخاً - انظر معجم البلدان لياقوت ٨٩٢/٣ .
(٣) سروج : بلدة قريبة من حران من ديار مضر - انظر معجم البلدان لياقوت ٨٥/٣ ، ومعجم ما استعجم للبكري ٣٧٣-٣٧٤ وفي الأعلام للطبرية لابن شداد قسم الجزيرة ، بالورقة ٣١ ط : « وهي عن شمالي حران إلى جسر منبج حسنة حصينة » .

وسار عليّ بن قريش ، ومعه جماعة من بني عقيل
بركبارق في حلب وقطعة من عسكر السلطان بركيارق مع قسم
الدولة ؛ فأوصلوه إلى حلب ، فدخلها في شوال من سنة ست وثمانين
وأربعمئة .

- وسار بوزان إلى بلاده ، وعاد من كان معها إلى السلطان .
وأما تتش فإنه قطع الفرات وتوجه إلى أنطاكية ، وأقام بها مع
يغي سيان مدة ، فغلت بها الأسعار . فسار إلى دمشق في ذي القعدة
من هذه السنة .

- وكان وثاب بن محمود مع نفر يسير من بني كلاب ، فأنفذ أق سنقر
بعد مسير تتش إلى دمشق من أحرقت حصن أسفونا وحصن القبة ،
وقبض أقطاع وثاب .

وفي سنة سبع وثمانين ، قبض على الوزير أبي نصر محمد بن الحسن
ابن النحاس بسعاية المجنّ بركات الفوعي به إلى قسم الدولة . ولم يزل
به إلى أن أمره بخنقه ، وهو معتقل عنده ، فخنقه في هذه السنة .

- وفي شهر ربيع الأول من سنة سبع وثمانين وأربعمئة ، خرج
تاج الدولة تتش من دمشق ، ومعه خلق عظيم من العرب ، ولقيه يغي
سيان بعسكر أنطاكية بالقرب من حماة وأقاموا هناك أياماً ، وزوج
ولده الملك رضوان من ابنة يغي سيان ، وسيره عائداً إلى دمشق .

وسار تاج الدولة بعساكره فنزل تلمنس^(١) ، وأقام بها أياماً ،

[١١٤ظ]

(١) تلمنس أو تلّ منس: حصن قرب معرة النعمان بالشام - انظر زبدة الحلب ٩٠/١
بالحاشية .

فوصله الخبرُ بوصول كربوقا^(١) صاحب الموصل وبإذن صاحب الرّها ،
ويوسف بن أبى صاحب الرّحبة ، في ألفين وخمسمائة فارس إلى حلب ،
لنجدة أقر سنقر ، فعدل تاج الدولة إلى الحانوتة ، ورحل إلى النّاعورة ،
وعول على قصد الوادي^(٢) ، وأن يسير منه إلى أعمال أنطاكية ؛ وأخذ
العسكر دواب النقرة وبعض زرعهما .

بين تقي وأقر سنقر فخرج أقر سنقر ومن وصله من النّجدة وجماعة
كثيرة مع شبل بن جامع ومبارك بن شبل من
بني كلاب - وكان قد أطلقها من الاعتقال في هذه السّنة - ومحمد
بن زائدة في جماعته وجماعة من أحداث حلب والديلم والحراسانية ؛
١٠ وعدة عسكره تريد عن ستّة آلاف فارس وراجل ، في أحسن أهبة
وأكل عدة^(٣) .

وقصد عسكر الملك تاج الدولة يوم السبت تاسع جمادى الأولى
من السّنة ، والتقوا على «سبعين» ، وكان أول من قطع السواقي التي
كانت بين العسكرين وبرز للحرب أقر سنقر ، ورتب مصاف
١٠ عسكره^(٤) .

(١) في الأصل عندنا : «كربوقا» - وفي ابن الأثير وابن القلانسي وبنية الطلب :
«كربوقا» فتابعنا رسم ابن العديم لها في تاريخه الكبير الذي كتبه بخطه ؛ ورمينا بخطأ الناسخ
وأوهامه تخميناً مع المؤرخين العرب في رسم الاسم .

(٢) جاءت هذه العبارة مجرّوها في بنية الطلب ٣٦٩/٢ ظ ، وزاد فيها تعريف
الوادي فقال : « وادي بزاعا » .

(٣) وردت هذه العبارة نفسها في بنية الطلب وختبها : «في أحسن زي وأكل عدة» .

(٤) في بنية الطلب : « ولم يبق أقر سنقر بمن كان معه من العرب وتلقاهم من الميسنة
إلى الميسرة في وقت المصاف ثم تلقاهم إلى القلب فلم يفتنوا شيئاً » - انظر ابن القلانسي ١٢٦ .

وبقي عسكر بوزان وكربوقا لم يتمكن من قطع السواقي ،
فيختلطون بالعسكر ، ولم يستنصح أق سنقر العرب الذين معه ؛
وخاف ميلهم إلى تاج الدولة ، وكان عسكر تاج الدولة في مثل هذه
العدة من العرب والرجالة ، وكان الترك معه في قلة لأن أصحابه
وخواصه كانوا متفرقين في البلاد التي افتتحها .

وحمل عسكر تاج الدولة على عسكر أق سنقر فلم يثبت لحظة
واحدة ، وانهزمت العرب وبوزان وكربوقا^(١) نحو حلب فدخلوها ،
[١١٥] واستأمن يوسف بن أبى إلى تاج الدولة .

مقتل أو سنقر وأسرا أق سنقر وجماعة من خواصه ووزيره أبو
القاسم بن بديع ، وأحضر بين يدي تاج الدولة أسيراً ،
فقتله صبراً ، وقال له تاج الدولة : « لو ظفرت بي ما كنت صنعت ؟ »
قال : « كنت أقتلك » فقال له : « فأنا أحكم عليك بما كنت تحم علي »
فقتله^(٢) .

وحكى وثاب بن محمود قال : « جلس تاج الدولة ، وطلب قسيم
الدولة ، فأحضر مكشوف الرأس ، مكتوفاً ، فقام تاج الدولة ،
وكلمه كلاماً كثيراً ، فلم يردّ عليه جواباً ، فضربه بيده أطار رأسه^(٣) » .

(١) في بنية الطلب : « وانحزمت العرب وعسكر كربوقا وبزان - وكربوقا وبزان
مهم - إلى حلب ووقع فيهم القتل » .

(٢) وردت العبارة نفسها في بنية الطلب .

(٣) في بنية الطلب : « فسحبوه وكلموه فما ردّ جواباً ولا تحرك فقام إليه تاج الدولة
فكلمه فلم يردّ له جواباً مرتين أو ثلاثة فضرب رقبته بيده وقطع رأسه فطيف به البلاد
وحمل جثته فدفنت عند مشهد قرانيا »

حلب في أيام السلطان أبي الفتح ملكشاه - ٤٨٧ هـ - ١١٣

وحمل رأسه إلى حلب والي دمشق ، ودُفِنَ جَسَدُهُ في القُبَّةِ التي على سطح جبل قَرْنِيَا ، غربي المَشْهَد الذي ابتداء بِقَرْنِيَا ؛ ثم نقله ابنه زَنْكِي لما فتح حلب^(١) إلى مدرسة الزجّاجين ، وَوَقَّفَ شامِر - قرية مِنْ بِلَدِ حلب - على من يقرأ على قبره^(٢) .

• واختار قسِيمُ الدَّوْلَةِ وقتاً للخروج إلى اللّقاء ، وهو وقت قِران زُحَلٍ للمريخ في بُرْجِ الْأَسَدِ^(٣) - وهو طَالِعُ بَيْتِ السُّلْطَانِ بِحلب - وكان مُوقِنًا بِالظَّفَرِ ، فخرج وأمرهم أَنْ يَلْحُظُوا بِالْجِبَالِ لِكِتَافِهِمْ بِهَا ، وكان تاجُ الدَّوْلَةِ قد عزم على ما ذكرناه ؛ ولم يكن مُؤَثِّرًا لِقَافِهِ ؛ فنصره اللهُ تعالى كما شاء وأراد ؛ لا رادَ لأمره ، ولا معيَّبَ لحكمه ، ولا تأثيرَ لشيءٍ في ملكوته .

وأسيرَ شبلُ بن جامع أميرُ بني كلاب فوهبه تاجُ الدَّوْلَةِ لابن أخيه وثاب بن محمود .

(١) في بنية الطلب ٣٧١/٢ ط : « لما قتل دُفِنَ إلى جانب مَشْهَدِ قَرْنِيَا بِالْبَيْتِ الصَّغِيرَةِ الْمَبْنِيَةِ بِالْحِجَارَةِ مِنْ غَرْبِيِّ الْمَشْهَدِ ، وكان قسِيمُ الدَّوْلَةِ بَنَى مَشْهَدَ قَرْنِيَا لِلنَّامِ رَأَاهُ بَعْضُ أَهْلِ زَمَانِهِ وَوَقَّفَ عَلَيْهِ وَقَفًا فَدُفِنَ إِلَى جَنْبِهِ وَمَرَّ عَلَى قَبْرِهِ . فلما ملك زَنْكِي حلب أَثَرُ أَنَّ بَنِي لَأْيِسَهُ مَكَانًا يَنْقُلُهُ إِلَيْهِ وَكَانَتِ الْمَدْرَسَةُ بِالزَّجَّاجِينَ لَمْ تَمْ - وأق سنقر هو جدُّ الملك العادل نورالدين محمود المعروف بالشَّهِيد .

(٢) في بنية الطلب : « القرية المروفة بشامِر وهي جارية إلى الآن » .

(٣) في ابن الفلانسِي ١٣٦ : « والتقى الفريقان غداة يوم السبت تاليه عتیب اقتران المريخ وزحل في برج الأسد » - انظر النجوم الزاهرة ١٣٦/٥

الْقِسْمُ الثَّانِي عَشَرَ

ذِكْرُ حَلَبٍ فِي أَيَّامِ فِرْعَانَ بْنِ رِضْوَانَ بْنِ تَيْسٍ

مُلْكُ تَيْسٍ فِي حَلَبٍ - مُلْكُ رِضْوَانَ فِي حَلَبٍ - الدَّعْوَةُ لِلْيَصْرِيِّينَ - خُرُوجُ الْفَرَجِ إِلَى الشَّامِ

٤٨٧ هـ - ٥٠٧ هـ

ملك تثن في حلب

وعولُ بوزان وكر بوقا على الاعتصام بحلب ، وانتظار النجدة
من بركيارق ؛ لأن كتاب الطائر وصل إلى حلب يُخبرُ بوصول النجدة
إلى الموصل ، وقرروا مع الأحداث ذلك ^(١) .
فوصل تاج الدولة بعسكره إلى حلب ، وتجهز أهلها فيها يفعلونه ، [١٥١ ظ]
• فبادر قوم من الأحداث ممن لا يعرف ولا يذكر ففتحوا باب
أنطاكية ^(٢) .

ودخل وثاب بن محمود في مقدمة أصحاب تاج الدولة إلى حلب ،
وسكن البلد ، فنزل الوالي بقلعة الشريف ، وسلمها إلى تاج الدولة
فدخلها ، وبات بها ، فراسله نوح والي القلعة الكبيرة ، وسلمها إليه
١٠ بعد أن توثق منه . وطلع تاج الدولة إليها في الحادي عشر من جمادى
الأولى من السنة ^(٣) .

(١) في ابن الفلاني : « واجتمعوا بأهل البلد والأحداث ونقرر بينهم الاعتصام بحلب
والاستنجاد بالسلطان بركيارق » .

(٢) في ابن الفلاني ١٢٦ : « وقد اختلفت الآراء فيما بينهم ، وحاروا فيما يعملون عليه
فوثب جماعة منهم لم يؤبه لهم وكسروا باب البلد ونادوا بشعار تاج الدولة » .

(٣) في ابن الفلاني ١٢٧ : « فدخل الأمير وثاب بن محمود بن صالح البلد في
مقدميه وبادر إلى المقيم بقلعة الشريف التي قبلي حلب بالظهور إلى تاج الدولة ، ومن باب منها
دخل تاج الدولة ونزل إليه رسول الأمير نوح صاحب قلعة حلب وزوجته ونوثة منه وأخذ
الأمان له من تاج الدولة ، وعادا إليه وأعلماء بما كان من تقرير الحال وأخذ الأمان ، فسلمها
إليه وحصل جم في يوم الاثنين الحادي عشر من جمادى الأولى ، وسلمت جميع الحصون إليه
من الشام » .

وقبض تاج الدولة على بوزان فضرَب رقبته صبراً، وأخذَ
فنل بوزانه كربوقا واعتقله بجمص^(١)، وأقطع الشام لمسكره،
وأقطع معرة النعمان واللاذقية ليعني سيان، ورتب أبا القاسم بن بديع
وزيراً بحلب.

- وأقام ثلاثة أيام ثم توجه فقطع الفرات، وتسلم حران، وسار
إلى الرها فتسلمها، وقيل: بأن واليها امتنع من تسليمها إلا بعلامة
من بوزان، وأن بوزان كان مخبوساً بحلب، فأنفذ إليه من قطع رأسه
ورماهم به، فسلموا الرها إليه، وتسلم ديار بكر.
- وسار إلى ميفارقين فقتل بني جهمر بعد أن قطع رؤوس أولادهم
وعلقها في رقابهم.

وعدل عن الموصل، وسار للقاء زوجته أخيه خاتون الجلالية لإتمام
ما كان استقر بينهما فانت في الطريق^(٢).

وتوجه تاج الدولة إلى الرمي، فوصله خلق كثير من التركان
وعساكر أخيه، وملك كل بلدة مر بها، وخطب له على منابر الإسلام:
الشام والفرات، وبغداد.

وعند وصوله إلى همدان كتب إلى وليه الملك رضوان
سفر رضوانه يستدعيه من دمشق فتوجه إليه ومعه بقية من تخلف

(١) في ابن الفلاني ١٢٧: «وكان بوزان صاحب الرها في حملة من أسر في الوقعة، فتقدم
تاج الدولة بقتله فضرَب عنقه صبراً، وكذلك الأمير كربوقا صاحب الموصل كان قد
أسر في الوقعة فاعتقل بحلب إلى أن تقرر أمر حلب».

(٢) في ابن الفلاني: «وعدل عن طريق السلطان بركيارق لأنه كان نازلاً بأرض
الموصل طالباً لخاتون زوج السلطان ملك شاه والدة أخيه محمود، وكانت مستولية على
أصفهان» - انظر ص ١٠٨ من كتابنا هذا.

من أصحابه بالشام^(١) .

|| ودخل تاج الدولة الرمي وملكها^(٢) في المحرم سنة ثمان وثمانين [١١٦ و] وأربعمائة ، وخرج بركيارق من أصفهان ، والتفوا على خمسة فراسخ^(٣) من الرمي في يوم الأحد السابع عشر من صفر . فانهزم عسكر تاج الدولة تتش واستبيح ونهب ، وقتل ذلك اليوم تاج الدولة وخواصه في الحرب^(٤) .

وقتل تاج الدولة بعض أصحاب قسيم الدولة بعد أن قتل تتش اصطنة وقريه ، ضرب به بثابة في ترقوته اليسرى فوقع ، وقطع رأسه وطيف به العسكر ، ثم حمل إلى بغداد فطيف به^(٥) ، وتفرق من سليم منهم إلى مواضعهم .

مُلك رضوان في حلب

ووصل الخبر إلى والده الملك رضوان ، وهو نازل على الفرات

(١) في ابن الفلاني : فوصل إلى هذان وكاتب ولده فخر الملوك رضوان بدمشق يأمره بالمسير اليه في من بقي من الاجناد في الشام ، فسار إلى حلب ومن حلب إلى العراق .
(٢) في ابن الفلاني ١٢٨ : « فانه تم في رحيله إلى مدينة الرمي فقتل عليها وضابقتها وملكها » .

(٣) في ابن الفلاني ١٢٩ : « وبرز السلطان بركيارق من أصفهان في العسكر ، وقصد جهة حمة السلطان تاج الدولة ، وخاف تاج الدولة من أهل الرمي أن يخامروا عليه ان أقام ، فرحل عنها ، وتزل في منزل على أربعة فراسخ منها » .

(٤) في ابن الفلاني : « فانفل عسكر السلطان تاج الدولة ، وتفرق ، ونهب سواده وأنفاله ، وأسر أكثره ، وقتل منه الخلق الكثير » .

(٥) في ابن الفلاني : « واستشهد تاج الدولة - رحمه الله - وقتله بعض أصحاب قسيم الدولة أقي سنقر صاحب حلب بعد اصطناحه إياه ، وتقريبه له وحمل رأسه وطيف به في العسكر ، ثم حمل إلى بغداد وطيف به فيها » - انظر ابن الأثير ١٧٥/٨

يَعَانَةُ^(١) متوجّهاً إلى والده ، فَمَلَقَ وخاف من وُصول مَنْ يطلبه فحطَّ
خَيْمَةً في الحال^(٢) .

وَرَحَلَ مُجَدًّا حَتَّى وَصَلَ حَلَبَ في جَمَاعَةٍ من غلمانِه وحاشِيَتِه؛ وترك
بَاقِي عِسكرِه مِنْ وِرائِه ، فَسَلَّمَ وَزِيرُ أَبِيهِ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ بَدِيعٍ إِلَيْهِ
الْمَدِينَةَ وَالْقَلْعَةَ ؛ وَصَعَدَ إِلَيْهَا ؛ وَأَخَذُوا الْأَهْبَةَ لِمَنْ يَقْصِدُهَا^(٣) .

وَوَصَلَ إِلَيْهِ إِلَى حَلَبَ مِنْ الْفَلِّ أَخُوهُ أَبُو فَصْرِ دُقَاقُ^(٤)
دُقَاقُ بِهِ قَنَاقُ وَجَنَاحُ الدَّوْلَةِ حُسَيْنٌ ، فَاسْتَوَلَى جَنَاحُ الدَّوْلَةِ عَلَى تَدْيِيرِ
مُلْكِ الْمَلِكِ رِضْوَانٍ ؛ وَكَانَ تَاجُ الدَّوْلَةِ قَدْ جَعَلَهُ مَدِيرًا لَهُ ، وَهُوَ أَتَابِكُهُ
فِي حَيَاتِهِ ، وَجَعَلَ دُقَاقُ مَعَ أَتَابِكِ ظَهِيرِ الدِّينِ .

وَلَمَّا افْتَتَحَ دِيَارَ بَكْرٍ سَلَّمَهَا إِلَى ظَهِيرِ الدِّينِ ، وَشَمَسَ الْمُلُوكُ دُقَاقُ^(٥)
مَعَهُ ، وَلَمْ يَزَلْ بِهَا إِلَى أَنْ سَارَ إِلَى الرِّيِّ فَسَارَا مَعَهُ .
وَعَادَ دُقَاقُ إِلَى حَلَبَ فَأَقَامَ بِهَا مَدَّةً يَسِيرَةً ، وَرَاسَلَهُ الْأَمِيرُ

(١) في معجم البلدان لباقوت ٥٩٤/٣ : « وعانة : بلد مشهور بين الرقة وهيت يعدُّ في أعمال الجزيرة . . . وهي شرقاً على الفرات قرب حديثة النورية وجا قلعة حصينة » .

(٢) في ابن الفلاني ١٣٠ : « سنة ٤٨٨ هـ - فيها ورد الخبر إلى الملك فخر الملوك رضوان ابن تاج الدولة باستناده أبيه تاج الدولة وانتقال عسكره ، وهو فازل في عانة على الفرات في عسكره يريد الانغام إلى بغداد ، ثم المصير إلى أبيه تاج الدولة حين استدعاه إلى الوصول إليه ، فاضطرب لذلك وقلق وخاف من وصول من يطلبه فحطَّ مضاربه في الحال » .

(٣) وردت هذه العبارة نفسها في ابن الفلاني ثم قال : « وفتح الوزير أبو القاسم ، النائب في القلعة ، أبوابها ؛ وأصعد إليه ، وأخذوا الأهبة لمن يقصدها » .

(٤) ينقل ابن العديم هنا عن المصدر الذي استقى منه ابن الفلاني معلوماته ، فيفتقان في إيراد العبارة والمنى ، بل لعله نقل عنه مباشرة - ويورد ابن الفلاني : « ووصل إليه من الفلِّ أخوه شمس الملوك دُقَاقُ ابن السلطان تاج الدولة من ناحية ديار بكر وجماعة من خواص عسكره المنفلول » - وفي الحاشية ينقل ما يلي : « قلت دُقَاقُ كنيته أبو نصر ويقال فيه دُقَاقُ أيضاً بالثاء » .

ساوتكين الخادم^(١) - وكان نائب تاج الدولة بدمشق في حفظ القلعة والبلد - > وَقَرَّرَ <^(٢) لدقاق مملكة دمشق سرًا. وخاف من أخيه رضوان، فخرج من حلب وهرب إلى دمشق من غير أن يعلم به أحد. وَجَدَ فِي السَّيْرِ، وَتَبِعَهُ رَضْوَانُ، وَأَنْقَذَ خَلْفَهُ عِدَّةً مِنَ الْحَيْلِ فَقَاتَهُمْ، فَدَخَلَ دِمَشْقَ فَسَارَعَ سَاوْتَكِينَ إِلَى طَاعَتِهِ، وَصَارَتْ دِمَشْقُ وَبِلَادُهَا بِحُكْمِهِ^(٣).

وقتل رضوان أخوته أباطالب وبهرام أبني تتش، وكان أتابك طنككين^(٤) مُتَقَلِّدًا عِنْدَ السُّلْطَانِ بَرَكْيَارِقَ، وَقَبْضُ فِي الْوَقْعَةِ فَطْلُبُوا مِنْهُ كَرْبُوقًا وَالْجَمَاعَةُ الَّذِينَ مَعَهُ، وَكَانُوا فِي يَدِ رَضْوَانَ فَاتَّفَقَ رَأْيُهُمْ أَنْ يَسِيرُوا. عَضِبَ الدَّوْلَةُ أَبُو بْنُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ^(٥) إِلَى رَضْوَانَ لِاسْتِخْلَاصِ كَرْبُوقًا.

(١) في ابن المديم ١٧٩/٨: «وَسَارَ بِهِ إِلَى حَلَبٍ وَأَقَامَ عِنْدَ أَخِيهِ الْمَلِكِ رَضْوَانَ لِمُرَاسَلَةِ الْأَمِيرِ سَاوْتَكِينَ الْخَادِمِ الْوَالِي بِقَلْعَةِ دِمَشْقَ سِرًّا يَدْعُوهُ لِيَسْلُكَهُ دِمَشْقَ» - وفي ابن الفلاني ١٣٠: «وَأَقَامَ حَلَبَ مَدَّةَ يَسِيرَةٍ وَرَاسَهُ الْأَمِيرُ سَاوْتَكِينَ الْخَادِمَ الْمُسْتَأْجَرَ فِي الْقَلْعَةِ وَالْبَلَدِ. وَقَرَّرَ لَهُ مَلِكُهُ دِمَشْقَ سِرًّا».

(٢) كلمة مطبوعة في الأصل أخذناها عن ابن الأثير وابن الفلاني كما مر في السطر السابق.

(٣) في ابن الفلاني: «فَخَرَجَ فِي الْحَالِ مِنْ حَلَبَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْلَمَ بِهِ أَحَدٌ. وَجَدَ فِي سَبِيلِهِ لَيْلَهُ وَخُضْرَهُ. فَلَمَّا عَرَفَ الْمَلِكُ فُخْرَ الْمُلُوكِ خَبَرَهُ أَخْضَى عِدَّةً مِنَ الْحَيْلِ فِي أَثَرِهِ، فَفَاضَمَ، وَلَمْ يَرَفُوا لَهُ خَبْرًا، وَلَا وَجَدُوا لَهُ أَثَرًا. وَوَصَلَ إِلَى دِمَشْقَ وَحَصَلَ بِهَا وَأَجْلَسَهُ سَاوْتَكِينَ فِي مَنْصَبِ إِيَّاهُ السُّلْطَانُ تَاجَ الدَّوْلَةِ، وَأَخَذَ لَهُ الْعَهْدَ عَلَى الْأَجْنَادِ وَالْمُسَكِرَةِ» - وفي ابن الأثير: «فَهَرَبَ مِنْ حَلَبَ سِرًّا وَجَدَ فِي السَّيْرِ، فَأَرْسَلَ أَخُوهُ رَضْوَانَ عِدَّةً مِنَ الْحَيْلِ فَلَمْ يَدْرِكُوهُ، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى دِمَشْقَ فَرِحَ بِهِ الْخَادِمُ وَأَظْهَرَ الْأَسْتِشَارَ».

(٤) في ابن الفلاني ١٣٠: «وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ - وَرَدَّتِ الْأَخْبَارُ بِخِلَاصِ الْأَمِيرِ ظَهْرٍ الدِّينِ طَنْكَكِينَ أُنَابَكَ مِنْ اعْتِقَالِهِ عَقِبَ الْكُسْرَى النَّاجِيَةِ» - وابن الأثير يرسم «طنككين» هكذا بالدال بعد الدال فيقول: «معتمد الدولة طنككين».

(٥) هو الأمير أبي بن عبد الرزاق أحد ملثمي أمراء دمشق، توفي سنة ٥٠٢ هـ - انظر ابن الفلاني ١٦٤.

وكان أبق أيضاً من جملة من قبض عليه من الجماعة الذين كانوا مع تنش فخطبوا السلطان في إطلاقه وتسييره فأجابهم إلى ذلك ، وسيّره إلى حلب ، فلما وصله أكرّمه رضوان وأطلق كربوقا في شعبان وسيّره مكرماً .

- فأطلق بركيارق أتابك طفتكين وجميع من كان في اعتقاله من خواص تاج الدولة ، ووصل دمشق فابتهج دقاق بوصوله وقويت نفسه ؛ وألقى تدبير أموره إليه ، فقام فيها أحسن قيام^(١) .
- فاستأذن عضب الدولة الملك رضوان في الوصول إليه فأذن له ، وقرّر معه قرب العودة إلى حلب وترك إقطاعه بحلب على حاله ، فوصل دمشق واختار المقام بها ، وكتب إلى أصحابه بعرّاز يأمرهم بتسليمها إلى رضوان فسلموها .

- ولما وصلت هذه الأخبار وثب أهل أقامية على حصنها الاسماعيلية فأخذوه من الأتراك ، وقتلوا بعضهم ، وكان تاج الدولة قد أخذه من ابن منقذ ، وسار || جماعة من أهلها إلى مصر يستدعون والياً من قبلهم > لميلهم^(٢) إلى الإسماعيلية ونفورهم من الترك .
- ووصل خلف بن ملّاعب في سنة تسع وثمانين وأربع مائة وتسلمها ، وعاد إلى الفساد وقطع الطريق ، وقتل خلقاً من أقامية .
- وأما الملك رضوان فإنه خرج في سنة ثمان وثمانين من حلب ، رافعه

(١) في ابن الفلاني ١٣١ : « فتلغاه الملك شمس الدولة دقاق وعسكره وأرباب دولته وبولغ في أكرامه واحترامه ، وردّ إليه النظر في الاسفيلارية ، واعتمد عليه في تدبير المملكة » .

(٢) كلمة مطبوعة في الأصل جعلنا مكانها هذه اللفظة متابة للسياق .

جناح الدولة حسين^(١) . ووصله يغي سيان ويوسف بن أبق من أنطاكية بعسكرهما ، وتوجهوا إلى الرها ، ومعهم رهائن أهلها ليتسلمها الملك رضوان من المقيمين فيها من أصحاب والده .

فلما نزلوا الرها أراد يغي سيان ويوسف أن يقبضا جناح الدولة . ويتفردا بتدبير رضوان ، فهرب منها ، وقطع الثمرات ، ووصل حلب ، وتبعه رضوان ، فدخل حلب ، وهرب رهائن الرها من العسكر ودخلوها . وعاد يغي سيان ويوسف بن أبق ، وقد استوحش رضوان منها .

وكتب رضوان إلى سكران^(٢) واقطاعه سروج^(٣) سكرانه به ارنق . يستدعيه إلى حلب لمعنته ، فسار وقطع الثمرات فلقه يوسف بن أبق في عدة وافرقة فخافه سكران ، فأظهر موافقته وصار معه .

وخاف جناح الدولة من اجتماعهم ، وكان عقيب وصول رضوان من الرها قد سير جماعة من عسكر حلب إلى معرة النعمان مع غضب الدولة لأخذها من يغي سيان .

وكتب واثاب بن محمود فوصل ببني كلاب لمساعدته على أخذ المعرة ، فأخرجوا ابن يغي سيان وأصحابه منها ، وتسلموها . وعاد غضب الدولة وواثاب ، فلما وصلا حلب حدث ما ذكرناه

(١) جناح الدولة حسين أتابك الملك فخر الملك رضوان - انظر ابن الفلاني ١٣٣

(٢) في ابن الأثير ١٧٦/٨ : « الأمير سكران بن ارنق »

(٣) في ابن الأثير ١٨٩/٨ : « فأرسل رضوان رسولا إلى سكران بن ارنق وهو بسروج يستدعيه فأناؤه خلق كثير » .

[١٧١ ظ] || من أمر سكران ويوسف بن أبق ، فخرج جناح الدولة بالعسكر ، فلقية يوسف بالقرب من مزج دابق فهرب يوسف ونهبوا عسكره ، وأعانهم على ذلك سكران ، ودخل يوسف أنطاكية . وعاد جناح الدولة وسكران ووثاب وأبق إلى حلب .

- وأقطع الملك رضوان معرة النعمان سكران بن أرتق وأعمالها ، ثم سار رضوان وسكران لقصد دمشق وانتزاعها من أخيه دقاق ، وترك جناح الدولة بحلب .

فلما نزلوا دمشق وصل إليهما أن دقاق قبض على نجم الدين إيلغازي ابن أرتق^(١) ، واعتقله لهمة وقعت به ، فعاد الملك رضوان إلى حلب ، وسار سكران إلى بيت المقدس وتسلمها من نواب أخيه وأقام بها .
وَرَأْسَلَ يوسف بن أبق الملك رضوان واستأذنه في الوصول إلى خدمته فأذن له ، ووصل حلب وسكنها .

ثم خاف رضوان وحسين منه فتقدما إلى بركات مقتل يوسف به أبي ابن فارس رئيس حلب المعروف بالجن^(٢) بقتله ، فهجم عليه وأصحابه فقتلوه ونهبوا داره وأخذوا رأسه^(٣) ، وسيروه إلى بزاعا ومنبج ، فتسلموها من أصحابه ، وقبضوا على إقطاع أخيه

(١) في ابن الفلاني ١٢٧ : « الأمير نجم الدين إيل غازي بن أرتق » - وفي بنية الطلب ٨٨/٨ ظ : « إيلغازي » مرسولة .

(٢) في ابن الأثير ١٧٩/٨ : « وهو رئيس الأحداث بحلب » .

(٣) في ابن الأثير ، بالصفحة المذكورة : « فقصد المجن الدار التي جا يوسف فكسبها من الباب والسطح ، وأخذ يوسف فقتله ونهب كل ما في داره وبني بحلب حاكاً » .
- وفي العنبري بالورقة ١٨٩ و : « سنة ٤٨٩ - قتل الأمير يوسف بن أرتق ونهبت داره » .
- انظر ابن الفلاني ١٣٥

وأصحابهما؛ وهربوا من حلب. وكان الملك قد تَوَهَّم منه الارتداد عن الاسلام.

ثم ان رضوان وجنّاح الدولة خرجا في سنة تسع وثمانين إلى تلّ باشر^(١)؛ وشيخ الدّير^(٢)، وفتحها بالسيف من أصحاب يني سيان، وأغاروا على أعمال أنطاكية، وعادا إلى حلب، وسارا في أول شهر رمضان منها إلى دمشق.

فسار يني سيان مُنْجِدًا لدقاق فضعت نفس
بين رضوانه ودفاقه
رضوان || ولم يتمكن من العودة، فسار إلى بيت المقدس، فتبعه دقاق وطفكتكين ويني سيان وأقاموا متحابسين مدة. وأشرف عسكر رضوان على التلف^(٣) فانفصل عنه جنّاح الدولة، وهرب على طريق البرية إلى حلب، وتبعه الملك رضوان بعد مدّة وحصلًا بجميع العساكر بحلب.

وعاد دقاق وطفكتكين إلى دمشق ويني سيان إلى أنطاكية. وعاد سكمان بن أرتق من القدس على البرية حتى وصل حلب على البرية في المحرم من سنة تسعين وأربعمائة.

واجتمع بجناح الدولة واتفقا على قصد بلاد يني سيان فخرج

(١) في معجم البلدان لياقوت ٨٦٤/٣ : « تلّ باشر : بالشّين المعجمة - قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين حلب يومان، وأهلها نصارى أرمين، ولها ربض وأسوان، وهي عامرة آهلة » - انظر دوسر ٤٦٨

(٢) شيخ الدّير : وردت في بعض المصادر شيخ الدّير بالخاء المدجمة وهي البلدة الكردية الآن : شادر Šadir - انظر هرتفان ١٠٩ بالهاشمية والمصادر التي يردّها .

(٣) في ابن الأثير ١٨٤/٨ : « فرحل إلى نابلس وسار إلى القدس ليأخذه فلم يكتنه، وانقطعت المساكر عنه ».

دقاق وطفتكين ، فوصلّا حمّة وعاثّ العسكرُ في بلدها ووصلها يغي
سيان ، وساروا إلى كفرطاب في الثاني من ربيع الأول ، فقاتلوا ،
ونهبوا ، وقرّروا على أهلها مالا .

- وهرب أصحاب سكيان من المعركة فتسلّمها يغي سيان وقرّر عليها
مالا . وتنفّل العسكر في الجزر وغيرها من أعمال حلب ، فاستنجد
• رضوان بسليمان بن إيلغازي صاحب سنيّساط فوصل بعسكر كثير
إلى حلب .

وجع رضوان مَنْ قَدَرَ عليه من التُّرك والعرب وأحداث حلب ،
ونزل عسكر دقاق يقّشرين .

- ونزل عسكر حلب بحاضر قنبرين فاتفق الأمر على أن يجتمعوا
• على نهر قوئيق ويتحدّثوا ، فاجتمعوا وتحّدثوا ، والنهر بينهم ، فلم يَتَّفَق
الصلح ، فقال يغي سيان لسكيان : « هؤلاء الملوك يقتتلون على ملكهم ،
أنت يا بياع اللبن دخولك معهم لأيّ صفة ؟ » قال : « غدا تُبصر
أيش أنا » .

- فأصبحوا والتقوا يوم الاثنين خامس شهر ربيع الآخر من سنة ١٠
[١١٨ ظ] تسعين وأربعمائة فأبلى سكيان بلاء حسنا .

ولم تزل الحرب بينهم إلى آخر النهار ، فانهزم يغي سيان إلى
أنطاكية ، ودقاق وطفتكين إلى دمشق ، وأسر في الحرب أصباوه ^(١) ،
فاعتقل بحلب ثم أطلق ، فهرب إلى دمشق ولم يقتل من العسكر إلا
• القليل .

٢٠

(١) جاء في ابن الأثير ٢٣٨/٨ : « أصيبت أصباوه » في الحديث عن الصلح بين رضوان
والفرنج ، وأن هذا الرجل منع رضوان من الصلح .

وَقَتْلَ الْفَلَّاحُونَ فِي الطَّرِيقِ وَقْتَ الْهَزِيمَةِ مِنَ الْأَرْمَنِ الَّذِينَ كَانُوا
مَعَ يَغْيِي سِيَانَ جَمَاعَةً كَثِيرَةً ، وَتَغَيَّرَتْ نِيَّةُ الْمَلِكِ رِضْوَانَ عَلَى جَنَاحِ
الدَّوْلَةِ حُسَيْنَ فَهَرَبَ مِنْ حَلَبَ إِلَى حِمصَ ، وَخَرَجَ مِنْ حَلَبَ لِيَأْ وَمَعَهُ
زَوْجَتُهُ أُمُّ الْمَلِكِ رِضْوَانَ ، وَأَقَامَ بِحِمصَ لِأَنَّهَا كَانَتْ فِي يَدِهِ وَحَصَّنَهَا^(١) .
• وَوَصَلَ يَغْيِي سِيَانَ إِلَى حَلَبَ عَقِيبَ ذَلِكَ ، وَخَدَمَ رِضْوَانَ ، وَدَبَّرَ
أَمْرَهُ ، وَتَرَوَّجَ رِضْوَانَ ابْنَةَ يَغْيِي سِيَانَ خَاتُونَ جَنْجَكَ^(٢) .

الدعوة للبصريين

وَعَوَّلَ رِضْوَانُ عَلَى قَصْدِ جَنَاحِ الدَّوْلَةِ بِحِمصَ ، وَقَصَدَ دِقَاقَ
الْمُسْتَعْلِي بِدِمَشْقَ ، وَوَصَّلَهُ رَسُولُ الْأَفْضَلِ^(٣) مِنْ مِصْرَ يَدْعُوهُ إِلَى طَاعَةِ
الْمُسْتَعْلِي^(٤) وَإِقَامَةِ الدَّعْوَةِ لَهُ ، وَعَلَى يَدِهِ هَدِيَّةٌ سَنِيَّةٌ مِنْ مِصْرَ ، وَوَعَدَهُ
١٠ بِأَنْ يُعِدَّهُ بِالْعَسَاكِرِ وَالْأَمْوَالِ^(٥) .

(١) فِي ابْنِ الْفُلَانِيِّ ١٣٣ : « وَفِي شَهْرَيْنِ مِنْهَا - وَرَدَ الْخَبَرُ بِأَنَّ الْأَمِيرَ جَنَاحَ الدَّوْلَةِ
حُسَيْنَ أَنَاذَكَ الْمَلِكَ فُخْرَ الْمُلُوكِ رِضْوَانَ بِحَلَبَ اسْتَرْحَشَ مِنَ الْمَلِكِ اسْتِجَابَةً خَافَ مَعَهُ عَلَى
نَفْسِهِ ، وَكَانَ زَوْجٌ وَالدَّيْنُ ، فَفَصَلَ عَنْ حَلَبَ مُنْكَرًا لِمَا تَمَّ فِي أَمْرِهِ ، وَكَانَ أَمْرُ التَّدْبِيرِ إِلَيْهِ
وَالْمُسْتَعْلِي فِي الْحُلِّ وَالْعَمْدِ فِيهَا عَلَيْهِ ، وَوَصَلَ إِلَى حِمصَ فِي عَسْكَرِهِ وَخَوَاصِهِ ، وَكَانَ قِرَاجَةً
نَائِبَهُ فِيهَا ، فَلَسَّهَا إِلَيْهِ ، وَحَصَلَ جَاءَ ، وَشَرَعَ فِي تَحْصِينِهَا » .

(٢) فِي بَنِيهِ الطَّلَبِ الْمَخْطُوطَةِ ٩٠/٨ وَ : « خَاتُونُ جَنْجَلٍ » مِنْ غَيْرِ نَقْطَ فَلَمْ نَعْرِفْ
الضَّبْطَ فِيهَا - وَفِي الْعُظْمِيِّ بِالْوَرَقَةِ ١٩٠ وَ : « حَجَل » مِنْ غَيْرِ نَقْطَ كَذَلِكَ .

(٣) هُوَ الْأَفْضَلُ شَاهِنْشَاهُ أَمِيرِ الْجِيُوشِ أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ أَمِيرِ الْجِيُوشِ بَدْرِ الْجِيَالِي الْأَرْمَنِي
وَزِيرِ مِصْرَ وَكَانَ الْقَاسِمُ بِأَمْرِ الْمُسْتَعْلِيِّ بِأَقْبَ خَلِيفَةً مِصْرَ - انْظُرِ النُّجُومُ الزَاهِرَةَ ١٢٣/٥

(٤) الْمُسْتَعْلِيُّ بِأَقْبَ خَلِيفَةُ مِصْرَ وَاسْمُهُ أَحْمَدُ وَكُنْيَتُهُ أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ الْمُسْتَعْلِيِّ بِأَقْبَ مَمْدَنَ بِنَ
الظَّاهِرِ بِأَقْبَ عَلِيِّ بْنِ الْحَاكِمِ بِأَمْرِ أَقْبَ مُنْصَوِّرَ ، السَّادِسُ مِنْ خُلَفَاءِ مِصْرَ الْفَاطِمِيِّينَ بَنِي عُبَيْدَ ،
بُويعَ بِالْخِلَافَةِ بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ الْمُسْتَعْلِيِّ مَمْدَنَ فِي يَوْمِ الْغَدِيرِ سَنَةِ ٤٨٧ هـ - انْظُرِ النُّجُومُ الزَاهِرَةَ
١٢٣/٥ حَيْثُ يَنْقُلُ تَرْجَمَتَهُ عَنْ ابْنِ خُلِكَانَ .

(٥) فِي ابْنِ الْفُلَانِيِّ ١٣٣ : « وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ وَرَدَ عَلَى فُخْرَ الْمُلُوكِ رِضْوَانَ كِتَابُ

- فتقدم بالدعوة للمصريين على سائر منابر الشام التي في يده ، ودعا الخطيب أبو تراب حيدرة بن أبي أسامة^(١) بحلب للمستعلي ثم للأفضل ثم لرضوان ، في يوم الجمعة السابع عشر من شهر رمضان من هذه السنة . وكان قد ولي الخطابة أبا تراب وعزل جد أبي أبا غانم محمد بن هبة الله بن أبي جرادة عن القضاء . والخطابة بحلب^(٢) ، لأن توليته كانت على قاعدة أبيه من بغداد في سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .
- [١١٩] || وكان أبوه القاضي أبو الفضل هبة الله قد مات في هذه السنة المذكورة ، وهو على القضاء والإمامة بحلب .
- وولي رضوان قضاء حلب في سنة تسعين القاضي فضل الله الزوزني العجمي الحنفي ، وسيُره رسولاً إلى مصر^(٣) ، وناب عنه في القضاء . ١٠ حال غيبته أبو الفضل أحمد بن أبي أسامة الحلبي . ودامت الدعوة بحلب إلى رجب من سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة . وقيل : لم تدم أكثر من أربع جمع^(٤) .

المستعلي بالله صاحب مصر مع دسوله يلتبس منه الدخول في طاعته وإقامة الدعوة لدولته وكذلك كتاب الأفضل يتضمن مثل هذه الحال فأجابها إلى ما التمسها .

(١) جاءت ترجمة الرجل في بنية الطلب المخطوطة ٣٣٣/٦ و : « حيدرة بن الحسن ابن أحمد بن علي بن عبيد الله بن محمد بن هبة الله بن محمد بن جلول الحلبي أبو تراب العدل الخطيب ابن أبي أسامة . . . وكان إمامي المذهب » .

(٢) في بنية الطلب : « وعزل جد أبي القاضي أبا غانم عن القضاء والخطابة في سنة تسعين وأربعمائة . وقيل أن أبا تراب لم يعيش بعد ذلك إلا مدة يسيرة ومات وكان قد أسن » .

(٣) في العظمي بالورقة ١٩٠ و : « وتولى قضاء حلب القاضي الزوزني العجمي وسار رسولاً إلى مصر واستتاب موضعه » .

(٤) في تاريخ العظمي : « وخطب للمصريين شهراً وعادت الخطبة للبياسيين » .

وأعادها رضوان للإمام المستظهر ثم للسلطان بركيارق ثم لنفسه، ولم يصح له مما التمسه من المصريين شي.^١
وأعاد القضاء والخطابة إلى جد أبي غانم على قاعدته الأولى، في سنة خمس وتسعين وأربعمائة، حين قُتل الزوزني، وكان خرج من بين يدي رضوان، فقتل في بعض الدروب، وكان أزدى على الباطنية وعلى معتقدتهم فقتل إتهم قتاه.^٢

خروج الفرنج إلى الشام

ولما سار^(١) رضوان وبني سيان وصلا إلى شيزد متوجهين إلى حمص لقصد حمص^(٢)، فتواصلت الأخبار بوصول خلق من الفرنج قاصدين أنطاكية، فقال يغي سيان: «عودنا إلى أنطاكية ولقاء الفرنج أولى». وقال سكرمان: «مسيرنا إلى ديار بكر وأخذها من المتغلبين عليها ونتقوى بها، وأنزل أهلي بها ونعود إلى حمص أولى»؛ واختلفوا^(٣).
فسار الملك رضوان نحو حلب حفلاً وكان معه وزيره أبو النجم بن بديع أخو وزير أبيه تنش أبي القاسم، وكان قد ولّاه وزارته حين ملك

(١) هذا القسم وما يليه من أقسام خاصة بالصليبيين [أي من سنة ٢٩٠ - ٥٤٩ هـ] نشرها المستشرق باريه ده مينار في جملة النصوص التاريخية المتعلقة بالحروب الصليبية مع ترجمتها إلى الفرنسية من غير تحقيق أو تعليق على عادة المجموعة - انظر: *Recueil des Historiens des Croisades, Historiens Orientaux*, Paris 1884, tome III, pp. 577-690

(٢) في ابن الفلاني ١٣٣: «وبرز الملك رضوان وباغي سيان من حلب في المسكر إلى ناحية شيزد، عازماً على الاحتشاد والتأهب والاستعداد لمعاودة الترويل على دمشق».

(٣) في ابن الفلاني، بالصفحة نفسها: «فأقاموا على شيزد تقدير شهر» ووقع الخلاف بين مقدمي المسكر، ففترقوا وعاد كل منهم إلى مكانه؛ وعاد الملك إلى حلب».

حلب ، فاتهماه أنه هو الذي يُفسدُ حالَ رضوان ، فطلع إلى حصن شيزر ، وأقام به عند || ابن منقذ خشية من يغبي سيان وسكمان ، فلما سارا عن شيزر سار إلى حلب ولحق بالملك رضوان بها .

ولما عاد رضوان مُنَاضِباً ليغبي سيان وسكمان عَادَ والأمراء من شيزر إلى أنطاكية^(١) ، وبلغهم نزول الفرنج البلانة^(٢) ونهبها .
ولما دخل يغبي سيان أنطاكية أخرج ولديه شمس الدولة ومحمداً ، فسار أحدهما إلى دقاق وطفتكين يستنجدهما ، وبث كتبه إلى جناح الدولة ووثاب بن محمود وبني كلاب ، وسار محمد ابنه إلى التركمان وكربوقا وأمرأء الشرق وملوكه ، وسارت كتبه إلى جميع أمراء المسلمين^(٣) .

وفي ثامن شهر رمضان ، وصل من قبرس^(٤) إلى ميناء هجوم الفرنج الألاذقية اثنتان وعشرون قطعة في البحر ، فهجموه وأخذوا منه جميع ما كان للتجار ، ونهبوا الألاذقية ، وعادوا . وقصّلت الفرنج إلى الشام ، واعتبروا عسكرهم فكانوا ثلاثمائة ألف وعشرين

(١) في ابن القلانسي ١٣٤ : « وفي النصف من شعبان توجه الأمير ياغي سيان صاحب أنطاكية والأمير سكمان بن أدنق والأمير كربوقا في العسكر إلى أنطاكية ، وقد وردت الأخبار بفرق الأفرنج منها وتروهم البلانة » .

(٢) بلانة - ذكر الجغرافيون العرب أنها قرب المرقب وسموها « بلنياس » وضيظوها على اختلاف فيما بينهم - انظر معجم البلدان لياقوت ٧٣٩/١ ؛ وتقوم البلدان لأبي الفداء ٣٥٦ - وارجع إلى دوسر ١٢٨ وما يليها من صفحات .

(٣) في ابن القلانسي ١٣٤ : « وخف ياغي سيان إلى أنطاكية ، وسير ولده إلى دمشق إلى الملك دقاق وإلى جناح الدولة بمحمص ، وإلى سائر البلاد والأطراف بالاستمرار والاستجداء والحث على الخوف إلى الجهاد ، وقصد تحصين أنطاكية وإخراج النصارى منها » .

(٤) قبرس : جزيرة في بحر الروم - انظر زبدة الحلب ٧١/١ بالهاشية .

ألف إنسان ، لأنهم وصلوا من جهة الشمال .

وفي اليوم الثاني من شوال^(١) نزلت عساكر الفرنج على بغراس وأنغاروا على أعمال أنطاكية ، فعند ذلك عصى من كان في الحصون والمعاقل المجاورة لأنطاكية ، وقتلوا من كان بها ، وهرب من هرب منها . وفعل أهل أرتاح^(٢) مثل ذلك واستدعوا المدد من الفرنج . وهذا كله لفتح سيرة يني سيان وظلمه في بلاده .

ونزل الفرنج على أنطاكية لليلتين بقيتا من شوال من سنة تسعين وأربعمائة .

وخرج في الحرم من سنة إحدى وتسعين وأربعمائة نحو ثلاثين ألفاً^(٣) من الفرنج إلى أعمال المسلمين ببلد حلب ، فأفسدوا ونهبوا || وقتلوا من وجدوا .

[١٢٠]

وكان قد وصل الملك دقاق وأتابك ومعهما جناح الدولة ، ونزلوا أرض شيزر ، ومعهم ابن يني سيان وهم سائرون لانجاء أبيه ، فبلغهم خبر هذه السرية ، فساروا إليها بقطعة من العسكر ، فلقوهم في أرض البارة^(٤) فقتلوا منهم جماعة^(٥) .

(١) وقت هذه البارة نفسها من غير نصر أو زيادة هند ابن القلانسي ١٣٤ ، ويبدو أن ابن المديم ينقل عنه حرفياً في كثير من المواقف وخاصة هنا .

(٢) أرتاح : حصن من أعمال حلب - انظر زبدة الحلب ١/١٤٩ بالحاشية وهذه البارة من ابن القلانسي ، لكن الحكم هل سيرة يني سيان يبدو من أسلوب ابن المديم .

(٣) في ابن القلانسي ١٣٤ : « وفي شبان ظهر الكوكب ذو الذؤابة . . . وكان قد نحض من عسكر الافرنج فريق واقر يناهز ثلاثين ألفاً فاثروا في الأطراف » .

(٤) في معجم البلدان لياقوت ١/٤٦٥ : « البارة - بلدة وكردة من نواحي حلب وفيه حصن وهي ذات بساتين ويسمونها زاوية البارة »

(٥) في ابن القلانسي ١٣٤ : « ووصلوا إلى البارة وقتلوا فيها تقدير خمسين رجلاً »

وعاد الفرنج إلى الروج، وعرجوا منه إلى معرة مصرين، فقتلوا من وجدوا وكسروا منبرها، وحين عاد العسكر الدمشقي من البارة فارقهم ابن ينغي سيان ووصل إلى حلب يستنجد بالملك رضوان، فأخذ عسكر حلب وسكمان، ودخل بها إلى أنطاكية فلقبهم من الفرنج دون عدتهم، فانهزم عسكر المسلمين إلى حارم^(١) وذلك في آخر صفر، وتبعهم عسكر الفرنج إلى حارم فانهزموا إلى حلب، وغلب أهل حارم من الأرمن عليها.

وفي شهر ربيع الأول من السنة وصل خلق من الأرمن إلى تل قباسين^(٢) بناحية الوادي فقتلوا من فيه، وخرج المسلمون الذين بالوادي وجماعة من الأتراك تبعوهم وقتلوا منهم جماعة، والتجأ الباقون إلى بعض الحصون الحربة، فأدركهم عسكر حلب فقاتلهم يومين، وأخذوهم فقتلوا بعضهم، وحمل الباقي أسرى إلى حلب فقتلوا، وكانوا يزيدون عن ألف وخمسمائة.

ولا تزال الفرنج - لعنهم الله - بأنطاكية جعلوا الفرنج في أنطاكية بينهم وبين البلد خندقاً لأجل غارات عسكر أنطاكية عليهم وكثرة الظفر بهم، ولا يكاد يخرج عسكر أنطاكية

وكان عسكر دمشق وصل إلى ناحية شيزر لاجناد يافي سيان. فلا نزلت هذه الفرقة المذكورة على البارة فضوا نحوهم وتطاردوا وقتل منهم جماعة.

(١) في معجم البلدان لياقوت ١٨٤/٣: حارم: بكسر الراء - حصن حصين وكورة جبلية تجاه أنطاكية، وهي الآن من أعمال حلب، وفيها أشجار كثيرة ومياه وهي لذلك وبنة.

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٨٦٩/١: «تل قباسين: بفتح القاف وتشديد الباء الموحدة والسین مكسورة مهلة وياء ساكنة ونون - قرية من قرى العواصم من أعمال حلب».

ويعود إلّا ظافراً^(١).

وجعل يعني سيان الناس على البعد والقرب. وكان حسن التدبير في سياسة العسكر^(٢).

• وجمع كربوقا صاحب الموصل عسكراً عظيماً، وقطع به الفرات^(٣).
• ووصل دقاق وطفتكين وجناح الدولة، ووصل سكرمان بن أرتق^(٤)، [١٢٠ ظ]
وفارق رضوان وسار مع دقاق.

ووصل وثاب بن محمود ومعه جماعة من العرب ووصلوا تل منس وقاتلوها لأنه بلغهم أنهم كاتبوا الفرنج وأطمعوه في الشام، وقرّر عليهم دقاق ما لا أخذ بعضه ورهائن على الباقي، وسيرهم إلى دمشق.
١٠ وسار دقاق بالعساكر إلى مرج دابق، واجتمع بكربوقا فيه في آخر جمادى الآخرة، ورحلوا منه نحو أنطاكية.

فما كان ليلة الخميس أول ليلة من رجب واطأ رجل
خبّاء الزرّاد يُعرف بالزرّاد من أهل أنطاكية^(٥) وعلمان له على برج

(١) في ابن الفلاني: «وجمل الفرنج بينهم وبين أنطاكية خندقاً لكثرة الغارات عليهم من عسكر أنطاكية».

(٢) في ابن الأثير ١٨٦/٨: «وظهر من شجاعة باغسيان وجودة رأيه وحزمه وإمياطه ما لم يشاهد من غيره فهلك أكثر الفرنج موتاً، ولو بقوا على كثيرهم التي خرجوا فيها لطبقوا بلاد الإسلام».

(٣) في ابن الأثير ١٨٦/٨: «لما سمع قوام الدولة كربوقا بجال الفرنج وملكهم أنطاكية جمع العساكر وسار إلى الشام وأقام بمرج دابق».

(٤) في ابن الأثير ١٨٧/٨: «فاجتمع معه دقاق بن تنش وطفتكين أنابك وجناح الدولة صاحب حمص وإرسلان تاش صاحب سنجار وسليمان (ل) بن أرتق وغيرهم من الأمراء ممن ليس مثلهم».

(٥) في ابن الأثير ١٨٦/٨: «فلما طال مقام الفرنج على أنطاكية راسلوا أحد المستحقين

- كانوا يتولون حفظه؛ وذلك أن يعني سيان كان قد صادر هذا الزراد وأخذ ما له وغلته، فحملة الحنق على أن كاتب بيمند^(١) وقال له: «أنا في البرج الفلاني، وأنا أسلم إليك أنطاكية إن أمنتني وأعطيتني كذا وكذا». فبذل له ما طلب^(٢)، وكنتم أمره عن باقي الفرنج.
- وكان بعسكر الفرنج تسعة قوائم مقدمين عليهم كندفري، وأخوه القمص، وبيمند، وابن اخته طنكريد وصنجيل وبغدوين وغيرهم^(٣). فجمعهم بيمند وقال لهم: «هذه أنطاكية إن فتحنها يكن تكون؟» فاختلفوا، وكل طلبها لنفسه، فقال: «الصواب أن يحاصرها كل رجل منا جمعة، فمن فتحت في جمعة فهي له»، فرفضوا بذلك.
- فلما كانت نوبته دلى لهم الزراد - لعنه الله - حبلاً، فطلعوا من السور، وتكاثروا، ودفع بعضهم بعضاً وجاءوا إلى الحراس، فقتلوهم^(٤).
- للإبراج، وهو زراد برف برونه - وفي ابن الفلاني ١٣٥: «في آخر جمادى الأولى ورد الخبر بأن قوماً من أهل أنطاكية من جملة الأمير باغي سيان من الزرادين هملوا على أنطاكية وواطئوا الأفرنج على تسليمها إليهم لاساءة تقدمت منه في حقهم ومصادرتهم - وبسببه بعد ذلك: «فيروز»، وهو رجل أدبي.
- (١) في الأصل المخطوط: «بيمند» - وهو تصحيف صحيحه: «بيند» - وفي الأعجمية: «Boémond».
- (٢) في ابن الأثير: «وبذلوا له مالاً واقطاعاً وكان يتولى حفظ برج بيلي الوادي وهو مبني على شباك في الوادي» - في ابن الفلاني: «ووجدوا النرص في برج من أبراج البلاد مما يلي الجبل باعوه للأفرنج».
- (٣) في ابن الأثير ١٨٧/٨: «وكان منهم من الملك بردويل وصنجيل وكندفري والقمص صاحب الزها ويسنت صاحب أنطاكية وهو المقدم عليهم» - وسنورد ترجمة المستشرق دهنبار، تقريباً للأبناء الأعجمية من حجب الرجوع إلى المصادر الغربية:
- Leur armée était commandée par neuf comtes, entre autres Godefroi, son frère le comte (Baudouin), Boémond, Tancred, fils d'une sœur de Boémond, Saint-Giles, Baudouin (du Bourg)
- (٤) في ابن الأثير ١٨٦/٨: «فلما نقرر الأمر بينهم وبين هذا الملون الزراد جاءوا إلى الشباك ففتحوه، ودخلوا منه، وصعد جماعة كثيرة بالجبال».

وتسلمه ييمند بن الانبرت^(١).

مقتل بغي سباه
وطلع الفرنج في سحرة || هذه الليلة إلى البلد وصاح [١٢١ و]
الصائح من ناحية الجبل ، فتوهم يغي سبان أن القلعة
قد أخذت فخرج من البلد في جماعة منهزمين فلم يسلم منهم أحد^(٢).

ولما حصل بالقرب من أرمناز ومعه خادم من غلماناه وقع عن
ظهر فرسه ، فحمله الخادم الذي كان معه ، وأركبه ، فلم يثبت على
ظهر الفرس ، وعاد فسقط ، وأدركه الأرمن ، فهرب الخادم عنه ،
وقتل الأرمن وحملوا رأسه إلى الفرنج^(٣).

قتل المسلمين
واستشهد في ذلك اليوم بأنطاكية ما يفوت الإحصاء
ويجاوز العدد ، ونهبت الأموال والآلات والسلاح ،
وسبي من كان بأنطاكية . ووصل هذا الخبر إلى عثم وأب^(٤) ، فهرب
من كان بها من المسلمين وتسلمها الأرمن .

(١) في الأصل المخطوط عندنا : « ييمند بن الانبرت » - وقد قرأه المستشرق :
« ييمند بن الاسكرت » وترجمه : « Boémond, fils de Guiscard » .

(٢) في ابن الأثير : « فلما زادت عدتهم على خمسمائة ضربوا البوق وذلك عند السحر
وقد تعب الناس من كثرة السهر والحراسة فاستيقظ باغيسيان فسأل عن الحال فقبل إن هذا
البوق من القلعة ، ولا شك أنها قد ملكت ، ولم يكن من القلعة ، وإنما كان من ذلك البرج
فدخله الرعب وفتح باب البلد وخرج هارباً في ثلاثين غلاماً على وجهه » - في ابن الفلاني :
« فاختزم ياغي سبان ، وخرج في خلق عظيم فلم يسلم منهم شخص » .

(٣) تتفق رواية ابن المديم وما جاء في ابن الفلاني ١٣٥ : « ولما حصل بالقرب من
أرمناز - ضيعة بقرب من معرة مصرين - سقط عن فرسه على الأرض ، فحمله بعض أصحابه
وأركبه فلم يثبت على ظهر الفرس ، وعاد سقط فأتى رحمه الله » - وفي تاريخ المطيعي :
« واختزم صاحبها يغي سبان منها فأتى في الطريق من العماش » - وفي ابن الأثير : « واجتاز
به انسان أرمني كان يقطع الحطب وهو بأخر رمق فقتله وأخذ رأسه وحمله إلى الفرنج
بأنطاكية » .

(٤) عثم : هو حصن مشهور ، على بعد ٤١ كيلومتراً من بلدة ارتناح - انظر زبدة

- وبلغ الخبر إلى دقاق وكربوقا ومن كان معهما، فرحلوا إلى أرتاح، وسار بعضهم إلى جسر الحديد^(١) وقتلوا من كان فيه من الفرنج، وتوجهوا نحو أنطاكية، فعرفوا أن قلعتها باقية في أيدي المسلمين، فأعلموا العساكر الإسلامية بذلك، فوصلوا إلى أنطاكية سحرة يوم الثلاثاء سادس رجب، فانهزم من كان بظاهر البلد من الفرنج إليها.
- ونزل المسلمون بظاهرها يمايلي الجبل، ودخلوا البلد من ناحية القلعة، وقاتلوا الفرنج في جبل المدينة، وأشرف الفرنج على التلف فبنوا سوراً على بعض الجبل يمنع المسلمين من النزول إليهم، وأقاموا أياماً، وعدم القوت عندهم^(٢).
- واحتوى كربوقا على كثير مما كان في قلعة أنطاكية، وولى فيها أحمد بن مروان، وترادفت رسل الملك رضوان في أثناء ذلك إلى كربوقا، فتوهم^[١٢١] دقاق من ذلك، وخاف جناح الدولة من أصحاب يوسف بن أبى وأخيه.
- وجرت بين الأتراك والعرب الذين مع وثاب منافرة عادوا لأجلها، وتفرق كثير من التركمان بتدبير الملك رضوان ورسالته.
- ونحى بعض الأمراء من بعض ثم اجتمع رأيهم على التحول إلى
-
- الحلب ١٨٧/١ بالحاشية - وأما إناب فهي كما يقول أحد مؤرخي الصليبيين الأجانب تقارب « NEPA » - انظر ترجمة المستشرق ٥٨٢/٣ بالحاشية.
- (١) جسر الحديد : يقع في الشمال الشرقي من أنطاكية على مسافة نصف يوم سيرا على الأقدام بين أنطاكية وحارم - انظر زبدة حلب ١٨٧/١ بالحاشية.
- (٢) في ابن القلاندي ١٣٦ : « فحصرهم حتى عدم القوت عندهم حتى أسكلوا الميتة - وفي ابن الأثير ١٨٧/٨ : « لبس لهم ما يأكلونه، وتقرت الأقرباء بدواجم والضمفاء بالميتة وورق الشجر ».

المنازلة في السهل بظاهر أنطاكية، فزلوا باب البحر، وجعل المسلمون بينهم وبين البلد خندقاً.

وأكل الفرنج بأنطاكية الميثات والدواب، فخرجوا من أنطاكية يوم الاثنين السادس والعشرين من شهر رجب.

فأشار وثاب بن محمود أن يمنعوا من الخروج، وأشار بعض الأمراء^(١) أن لا يمكنوا من الخروج بأجمعهم ويقتلوا أولاً فأولاً، فلم يعرج المسلمون على شيء من ذلك لأنهم أيقنوا بالظفر بالفرنج، وخرجوا بأجمعهم في خلق عظيم.

وعاث التركان في العسكر فانهزم، وتوهم الفرنج أن ذلك مكيدة^(٢) فتوقفوا عن تبعهم، فكان ذلك سبباً لسلامة من أراد الله سلامته، ولم يبق غير كربوقا ومعه أكثر عسكره، فأحرق سراقه وخيامه وانهزم نحو حلب.

وقتل من المطوعة والغلمان والسوقة خلق كثير^(٣)، ولم يقتل مذكور، ونهب من المسلمين من الآلات والخيام والكراع والغلات ما لا يحصى، ومن انقطع من العسكر نهبه الأدمن.

وعاد الفرنج إلى قلعة أنطاكية، وبها أحمد بن مروان، فلما أنطاكية فراسلته الفرنج وأمنوه، ومن كان معه، وسلمها إليهم.

(١) في ابن الأثير ١٨٧: «فقال المسلمون لكربوقا: ينبغي أن نفد على الباب فنقتل كل من يخرج فإن أكرم الآن وهم متفرقون سهل».

(٢) في ابن الأثير: «فلا رأى الفرنج ذلك ظنوه مكيدة إذ لم يجر قتال يهزم من مثله وخافوا أن يجهوم».

(٣) في ابن الفلانس ١٣٦: «وقع السيف في الرجال المتطوعين والمجاهدين والمغالبين في الرغبة في الجهاد وحماية المسلمين».

يومَ الأحد الثاني من شعبان من السنة ، وأُزْلوه في دارٍ بأنطاكية ، وأطلقوا ١٢٢] أصحابه وسيرُوا معهم من يوصلهم إلى أعمال حلب ، فخرج الأرمَنُ فأخذوا بعضهم وقتلوا بعض ، ولم يَسَلَمْ منهم إلا القليل .

- ولما وصل كربوقا إلى حلب خرج إليه الملك رضوان ، وحمل له خياماً وغيرها ، ورحل عنها . وعاد عسكرُ دمشق إليها وتفرقت العساكر .
- وبعد أيام من هذه الوقعة خرج جماعة من الفرنج في شعبان ، وزحفوا مع أهل تلنس وجميع نصارى بلد المعرة على المعرة وقتلوها ، فوصلت قطعة من عسكر حلب إليهم ، فالتقوا بين تلنس والمعرة ، فانهزم الفرنج وبقي الرجالُ منهم ، فقتل منهم زائداً عن ألف رجل ، وجُلت رؤوسهم إلى معرة النعمان .
- ١٠

ابن المرسول وفي هذه السنة - وهي سنة إحدى وتسعين - في جمادى الأولى عزل الملك رضوان وزيره أبا النجم هبة الله بن محمد بن بديع ، وولى وزارته أبا الفضل هبة الله بن عبد القاهر بن الموصول . وكان أبو الفضل حسن السيرة جواداً كثير المعروف والصدقات . ووافق ذلك شدة الغلاء والجوع بحلب ، حتى أكلوا الميتات ، فأخرج ١٠ غلة كثيرة ، وتصدق بها على الناس .

وقيل : إنه كان يخرج في كل سنة صدقة وبرا ثلاثة آلاف مَكوك غلة سوى ما يُطلقه لمن يسأله معونته من الوفود والضيوف ، وغير ما يُطلقه من العَبَن والورق وغير ما كان يعتمد من اقتسك الأُسرى من المسلمين .

وفيها قتل الملك رضوان رئيس حلب بركات بن فارس ١٠

فهر المحمدي الفوعى المعروف بالمجن ، وكان هذا المجن أولاً من جملة

اللصوص الشُّطَّار || وَفُطَّاع الطَّرِيق الذُّعَّار فاستتابه قسيمُ الدَّولة [١٢٢ظ]
أق سنقر، وولاه رئاسة حلب لشهامته وكفايته ومعرفته بالمفسدين،
وكان في حال اللصوصية يُصَلِّي العشاء الآخرة بالفوعة^(١)، وَيَسْرِي
إلى حلب ويسرق منها شيئاً ويخرج، وَيُصَلِّي الفجر بالفوعة فإذا اتهم
بالسرقة أحضر مَنْ يَشْهَدُ لَهُ أَنَّهُ صَلَّى العشاء بالفوعة والصُّبح فيبرثونه.
• واستمرَّ على رئاسة حلب في أيام قسيم الدولة وأيام تاج الدولة
وبعده في أيام رضوان، وامتدَّت يَدُهُ وحكم على المُضَاة والوزراء
وَمَنْ دُونَهُمْ، وهو الَّذِي قَتَلَ الوزير أبا نصر بن النحاس في أيام قسيم
الدولة.

١٠ وبلغني أنه حنق عليه بسبب حُضْرِ أَرَادَ شَرَاءَهَا فاشتراها المجن،
فشقَّ على أبي نصر، فَسَيَّرَهَا المَجْنَّ إِلَيْهِ، فَرَدَّهَا عَلَيْهِ أَبُو نَصْرٍ، وَتَكَلَّمَ
فِي حَقِّهِ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ فَحَنَقَ بِسَبَبِهَا عَلَى ابْنِ النُّحَاسِ، فَاعْتَقَلَهُ بَعْدَ
ذَلِكَ عِنْدَهُ وَخَنَقَهُ.

١١ وَكَانَ كَثِيرَ السَّعَايَةِ فِي قَتْلِ النُّفُوسِ وَسَفْكَ الدِّمَاءِ وَأَخْذَ الْأَمْوَالِ
وَارْتِكَابِ الظُّلْمِ، فَمَضَى عَلَى الْمَلِكِ رِضْوَانٍ، ثُمَّ ضَعُفَ وَاخْتَفَى بَعْدَ أَنْ
حَضَرَ رِضْوَانٌ فِي قَلْعَةِ حَلَبَ فِي سَنَةِ تِسْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ.

فَنَلَ الْمَجْنُ فَأَمَرَ رِضْوَانٌ مَنَادِيًا نَادَى بِالْقَلْعَةِ بِأَنَّ الْمَلِكَ قَدْ وُلِّيَ
رِئَاسَةَ حَلَبَ صَاعِدَ بْنَ بَدِيعٍ فَانْقَلَبَ الْأَحْدَاثُ عَنْهُ

(١) في معجم البلدان ٩٢٣/٣ : « وهي قرية كبيرة من نواحي حلب واليهما ينسب
دير الفوعة » - وفي نفوس البلدان لأبي الفداء ٢٣١ : « وهي وسرمين ومرة مصريين في
بقعة واحدة من أعمال حلب في جهة الجنوب على مرحلة منها ».

لبغضهم إياه ، ومضوا إلى صاعد فاختموا المجن ، ثم ظهر عليه فعجل الله المكافأة له على قبيح فعله .

وسلّط عليه الملك رضوان فسجّنه في ذي القعدة من سنة تسعين وعذّبه ١٢٣ و عذاباً شديداً بأنواع شتى ، وأراد بذلك أن يستصفي ماله .
فما عذّبه به أنّه أحصى الطست حتّى صار كالنار ، ووضع على رأسه ،
ونفّخ في دُبره بكير الحدّاد ، وثقبت كعابه ، وضرب فيها الرُّزْز والحلق .

ولما وضع النّجار المثقب على كعبه قطع الجلد واللحم ولم يدّر المثقب ، فلطمه المجنّ وقال : « ويلك لا تعرف أحضر خشبة » ووضعها على الكعب . فأحضر خشبة ووضعها على كعبه ، فدار المثقب ونزل ١٠ ونزل ، وثقب الكعب .

فلما فرغ قيل له : « كيف تجد طعم الحديد ؟ » فقال : « قولوا للحديد كيف تجد طعمي » . ولم يُقرّ المجنّ مع هذا كلّه بدرهم واحد ، ولم يحصل للملك رضوان من ماله إلّا ما أقرّ به غلامٌ أوجارية ؛ وذلك شي يسير . واستغنى جماعة من أهل حلب من ماله . ١٥

ولما طال الأمر على رضوان أشار عليه بقتله ، فأخرج إلى ظاهر باب الفرج من نحو الشرق ، ومعه ابنان له شابان مقتبلا الشاب ، فثبلا قبله ^(١) ؛ وهو ينظر إليهما ولا يتكلّم .

(١) ينفرد ابن العديم بتفصيل حكاية المجنّ الفرعي - وفي ابن الفلاني ١٣٥ : « سنة ٥٩٠ هـ - وفي هذه السنة وردت الأخبار من ناحية حلب بفساد حال رئيسها المعروف بالمجنّ لما كان عليه من التسكن والغلبة على الأمر وارتكاب الظلم بحيث قبض عليه ونجبت داره ، وقتل مع من قتل من أولاده ، واستزملت شأنه . وذلك مجازاة الساعي في قتل النفوس

ثم قتل بعد ذلك في سنة إحدى وتسعين . وسلمت رئاسة حلب إلى صاعد بن بديع . ولما قدم المجن للقتل صاح بصوت عالٍ : « يا معشر أهل حلب ، من كان لي عنده مالٌ ، فهو في حِلٍّ منه » .

وكان ابنُ بديع من أولاد الديلم الذين كانوا في أيام سيف الدولة ، وولد أبوه بحلب .

وفي سنة إحدى وتسعين وأربعمائة غصى عمر والي عزاز مروب صنجيل على الملك رضوان فخرج عسكر حلب وحصره ، فاستنجد بالفرنج ، فوصل صنجيل بعسكر كبير ، فعاد عسكر حلب فنهب صنجيل ما قدر عليه وعاد إلى أنطاكية ، وأخذ ابنُ عمر رهينة ، فأتى عنده ؛ فوقع الملك رضوان على عمر إلى أن أخذه من تل هراق^(١) ، فسلم إليه عزاز وأقام عنده بحلب مدة ، ثم قتله .

وخرج صنجيل في ذي الحجة ، وحصر الباردة فقلل الماء فأخذها بالأمان ، وغدر بأهلها ، وعاقب الرجال والنساء ، واستصفى أموالهم وسبي بعضاً وقتل بعضاً ، ثم خرج بقية الفرنج من أنطاكية والأردن الذين في طاعتهم والنصارى ، وانضموا إليه ، ووصلوا إلى معرة النعمان ليلتين بقيتا من ذي الحجة في مائة ألف .

وسفك الدماء . - ويحسن أن نراهما بما جاء في بنية الطلب عن المطبوع ٩٢/٨ و ، في أثناء ترجمته لرضوان بن تنش قال : « أنبأنا المؤيد بن محمد بن علي الطوسي عن أبي عبد الله محمد ابن علي (المطبوع) قال : وفيها بيني سنة تسعين وأربعمائة غصى المجن الموققى على الملك رضوان وتغصب منه الخلبون ثم تمادوا عليه ، واختفى فقبض عليه الملك رضوان وعلى ذويه وبنيه واستصفى أمواله في ذي القعدة وعذّبهم بأنواع العذاب ثم قتله بعد ذلك وقتلهم حوله » .

(١) في معجم البلدان لياقوت ٨٧٢/١ : « تل هراق - من حصون حلب النورية » .

معرفة النعمان وحاصروا معرفة النعمان في سنة اثنتين وتسعين، وقطعوا الأشجار، واستغاث أهلها بالملك رضوان وجناح الدولة فلم ينجدهم أحد.

وعمل الفرنج بُرجاً من خشب يحكم على السور وزحفوا إلى البلد، وقاتلوه من جميع نواحيه حتى لصق البرج بالسور فكشفوه وأسندوا السلم إلى السور وثبت الناس في الحرب من الفجر إلى صلاة المغرب، وقُتل على السور وتحت خلق كثير، ودخلوا البلد بعد المغرب ليلة الأحد الرابع والعشرين من محرم سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة^(١).

ودخل عسكر الفرنج جميعه إلى البلد، وانهمز بعض الناس إلى دور حصينة، وطلبوا الأمان من الفرنج فأمنوهم، وقطعوا على كل دار قطعة^(٢)، واقتسموا الدور، وهجموها وناموا فيها، وجعلوا يهدئون الناس حتى أصبح الصبح، فاخترطوا سيوفهم، ومالوا على الناس، وقتلوا منهم خلقاً، وسبوا النساء والصبيان.

وقُتل فيها أكثر من عشرين ألف رجل وامرأة وصبي^(٣)، ولم

(١) في ابن الفلاني ١٣٦: «في المحرم منها زحف الافرنج الى سور معرفة النعمان من الناحية الشرقية والجمالية، وأسندوا البرج إلى سورها وهو أعلى منه فكشفوا المسلمين عن السور. ولم يزل الحرب عليه إلى وقت المغرب من اليوم الرابع عشر من محرم، وصعدوا السور، وانكشف أهل البلد عنه». - انظر رواية ابن الأثير ١٨٧/٨

(٢) في ابن الفلاني: «وانهمز الناس إلى دور المرأة للاختباء بها، فأمنهم الافرنج وغدروا بهم، ورفضوا الصلابة فوق البلد، وقطعوا على أهل البلد القطائع ولم يفوا بشيء مما قرروه، ونهبوا ما وجدوه، وطلبوا الناس بما لا طاقة لهم به».

(٣) في ابن الأثير ١٨٧/٨: «فتتلوا ما يزيد على مائة ألف، وسبوا السي الكثير وملكوه، وأقاموا أربعين يوماً».

يسلم إلا القليل ممن كان في شيزر وغيرها من بني سليمان وبني أبي حصين وغيرهم ، وقتلوا تحت العقوبة جمعا كثيرا ، فاستخرجوا ذخائر الناس ، ومنعوا الناس من الماء ، وباعوه منهم فهلك أكثر الناس من العطش ، وملكوها ثلاثة وثلاثين يوما بعد الهجمة ، ولم يبقوا ذخيرة بها إلا استخرجوها .

وهدموا سور البلد وأحرقوا مساجده ودوره وكسروا المنابر .
وعاد يميند إلى أنطاكية وقص الرها إليها . وفي هذه السنة فتحوا بيت المقدس وفعلوا فيها كما فعلوا بالمرّة^(١) .

وفي سنة ثلاث وتسعين ، وصل مبارك بن شبل نزيه مبارك أمير بني كلاب في جمع كثير من العرب فحالف الملك رضوان ، ودعوا زرع المرّة ، وكفرطاب ، وحماة ، وشيزر ، والجر ، وغير ذلك .

وخلت البلاد ، ووقع الغلاء في بلد حلب ، ولم يزرع شي . في بلدها ، وسلط الله الوباء على العرب ، فمات شبل ومبارك ولده ، واضمحلت دولة العرب .

وتوجه الملك رضوان في سلبخ رجب من هذه السنة إلى مصر هاب الأتارب وأقام عليها أياما ، وتوجه إلى « كلاً »^(٢) في

(١) في ابن القلانسي ١٣٦ : « ثم قصدوا بعد ذلك ناحية بيت المقدس آخر رجب من السنة ، وأجفل الناس منهم من أمانتهم ، وتزلوا أولاً على الرملة فلكوها عند ادراك الفلة ، وانتقلوا إلى بيت المقدس فقاتلوا أهلها وضيّعوا عليهم ونصبوا عليه البرج واستندوا إلى السور - انظر تفصيل الخبر في ابن الأثير ١٨٩/٨
(٢) كلاً - لم تقع على تحديد لموقعها .

الخامس والعشرين من شعبان لإخراج الفرنج منها ، فاجتمع من كان في الجزر^(١) وزردنا^(٢) وسرمين من الفرنج والتقوا ، فانهزم رضوان^(٣) ، واستبيح عسكره ، وقتل خلق كثير وأسر قريب من خمسمائة نفس ، وفيهم بعض الأمراء .

- وعاد الفرنج إلى الجزر وأخذوا برج كفرطاب^(٤) وبرج الحاضر ، وصار لهم من كفرطاب إلى الحاضر ، ومن حلب غرباً سوى قل منس فإن أصحاب جناح الدولة كانوا بها .

وسار رضوان عقيب هذه النكبة إلى || يخصص مستنجداً بجناح الدولة فأجابه ، وعاد إلى حلب ومعه جناح الدولة ، وقد عاد الفرنج إلى أنطاكية ، فأقام جناح الدولة بظاهر حلب أياماً ، فلم يلتفت إليه ١٠ رضوان فعاد عنه إلى حمص .

وتجمع الفرنج بالجزر وسرمين وأعمال حلب وجمعوا العُدَد والغلال لحصار حلب ، وعولوا على حصارها في سنة خمس وتسعين ، وقيل قبلها . ووصل بيمند وطنكريد إلى قرب حلب فنزلوا المشرقة — من الجانب القبلي على نهر قوينق — لما بلغهم من ضعف رضوان وتمزيق عسكره ، وعزموا أن يبنوا مشهد الجف ، ومشهد الدسكة ، ومشهد قرنيبا حصوفاً ، وأن يقيموا على حلب ويستغلوا بلدّها .

(١) الجزر - كورة من كور حلب - انظر معجم البلدان لياقوت ٧١/٢
(٢) في معجم البلدان لياقوت ٩٢٦/٢ : « زَرْدَنَّا - بلدة من نواحي حلب الغربية » .
(٣) في تاريخ العنبري ١٩١ و : « كسرت الفرنج الملك رضوان على كلاً في شعبان » .
(٤) في الأصل : « كفر حلب » ، وهي مصحفة عن « كفرطاب » كما يدل السياق على ذلك .

فَأَقَامُوا فِي تَدْبِيرِ ذَلِكَ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ فَلَبَنَهُ خُرُوجَ أَنْوَشْتَكِينَ الدَّانِشْمَنْدَ ، وَأَنَّهُ قَدْ نَازَلَ بَعْضَ مَعَاوِلِ الْفَرَنْجِ ، وَهِيَ مَلَطِيَّةٌ^(١) فَعَادُوا لِلدَّفْعِ عَنْهَا .

فَخَرَجَ الدَّانِشْمَنْدُ فَلَقِيَ بِيَمْنَدَ وَجَمْعًا مِنَ الْفَرَنْجِ بِأَرْضِ نَهْبَةِ الْفَرَنْجِ مَرْعَشٍ^(٢) فَأَسْرَهُ ، وَقَتَلَ عَسْكَرَهُ ، وَلَمْ يُفْلِتْ مِنْهُمْ أَحَدٌ ، فَخَيَّبَ اللَّهُ ظَنَّ الْفَرَنْجِ ، وَهَرَبُوا مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ ، وَتَرَكَوا جَمِيعَ مَا كَانُوا أَعْدَوْهُ ، فَخَرَجَ رِضْوَانُ وَأَخَذَ الْغَلَالَ الَّتِي جَمَعُوها ، وَزَلَّ سَرْمِينُ . وَسَارَ جَنَاحُ الدَّوْلَةِ إِلَى أَسْفُونَاوَبِهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْفَرَنْجِ فَجَمَعَهُ وَقَتَلَ جَمِيعَ مَنْ فِيهِ ، وَسَارَ إِلَى سَرْمِينِ فَكَبَسَ عَسْكَرَ الْمَلِكِ رِضْوَانُ وَنَهَبَهُ ؛ وَانْهَزَمَ رِضْوَانُ وَأَكْثَرَ عَسْكَرَهُ وَأَسَرَ الْوَزِيرَ أَبَا الْفَضْلِ بْنِ الْمَوْصُولِ وَجَمَاعَةً وَحَمَلَهُمْ إِلَى حِمَصَ .

وَطَلَبَ الْحَكِيمُ الْمُنَجِّمَ الْبَاطِنِيَّ فَلَمْ يَظْفَرْ بِهِ ، وَكَانَ هَذَا الْحَكِيمُ الْبَاطِنِيَّ قَدْ أَفْسَدَ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ رِضْوَانٍ ۖ وَاسْتَمَالَ رِضْوَانُ إِلَى الْبَاطِنِيَّةِ جَدًّا ، وَظَهَرَ مَذْهَبُهُمْ^(٣) فِي حَلَبَ ، وَشَايَعَهُمْ رِضْوَانُ وَخَفِظَ جَانِبَهُمْ ، وَصَارَ لَهُمْ بِحَلَبَ الْجَاهُ الْعَظِيمُ وَالْقُدْرَةُ الزَّائِدَةُ ، وَصَارَتْ لَهُمْ دَارُ الدَّعْوَةِ بِحَلَبَ فِي أَيَّامِهِ ، وَكَاتَبَهُ الْمُلُوكُ فِي أَمْرِهِمْ ، فَلَمْ يَلْتَفِتْ وَلَمْ يَرْجِعْ عَنْهُمْ ؛ فَوَصَلَ هَذَا الْحَكِيمُ حَلَبَ سَالِمًا فِي جَمَلَةٍ مِنْ سَلِيمٍ فِي هَذِهِ الْوَقْتَةِ .

(١) مَلَطِيَّةٌ - تَقَعُ غَرْبِي الْفَرَاتِ ، عَلَى مِيقَةِ أَيَّامٍ مِنَ الشَّهْرِ الشَّرْقِيِّ لِحَلَبَ - انْظُرْ مَجْمَعُ الْبِلَادِ لِابِقُوتِ ٦٣٣/٤ وَهِيَ بِالْأَرْمَنِجِيَّةِ : « Méliène » .

(٢) مَرْعَشُ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدُولِيِّينَ الشَّامِ وَالْبِلَادِ الرُّومِيَّةِ - انْظُرْ ابْنَ الشُّحْنَةِ ١٩١ وَمَا يَرْوِيهِ مِنْ تَفْصِيلٍ عَنْ بَنَائِهَا .

(٣) انْظُرْ فِي تَفْصِيلِ أَخْبَارِ الْبَاطِنِيَّةِ ابْنَ الْأَثِيرِ ٨ / ٢٠٠ - ٢٠٦

- واستغل جناح الدولة سمرين ومعرفة النعمان وكفرطاب وحماة،
وفدى الوزير ابن الموصول نفسه من جناح الدولة بأربعة آلاف دينار،
وفدى أصحاب الملك نفوسهم أيضاً بما لم يملوه إليه .
ولم يبق في أيدي المسلمين في سنة خمس وتسعين إلا حصن
بَسْرَفُوث^(١) - من عمل بني عليم -
وتسلم دُقاق الرّحبة في سنة ست وتسعين وأربعمائة ، وكان المقيم
بها زوج آمنة بنت قيار^(٢) ، وكان قيار من أصحاب كربوقا فمات ،
وكانت الرّحبة له . وكان جناح الدولة قد خرج إليها فوجد الأمر قد
فات ، فعاد ونزل النقرة وخرج إليه رضوان إلى النقرة واصطالحا ، وأخذه
معه إلى ظاهر حلب ، وضرب له خياماً ، وأقام في ضيافته عشرة أيام ،
ولم يصف قلب أحدٍ منها لصاحبه .

- مقتل جناح الدولة وسار جناح الدولة إلى حصن فسّير الحكيم المنجّم
الباطني ثلاثة أعجام من الباطنية فاغتالوه ، وقد
نزل^(٣) يوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر رجب ، لصلاة الجمعة فقتلوه ،
وقتلوا بعض أصحابه وقتلوا وقيل : إن ذلك كان بأمر رضوان ورضاه .

(١) في معجم البلدان لياقوت ٦٢١/١ : « بَسْرَفُوث : حصن من أعمال حلب في
جبال بني عليم ، له ذكر في فتوح الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي ، وقد خرب .
وهو الآن قرية ؛ وهو بالتحريك وسكون الراء وضع الفاء وسكون الواو والناء المثلثة » .

(٢) قيار من مالبيك ألب أرسلان - انظر ابن الأثير ٢١٨/٨

(٣) في ابن الفلاني ١٤٣ : « نزل من القلعة إلى الجامع لصلاة الجمعة وحوله خواص
أصحابه بالسلاح التام ، فلما حصل بموضع مصلّاه على راسه ، وثب عليه ثلاثة نفر هجم من
الباطنية ومعهم شيخ يدعون له ويسمونه في ذي الزهاد ، فوعدهم فضرّبوه بسكاكينهم
وقتلوه ، وقتلوا معه جماعة من أصحابه ، وكان في الجامع عشرة نفر من متصوفة الحجم
وعبرهم فاضوا ، وقتلوا جبراً مظلومين في الوقت عن آخرهم » .

- وبقي المنجم الباطني بعده أربعة وعشرين يوماً^(١) ومات . وقام
بعده بأمر الدعوة || الباطنية بحلب رفيقه أبو طاهر الصائغ العجمي . [١٢٥ ظ]
- ووصل صنجيل الفرنجي وترك حمص بعد قتل جناح الدولة
بثلاثة أيام^(٢) ، فسيرت زوجته خاتون أم الملك رضوان تستدعيه
للتسلم إليه حمص ويدفع الفرنج ، فكرة المقدّمون ذلك ، وخافوا منه
لأنه رأيه فيهم ، وسيروا إلى بواب دقاق إلى دمشق ، وكان دقاق
بالرحبة فسار أيتكين الحلبي من دمشق ودخلها وطلع القلعة .
- ووصل رضوان إلى القبة فبلغه الخبر وعاد ورحل صنجيل عنها
بعد أن قرّر عليهم مآلاً ، ووصل دقاق فتسلم حمص وأحسن إلى أهلها
١٠ ونقل أهل جناح الدولة وأولاده إلى دمشق ، وسلم حمص إلى
طغتكين .
- وسار والي عزاز وأغار على الجومة^(٣) - وهي من عمل
دعور حلب أنطاكية - فخرج عسكر أنطاكية وعسكر الزها فزلا
المسلمية^(٤) ، وقتلوا بعض أهلها ، وقطعوا على عدة مواضع قطائع
١٥ أخذوها ، وأقاموا ببلد حلب أياماً ، وراسلوا الملك رضوان .

(١) في ابن الفلاني ١٦٢ : « وهو الذي ندب النشاة لقتل جناح الدولة بحمص ،
وردد الخبر جلاكه بعد الحادثة بأربعة عشر يوماً » .

(٢) في ابن الفلاني ١٦٣ : « ووافق ذلك وصول الافرنج إليها ، وتزوّلهم على
الرسن لمضابقتها ومنازلتها ، فحين عرفوا ذلك أحجسوا عن القرب إليها والدنو منها
ورحلوا عنها » .

(٣) الجومة - بالضم - من نواحي حلب بالقرب من المسق - انظر معجم البلدان
١٥٩/٢ ، وارجع الى دوسر ٢٢٣ ، وكانار ٩٢ حيث يحد أنها في منطقة خر تفرين أحد
فروع خر العاصي وهي تمتد حتى سيل المسق من الشمال الغربي لأنطاكية .

(٤) قرية على طريق حلب تبعد عنها أحد عشر كيلومتراً .

واستقرّ الحال على سبعة آلاف دينارٍ وعشرة رؤوسٍ من الخيل ،
ويطلقون الأسرى ما خلا من أسرود على المسلمية من الأمراء ، وذلك
في سنة ست وتسعين .

ثم خرج الفرنج من تلّ باشر^(١) ، وأغاروا على بلد حلب الشمالي
والشرقي ، وأحرقوه ، وتكرّر ذلك منهم ، ونزلوا على حصن
بسرْفُوث ، وفتحوه بالأمان ، ووصلوا إلى كفرلانا^(٢) ، فكبسهم
بنو عُليم فانهزموا إلى بسرْفُوث .

[١٢٦] ووقع بين الفرنج وبين سكمان وجكرمش^(٣) وقعة عظيمة
استظهر فيها المسلمون ، وهلك الفرنج ، وأسر القمص ، وغنم المسلمون
غنيمة عظيمة .

١٠ وكان الملكُ رضوان قد سار إلى الفرات ينتظر ما
فسر رضوانه يكون من خبر الفرنج ، فلما وصله الخبر أنفذ إلى الجزر
وغيره من أعمال حلب التي في أيدي الفرنج ، فأسرهم بالقبض على
من عندهم من الفرنج ، فوثب أهل الفوعة^(٤) وسرّمين ، ومعرّة
مصرين وغيرها ، ففعلوا ذلك .

(١) في معجم البلدان لياقوت ١ / ٨٦٤ : « تلّ باشر - الشين معجمة - قلعة حصينة
وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين حلب يومن ، وأهلها نصاري أرمن ، ولها دبرض
وأسوان ، وهي عارة أهلة . »

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٢ / ٢٩١ : « كَفَرْلَانَا - بالثاء المثلثة والفتحة - بلدة
ذات جامع ومينر في سفح جبل عاملة من نواحي حنب بينها يوم واحد وهي ذات بساتين
ومياه جاراية ترهة طيبة وأهلها إسماعيلية - وهي في جبل أريحا ما تزال قربتها قلعة إلى اليوم
وكانت مدينة حصينة . »

(٣) هو شمس الدولة جكرمش صاحب جزيرة ابن عمر - انظر ابن الأثير ٨ / ٢١٠ ؛
وأما سكمان فهو معين الدولة بن أرئق .

(٤) الفوعة : قرية كبيرة من نواحي حلب واليا بنسب دبر النوعة - انظر معجم

وطالب بعض الفرنج الأمان من رضوان فأمنهم من القتل، وحملهم
أسرى، ولم يبق بأيدي الفرنج غير الجبل و«هاب»^(١)، وخصون المعرة،
وكفرطاب، وصوران^(٢).

فوصل شمس الخواص وفتح صوران، فهرب من كان بلطيين
وكفرطاب وبلد المعرة والبارة إلى أنطاكية، وسلموها إلى رضوان
وأصحابه ما خلا «هاب».

واسترجع رضوان بالس والفايا من كان بهما من أصحاب جناح
الدولة وجرى بحماة خلف، وخافوا من شمس الخواص، فكتبوا
رضوان، وسلموها إليه سلمية، فأمنت أعمال حلب وتراجع أهلها
إليها وقوي جاش رضوان.

واتصلت غارات عسكر حلب إلى بلد أنطاكية، وعرف يميند^(٣)
ضعفه عن حفظ البلد، وأنه لم يفلت من وقعة سكيان إلا في نفر
قليل، وخاف من المسلمين^(٤) فصار إلى بلاد في البحر يستنجد بمن
يخرج بهم إلى البلاد، واستخلف ابن أخته^(٥) طنكريد يدبر أمر
أنطاكية والرها.

البلدان لياقوت ٩٢٣/٣؛ وذكرها أبو الفداء في تقويم البلدان ٢٣١: «وهي وسمرين
ومعرة مصرين في بقعة واحدة من أعمال حلب في جنة الجنوب على مرحلة منها، وهذه البقعة
الأشجار الكثيرة من الزيتون والتين وغير ذلك».

(١) في معجم البلدان لياقوت ٩٢٥/٤: «هاب: قلعة عظيمة من العواصم».
(٢) صوران - ذكرها لياقوت في معجم البلدان ٩٢٣/٣، وضبطها بالفتح ثم بالتشديد
وقال إنها علم مرتقل فوصفها مرة في كورة حمص وقال انها جبل وقل مرة أخرى إنما
قرب دابق.

(٣) في الأصل: «بيسند» وهو يميند - انظر الصفحات السابقة Boémond.

(٤) انظر خبر هذه المعركة في ابن الأثير ٢٢٢/٨.

(٥) في الأصل: «ابن أخيه» - وصحبه: «ابن أخته».

وَمَاتَ الْمَلِكُ دُقَاقَ سَنَةِ مَسْبُوعٍ وَتَسْمَعِينَ فِي رَمَضَانَ، وَأَوْصَى
صوت دقان بالملك لولده صغير^(١) اسمه تنش، وجعل التدبير إلى
أتابك^[١٢٦ظ] طفتكين، فتوجه الملك رضوان نحو دمشق، وحاصرها،
وقرر له الحطبة والسكة، فلم تستتب أموره وعاد إلى حلب.

- هرب الفرنج والمسلمين ثم إنه خرج في شهر رجب من سنة ثمان وتسعين،
وجمع خلقاً كثيراً، وعزم على قصد طرابلس
مؤنة لفخر الملك بن عمار على الفرنج النازلين عليه.

وكان الأرمن الذين في حصن أرتاح قد سلّموه إلى الملك رضوان
يلوز الأفرنج^(٢)، فخرج طنكريد من أنطاكية لاستعادة أرتاح،
وخرج جميع من في أعماله من الفرنج معه، ونزل عليها، فتوجه نحوه
رضوان في عساكره وجوعه وجميع من أمكنه من عمل حلب
والأحداث.

فلما تقاربا نشبت الحرب بين الفريقين فثبت راجل المسلمين
وانهزم الخيل، ووقع القتل في الرجال فلم يسلم منهم إلا من كتب

(١) في ابن الأثير ٢٢٢/٨: «في هذه السنة في شهر رمضان، توفي الملك دقاق بن تنش
ابن ألب أرسلان صاحب دمشق، وخطب أتابك طفتكين لولده صغير له سنة واحدة
وجعل اسم المملكة فيه» - وفي مرآة الزمان ١١/٨: «وتوفي اليوم الثاني والعشرين من
رمضان، ودفن على الشرف الشمالي بدمشق بالمناكاه التي يقال لها قبة الطواويس» - وفي ابن
الفلاسي ١١٤: «وتوفي إلى رحمة الله في اليوم الثاني عشر من شهر رمضان من السنة».

(٢) في ابن الفلاسي ١٤٨: «ما يقرب من هذا اللفظ ثبت نصه هنا للموازنة بينهما:
«وفي رجب خرج فخر الملك رضوان صاحب حلب وجمع خلقاً كثيراً وعزم على قصد
طرابلس لمؤنة فخر الملك ابن عمار على الأفرنج النازلين عليه، وكان الأرمن الذين في حصن
أرتاح قد سلسوا إليه الحصن لما شلّهم من جور الأفرنج وتزايد ظلمهم...» وهكذا
نجد أن ابن العديم قد أخذ من ابن الفلاسي أو أخاه استقياً من مصدر واحد؛ فها يتفان في
هذا الخبر كله حتى نحايته.

الله سلامته ، ووصل القل إلى حلب ، وقتل من المسلمين مقدار ثلاثة آلاف ما بين فارس وراجل ، وهرب من بأرتاح من المسلمين^(١) .

وقصد الفرنج بلد حلب فأجفل أهله ، ونهب من نهب وسبي من سبي ، وذلك في الثالث من شعبان .

واضطربت أحوال بلد حلب من ليون إلى شير^(٢) ، وتبدل الخوف بعد الأمن والسكون ، وهرب أهل الجزر وليون إلى حلب ، فأدر بهم خيل الفرنج فسبوا أكثرهم ، وقتلوا جماعة .

وكانت هذه النكبة على أعمال حلب أعظم من النكبة الأولى على كلاً .

١٠ وتزل طنكريد على تل اغدي - من عمل ليون - وأخذه وأخذ بقية الحصون التي في عمل حلب .

|| ولم يبق في يد الملك رضوان من الأعمال القبلية إلا حماة ومن الغربية إلا الأتاب ، والشرقية والشمالية في يده ، وهي غير آمنة .

١١ الصائغ الباطني - وسير أبو طاهر الصائغ الباطني^(٣) جماعة من الباطنية من أهل سمرمين إلى خلف بن ملاعب بتدبير رجل يعرف بأبي الفتح السرميني^(٤) ، من دعاة الاسماعيلية ، فقتلوه

(١) في ابن الفلاني ، بالصفحة نفسها : « وأحصى المفقود من الخيل والرجل فكان تقدير ثلاثة آلاف نفس » .

(٢) في ابن الفلاني : « واضطربت أحوال من بالشام بعد الأمن والسكون » .

(٣) في ابن الفلاني ١٤٩ : « المعروف بأبي طاهر الصائغ العجمي من حلب ، وهو الذي قام للباطنية مقام الحكيم المنجّم الباطني بعد هلاكه » .

(٤) في ابن الفلاني ، بالصفحة نفسها : « بموافقة رجل من دعاةهم يعرف بأبي الفتح السرميني كان مقيماً بأفامية » .

ووافقه جماعة من أهل أفاعية ، ونقبوا سور الحصن ، ودخلوا منه ،
وطلع بعضهم إلى التلة فأحس بهم ، فخرج فطعنهم أحدتهم بنحش^(١)
فرمى بنفسه ، فطعن أخرى قتات ، ونادوا يشعار الملك رضوان .

- ووصل أبو طاهر الصائغ إلى الحصن عقيب ذلك وأقام به ، وسار
طنكريد^(٢) إلى أفاعية ، فقطع عليها مالا أخذه ، وعاد فوصله مصبح .
ابن خلف بن ملاعب وبعض أصحابه ، فأطعموه في أفاعية ، فعاد
وترها ، وحاصرها فتسلمها في الثالث عشر من محرم من سنة خمسائة
بالأمان^(٣) .

وقتل أبا الفتح السرميني بالعقوبة ، ولم يف لأبي طاهر الصائغ
بالأمان ، وحمله معه أسيراً فاشترى نفسه بمال ، ودخل حلب^(٤) .
وفي سنة إحدى وخمسة ، عصى ختلع^(٥) بقلعة عزاز ، واستقر

(١) في المصدر السابق : « فوثب إليه بعضهم فطعنوه في جوفه فرمى بنفسه في القلعة يريد
بعض دور أهل فطنه آخر طنة ثانية فعاثر ساعة ومات ، وصاح الصائغ على القلعة ، ونادوا
بشعار الملك رضوان » .

(٢) في المصدر عنه : « ووصل طنكري إلى أفاعية عقيب هذه الكائنة طامعاً فيها
ومعه أخ كان لأبي الفتح الداعي السرميني كان مأسوراً في يده فقرر له شيئاً دفعه إليه فرحل
عنه » - انظر تفصيل الخبر في ابن الصائغ عند ابن الأثير ٨ / ٢٣٦

(٣) في ابن الفلاني : « فنهض إليها وتزل عليها وضائقها إلى أن تسلمها بالأمان في
الثالث عشر من المحرم سنة ٥٠٠ » .

(٤) في المصدر نفسه : « فلما حصل أبو الفتح السرميني الباطني في يده قتله بالعقوبة ، وحمل
أبا طاهر الصائغ معه وأصحابه أسرى ، ولم يف لهم بما بذل من الأمان وكان القوت قد نفذ
من أفاعية ولم تزل الأمرى في يده إلى أن فدوا نفرهم بمال بذلوه لهم فأطلقهم ووصلوا
إلى حلب » .

(٥) في الأصل : « ختلع » ومنها في اللغة التركية السعيد ، ولعلب « ختلنغ » فليسر
في التركية إلا « قطان » وهي قريبة مما رسمناه .

أن يُسلمها إلى طنكرید ، ويعوّضه عنها موضعاً غيرها ، فساد رضوان إليها فتسلم عراز منه .

وَبَلَغَ رضوان ، في سنة إحدى وخمسة ، ما ذكر به من مشايعة الباطنية ، وأنه لُعن بذلك في مجلس السلطان مُحَمَّد بنِ ملكشاه ، فَأَمَرَ أبا الفَتَّاحِ ابن أخيه أبي الفتح الباطني الذي عَمِلَ في قتلِ ابنِ مُلَاعِبَ ما دَبَرَ الخروجَ من حلب فيمن معه ، فأنسلَ وخرجَ بِجَمَاعَةٍ من أصحابه بعد أن قُتلَ أفرادُ منهم .

وفي سنة إحدى - وقيل : اثنتين - وخمسة اجتمع جاولي سقاوه^(١) وجوسلين الفرنجي ، على حرب طنكرید صاحب أنطاكية ؛ واستنجد طنكرید بالملك رضوان ، فأمدّه بعسكر حلب^(٢) والتقوا ، فقتلَ من الفرنج جماعة .

وَوَصَلَ إلى جاولي مَنْ أخبره أَنَّ الفرنج يريدون الاجتماع عليه ، فإل على أصحابه من الفرنج وقتل فيهم ، وهرب^(٣) بعد أن قتلهم عن آخرهم وهلك جميع رجاله طنكرید وأكثَر خيله .

وَعَادَ إلى أنطاكية وعاد عسكر حلب إلى رضوان ، فتسلم موت يمينه بالس من أصحاب جاولي ، وخرج يمينه من بلاده ومعه

(١) ابن الأثير برسه : « جاولي سقاو »

(٢) في ابن الأثير ٨ / ٣٥٥ : « فأرسل إليه رضوان مائة فارس » .

(٣) في ابن الأثير ، بالصفحة نفسها : « وحملت ميرة جاولي على رجاله صاحب أنطاكية فقتل منهم خلقاً كثيراً ، ولم يبق غير هزيمة صاحب أنطاكية فحينئذ همد أصحاب جاولي إذ جنائب القصر وحوسلين وغيرهم من الفرنج فركبوا وانحزموا ، ففضى جاولي وراءهم فلم يرحموا ، وكنت طاعته قد زلت عنقه حين أخذت الموصل منه ، فلما رأى أخيه لا يردون معه أمه نفسه وحاف من المدام فانهزم وانحزم باقي عسكره » .

خلق عظيم^١، ثم عاد وتوفي سنة أربع وخمسة، وكفي المسلمون شره.

وفي سنة ثلاث وخمسة، كاتب السلطان الأمير سكران القطبي^(١) صاحب أرمينية ومودود صاحب الموصل، يأمرهما بالمسير إلى جهاد الفرنج، فجمعوا وسارا، ووصل إليها نجم الدين إيلغازي بن أرتق في خلق كثير من التركمان، فرحلوا إلى الرها فزكوا عليها^(٢) وأحدقوا بها في شوال من هذه السنة.

فاتفق الفرنج كلهم، وأزالوا ما كان بينهم من الشحناء، وكان المسلمون في جمع عظيم، فتصافى طنكريد وبغدوين وابن صنجيل بعد التفار^(٣)، وقصدوا إنجاذ من بها من الفرنج، وأحجموا^{١٠} عن العبور إلى الجانب الجزري لكثرة من به من عساكر المسلمين^(٤). فاندفع المسلمون عن الرها إلى حران ليعبر الفرنج ويتمكنوا

(١) في ابن القلانسي ١٦٩: « وفيها كاتب السلطان غياث الدين الأمير سكران القطبي صاحب أرمينية وميفارقين وشرف الدين مودود صاحب الموصل يأمرهما بالمسير في المسافر إلى جهاد الافرنج وحماية بلاد الموصل ».

(٢) في الأصل: « فزكوا على الرها فزكوا بها » وقد رأينا في الجملة اضطراباً لم نعهده في أسلوب ابن العديم، فهو لا يكرر كلمة قريبة على هذا الوجه، لذلك جعلناها: « فرحلوا إلى الرها فزكوا عليها » - وقد تابعت ابن القلانسي ١٦٩ حين يقول: « فرحلوا بأمرهم وتزكوا عليها في الشهر الثاني من شوال وأحاطوا بها من جهاتها كالنطاق » - ولا علينا حين نفعل ذلك لأن ابن العديم ينقل عن ابن القلانسي، ولا شك في أن ما وقع تعريف من الناسخ.

(٣) في ابن القلانسي ١٦٩: « واجتمع طنكريد صاحب أنطاكية وابن صنجيل صاحب طرابلس والملك بندوين مقدمو ولادة الأعمال من الافرنج وتعاهدوا وتعاقدوا على الثبات في الحرب والمصاهرة واللباث . »

(٤) في ابن القلانسي، بالصفحة المذكورة: « قد أحجموا عن العبور لتفرق سرايا المسافر الاسلامية وطلانهم في سائر الجهات والمسالك إلى الفرات ».

[١٢٨ و]

منهم^(١) ، ووصلهم عسكر دمشق .

هزيمة الفرنج فحين عبر الفرنج وبلغتهم خبر المسلمين عادوا ناكسين على الأعقاب إلى شاطئ الفرات ، فنهض المسلمون في أثرهم ، وأدركتهم خيول الإسلام ، وقد عبر الأجلاد منهم^(٢) ، فغنم المسلمون جل سوادهم وأكثر أثقالهم ، واستباحوهم قتلاً وأسرًا وتغريقاً في الماء ، وأقام المسلمون بإزائهم على الفرات .

ولما عرف الملك رضوان هزيمة الفرنج عن الرها خرج لينسلم أعمال حلب التي كانت في أيدي الفرنج ، وقاتل ما امتنع عليه منها ، وأغار على بلد أنطاكية وغنم منها ما يجل قدره ، وكان بينه وبينهم ١٠ مهادنة نقضها .

وكتب الفرنج رضوان يؤهنون رأيه في نقض الهدنة ، فلما تحقق سلامة طنكريد وعودته رجع إلى حلب^(٣) .

وعاد الفرنج من الفرات فنصدوا بلد حلب من شرقيها ، فقتلوا من وجدوا ، وسبوا أهل النقرة ، وأخذوا ما قدروا عليه من المواشي . ١٥ وهرب الناس نحو بالس ، وعاد طنكريد ، فنزل على الأثارب ، وطيب قلوب الفلاحين من المسلمين ، وأمنهم ، ونصب على الأثارب

(١) في المصدر المذكور: « ليسكنوا من لغاتهم في الفضاء من شرقي الفرات ، ورحلوا عن الرها في آخر ذي الحجة منها وتزلوا أرض حران على سبيل الخديعة والمكر » .

(٢) في ابن القلانسي ١٧٠ : « وطفن الافرنج لهذا التدبير والاتفاق عليه ، فخافوا واستشعروا الهلاك والخذلان وأجفلوا ناكسين على الأعقاب إلى شاطئ الفرات ، وبلغ المسلمين خبرهم فنهضوا في إثرهم وأدركهم سرعات الخيل وقد قطع الفرات بعضهم من مقدمهم » .

(٣) انظر خبر ذلك في ابن القلانسي ١٧٠

المناجيق وكبشاً عظيماً ينطح به شرفات الأسوار فيلقئها ، فخرّب أسوارها وكان يسمع نطحه من مسيرة نصف فرسخ .

وبذل رضوان لطنكريد في الموضع عشرين ألف دينار
صالح رضوان على أن يرحل^(١) فامتنع ، وقال : « قد خسرت ثلاثين

ألف دينار ، فان دفعتموها إليّ وأطلقتهم كل عبد بحلب منذ ملكت أنطاكية فأنا أرحل » . فاستعظم ذلك واتكل على الحوادث .

وكان الذي بقي في القلعة مقدار مائة دينار ، وأخذها الخازن على وسطه ، وهرب إلى الفرنج ، وهرب جماعة آخر من المسلمين إليهم فكتبوا إلى الملك رضوان كتاباً على جناح طائر فيخبرونه بما

تجدد من قوة الحصار وقلة النفقة وقتل الرجال . وأرسلوا الطائر^{١٥} فسقط في عسكر الفرنج ، فرماه أحدهم ببشابة فقتله .

ووجّل الكتاب إلى طنكريد ، ففرح وقويت نفسه ، وبذل رضوان المال المطلوب له على أن يكون أقساطاً ويضع عليه رهائن فلم يفعل ، ويشر من في الأثارب من نجدة تصل إليهم فسلموها إلى

طنكريد في جمادى الآخرة منها ، وأمن أهلها وخرجوا منها .^{١٥}

ثم صالح رضوان على عشرين ألف دينار وعشرة رؤوس من الخيل ، وقبضها وعاد إلى أنطاكية^(٢) .

(١) جاء في ابن الأثير ٣٦١/٨ في حوادث سنة ٥٠٢ : « فخرج أصحاب البلاد الإسلامية بالشام في الهدنة معهم فامتنع الفرنج من الاجابة إلّا على قطعة يأخذونها إلى مدة يسيرة فصالحهم الملك رضوان صاحب حلب على اثنين وثلاثين ألف دينار وغيرها من الخيول والثياب . »

(٢) في ابن القلانسي ١٧١ : « واستقرت المودة بعد ذلك بين الملك فخر المملك رضوان وبين طنكيري على أن يحمل إليه الملك من مال حلب في كل سنة عشرين ألف دينار مقاطعة وعشرة أرواس حيلة وفكك الأذى واستقرت على هذه القضية » - انظر ابن الأثير ٣٦١/٨

ثم عاد وخرج إلى الأثارب، وقد أدركت الغلة، وضعفت حلب
بأخذ الأثارب ضعفاً عظيماً، وطلب من حلب المقاطعة التي قررها على
حلب وأسرى من الأرمن كان رضوان أخذهم وقت إغارته على بلد
أنطاكية، والفرنج على الفرات، فأعادهم إليه. وطلب بعض خيل
الملك رضوان فأعطاه، وطلب حرم الفلاحين المسلمين من الأثارب،
وكانوا وقت نزول طنكريد على الأثارب حصلوا بحرمهم في حلب
فأخرجهم إليه.

طلب النجدة وضايق الأثارب بأهل حلب، ومضى بعضهم إلى بغداد
واستغاثوا في أيام الجمع، ومنعوا الخطباء من الخطبة
١٠ مستصرخين بالعساكر الإسلامية على الفرنج^(١).

وقلت المغلات في بلد حلب، فباع الملك رضوان في يوم واحد
ستين خربة من بلد حلب لأهلها بالثمن البخس، وطلب بذلك
|| استمالتهم، وأن يلتزموا بالمقام بها بسبب أملاكهم، وهي ستون خربة [١٢٩ و]
معروفة في دواوين حلب إلى يومنا هذا، غير ما باعه في غير ذلك اليوم
١٠ من الأملاك.

ولذلك يقال إن بيع الملك من أصح أملاك الحلبين لأن المصلحة
في بيعها كانت ظاهرة لاحتياج بيت المال إلى ثمنها، ولعمارة حلب ببقاء
أهلها فيها بسبب أملاكهم.

(١) في ابن الأثير ٨/ ٣٦١: «فسار جماعة من أهل حلب إلى بغداد مستغفرين على
الفرنج، فلما وردوا بغداد اجتمع معهم خلق كثير من النقباء وغيرهم ففقدوا جامع السلطان
واستغاثوا وشدوا من اسنذة وكسروا المنبر» - انظر ابن النحاس ١٧٣

ولما استصرخ الحلبيون العساكرَ الإسلامية ببغداد
فهر مودود وكسروا المنابر ، جهّز السلطانُ العساكرَ للذبِّ عنهم ،
فكان أول من وصل مودود صاحب الموصل ^(١) بعسكره إلى شَبَخْتان ^(٢) ؛
ففتح تلّ قُرَاد ^(٣) وعدة حصون .

- ووصل أحمديل الكردي في عسكرٍ ضخم وسكمان القطبي ^(٤) ،
وعبروا إلى الشام فزلوا تلّ باشر ^(٥) ، وحصروها حتى أشرفت على
الأخذ ، وكان طنكرید قد أخذ حصن بكسر آئيل ^(٦) ، وتوجّه مُغِيرًا
على بلد شيزر ونازلها .

وشرع في عمارة تلّ ابن معشر ^(٧) وضرب اللبن وحفّر الجباب ليوحي

(١) في ابن الأثير ٨/ ٣٦١ : « فأرسل الخليفة إلى السلطان في المعنى يأمره بالاهتمام بهذا
الفتح ورتبه ، فتقدم حينئذ إلى من معه من الأمراء بالمسير إلى بلادهم والتجهيز للجهاد وسيّر
ولده الملك مسعودًا مع الأمير مودود صاحب الموصل - ابن الفلاني ١٧٤ : « وكان أول
من نض منهم إلى أعمال الفرنج الأمير الاسفهلار شرف الدين مودود صاحب الموصل في
عسكره » .

(٢) في الأصل : « سَخْتان » - وفي ابن الفلاني ١٧٤ : « سنجتان » - وفي معجم
البلدان لياقوت ١/ ٨٦٤ ، ٨٦٩ : « شَبَخْتان » وهو يضمها في بلاد الأرمن من نواحي
ديار ربيعة .

(٣) في ابن الفلاني ١٧٤ : « تلّ مراد » - وفي معجم البلدان لياقوت ١/ ٨٦٩ :
« تلّ قُرَاد : حصن مشهور في بلاد الأرمن من نواحي شَبَخْتان » .

(٤) في ابن الفلاني ١٧٤ : « ووصل إليه الأمير أحمديل في عسكر كثيف الجمع ،
وكذلك نلاه الأمير قطب الدين سكمان القطبي من بلاد أرمينية وديار بكر ، فاجتمعوا في
أرض حران » .

(٥) في معجم البلدان ١/ ٨٦٤ : « تلّ باشر : - قلعة حصينة وكورة واسعة في
شمال حلب بينها وبين حلب يومان ، وأهلها نصارى أرمن ، ولها ربض وأسواق ، وهي
عمارة آهلة » .

(٦) في معجم البلدان ١/ ٧٠٦ : « بكسر آئيل : بكسر أوله وثانيه وسكون السين
وراء وألف وهزة وياء - حصن من سواحل حمص مقابل جبل في الجبل » .

(٧) في ابن الفلاني ١٧٤ : « تلّ ابن معشر في مقابلة شيزر » .

بها الغلبة، فلما بلغه نزول عساكر السلطان محمد على تلّ باشر رحل عنها. وأما العساكر الإسلامية النازلة على تلّ باشر فإنّ سكبان مات عليها - وقيل : بعد الرّحيل عنها - وأشرف المسلمون على أخذها فتطارح جوسلين الفرنجي صاحبها على أحمديل الكردي وحمل إليه ما لا (١) ، وطلب منه رجيل العسكر عنه فأجابه إلى ذلك .

وكتب الملك رضوان إلى مودود وأحمديل وغيرهما : « إنني قد تلفت وأريد الخروج من حلب . فبادرُوا إلى الرّحيل » ، فعسّن لهم أحمديل الرّحيل عنها || بعد أن أشرّفوا على أخذها ، ورحلوا إلى حلب ، فأغلق رضوان أبواب حلب في وجوهم ، وأخذ إلى القلعة رهائن عنده من أهلها لئلا يسلموها (٢) .

ورتب قوماً من الجند والباطنية الذين في خدمته لحفظ السور ومنع الحلبيين من الصعود إليه ، وبقيت أبواب حلب مغلقة سبع عشرة ليلة .

وأقام الناس ثلاث ليالٍ ما يجدون شيئاً يقتاتون به ، فكثرت اللصوص من الضعفاء ، وخاف الأعيان على أنفسهم .

وساء تدبير الملك رضوان فأطلق العوام ألسنتهم بالسب له

(١) في ابن الفلاني ١٧٥ : « فأنفذ جوسلين صاحب تلّ باشر إلى الأمير أحمديل الكردي يلاطفه بال هدية ، ويبذل له الكون معه والميل إليه فأجابه إلى ذلك على كراهية من باقي الأمراء » .

(٢) في ابن الفلاني ١٧٥ : « وأغلق أبواب حلب وأخذ رهائن أهلها إلى القلعة ، ورتب الجند وأحداث الباطنية والطائفة لحفظ الأسوار ومنع الحلبيين من الصعود إلى السور » - في ابن الأثير ٨ / ٣٦٣ : « فأغلق الملك رضوان أبواب البلد ولم يجتمع جم » .

وتعيبه، وتحدثوا بذلك فيما بينهم، فاشتد خوفه من الرعية أن يسلموا البلد، وترك الرُكوب بينهم.

وصفر انسان من السور فأمر به فضربت عنقه. ونزع رجل ثوبه ورماه إلى آخر فأمر به فألقي من السور إلى أسفل، فعاث العسكر فيما بقي سالماً ببلد حلب بعد نهب الفرنج له وسبيهم أهله.

وبث رضوان الحرامية يتخطف من يتفرّد من العساكر فيأخذونه^(١)، فرحلوا إلى معرة النعمان في آخر صفر من سنة خمس وخمسة^(٢)، وأقاموا عليها أياماً ووجدوا حولها ما ملأ صدورهم بما يحتاجون إليه من الغلات وما عجزوا عن حمله.

وكان أتابك طفتكين قد حصل معهم^(٣)، فراسل رضوان بعضهم حتى أفسد ما بينه وبينهم، فظهر لأتابك منهم الوحشة، فصار في جملة مودود صاحب الموصل، وثبت له مودود، ووثق له.

وحمل لهم أتابك هدايا وتُخفاً من متاع مصر^(٤)، وعرض عليهم المسير إلى طرابلس والمعونة لهم بالأموال، فلم يعرجوا^(٥)، وسار

[١٣٠ و]

(١) في ابن الفلاني، بالصفحة نفسها: «وأطلق الحرامية في أخذ من يظفرون به من أطراف العسكر».

(٢) في ابن الأثير ٢٦٣/٨: «لما غلق الملك رضوان أبواب حلب، ولم يجتمع بالمساكر السلطانية رحلوا إلى معرة النعمان» - انظر ابن الفلاني ١٧٧.

(٣) في ابن الأثير، بالصفحة نفسها: «واجتمع بهم طفتكين صاحب دمشق، ونزل على الأمير مردود».

(٤) في ابن الفلاني ١٧٧: «وحمل إلى بقية الأمراء ما كان جمعه من الهدايا لهم والتحف والحسن العربية السبق والأعلاق المصرية».

(٥) في المصدر نفسه: «وجعل أتابك يرضيهم على قصد طرابلس ويدهم حمل ما يحتاجون إليه من المير من دمشق وعملية، وإن أدرسهم الشتاء، أنزلهم في بلاده فلم يفعلوا وتفرقوا أبدي سباً».

أحمديل وبرسق بن برسق وعسكر سكرمان نحو الفرات، وبقي مودود مع أتابك، فرحلا^(١) من المعرة إلى العاصي فنزلا على الجاللي .
فنزّل الفرنج أفامية : بغدوين وطنكريد وابن صنجيل، وساروا ليقصد المسلمين^(٢)، فخرج أبو العساكر بن منقذ من شيزر بعسكره وأهله، واجتمعوا بمودود وأتابك وساروا إليهم .
ونزلوا قبلي شيزر والفرنج شمالي تل ابن معشر، ودارت خيول المسلمين^(٣) حولهم ومنعواهم الماء، والأتراك حول الشرائع بالقسي تمنعهم الورد، فأصبحوا هارين سائرين، يجمي بعضهم بعضاً^(٤) .
ووصل إلى حلب في هذه السنة في شهر ربيع أبو حرب الحنّدي الأول من سنة خمس وخمسة، رجل فقيه تاجر كبير يقال له أبو حرب عيسى بن زيد بن محمد الحنّدي^(٥)، ومعه خمسة

(١) في المصدر نفسه : « وعاد برسق بن برسق وأحمديل وتبعوا عسكر سكرمان القطني، وتختلف منهم الأمير مودود مع أتابك فرحلا من المعرة ونزلا على العاصي » - انظر ابن الأثير ٢٦٣/٨

(٢) في ابن القلانسي ١٧٧ : « ولما عرف الفرنج رحيل الساكر وتفرقهم اجتمعوا ونزلوا أفامية بأسرهم بندوين وطنكري وابن صنجيل بعد التباين والمنافرة والخلف وصاروا يداً واحدة وكلّمة متفقة على الاسلام وأهله، وساروا لقصدهم، فخرج سلطان بن منقذ من شيزر بنفسه وجماعته واجتمع مع أتابك ومودود وحرضها على الجهاد وهون عليها أمر الافرنج » - انظر ابن الأثير ٢٦٣/٨

(٣) في المصدر نفسه : « وثبت الخيل من جميع جناحهم تطرق حولهم وتبول عليهم وقنع من الوصول إليهم، وضيقوا عليهم وجلوم عن الماء وذادهم عن العاصي لكثرة الرماة على شطوطه وجوانبه ».

(٤) في مجموعة الحروب الصليبية نقص من هذا النص ما يقرب من صفحة فقد وقف عند هذه الكلمة، ثم بدأ السطر الثاني بعبارة : « ثم ان رضوان حين ضعف أمره » بالصفحة ١٦٥ ط ؛ وذلك لأن البحث لا يلمّ بالحروب الصليبية .

(٥) الحنّدي : بضم الحاء وفتح الجيم وسكون النون : نسبة إلى حنّندة، بلدة على طرف ميحون - انظر الانساب للسمعاني بالورقة ١٨٩ ط ، واللباب لابن الأثير ٣٤٨/١

يحمل عليها أصناف التجارات، وكان شديداً على الباطنية أنفق أموالاً جلية على من يقاتلهم، وكان قد صحبه من خراسان باطني يقال له أحمد بن نصر الرازي وكان أخوه قد قتله رجال الحندي.

- فدخل أحمد إلى حلب، ومضى إلى أبي طاهر الصائغ العجمي رئيس الباطنية بحلب، وكان متمكناً من رضوان، فصعد إلى رضوان، وأطمعته في مال الفقيه أبي حرب، وأراه أنه بريء من التهمة في ماله^(١)، إذ هو معروف بعداوة الباطنية.

- فطمع رضوان في ماله وطار فرحاً، وبعث غلماناً له يتوكلون به، وسير أبو طاهر الباطني معه جماعة من أصحابه، فبينا أبو حرب الحندي في غلمان له يستعرض أحماله وحوله جماعة من مماليكه^[١٣٠ظ] وخدمه إذ هجم عليه أحمد بن نصر الرازي في جماعة من أصحاب أبي طاهر الباطني، فقال لغلمانه: «أليس هذا رفيقنا؟» فقالوا: «هو هو». فوقعوا عليه فقتلوه.

- وقتل الجماعة الذين معه من أصحاب أبي طاهر الباطني العجمي بأسرهم، ثم قال أبو حرب: «الغياث بالله من هذا الباطني الغادر، أمنّا المخاوف ورأنا إلى أن جئنا إلى الأمانة، فبعث علينا من يقتلنا». فأخبر رضوان بذلك فأبلس، وصار السنة والشيعه إلى هذا الرجل، وأظهروا إنكار ما تم عليه. وبعث أحداً منهم بجماعة من أحداث الباطنية فقتلوه، ولم يتجاسر رضوان على إنكار ذلك.

(١) وردت كذا في الأصل من غير نقط فلم نختد إلى تصويبها، ولعلها: «في شأنه».

وَكَاتَبَ الْفَتِيهَ أَبُو حَرْبٍ أَتَابِكَ طِفْطَكِينَ وَغَيْرَهُ مِنْ مَلُوكِ الْإِسْلَامِ
فَتَوَافَتْ رُسُلُهُمْ إِلَى رِضْوَانَ يُنْكِرُونَ عَلَيْهِ ، فَأَنْكَرَ وَحَلَفَ أَنَّهُ لَمْ
يَكُنْ لَهُ فِي هَذَا الرَّجُلِ نِيَّةٌ .

وَخَرَجَ الرَّجُلُ عَنْ حَلَبٍ مَعَ الرَّسْلِ فَعَادَ إِلَى بَلَدِهِ ، وَمَكَثَ
النَّاسُ يَتَحَدَّثُونَ بِمَا جَرَى عَلَى الرَّجُلِ وَنَقَصَ فِي أَعْيُنِ النَّاسِ ، فَتَوَثَّبُوا
عَلَى الْبَاطِنِيَّةِ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ .

ثُمَّ لَمَّا رَضِيَ رِضْوَانٌ حِينَ ضَعُفَ أَمْرُهُ بِحَلَبٍ رَأَى أَنْ يَسْتَمِيلَ
طِفْطَكِينَ أَتَابِكَ إِلَيْهِ وَيَسْتَصْلِحَهُ ، فَاسْتَدْعَاهُ إِلَى حَلَبٍ
عِنْدَمَا أَرَادَ أَنْ يَنْزِلَ طَنْكَرِيدَ عَلَى قَلْعَةِ عَزَازَ ، وَبَذَلَ لَهُ رِضْوَانٌ
مِقَاطِعَةَ حَلَبٍ عَشْرِينَ أَلْفَ دِينَارٍ وَخِيَلًا وَغَيْرَ ذَلِكَ ، فَامْتَنَعَ طَنْكَرِيدُ
مِنْ ذَلِكَ ، فَوَصَلَ طِفْطَكِينَ أَتَابِكَ ، وَتَعَاهَدَا عَلَى مَسَاعِدَةِ كُلِّ مَنِهَا [١٣١ و]
لِصَاحِبِهِ بِالْمَالِ وَالرَّجَالِ .

وَاسْتَقَرَّ الْأَمْرُ عَلَى أَنْ أَقَامَ طِفْطَكِينَ الدَّعْوَةَ وَالسَّكَّةَ لِرِضْوَانَ
بِدِمَشْقَ ، فَلَمْ يَظْهَرِ مِنْهُ بَعْدَ ذَلِكَ الْوَفَاءُ بِمَا تَعَاهَدَا عَلَيْهِ .
وَمَاتَ طَنْكَرِيدُ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَاسْتَخْلَفَ ابْنُ أُخْتِهِ
رُوحَارٌ^(١) وَأَدَّى إِلَيْهِ رِضْوَانٌ مَا كَانَ يَأْخُذُهُ مِنْهُ طَنْكَرِيدُ وَهُوَ عَشْرَةُ
آلَافٍ دِينَارٍ .

وَوَصَلَ مَوْدُودٌ إِلَى الشَّامِ ، وَاتَّفَقَ مَعَ طِفْطَكِينَ عَلَى الْجِهَادِ ، وَطَلَبَ
نَجْدَةً مِنَ الْمَلِكِ رِضْوَانَ فَتَأَخَّرَتْ إِلَى أَنْ اتَّفَقَ لِلْمُسْلِمِينَ وَقَعَةً اسْتَظْهَرُوا
فِيهَا عَلَى الْفَرَنْجِ ، وَوَصَلَ عَقِيْبَهَا نَجْدَةً لِلْمُسْلِمِينَ مِنْ رِضْوَانَ ، دُونَ

(١) مَاتَ طَنْكَرِيدُ سَنَةَ ٥٠٦ / ١١١٢ ، وَخَلَفَهُ ابْنُ أُخْتِهِ رُوحَارٌ «Roger» .

المائة فارس، وخالف فيما كان قرره ووعده به^(١)، فأنكر أتابك ذلك، وتقدم بإبطال الدعوة والسكة باسم رضوان من دمشق في أول ربيع الأول من سنة سبع وخمسمائة.

وكان رضوان يحب المال، ولا تسمع نفسه باخراجه حتى كان أمراؤه وكتابه ينزونه بأبي حبة، وهو الذي أفسد أحواله وأضعف أمره.

ومرض رضوان بحلب^(٢) مرضاً حاداً وتوفي في الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة سبع وخمسمائة. ودُفن بمشهد الملك، فاضطرب أمر حلب لوفاته وتأسف أصحابه لفقده، وقيل: إنه خلف في خزانته^(٣) من العين والآلات والعروض والأواني ما يبلغ مقداره ستمائة ألف دينار.

(١) في ابن القلانسي ١٨٦: «وعقب هذه النوبة وصل من حلب من عسكر الملك فخر الملوك رضوان مائة فارس على سبيل المونة خلاف ما كان قرره وبذله، فأنكر ظهير الدين أتابك وشرف الدين مودود ذلك منه، وأبطلا العمل بما كانا عزموا عليه من الميل إليه وإقامة الخطبة له في أول شهر ربيع الأول سنة ٥٠٧ هـ».

(٢) في ابن القلانسي ١٨٩: «وفي جمادى الآخرة وردت الأخبار من ناحية حلب بمرض عرض للملك فخر الملوك رضوان صاحبها، وأنه أقام به واشتد عليه وتوفي - رحمه الله - في الثامن والعشرين من الشهر».

(٣) في المصدر نفسه: «وقيل أنه خلف في خزانته من العين والعروض والآلات والأواني...» كما جاء في ابن العديم.

القسم العشرون

ذِكْرُ
هَلَبُ فِي أَيَّامِ أَلْبِ أَرْسِلَانَ وَطِطَانَ مِيَاهِ ابْنِي ضَوَانَ

مُلْكُ أَلْبِ أَرْسِلَانَ - أَمَّا بَكْ طِفْنَكِينَ - مُلْكُ سُلْطَانِ شَاه - خَبَرِ إِيْلْفَازِي بْنِ أَرْتَقْ

٥٠٧ هـ - ٥١١ هـ

ملك ألب أرسلان

وملك حلب بعده ابنه ألب أرسلان ، ويُعرف بالأخرس ، وعمره ست عشرة سنة . وأمه بنتُ يَغِي سِيان صاحب أنطاكية ، وكان في كلامه حَسَنَةٌ ومُتَمِّمَةٌ فلذلك عُرف بالأخرس ، وكان مُتَهَوِّدًا قليل العقل ، ووضع عن أهل حلب || ما كان والده جَدَّه عليهم من الرسوم [١٣١ ظ] . والمكوس .

وقبضَ على أَخُوَيْهِ مَلِك شاه ومُبارك ، وكان مُبارك من جارية وملك شاه من أمه ، قَتَلَهَا . وكذلك فعل أبوه رضوان بأخويه ^(١) ، فانظر إلى هذه المُقَابَلَة العجيبة . وقبضَ جماعةٌ من خواصِّ والده قَتَل بعضهم ، وأخذ أموال الآخرين ^(٢) .

١٠ وكان المتولِّي لتدبير أموره خادِمٌ لِأَيِّهِ يقال له لُولُو اليايا ^(٣) ، وهو الذي أنشأ خانكاه البلاط بحلب . وكان قبل وصوله إلى رضوان

(١) في ابن القلانسي ١٨٩ : « وقبض على أخويه ملك شاه من أمه وأبيه ، ومبارك من أبيه وجارية ، وقتلها . وقد كان أبوه الملك رضوان في مبدأ أمره قتل مثله بقتل أخويه من تاج الدولة أبي طالب وجرّام شاه ، وكانا على غاية من حسن الصورة ، فلما توفي كان ما فعل بولديه مكافأة عما اعتمده في أخويه . » - انظر ما يقرب من هذا اللفظ عند ابن الأثير ٢٦٧/٨

(٢) في المصدر نفسه : « وقبض على جماعة من خواصِّ أبيه ، فقتل بعضًا وأخذ مال بعض ودبّر الأمر معه خادِم أبيه لُولُو » .

(٣) في ابن القلانسي ١٩١ : « بابا المعروف بلُولُو الخادم » - وعندنا ياءين ، وقد ترجمه المستشرق في كتابه عن الحروب الصليبية ٩٠٣ : El-Yaya (le piéton ou fantassin) .

خادماً لتاج الرؤساء ابن الخلال ، فدبر أسوأ تدبير مع سوء تدبيره في نفسه .

وكان أمر الباطنية قد قوي بحلب في أيام أبيه ، وتابعهم خلق كثير على مذهبهم طلباً لجنائهم ، وصار كل من أراد أن يحمي نفسه من قتل أو ضيم التعا^(١) إليهم .

وكان حسام الدين بن دملاج وقت وفاة رضوان بحلب ، فصاروا معه ، وصار إبراهيم العجمي الداعي من ثوابه في حفظ القلعة^(٢) بظاهر بالس .

فكتب السلطان محمد بن ملك شاه إلى ألب أرسلان محاربة الباطنية وقال له : « كان والدك يخالفني في الباطنية ، وأنت ولدي فأحب أن تقتلهم » .

وشرع الرئيس ابن بديع متقدماً الأحداث في الحديث مع ألب أرسلان^(٣) في أمرهم ، وقرر الأمر معه على الإيقاع بهم ، والنكاية فيهم ، فساعدته على ذلك .

فقبض على أبي طاهر الصائغ وقتله ، وقتل اسماعيل الداعي .

(١) في ابن القلانسي ١٨٩ : « وخاف ابن بديع رئيس الأحداث وأعيان البلد منهم لكثرتهم ، وشد بعضهم من بعض ، وحماية من يلجأ منهم لكثرتهم » .

(٢) جاءت هذه اللفظة مصفرة في بعض المصادر وأوردتها بعضهم بلفظ « القلعة » - وهما واحد في المعنى - انظر مقالة ده فرامري : 1854, 393, Defrémery J A.,

(٣) في ابن القلانسي : « فشرع ابن بديع رئيس حلب في الحديث مع الملك ألب أرسلان بن رضوان في أمرهم ، وقرر الأمر معه على الإيقاع بهم والنكاية فيهم ، فقبض على أبي طاهر الصائغ وعلى كل من دخل هذا المذهب وهو زهاء مئتي نفس » .

وأخا الحكيم المنجّم والأعيان من أهل هذا المذهب بحلب ، وقبضَ على زُهاء مائتي نفسٍ منهم .

وَجَبَسَ بَعْضَهُمْ وَأَسْتَصَفَى أَمْوَالَهُمْ ، وَشَفَعَ فِي || بَعْضِهِمْ فَبَنَهِمْ مَنْ [١٣٢و] أَطْلَقَ وَمِنْهُمْ مَنْ رُمِيَ مِنْ أَعْلَى الْقَلْعَةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ قُتِلَ . وَأَقْلَتَ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ فَتَفَرَّقُوا فِي الْبِلَادِ^(١) ، وَهَرَبَ إِبْرَاهِيمُ الدَّاعِي مِنَ الْقَلِيعَةِ إِلَى شِيزَر ، وَخَرَجَ حَسَامُ الدَّوْلَةِ بْنُ دِمْلَاجٍ عِنْدَ الْقَبْضِ عَلَيْهِمْ فَمَاتَ فِي الرِّقَّةِ .

وطلب الفرنج من ألب أرسلان المقاطعة التي لهم بحلب ، فدفعها إليهم من ماله ، ولم يكلف أحداً من أهل حلب شيئاً منها .

أَنَابُكْ طَغْتَكِينُ

١٠ ثُمَّ إِنَّ أَلْبَ أَرْسَلَانَ رَأَى أَنَّ الْمَمْلَكَةَ تَحْتَاجُ إِلَى مَنْ يَدَبِّرُهَا أَحْسَنَ تَدْبِيرٍ ، وَأَشَارَ خَدْمُهُ وَأَصْحَابُهُ عَلَيْهِ بِأَنْ كَاتِبَ أَنَابُكْ طَغْتَكِينُ أَمِيرَ دِمَشْقٍ^(٢) ، وَرَغِبَ فِي اسْتِعْطَائِهِ ، وَسَأَلَهُ الْوُصُولَ إِلَيْهِ لِيَدَبِّرَ حَلَبَ وَالْعُسْكَرَ ، وَيَنْظُرَ فِي مَصَالِحِ دَوْلَتِهِ . فَأَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ ، وَرَأَى مُوَافَقَتَهُ لِكُونِهِ صَبِيحاً لَا يَخَافُهُ الْكُفَّارُ وَلَا رَأْيَ لَهُ ، فَدَعَا لَهُ عَلَى مِنْبَرِ دِمَشْقٍ ١٥ بَعْدَ الدَّعْوَةِ لِلسُّلْطَانِ وَضُرِبَتِ السَّكَّةُ بِاسْمِهِ ، وَذَلِكَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ . وَأَوْجِبَتِ الصُّورَةُ أَنْ خَرَجَ أَلْبُ أَرْسَلَانُ بِنَفْسِهِ فِي خَوَاصِّهِ ،

(١) وردت العبارة نفسها في ابن الفلاني ١٩٠

(٢) في ابن الفلاني : « فوقع اختياره على ظهير الدين أنابك صاحب دمشق فراسله في ذلك وألقى مقاليدَه إليه ، واعتمد في صلاح أحواله عليه ، وسأله الوصول إلى حلب والنظر في مصالحها » .

وقصد أتابك إلى دمشق ليجتمع معه ، ويؤكد الأمر بينه وبينه ^(١) ، فلقية أتابك على مرحلتين ، وأكرمه ووصل معه وأزله بقلعة دمشق .
وبالغ في إكرامه وخدمته والوقوف على رأسه ^(٢) . وحمل إليه
دست ذهب وطيّراً مرصعاً وعدة قطع ثمينة ، وعدة من الخيل ،
وأكرم من كان في صحبته .

وأقام بدمشق أياماً وسار في أول شوال عائداً إلى حلب ، ومعه
أتابك ^(٣) وعسكره ، فأقام عنده أياماً واستخلص كشتكين البعلبي
مقدم عسكره ، وكان قد أشار عليه بعض أصحابه بقبضه ، || وقبض
جماعة من أعيان عسكره ^(٤) وقبض الوزير أبي الفضل بن الموصل ،
ففعل ذلك ؛ فاستوهب أتابك منه كشتكين فوهبه إياه .

وقبض على رئيس حلب صاعد بن بديع ، وكان وجيهاً عند أبيه
رضوان ، فصادّره بعد التضييق عليه حتى ضرب نفسه في السجن
بسكين ليقتل نفسه ، ثم أطلقه بعد أن قرّر عليه ما لا ، وأخرجه وأهله
من حلب ، فتوجه إلى مالك بن سالم إلى قلعة جعبر .

(١) وردت هذه العبارة نفسها عند ابن الفلاسي .

(٢) في ابن الفلاسي ١٩٠ : « فوصل إليه في النصف من شهر رمضان من السنة ،
فلقيه أتابك بما يجب للملّة من تعظيم مقدمه واجلال محله وأدخله إلى قلعة دمشق وأجلسه في دست
عنه شمس الملوك دقاق بن تاج الدولة . »

(٣) العبارة نفسها في ابن الفلاسي .

(٤) في ابن الفلاسي ١٩٠ : « وأشار عليه قوم من أصحابه بالقبض على جماعة من أعيان
عسكره وعلى وزيره أبي الفضل بن الموصل - وكان حميد الطريقة مشهوراً بفعل الخير
وتجنب الشر - ففعل ذلك ، واستخلص ظهير الدين أتابك من جملتهم الأمير كشتكين
البعلبي مقدم عسكره . »

١٠٠
ابن الفرائي وسلم رئاسة حلب إلى إبراهيم الفرائي فتمكن ولقب
ونوه باسمه، وإليه تُنسب عرصة ابن الفرائي بالقرب من
باب العراق بحلب. ثم رأى أتاك من سوء السيرة وفساد التدبير مع
التقصير في حبه والاعراض عن مشورته ما أنكره، فعاد من حلب
إلى دمشق^(١)، وخرجت معه أم الملك رضوان هرباً منه.

وسامت سيرة ألب أرسلان، وانهمك في المعاصي واغتصاب
الحرم والقتل. وبلغنا أنه خرج يوماً إلى عين المباركة متنزهاً، وأخذ
معه أربعين جارية، ونصب خيمة، ووطهن كلهن^(٢).

١٠١
واستولى لؤلؤ البلبا واستولى لؤلؤ البلبا على الأمر، فصادر جماعة من المتصرفين،
وأعاد الوزارة إلى أبي الفضل بن الموصول. وجمع ألب
أرسلان جماعة من الأمراء، وأدخلهم إلى موضع بالقلعة شبيه بالسرداب
لينظروه، فلما دخلوا إليه قال لهم: «إيش تقولون في من يضرب
رقابكم كلكم ههنا؟» فقالوا: «نحن ممالكك وبجحك». وأخذوا ذلك منه بطريق المزاح، وتضرعوا له حتى أخرجهم^(٣).

١٠٢
وكان فيهم مالك بن سالم صاحب قلعة جعبر^(٤) فلما نزل سار عن

(١) في المصدر نفسه: «فحين شاهد الأمر على غير السداد والصواب، وبأن له فساد
التدبير واختلاف التدبير رأى أن الانكفاء إلى دمشق أصوب ما قصد، وأحسن ما اعتد،
وفي صحبته والدة الملك رضوان لرغبتها في ذلك وإثارة لها».

(٢) في بنية الطلب، مخطوطة طوقوسراي، ٢/٣٨٩ ظ: «قال لي بدران بن حسين
ابن مالك: بلغني أن تاج الدولة الأتخرس خرج يوماً إلى عين المباركة ونصب بها خيمة،
وأخذ معه أربعين جارية ووطهن كلهن في ذلك اليوم».

(٣) وردت هذه الحكاية في بنية الطلب المخطوطة ٢/٣٨٩ و، وهو يزيد على الجملة:
«حتى أخرجهم، ثم إنهم خافوا على أنفسهم فأنجموا على قتله فقتلوه».

(٤) في بنية الطلب، المخطوطة: «وقال لي الأمير بدران بن جناح الدولة حسين بن

[١٣٣] حلب || وتركها خوفاً على نفسه .

مقتل أب أرسله
وخاف منه لؤلؤ اليايا فقتله بفراشه بالمرکز بقلعة
حلب ، في شهر ربيع الآخر من سنة ثمان
وخمسة^(١) ، وساعده على ذلك قراجا التركي^(٢) وغيره .

ملك سلطان شاه

- ولزم لؤلؤ اليايا قلعة حلب وشمس الخواص في العسكر ،
ونصب لؤلؤ أخاه صغيراً عمره ست سنين ، واسمه سلطان شاه بن
رضوان ، وتولى لؤلؤ تدير مملكته ، وجرى على قاعدته في سوء
التدير .

اعمال لؤلؤ
وكاتب لؤلؤ ومقدمو حلب أتاك طفتكين وغيره
يستدعونهم إلى حلب لدفع الفرنج عنها فلم يجب أحد .
منهم إلى ذلك .

ومن العجائب أن يخطب الملوك حلب فلا يوجد من يرغب فيها ،

مالك بن سالم كان جذي مالك من جملة الأراء الذين فعل جم ذلك ، فلا تزل من القلعة
سار عن حلب إلى قمة جبر .

(١) في بنية الطاب ، مخطوطة ٢٨٩/٤ ظ : « فاغتاله خادم كان خصيصاً به اسمه لؤلؤ
في رجب سنة ثمان وخمس مائة وكان ملكه بباب سنة واحدة » - ثم يورد تاريخاً آخر لقتله
تقلاً عن غيره من المؤرخين على عادته فيقول : « وخانه لؤلؤ اليايا فقتله بقلعة حلب في
الثاني من ربيع الآخر من سنة ثمان وخمسة » . - وفي ابن الفلاني ١٩٦ : « وثبوا عليه
فقتلوه في داره بقلعة حلب ، واضطرب الأمر بعده ، وقد كان تديره لنفسه وعسكرته
ورعيته سيئاً فاسداً لا يرجو له صلاح ولا إصلاح ، فبقي لسيله غير مأسوف عليه ولا محزون
لقد » - انظر النجوم الزاهرة ٢٠٨/٥

(٢) في ابن الفلاني : « خبر خان بن قراجا التركي » كما سيرد اسمه كاملاً في
ذيل الصفحة ١٧٢ .

حلب في أيام سلطان شاه بن رضوان - ٥٠٨ هـ . ١٧٣

ولا يمكنه ذب الفرنج عنها ، وكان السبب في ذلك أن المقدّمين كانوا يريدون بقاء الفرنج ليثبت عليهم ما هم فيه .

وقلّ الربيع ببلد حلب لاستيلاء الفرنج على أكثر بلداتها والخوف على باقيه ، وقتل الأموال واحتجج إليها لصرفها إلى الجند ، فباع • لولؤ قرى كثيرة من بلاد حلب ، وكان المتولّي بيعها القاضي أبا غانم محمد بن هبة الله بن أبي جرادة قاضي حلب ، ولولؤ يتولى صرف أثمانها في مصالح القلعة والجند والبلد .

وقبض لولؤ على الوزير أبي الفضل بن الموصول ، واستأصل ماله ، وسار إلى القلعة فأقام عند مالك بن سالم ، واستوزر أبا الرجاء ١٠ ابن السرطان الرحي مدة ، ثم صادره وضربه ، وطلب أبا الفضل بن الموصول فأعاده إلى الوزارة بحلب .

وجاءت زلزلة عظيمة ليلة الأحد ثامن وعشرين من جمادى الآخرة من سنة ثمان || بحلب وحران وأنطاكية ومرعش والشغور [١٣٣ ظ] الشامية ، وسقط برج باب أنطاكية الشمالي وبعض دور العقبة ١٠ وقتلت جماعة .

وخربت قلعة عزاز ، وهرب وإليها إلى حلب ، وكان بينه وبين لولؤ مواحشة ، فحين وصل إلى حلب قتله وأنفذ إليها من قداركها بالعمارة والتزميم ، وخرب شيء يسير في قلعة حلب ، وخرب أكثر قلعة الأتارب وزردنا .

٢٠ وقيل : إن مؤذن مسجد عزاز كان حارساً بالقلعة ، فحرس ونام على برج المسجد بالقلعة ، فلما جاءت الزلزلة ألقته على كتف الخندق

وهو نائم لم يعلم بها ، فاجتاز به جماعة فظنوه ميتاً ، فأخذوا عنه اللّحاف فأنبته وسألهم فأخبروه بما جرى .

وصار شمسُ الخواصِّ مقدّمَ عسكر حلب ، ومتولّيَ أقطاع الجند ، وكانت سيرته إذ ذاك صالحةً ، وكان لؤلؤ في أوّل أمره مقيماً بقلمة حلب لا ينزلُ منها ويدبّر الأمور ، فكتب إلى السّلطان على سبيل المُغالطة يبذل له تسليم حلب والخزائن التي خلفها رضوان وولده ألب أرسلان ، ويطلب إنفاذ العساكر إليه .

فوصل برسق بن برسق مقدّم الجيوش وبكر بسن^(١) وغيرهم من أمراء السّلطان في سنة تسع وخمسمائة ، فتغيّرت نيّة لؤلؤ الخادم عما كان كتب به إلى السّلطان ، وكتب إلى أتابك طفتكين^{١٠} يستصرخه ويستنجده ، ووَعده تسليم حلب إليه ، وأن يعوّضه طفتكين من أعمال دمشق ، فبادر إلى ذلك .

ووصل حلب ، والعساكر السلطانية ببالس متوجّهين إلى حلب فرحلوا منها إلى المعرة ، ووصلهم الخبر || أن ذلك اليوم وصل أتابك [١٣٤و]

إلى حلب فأعرضوا عن حلب ، وساروا إلى حماة فتسلّموها .^{١٥}
وتسلّموا رغبة من أولاد علي كرد^(٢) ، وسلّموها إلى خير خان بن قراجا ، فخاف طفتكين من عساكر السلطان أن يقصّد دمشق ، فأخذ عسكر حلب ، وشمس الخواص ، وإيلغازي بن أرتق ، واستنجد بصاحب أنطاكية روجار وغيره من ملوك الفرنج ونزلوا أجمعين أفامية^(٣) .

٢٠ (١) لم نستطع معرفة هذا الاسم ، ولم تقع على مثل رسمه في المصادر ولا شك في أنه مصحف .

(٢) في ابن الأثير : « علي الكردي صاحب حماة » .

(٣) في ابن الأثير ٨ / ٢٧٢ : « وكان قد سار إيلغازي وطفتكين وشمس الخواص إلى

ونزلت العساكر السلطانية أرض شيزر، وجعل أتابك
خبر الفرنج يريث الفرنج عن اللقاء خوفاً من الفرنج أن يكسروا
العساكر السلطانية فيأخذوا الشام جميعه، أو ينكسروا فتستولي
العساكر السلطانية على ما في يده.

• وخاف الفرنج وضائق صدور أمراء عسكر السلطان من
المصاهرة، فرحلوا ونزلوا حصن الأكراد وأشرف على الأخذ، فاتفق
أتابك والفرنج على عود كل قوم إلى بلادهم^(١)، ففعلوا ذلك.

شمس الخواص وتوجه أتابك إلى دمشق، وعاد عسكر حلب
وشمس الخواص إلى حلب، فقبض عليه لؤلؤ الخادم
١٠ واعتقله فعادت عساكر السلطان حينئذ عن حصن الأكراد، وساروا
إلى كفرطاب، وحصروا حصناً كان الفرنج عمروه بجامعها وأحكموه،
فأخذوه وقتلوا من فيه، ورحلوا إلى معرة النعمان^(٢).

وأمن الترك وانتشروا في أعمال المعرة واشتغلوا بالشرب والنهب ووقع
التحاسد فيما بينهم، ووصل رسول من بزاعا من جهة شمس الخواص
١١ يستدعيهم لتسليم بزاعا، ويقول إن شمس الخواص مقبوض عليه

أنطاكية، واستجاروا بصاحبها روجيل، وسأله أن يساعدهم على حفظ مدينة حماة، فلما
بلغهم فتحها ووصل إليهم بأنطاكية بغدوين صاحب القدس وصاحب طرابلس وغيرها من
شياطين الفرنج اتفق رأيهم على ترك اللقاء لكثرة المسلمين. وقالوا انهم عند هجوم الشتاء
يتفرقون، واجتمعوا بقلعة أفامية.

(١) في المصدر نفسه: « فلما اتصف أبول ورأوا عزم المسلمين على المقام تفرقوا فعاد
إيلغازي إلى ماردین، وطفكتين إلى دمشق، والفرنج إلى بلادها ».
(٢) في المصدر نفسه: « وساروا إلى قلعة أفامية فأوها حصينة، فعادوا عنها إلى المعرة
وهي للفرنج أيضاً ».

[١٣٤ ظ] عند لؤلؤ الخادم، ولؤلؤ يكشف أخبار العساكر ويطلع بها الفرنج. ورحل برسق وجامدار صاحب الرحبة نحو دانيث^(١) يطلبون حلب، فنزل جامدار في بعض الضياع.

انكسار المسلمين ووصل برسق بالعسكر إلى دانيث بكرة الثلاثاء العشرين من شهر ربيع الآخر، والفرنج يعرفون أخبارهم ساعة فساعة؛ فوصلهم الفرنج؛ وقصدوا العسكر من ناحية جبل السماق، والعسكر على الحال التي ذكرناها من الانتشار والتفرق، فلم يكن لهم بالفرنج طاقة، فانهزموا من دانيث إلى قل السلطان.

واستتر قوم في الضياع من العسكر فتحبهم الفلاحون وأطاقوهم، وغنم أهل الضياع مما طرحوه وقت هزيمتهم ما يفوت الإحصاء، وأخذ الكفار من هذا ما يفوت الوصف، وغنموا من الكراع والسلاح والحياض والدواب وأصناف الآلات والأمتعة ما لا يحصى، ولم يقتل مقدّم ولا مذكور.

وقتل من المسلمين نحو خمسمائة وأسر نحوها واجتمع العسكر على قل السلطان، ورحلوا إلى النقرة مخدولين مختلفين، ونزلوا النقرة؛ وكان أونبا^(٢) قد طلع أصحابه إلى حصن بزاعا، وكان قد تقدّم العسكر إليها، فلما بلغهم ذلك نزلوا ووصلوا إلى العسكر.

وتوجهت العساكر إلى السلطان وإلى بلادهم، ووصل طفتكين

(١) في معجم البلدان لياقوت ٢/ ٥٤٠ : « دانيث : بلد من أعمال حلب بين حلب وكفرطاب ».

(٢) لم تقع على هذا الاسم في المصادر التي بين أيدينا

- من دمشق فتسلم ريفية^(١) يمين كانوا بها ، وأطلق لؤلؤ شمس الخواص من الاعتقال ، وسلم إليه ما كان أقطعه من بزاعا وغيرها ، فوصل إلى طغتكين فرد عليه ريفية ، وعاد إلى دمشق واستصحبه معه .
- وأما لؤلؤ الخادم فإنه صار بعد ملازمة القلعة ينزل منها في مقتل لؤلؤ الأحيان || ويركب ، فاتفق أنه خرج في سنة عشر [١٣٥ و]
- وخمسة بعسكر حلب والكتاب إلى بالس ، وهو في صورة متصيد ، فلما وصل إلى تحت قلعة نادر قتله الجند^(٢) .
- واختلف في خروجه ، فقليل : إنه كان حمله مالا إلى قلعة أوق سنقر دوسر ، وأودعه عند ابن مالك فيها ، وأراد ارتجاعه منه ١٠ والعود إلى حلب ، وكان السلطان قد أقطع حلب والرحبة أوق سنقر البرسقي^(٣) ، فواطأ جماعة من أصحابه على أن أظهروا مفارقتهم ، وخدموا لؤلؤا وصاروا من خواصه ، وواطأهم على قتل لؤلؤ ، وآمل أنهم إذا قتلوه تصح له أقطاع حلب فقتلوه .
- وسار بعضهم إلى الرحبة فأعلمه ، فأسرع أوق سنقر البرسقي المسير ١٥ إلى حلب من الرحبة ، وانضاف بعض عسكره إلى بقية القوم الذين قتلوه ، وطمعوا في أخذ حلب لأنفسهم ، وساروا إليها فسبقهم ياروققاش الخادم^(٤) — أحد خدم الملك رضوان — ودخل حلب .

(١) انظر خبر ذلك في ابن الأثير ٢٧٢/٨

(٢) في ابن القلاسي ١٩٨ : « وفيها وردت الأخبار من ناحية حلب بقتل لؤلؤ الخادم الذي كان غلب أمره فيها ؛ وعمل على قتل مولاه الملك الباسل بن رضوان في ذي الحجة منها بأمر دبره عليه أصحاب الملك المذكور » .

(٣) سترد ترجمته وتفصيل أمره عند الحديث عن غلته حلب في فصل خاص آت ،

بالصفحة ٢٢٧

(٤) في ابن القلاسي ١٩٩ : « الاصفهسلار ياروققاش الخادم متولي اصفهسلارية حلب »

وقيل^(١): «إن لؤلؤا كان قد خاف فأخذ أمواله، وخرج طالباً بلاد الشرق للنجاة بأمواله، فلما وصل إلى قلعة نادر قال سنقر الجكرمشي: «تتركونه يقتل تاج الدولة ويأخذ الأموال ويمضي» وصاح بالتركية: «أرنب أرنب» فضر به بالسهم فقتلوه.

- ولما خرج عن حلب أقامت القلعة في يد آمنة خاتون بنت باروفناش رضوان يؤمن^(٢) إلى أن وصل ياروققاش الخادم مُبادراً فدخل حلب ونزل بالقصر، وأخرج بعض عسكر حلب، وأوقع بالذين قتلوا اللؤلؤا، وارتجع ما كان أخذه من عسكر حلب^(٣). وانهمز بعض من كان في النوبة فالتقوا آق سنقر في بالس في أول محرم سنة إحدى عشرة وخمسة.

[١٣٥ ظ]

١٠

ولم يتسهل للبرسقي ما أمل وراسل أهل حلب ومن بها في التسليم إليه فلم يجيبوه إلى ذلك.

— والناسخ برسها هنا على وجهين هما: ياروققاش، وبعد سطور رسها: ياروققاش، مما يدل على أن ابن العديم نقل من مصدرين مختلفين ما ورد حرفياً. — في العظمي: «ياروققاش» — وفي ابن الأثير ٢٧٩/٨: «شس الخواص ياروققاش».

(١) في بنية الطلب، مخطوط طويقير مرآي، ٢٨٩/٦ و: «قال: ثم إن لؤلؤا خاف فأخذ الأموال من قلعة حلب وسار طالباً بلاد الشرق، فلما وصل إلى دير حافر قال سنقر الجكرمشي: تتركونه يقتل تاج الدولة ويأخذ الأموال ويمضي، فصاح بالتركية يعني: الأرنب الأرنب، فضر به بالسهم فقتلوه» — ويلاحظ أنه أبدل «قلعة نادر» بذكر «دير حافر» — وفي ابن الأثير ٢٧٩/٨: «فلما كان عند قلعة نادر نزل يريد الماء، فقصده جماعة من أصحابه الأتراك، وصاحوا: أرنب أرنب وأومروا أنهم يتصيدون ورموه بالنشاب فقتل» — وفي العظمي بالورقة ١٩٦ ظ: «خرج لؤلؤ الخادم لزيارة صديق فقتله الوشاقية عند قلعة نادر».

(٢) وردت العبارة نفسها في بنية الطلب المخطوطة بالموقع المذكور قبل قليل.

(٣) تكررت هذه العبارة في الأصل فحذفنا المكرر واكتفينا بالإشارة هنا.

وكاتب ياروق تاش الخادم نجم الدين إيلغازي بن أرئق^(١) يَصِلُ مِنْ
ماردين ويدفع أق سنقر، وكاتب روجار صاحب أنطاكية أيضاً
فوصل إلى بلد حلب، وأخذ ما قدر عليه من أعمال الشرقية، فحينئذ
أيس البرسقي من حلب، وانصرف من أرض بالس إلى حمص
فأكرمته خير خان صاحبها، وسار معه إلى طغتكين إلى دمشق فأكرمه،
ووعده بانجاده على حلب.

وَهَادَنَ ياروق تاش صاحب أنطاكية روجار، وحمل إليه مالا
وسلم إليه حصن القبة، ورتب مسير القوافل من حلب إلى القبة
عليه، وأن يؤخذ المكس منهم له.

ثم إن ياروق تاش طلع إلى قلعة حلب، وعزم على أن يعمل حيلة
يوقمها بالمقدمين ويملكها مثل لؤلؤ، فقبض عليه مقدمو القلعة بأمر
بنات رضوان بعد تمام شهر^(٢) من ولايته، وأخرجوه من حلب ووثلوا
في القلعة خادماً من خدم رضوان.

ورد أمر سلطان شاه وتقدمة العسكر وتديبر الأمور إلى عارض
الجيش العميد أبي المعالي المحسن بن الملحي^(٣)، فدير الأمور وساسها،
وضعت حلب وقل ارتفاعها وخربت أعمالها.

(١) أرئق: بضم الهزرة وسكون الراء وضم التاء المثناة من فوقها وبمدها قاف -
انظر وفيات الأعيان ٦١/١
(٢) في تاريخ العنبر بالورقة ١٩٩ ظ: «وتسلم أنابكية حلب ياروق تاش الخادم
شهراً وعزل».

(٣) في ابن القلانسي ١٩٩: «إلى الأثير أبي المعالي المحسن بن الملحي العارض الدمشقي»
- وفي تاريخ العنبر: «وولي أنابكية أبو المعالي بن الملحي الدمشقي السلمي» وفي
ابن الأثير ٨/ ٣٧٩: «وولي بعده أبو المعالي بن الملحي الدمشقي ثم عزله».

خبر ايلغازي بن ارتق

[١٣٦ و]

ووصل ايلغازي بن ارتق إلى حلب فأزله في قلعة الشَّريف ، ومنعوه من القلعة الكبيرة ، واستولى على تدبير الأمور وتربية سلطان شاه في سنة إحدى عشرة وخمسة ، وسلموا إليه بالس والقلعة . وقبض على أبي المعالي بن الملحي ، وقصر ارتفاع حلب عما يحتاج إليه ايلغازي والتركان الذين معه ، ولم ينتظم له حال . واستوحش من أهل حلب وجنَّدها فخرج عنها إلى ماردین^(١) . وبقيت بالس والقلعة في يده ، وأخرج ابن الملحي من الاعتقال وأعيد إلى تدبير الأمور . وأفسد الجند الذين ببالس في أعمال حلب فاستدعوا الفرنج ، وخرج بعضُ عسكر حلب ومعهم قطعة من الفرنج وحصروها ، فوصل ايلغازي في جمع من التركمان إليها ، فعاد عسكر حلب^{١٠} والفرنج عن بالس وباعها لابن مالك ، وعاد إلى ماردین ، وبقي قمرناش ولده دهيئة في حلب^(٢) .

ووصل في هذه السنة أتاك طغتكين وأق سنقر البرسقي إلى حلب ، وراسل أهلها في تسليمها فامتنعوا من إجابته ، وقالوا : « ما

(١) في ابن الأثير ٢٧٩/٨ : « فلما تسلَّه لم يجد فيه مالا ولا ذخيرة ، لأن الخادم كان قد فرق الجميع . . . فلما رأى ايلغازي خلوا البلد من الأموال صادر جماعة من الخدم بمال صانع به الفرنج وهاضم مدة يسيرة » .

(٢) في المصدر المذكور : « واستخلف بجنب ابنه حسام الدين قمرناش » - وفي ابن القلانسي ١٩٩ : « وفسد عليه ما أرادوه ، فخرج منها وبقي ولده حسام الدين قمرناش » - وفي العظمي ، بالورقة ١٩٧ و : « فخرج منها ورهن ولده قمرناش » - انظر ابن الأثير

زُريد أحدًا من الشرق» وأنفذوا واستدعوا الفرنج من أنطاكية لدفعه عنهم ، فعاد أقي سنقر إلى الرحبة وأتابك إلى دمشق .

واشتد الغلاء بأنطاكية وحلب ، لأن الزرع عرق ولحقه
 ابه فراجا هواء عند إدراكه أثلفه ، وهرب الفلاحون للخوف ،
 • واستدعى أهل حلب ابن قراجا من حمص ، فرتب الأمور بها ،
 وحصنها ، وسار إلى حلب ، ونزل في القصر خوفًا من إيلغازي لما
 كان بينهما .

وخرج أتابك إلى حمص ، ونهب أعمالها وشعبها ، وأقام عليها مدة ،
 وعاد إلى دمشق لحركة الفرنج . وخرجت قافلة من حلب إلى دمشق
 ١٠ || فيها تجار وغيرهم ، وحملوا ذخائرهم وأموالهم لما قد أشرف عليه [١٣٦ظا]
 أهل حلب . فلما وصلوا إلى القبة نزل الفرنج إليهم ، وأخذوا منهم
 المكس ، ثم عادوا وقبضوهم وما معهم بأسرهم ، ورفعوهم إلى القبة ،
 وحملوا الرجال والنساء بعد ذلك إلى أفامية ، ومعة النعمان ، وحبسوهم
 ليقرؤا عليهم مالا .

١٠ فراسلهم أبو المعالي بن الملحى ورغبهم في البقاء على الهدنة وأن
 لا ينقضوا العهد ، وحمل إلى صاحب أنطاكية مالا وهدية ، فرد عليهم
 الأحمال والأثقال وغير ذلك ، ولم يعدم منه شيء .

وقوي طمع الفرنج في حلب لعدم النجد وضعفها ،
 غارات الفرنج وغدروا ونقضوا الهدنة ، وأغاروا على بلد حلب ،
 ٢٠ وأخذوا مالا لا يحصىه إلا الله ، فراسل أهل حلب أتابك طنتكين ،
 فوعدهم بالإنجاد ، فكسره جوسلين وعساكر الفرنج ، وراسلوا

صاحب الموصل وكان أمره مضطرباً بعد عوده من بغداد .
 ونزل الفرنج بعد عودهم من كسرة أتابك على عزاز ، وضايقوها ،
 وأشرفت على الأخذ ، وانقطعت قلوب أهل حلب إذ لم يكن بقي
 حلب معونة إلا من عزاز وبلدها ، وبقية بلد حلب في أيدي الفرنج ،
 والشرقي خراب مجذب ، والقوت في حلب قليل جداً ، ومكوك .
 الحنطة بدينار ، وكان إذ ذاك لا يبلغ نصف مكوك بمكوك حلب
 الآن ، وما سوى ذلك مناسب له .

القسم الحادي والعشرون

مُذَكَّر
هَلَبَ فِي أَيَّامِ نَجْمِ الدِّينِ الْإِلْفَازِيِّ بْنِ أَرْقُ

مُلْكِ إِيْلْفَازِي فِي حَلَبَ - حَبْرَ سُلَيْمَانَ بْنِ إِيْلْفَازِي - حَبْرَ بِلَكِ بْنِ مَهَارَ - نِهَآيَةِ إِيْلْفَازِي

٥١١ هـ - ٥١٦ هـ

ملك إيلغازي في حلب

ويُتس أهل حلب من نجدٍ تصلهم من أحد من الملوك ، فاتفق
 رأيهم على أن سيروا الأعيانَ والمقدمين إلى إيلغازي بن أرئق^(١) ،
 واستدعوه ليدفع الفرنج عنهم || وظنوا أنه يصل في عسكر يفرج
 به عنهم ، وضمنوا له مالا يقسطونه على حلب يصرفه إلى العساكر .
 فوصل في جندٍ يسير والمدبر حلب جماعة من الخدم ، والقاضي
 أبو الفضل بن الحشاش هو المرجوع إليه في حفظ المدينة والنظر في
 مصالحها ، فامتنع عليه البلد ، واختلفت الآراء في دخوله ، فعاد
 فلحقه القاضي أبو الفضل بن الحشاش^(٢) وجماعة من المقدمين ، وتلففوا
 به ولم يزالوا به حتى رجع .
 ١٠ نسلم القلعة . ووصل إلى حلب ، ودخلها ، وتسلم القلعة ، وأخرج منها
 سائرَ الجند وأصحابَ رضوان وأُزل سلطان شاه بن
 رضوان وبنات رضوان في دار من دُور حلب .
 وقبض على جماعة ممن كان يتعلّق بالخدم ويخدمهم ، وأخذ منهم

(١) في ابن الأثير ٢٨٨/٨ : « فأرسل أهل البلد إلى بغداد يستغيثون وبطلون النجدة
 فلم يفتأوا وكان الأمير إيلغازي صاحب حلب بيلد ماردین يجمع العساكر والمتطوعة لفزاة ،
 فاجتمع عليه نحو عشرين ألفاً » .

(٢) في تاريخ العنبري ، بالورقة ١٩٧ ظ : « ونادى الناس بشعار نجم الدين بن أرئق ،
 وشرق إليه ابن الحشاش وعاد صحبة العساكر الأتقية وتزلوا قبل حلب في سنة ثلث عشرة » .

ما كان صار إليهم من مال رضوان ومال الخدم الذين استولوا على حلب بعده .

وراسل الفرنج في مال يحمله عن عزاز ليرحلوا عنها ، فلم يلتفتوا لقوة أطاعهم في أمر الاسلام ؛ وكان إيلغازي يعجز بحلب عن قوت الدواب ، وحلب على حد التلف .

فما عرف من عزاز ذلك ويثسوا من دفع الفرنج سلموها إلى الفرنج ، وراسلهم من بحلب في صلح يستأنفونه معهم ، فأجابوا إلى ذلك لطفاً من الله بهم ، على أن يسلموا إلى الفرنج تل هراق ويؤدّون القطيعة المستقرة على حلب عن أربعة أشهر ، وهي ألف دينار ، ويكون لهم من حلب شمالاً وغرباً .

وزرعوا أعمال عزاز وقوّوا فلاحها وعادوا إلى أنطاكية وصار يدخل إلى حلب ما يتبلغون به من القوت .

وسار إيلغازي إلى الشرق || ليجمع العساكر ويعود بها إلى حلب ، فساد إليه أتاكك طفتكين ، والتقاء بقلعة دوسر ، وواقفه على ذلك ؛ وسارت الرسل إلى ملوك الشرق والتركمان يستنجدونهم .

وكان ابن بديع رئيس حلب عند ابن مالك بقلعة ^{مفضل ابنه بديع} دوسر ، فنزل إلى إيلغازي ليطلب منه العود إلى حلب ، فلما صار عند الزورق ليقطع الماء إلى العسكر وثب عليه اثنان من الباطنية فضرباه عدة سكاكين ، ووقع ولداه عليها فقتلها ، وقتل ابن بديع وأحد ولديه وجرح الآخر ^(١) . وحمل إلى القلعة فوثب آخر

(١) في تاريخ العنبري بالورقة ١٩٧ ظ : «وقتل صاعد بن بديع وولداه بقلعة دوسر» .

من الباطنية وقتله ، وحمل الباطني ليقتل فرمى بنفسه في الماء وغرق .
وتوجه إيلغازي إلى ماردن ومعه أتاك ، وراسلا
هجوم على الفرنج من بعد وقرب من عساكر المسلمين والتركمان ،
فجما عسكراً عظيماً ، وتوجه إيلغازي في عسكر يزيد عن أربعين
ألفاً في سنة ثلاث عشرة وخمسة ، وقطع الثرات من عبر بدايا
وسنجة^(١) .

وامتدت عساكره في أرض تلّ باشر وتلّ خالد وما يقاربهما ،
يقتل وينهب ويأسر ، وغنموا كل ما قدروا عليه . ووصل من دسل
حلب من يستحثه على الوصول لتواصل غارات الفرنج من جهة
الأثارب وإياس أهلها من أنفسهم ، فسار إلى مرج دابق ثم إلى
المسامية ، ثم إلى قنسرين في أواخر صفر من سنة ثلاث عشرة وخمسة .
وسارت سراياه^(٢) في أعمال الرّوج والفرنج يقتلون ويأسرون ،
وأخذوا حصن قسطنطين^(٣) في الرّوج ، وجمع سرجال^(٤) صاحب [١٣٨ و]
أنطاكية الفرنج والأرمن وغيرهم ، وخرج إلى جسر الحديد ، ثم

(١) في معجم البلدان لياقوت ٣/١٦٢ : « سنجة : بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم -
قال الأديبي : هو خر عظيم لا يهبط خوضه لأن قراره رمل سيال كلما وطئه الإنسان برجله
سال به ففرقه ، وهو يجري بين حصن منصور وكيسوم وهما من ديار مصر - بالضاد المعجمة - » .
(٢) في المخطوطة جملة مكررة : « وقطع الفرات من عبر . . . وسارت » ولا محل لوجودها ،
وقد كتب فوق الجملة بخط دقيق « من لا . . . إلى » وهي دلالة الحذف ، وبدونها تتميم
الجملة ، على أن تبدل الكلمة في الأصل وهي « سراياهم » فندسها « سراياه » متابة للسياق .
(٣) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ٦٦ ، ومعجم البلدان لياقوت ٤/٩٧
(٤) سرجال هو : سير روجير « Sir Roger » ملك أنطاكية . سوفي ابن الفلاني ٢٠٠ :
« ووردت الأخبار بمرور روجير صاحب أنطاكية منها فيمن جمعه وحشده من طوائف الأفرنج
ورجاله الأرمن » - في ابن الأثير ٨/٢٨٩ : « سيرجال » .

رحلوا ونزلوا بالبلاط بين جبلين ، مما يلي درب سرمد^(١) ، شمالي الأثارب ، وذلك في يوم الجمعة التاسع من شهر ربيع الأول .

وضجر الأمراء من طول المقام ، وإيلغازي ينتظر أثابك طفتكين ليصل إليه ويتفقا على ما يفعلانه ، فاجتمعوا وحشوا إيلغازي على مُناجزة العدو فجده إيل غازي^(٢) الأيمان على الأمراء والمقدمين أن يُناصحوا في حربهم ، ويصابروا في قتال العدو ، وأنهم لا ينكلون ويبدلون مُهجهم في الجهاد ، فحلفوا على ذلك بنفوس طيبة .

وسار المسلمون جرايد ، وخلفوا الحيام بقنشرين ، وذلك في يوم الجمعة السادس عشر من شهر ربيع الأول ، فباتوا قريباً من الفرنج وقد شرعوا في عمارة حصن مطل على تل عفرين^(٣) والفرنج يتوهمون أن المسلمين ينزلون الأثارب أو زردنا ، فاشعروا عند الصباح إلا روايات المسلمين^(٤) قد أقبلت ، وأحاطوا بهم من كل جانب .

وأقبل القاضي أبو الفضل بن الحشاش يُخْرِض الناس على القتال ، وهو راكب على حَجَرٍ ويده رمح ، فرآه بعض العسكر فازدراه

(١) في ابن الفلاني ٣٠١ : « قد نزلوا في الموضع المعروف بِسَرْمِدَا وقيل دانيث البقل بين أنطاكية وحلب » - وفي معجم البلدان لياقوت ٨٢/٣ : « سَرْمَدُ : بلفظ السَرْمَد ، الدائم ، موضع من أعمال حلب » - وفي دوسو ٢٢١ أنها منذ الحروب المصرية القديمة وتسمى Sarmad أو Sarmit وهي عند المؤرخين الفرنجة Sarmit .

(٢) وردت منفصلة في الأصل فتركناها كذلك كما في ابن الفلاني وغيره من المؤرخين .

(٣) في الأصل : « تل عفرين » ، ولكننا لم نفع عليها في الأماكن والمواقع ، فتأهنا رواية ابن الأثير حيث يقول ٢٨٨/٨ : « تل عفرين » - وكذلك رواية العنسي ١٩٨ و .

(٤) في ابن الأثير ٢٨٨/٨ : « ولم تعتقد الفرنج أن أحداً يقدم عليهم لصوبة المسلك إليهم ، فلم يشعروا إلا وأوائل المسلمين قد غشيم » .

وقال: «إِنَّمَا جِئْنَا مِنْ بِلَادِنَا تَبَعًا لِهَذَا الْمَعْتَمِ» فَأَقْبَلَ عَلَى النَّاسِ، وَخَطَبَهُمْ خُطْبَةً بَلِيغَةً اسْتَنْهَضَ فِيهَا عَزَائِمَهُمْ، وَاسْتَرْهَفَ هَمَمَهُمْ بَيْنَ الصَّفِّينَ، فَأَبْكَى النَّاسَ وَعَظَّمَ فِي أَعْيُنِهِمْ.

وَدَارَ طِفَانِ أَرْسِلَانَ بْنِ دِمْلَاجٍ مِنْ وَرَائِهِمْ وَنَزَلَ فِي **نَصْرِ الْمُسْلِمِينَ** خِيَامِهِمْ، وَقَتَلَ مِنْ فِيهَا وَنَهَبَهَا، وَأَلْقَى ۥ ٱللَّهُ النَّصْرَ عَلَى [١٣٨ ظ] الْمُسْلِمِينَ، وَصَارَ مَنْ اِنْهَزَمَ مِنَ الْفَرَنْجِ وَقَصَدَ الْخِيَامَ قُتِلَ.

وَحَمَلَ التُّرْكُ بِأَسْرِهِمْ حِمْلَةً وَاحِدَةً مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ صَدُقُوهُمْ فِيهَا، وَكَانَتِ السَّهَامُ كَالْجُرَادِ، وَلَكثْرَةُ مَا وَقَعَ فِي الْخَيْلِ وَالسَّوَادِ مِنَ السَّهَامِ عَادَتْ مِنْهَزِمَةً وَغُلِبَتْ فُرْسَانُهَا، وَطُحِنَتِ الرِّجَالُ وَالْأَتْبَاعُ ١٠ وَالْعُلَمَاءُ بِالسَّهَامِ، وَأَخَذُوهُمْ بِأَسْرِهِمْ أُسْرَى.

وَقُتِلَ سِرْجَالُ فِي الْحَرْبِ ^(١)، وَفَقَدَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ عَشْرُونَ نَفَرًا مِنْهُمْ سَلِيمَانُ بْنُ مِبَارَكٍ بْنُ شَبَلٍ، وَسَلَمٌ مِنَ الْفَرَنْجِ مَقْدَادُ عَشْرِينَ نَفَرًا لَا غَيْرَ ^(٢)، وَانْهَزَمَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَعْيَانِهِمْ.

وَقُتِلَ فِي الْمَعْرَكَةِ مَا يَقَارِبُ خَمْسَةَ عَشَرَ أَلْفًا مِنَ الْفَرَنْجِ، وَكَانَتِ ١٥ الْوُقْعَةُ يَوْمَ السَّبْتِ وَقْتُ الظُّهْرِ ^(٣)، فَوَصَلَ الْبَشِيرُ إِلَى حَلَبٍ بِالنَّصْرِ، وَالْمَصَافِّ قَانَتْ، وَالنَّاسُ يَصَلُّونَ صَلَاةَ الظُّهْرِ بِجَمَاعٍ حَلَبٍ، سَمِعُوا صَيْحَةً عَظِيمَةً بِذَلِكَ مِنْ نَحْوِ الْغَرْبِ، وَلَمْ يَصِلْ أَحَدٌ مِنَ الْعَسْكَرِ إِلَى

(١) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ٨ / ٢٨٩: «وَأَمَّا سِرْجَالُ صَاحِبُ أَنْطَاكِيَّةَ فَإِنَّهُ قَتَلَ وَحَمَلَ رَأْسَهُ» - فِي ابْنِ الْقَلَانِيِّ ٢٠١: «وَوَجَدَ مَقْدَمَهُمْ رُوحِيًّا صَرِيحًا بَيْنَ الْقَتْلِ».

(٢) فِي الْعَظِيمِيِّ ١٩٨ و: «فَلَمْ يَفُتْ مِنَ الْفَرَنْجِ دُونَ الْعُشْرَةِ مَجْرُوحِينَ فَلَمَّا وَصَلُوا أَنْطَاكِيَّةَ مَاتُوا وَلَمْ يَقْتُلْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا دُونَ الْعُشْرَةِ».

(٣) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ، بِالصَّفْحَةِ الْمَذْكُورَةِ: «وَكَانَتِ الْوُقْعَةُ مُتَتَفِئَةً شَهْرَ رَيْبِعِ الْأَوَّلِ».

نحو صلاة العصر .

وأحرق أهل القرى القتلى من الفرنج ، فوجد في رماد فارس واحد أربعون نصل نشاب ، ونزل إيلغازي في خيمة سرجال ، وحمل إليه المسلمون ما غنموه ، فلم يأخذ منهم إلا سلاحاً يهديه للملك الإسلام ، ورد عليهم ما حملوه بأسره .

ولما حضر الأسرى بين يدي إيلغازي ، كان فيهم رجل عظيم الحلقة مشتهراً بالقوة ، وأسره رجل ضعيف قصير قليل السلاح ، فلما حضر بين يدي إيلغازي قال له التركمان : « أما تستحي يا سرك مثل هذا الضعيف وعليك مثل هذا الحديد ؟ » فقال : « والله ما أخذني هذا ، ولا هو مولاي || وإنما أخذني رجل عظيم أعظم مني وأقوى ، وسلمني إلى هذا ؛ وكان عليه ثوب أخضر وتحتة فرس أخضر » .

وتفرقت عساكر المسلمين في بلد أنطاكية والسويدية وغيرهما يقتلون ويأسرون وينهبون ، وكانت البلاد مطمئنة لم يبلغهم خبر هذه الواقعة ، فأخذ المسلمون من السبي والغنائم والدواب ما يفوت الإحصاء . ولم يبق أحد من الترك إلا امتلاً صدره ويداه بالغنائم والسبي .

١٥ **دفعول أنطاكية** ولقي بعض السرايا بغدوين الرويس^(١) وابن صنجيل في خيلهما بالقرب من جيلة ، وقد توجهتا لنصرة سرجال صاحب أنطاكية ، فأوقع بهم الترك ، وقتلوا جماعة وغنموا ما قدروا عليه ، وانهزم بغدوين وابن صنجيل ، وتعلقوا بالجبال .

(١) في الأصل : « الرويس » - باللام قبل السين - وقد رأينا صحيحه عند ابن القلانسي وفي بنية الطلاب ٣٠٥/٧ ظ : « الملك بغدوين الرويس الفرنجي » وهو ملك القدس Baudouin .

ورحل إيلغازي إلى أرتاح ، وبادر بغدوين فدخل أنطاكية ، وسلمت إليه أخته زوجة سرجال خزائنه وأمواله ، وقبض على أموال القتلى ودورهم ، وأخذها وزوج نساء القتلى بمن بقي ، وأثبت الخيل ، وجمع وحشد واستولى على أنطاكية ، ولو سبقه إيلغازي إلى أنطاكية لما امتنعت عليه .

ووصل أتابك إلى نجم الدين يارتاح ، فعاد وزل الأتارب ، وهجم الرّبض ونهبه ، وقتل من قدر عليه ، وخرج أحداث من حلب ونهبوا حصنها فطلبوا الأمان فآمنهم بعد أن استأخذت ، وسيرهم إلى مأمنهم .
ورحل منها إلى زردنا وكانوا قد حصّوها وأحكموا عمارتها ،
١٠ وقاتلها فطلبوا الأمان فآمنهم ، وسيرهم إلى أنطاكية || فلقبهم بعض التّركان ، فنهبهم وقتلوا بعضهم ومضوا إلى أهلهم .

وكان صاحب زردنا لما بلغه منازلها حمل بغدوين والفرنج على الخروج لاستنقاذها ، وقد عرفوا تفرّق التّركان بالفنائم وعودهم إلى أهلهم ، وأن إيلغازي في عدّة قليلة ، فبلغه ذلك فجاء في قتلها حتى أخذها - كما ذكرناه - ورّتب أصحابه بها ، وتوجّه بمن بقي معه واستصحب معه عسكر أتابك وطفان أرسلان بن دملاج جرايد إلى دانيك بعد أن ردّ الأثقال والحيام إلى قنّرين .

ووصل إلى دانيك في يومه ، فوجد الفرنج قد زلّوها يوم فتحه زردنا في مائتي خيمة وراجل كثير ، وقيل إنهم كانوا يزيدون على أربعمئة فارس سوى الرّجالة ، وذلك في رابع جمادى الأولى ، والتّموا
٣٠ فحمل صاحب زردنا وأكثر خيل الفرنج على عسكر دمشق وحمص

وبعض التركمان ، فكشفوهم وانهزموا بين أيديهم ، وسار ليتدارك أمر زردنا ، ويكبس الأثقال والحيام فعرّف أخذها وتسير الأثقال إلى قنّسرين فعاد .

- ونصر ايلغازي وحمل بقيّة المسلمين على بغداديين ومن كان معه ، فقتلوهم وردّوهم على أعقابهم ، فحينئذ حمل ايلغازي وطفنتكين وطفان أوسلان فيمن بقي من الخواص على الفرنج ، فكسروهم وقتلوا أكثر الرجال وبعض الحباله ، وتبعوهم إلى أن دخلوا إلى حصن هاب^(١) ، وغنموا أكثر ما كان معهم .
- وعاد نجم الدين وطفنتكين وطفان أوسلان إلى دانيك ، فوجدوا صاحب زردنا والفرنج قد عادوا بعد أن هزموا || من كان بين أيديهم ١٠ من المسلمين ومعرفة أخذ المسلمين زردنا ، فلقوهم وقتلوا منهم جماعة كثيرة ، وانهزم الباقون إلى هاب ، وعاد الترك بالظفر والغنيمة .
- وحين بلغ من بقنّسرين مع الأثقال هزيمة من كان في مقابلة صاحب زردنا رحلوا إلى حلب ، وانزعج أهل حلب غاية الانزعاج ، فوصلهم البشير بعد ساعتين بما بدّل غنمهم سرورا وهمهم حبوراً . ١٥
- وكان البشير من الفرنج قد مضى إلى بلادهم وأخبر بكسرة صاحب زردنا للمسلمين ، فزئِنوا بلادهم ، وأظهروا فيها الجذل والمسرة فوصل ابن صنجيل من الكسرة بعد ذلك ، فانقلب سرورهم حزناً وراحتهم تعباً وعناء .

وكان صاحب زردنا ، وهو القومص الأبرص واسمه روبرد^(٢) ، قد ٢٠

(١) انظر تليفتنا في حاشية الصفحة ٧٨ وارجع الى معجم البلدان ٩/ ٩٦٥ .

(٢) هو الكونت الأبرص روبر « Robert » .

سقط عن فرسه، فأدركه قومٌ من أهل جبل السماق من أهل مَرِينين^(١)، فقبضوه وحملوه إلى إيلغازي بظاهر حلب، فأنفذه إلى أتابك طفتكين، فقتله صبراً .

ثم دخل إيلغازي إلى حلب، وأحضر الأسرى فأفرد^(٢) أصحاب القلاع والمقدمين وابنَ يمينه صاحب أنطاكية ورسول ملك الروم ونفراً يسيراً يَمُنْ كان معه مال فأخذه وأطلقهم، وبقي من الأسرى ثيف وثلاثون رجلاً بذلوا من المال ما رَغِبَ عنه، فقتلهم بأسرهم . وتوجّه من حلب إلى ماردن في جُمادى الأولى من سنة ثلاث عشرة وخمسمائة، ليجمع من التركمان من يعود به إلى بلد حلب؛ وكانت حلب ضعيفةً عن مقامه فيها، فخرج الفرنج إلى بلد المعرة، فسبوا جماعة، وأدركهم || جماعة من الترك فرجعوا .

[١٠٠ظ]

ثم خرج بغدوين من أنطاكية في عسكره ونزل على مروب بغدوين^(٣) زور^(٤)، غربي الباردة - وهو حصن كان لابن متقذ وسلّمه إليهم - ولما جرت الواقعة الأولى على البلاط عاد وأخذه، فقاتله بغدوين، وأخذه في جُمادى الأولى، وأطلق من كان فيه . ورحل إلى كفر روما^(٥) فأخذ حصنها بالسيف، وقتل جميع من

(١) في الأصل : « مَرِين » - ولم تقع على مثلها في معاجم الأماكن، ولعلّها « مَرِينين » وقد ذكر ياقوت في معجمه ٥١٦/٢ : « ومَرِينين أيضاً من قرى حلب مشهورة » فتكون كما صوّبنا بل لعلّها في رسمها قريبة من كلمة مَرِين، انظر الصفحة ٢٤٨ الآتية .

(٢) في الأصل : « فأفرد » - وفي طبعة المستشرق : « فرد » - وقد حافظنا على الأصل .

(٣) في الأصل : « علازور » .

(٤) في معجم البلدان لياقوت ٢/٣٨٨ : « كفر روما : قرية من قرى مرة النعمان،

كان فيه ، ووصلوا إلى كفرطاب ، وقد أحرق ابن منقذ حصنها، وأخذ رجاله منه خوفاً منهم ، فرمّوه ، ورتّبوا رحالهم فيه ، وساروا إلى سمرين ومعرّة مصرين فتسلّموها بالأمان ، ثم نزلوا زردنا ، ورحلوا عنها إلى أنطاكية .

- ومع هذا فغارات عسكر حلب متواصلة على ما يقرب منهم ، وتعود بالظفر والغنيمة .

ووصل جوسلين إلى بغدادين خاله وقت أخذه سمرين ، فأقطعه **جوسلين** الرّها وتلّ باشر ، وسيره إليها ، فأسرى إلى وادي بطنان^(١) دفعتين ، وإلى ما يلي الفرات من جهة الشّام ، وقتل وسبى ما يقارب ألف نفس . وأغار جوسلين على منبج والنقرة وأعمال حلب الشرقية ،^{١٠} وأخذ كلّ ما وجده من < دواب >^(٢) ، وأسر رجلاً ونساءً ، وأسرى إلى الرّاوندان^(٣) يتبع طائفة من التّركان كانت قطعت الفرات ، فاقتلوا فانهزم الفرنج وقتل منهم جماعة .

وفي صفر من سنة أربع عشرة وخمسمائة ، وقعت مشاحنة بين والي الأتارب بلاق بن اسحاق صاحب نجم الدين إيلغازي وبين الفرنج^{١٠} فأسرى ومعه جماعة من عسكر حلب إلى أنطاكية ، فلقبهم عسكر

وكان حصناً مشهوراً خربته لؤلؤ السيفي المعروف بالجراحي المتغلب على حلب بعد أبي الفضائل بن سعد الدولة بن سيف الدولة في سنة ٣٩٣ هـ .

(١) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ٦١ .

(٢) طست في الأصل أخذناها عن طبعة المنشرق فقد رأينا قبل أن يصيبها البلب .

(٣) في مسجم البلدان لياقوت ٢/ ٧٤١ : « الرّاوندان : قلعة حصينة وكورة طيبة معشبة مشجرة من نواحي حلب » .

أنطاكية فكسرهم ، وعاد فتبعه الفرنج || والتَّقَوْا ما بين ثُرمانين^(١)
وتلّ اغدي ، من فرضة ليلون .

[١٤١ و]

ووصل في هذه السنة إيلغازي يجمع كثير من التّركان ، وقطع
الفرات في الخامس والعشرين من صفر ، وتوجّه إلى تلّ باشر ، وأقام
أياماً ولم يقاتلها ، ورحل إلى عزاز يريد أخذها ، ولم يكن أحداً من
التّركان من تشيخ ضياعها ، ورحل إلى أنطاكية وأقام عليها يوماً
واحداً ، وأقام في أعمال الروم^(٢) أياماً يسيرة .

ثم خرج إلى قسرين فتشوّشت قلوب التّركان لأنهم آملوا
من الغنائم مثل السنة الخالية ، ولم يُقاتل بهم حصناً ، ولا غنموا .
١٠ شيئاً ، وباع الأسرى الذين أسرهم في الوقعة الأولى ، فعادوا إلى
بلادهم ، وبالغوا في التشقي من المسلمين والقتل والسبي .

وجرى من نجم الدين إساءة إلى بعض التّركان على شيء أنكره
عليهم ، فبالغ في هوانهم وحلّق لحى بعضهم ، وقطّع أعصائهم ، ففرّق
عسكره وبقي نفر يسير متفرّقين في أعمال حلب .

١٥ فطمع الفرنج وخرجوا إلى دانيث ، فوصل طغتكين وعسكر
دمشق ، واجتمعوا مع إيلغازي في عسكر يُقاوم الفرنج ، فسادوا
إلى الفرنج ، وهم في ألف فارس وراجل كثير ، فدار الترك حولهم
فلم يخرج منهم أحدٌ ، وكرهوا أن يعودوا على أعقابهم فتكون هزيمة ،

(١) في معجم البلدان لياقوت ١٥/٥ : « ثُرمانين : بضم أوله وثانيه وفتح ثالثه ثم
ألف ثم نونين بينهما تحتانية - قرية من أعمال الحلبية لجنب ، وربما قيل فيها تلّ ثُرمانين » . وهي
اليوم قرية عامرة من أعمال حلب فكلمة الحلبية مصحّفة في السطر السابق .
(٢) يقترح المستشرق في كتابه عن الحروب الصليبية أن تكون الكلمة هنا : « أعمال
الروج » .

فساروا نحو معرة مصرين لا ينفرد منهم فارس ولا راجل .

وأشرف الترك على أخذهم ، ومن خرج منهم قُتل ، ومن وقفت دابته تركها وأخذت ، ولا يقدر على الماء وهم على حالة الهلاك ، وإيلغازي وطفكتين يردان الناس عنهم بالعصا ، فنزلوا بقرب معرة [١٤١ظ]

مصرين ، وعاد الترك عنهم إلى حلب ، وعادوا إلى أنطاكية .

وصالحهم إيلغازي إلى آخر سنة أربع عشرة ، على أن لهم المعرة وكفرطاب والجلل والباردة ، وضياعاً من جبل السماق برسم هاب ، وضياعاً من ليلون برسم تل اغدي ، وضياعاً من بلد عزاز برسم عزاز .

وسار نجم الدين إيلغازي إلى ماردن ليجمع العساكر . وهَدَمَ إيلغازي زردنا في شهر ربيع الأول . وكان أهل حلب قد شكوا إليه ١٠ تجديد رسوم جددت عليهم في أيام رضوان ، لم تجربها عادة في دولة العرب ولا دولة المصريين ولا في أيام أق سنقر ، فأمر بكشف مقدارها ، فأخبر أنها مبلغ اثني عشر ألف دينار في كل سنة ، فرسم بخذفها ، ووقع لهم بذلك ، وكتب لوحاً بذلك ، وسَمَرَه على باب الجامع وذلك في هذه السنة . ١٥

وخرج الفرنج فقبضوا على الفلاحين الذين تحت أيديهم غدر الفرنج في هذه الأعمال من المسلمين وعاقبوههم وصادروهم ، وأخذوا منهم من الأموال والغلات ما تقوؤا به ، وكانت الضياع التي في أيدي المسلمين قد همرت ، واطمأنوا بالصالح ، فغدر اللعين جوسلين ، وخرج فأغار على النقرة^(١) والأحص ، واحتج بأنه أسرله والي ٢٠

(١) في الأصل : « المنقرة » وصححها ما أثبتنا فهي ترد صحيحة بعد سطرين .

منبج أسيراً^(١)، وأنه كاتب في ذلك فلم ينصف، وذلك في شوال، وقتل وسبي وأحرق كل ما في النقرة والأحص؛ ونزل الوادي وعات فيه. ثم سار إلى قلّ باشر، ثم عاد وحشد وخرج وعمل كفعله الأول، وأخذ في غارته الأولى المشايخ والمجايز والضعفاء، فنزع عنهم ثيابهم [١٩٢و] وتركهم في البرد عراة، فهلكوا بأجمعهم.

فأنفذ والي حلب إلى بغدوين في ذلك، وقال: «إن نجم الدين لم يترك هذه البلاد خالية من العساكر إلا ثقة بالصلح» فقال: «ما لي على جوسلين يد». وتتابعت من جوسلين غارات متعددة.

ثم خرج الفرنج من أنطاكية عقيب ذلك، وأغاروا على بلد شيزر ١٠ وأخذوا ما لا يُحصى، وأسروا جمعاً، وطلبوا المقاطعة التي جرت عادتهم قبل الواقعة بأخذها، فبذل لهم ابن منقذ ذلك على أن يردوا ما أخذوه، فلم يجيبوه إلى ذلك، فجعل لهم مالا^(٢) حملة، وصالحهم إلى آخر السنة. وهرب ملك العرب ديبس بن صدقة الأسدي من المسترشد والسلطان محمود، فوصل إلى قلعة جعبر، فأكرمه نجم الدولة مالك^(٣)، وأضافه، ثم سار إلى إيلغازي إلى ماردين، وتروّج ابنته^(٤) فاستدّبه

(١) في الأصل: «أسيراً إلى منبج» وقد سقطت الواو، فرددناها وأخرنا كلمة «أسيراً» ليستقيم المعنى.

(٢) في الأصل: «فحمل إليهم مالا حملة» - وهي مصحّفة صوبناها كما ترى.

(٣) في ابن الأثير ٣٠٣: «واخزم ديبس إلى قلعة جعبر مستجيراً بصاحبها الأمير شهاب الدين مالك بن سالم بن مالك فأجاره وأكرمه واحترمه. وقيل أنه انفذ بينها صر».

(٤) في ابن الأثير ٢٩١/٨: «وفيها أرسل ديبس بن صدقة القاضي أبا جعفر عبد الواحد ابن أحمد الثغفي قاضي الكوفة إلى إيلغازي بن أرتق بماردين يخطب ابنته، فزوجها منه إيلغازي وحملها الثغفي معه إلى الحلة واجتاز بالموصل» - انظر خبر لجوّه إلى إيلغازي في ابن الأثير

وأجاره ، ووصل معه الأموال العظيمة والنعمة الوافرة ، وحمل إليه إيلغازي ما يفوت الإحصاء .

فاشتغل إيلغازي بديس عن العبور إلى الشام ، فخرّب فراب حلب بلد حلب ، واستولى الفرنج على معظمه ، وأغار جوسلين إلى صيقين ، وسبى العرب والتركمان ، ونزل بزاعا وقتلها ، وأحرق بعض جدارها ، وصونع على شي . ودخل بلده .

ثم هجم الفرنج ، في صفر من سنة خمس عشرة وخمسمائة ، الأتارب ، وقتلوا جماعة وأحرقوها وأسروا من لم يعتصم بالقلعة .

ثم إنهم في ربيع الآخر من السنة ، نزلوا نواز^(١) ، وزحفوا إلى الأتارب ثانية ، وأحرقوا الدور والغلة . وسار || بغدوين ، وأغار على حلب ، وأخذ الناس والدواب من حاضر حلب ومن الفنادق^(٢) ، وأخذ ما يجلب قدره من الماشية ، وأسر نحواً من خمسين أسيراً .

وصاح الصائح فخرج نفر يسير من العسكر فظفروا بالفرنج وخلصوا المواشي ، وعاد الفرنج إلى أعمالهم .

خبر سليمان بن إيلغازي

وكان النائب بحلب شمس الدولة سليمان بن نجم الدين إيلغازي . وكان إيلغازي قد ولي رئاسة حلب ، في سنة أربع عشرة في رجب ،

(١) في معجم البلدان لياقوت ٨١٦/٤ : « نَوَاز : بالفتح ثم التخفيف وآخره زاي - قرية كبيرة فيها تفاح كبير مليح اللون أحمر في جبل السماق من أعمال حلب » .
(٢) كذا في الأصل ، ولعلها : « الفندق » وهو موقع بظاهر حلب ؛ ولكننا لا نستطيع أن نقطع بالأمر لأننا لم نطمع على مثل ذلك في المصادر الأخرى .

مكي بن قرناص^(١) الحموي ، وجعله بين يديه ، فكتب إلى ولده ونوابه يأمرهم بصلح الفرنج على ما يريدون ، فصالحوهم على سمرين والجزر وكيلون وأعمال الشمال على أنها للفرنج ، وما حول حلب للفرنج منه النصف ، حتى أنهم ناصفوهم في رضى العربية^(٢) ، وعلى أن يهدم تل هراق بحيث لا يبقى للفتين فيه حكم ، وطلبوا الأثارب فأجاب إيلغازي إلى ذلك ، فامتنع من كان فيها من التسليم فبقيت في أيدي المسلمين .

وكان الذي تولى الصالح جوسلين وجفري ، وكان بغداديين في القدس ، فلما وصل رضى بذلك ، وشرع في عمارة دير خراب قديم ، بالقرب من سمردا^(٣) ، وحصنه ثم أطلقه لصاحب الأثارب سيرالان دمسخين^(٤) .

وأمر إيلغازي ولده باخرا بقلعة الشريف المجدة بحلب وإخراج من كان فيها من جند رضوان ، فأخرجهم شمس الدولة وابن قرناص بمؤذرة الإغارة على أعمال الفرنج ، وأغلقت أبواب حلب في وجوههم ، وتولى الرئيس مكي بن قرناص خرابها في جمادى الآخرة .

واستنجد الملك طغرل بإيلغازي بن أرتق على الكرج وملكهم

(١) في ابن الأثير ٢٠٣/٨ : «أنسان من أهل حماة من بيت قرناص كان قد قدمه إيلغازي على أهل حلب وجعل إليه الرياسة» .

(٢) يذكر المازرخون أن الرضا كانت بظاهر باب الجنان ، وقد ترجم المستشرق هذه العبارة إلى الفرنسية فقال :

« La moitié du moulin de la femme arabe »

(٣) انظر دوسو ٢٢١ وحاشية الصفحة ١٨٨ السابقة .

(٤) هذه الكلمة غير منقوطة في الأصل ، والاسم قريب في الرسم من « Meschin » وهو « Alain Seigneur de Cere » وقد ترجمه المستشرق برسم : « Sir Alan De... » - انظر حاشية الصفحة ٢١٠ .

[١٤٣ و] داود ، فسار || إليه في عالم عظيم . ومعه دُيُيس بنُ صدقة ، فكسروهم المسلمون ، ودخلوا وراهم في الدرب ، فكَرَّ الكرج عليهم في الدرب ، فانهزم المسلمون وتبعهم الكرج قتلاً وأسرًا . ونهب لِدُيُيس ما مقداره ثلاثمائة ألف دينار ، ووصل مع نجم الدين إيلغازي إلى ماردين سالمًا .

وأنفذ إيلغازي إلى ابنه سليمان بحلب يلتمس منه أشياء ، ^{عصيان سليمان} فَمُيِّحَ ذلك عنده ، وقيل له أشياء أوجبت عصيانه على والده ، فعصى وأخرج الملوك سلطان شاه وإبراهيم وغيرهما من حلب ، ففضوا إلى قلعة جعفر ، ومدَّ يده في مصادرة أهل حلب وظلمهم والفساد .
وقيل : إن دُيُيس بن صدقة لما سار مع إيلغازي إلى الكرج ١٥ سأل إيلغازي في الطريق أن يَهَبَ له حلب وأن يحمل إليه دُيُيس مائة ألف دينار يجمع بها التركمان ويعاضده حتى يفتح أنطاكية ، فأجابته إيلغازي إلى ذلك ، وأخذ يده على ذلك .

فلما وقعت كسرة الكرج بداله من ذلك ، فأنفذ إلى ولده سليمان وكان خفيًا^(١) ، وقال له : « أظهر أنك قد عصيت عليّ حتى يبطل ما بيني وبين دُيُيس » . فحمله الجهل على أن عصى ونابذ أباه ، وواقفه مكِّي بن قرناص والحاجب ناصر ، وهو شحنة^(٢) حلب وغيرها . وقبض سليمان حجاب أبيه فصفعهم وحلق لحاهم ، ومدَّ يده إلى أموال الناس وظلمهم ، فطمع الفرنج وقربهم سليمان ، فنزحوا زردنا

(١) انظر خبر عصيان سليمان بن إيلغازي في ابن الأثير ٨/ ٣٠٣

(٢) الشحنة والشحنةكية : حاكم البلد أو صاحب الشرطة أو الأمير المشرف على حراسة المدينة ، على ما يرد في تواريقنا القديمة - انظر معجم دوزي ١/ ٧٣٣ .

وعمروها لابن صاحبها كليام بن الأبرص .

ثم ساد الفرنج إلى باب حلب ، فكبسوا في طريقهم حاضرَ طَيٍّ^(١) وغيرها ، فخرج إليهم الحاجب ناصر والعسكر^(٢) فكسروهم وقتلوا منهم جماعة .

• وخرج بغدوين في جمادى الآخرة ، فنازل خناصره ، وأخذها وخرّبها ، وحمل باب حصنها إلى أنطاكية ، ونزل برج سيدنا ففعل به كذلك ، وكذلك فعل بغيرها من حصون النقرة والأحصن ، وسبي وأحرق ونهب .

وعاد فقتل صلدع - على نهر قوثيق - ، وخرج إليه أرتق^(١) بن ترك طالباً منه الصلح مع سليمان ، فقال : « على شرط أن يعطيني سليمان الأثارب حتى أحفظه ، وأنا أذب عنه وأقاتل دونه » . فقال له : « ما يجوز أن نسلم ثغراً من ثغور حلب في بدو مملكته ، بل التمس غير هذا مما يمكن ليوافقك عليه » فقال له : « الأثارب لا يقدر صاحب حلب على حفظها ، فإني قد عمرتُ عليها الحصون بما دارت ، وأنا أعلمكم أنها اليوم تشبه فرساً لفارس قد عطبت يداها ، وللفارس هزني^(٢) شعير يعلفها رجا أن تبرأ ويكسب عليها ، فنقد هري الشعير ، وعطبت الفرس ، وفاته الكسب » . ثم رحل نحوها ، فحصرها ثلاثة أيام ، واتصل به ما أوجب رحيله إلى أنطاكية .

ولما بلغ إيلغازي إصرار ولده على العصيان ضاقت عليه
استسلم سليمان الأرض ، وأعمل في الوصول إليه وأخذ حلب منه ،

(١) لعله أئسن بن ترك .

(٢) الهزني : بالضم - بيت كبير يجمع فيه طعام السلطان ج أمراء .

فكاتبه أقوام وعرفوه أن ما بحلب من يدفعه عنها ، فسار حتى وصل إلى قلعة جعبر فضعت نفس ابنه سليمان عن العصيان على أبيه ، فأنفذ إليه من استخلفه على الصفح عنه والاحسان إليه وإلى من حسن له العصيان مثل ابن قرناص وناصر الحاجب ، وأكد الأيمان على ذلك^(١).

- [١٤٤ و] ودخل حلب في أول شهر رمضان فخرج الناس للقاءه ، ودخل إلى القصر ، وأحسن إلى أهل حلب ، وسامحهم بشي من المكوس ، وصرف الشحنة الذي كان يؤذي الناس في البلد .

وقبض على الرئيس مكى بن قرناص وعلى أهله ، وشق لسانه وكحل^(٢) وأخذ ما وجد له ، وسلم أخاه إلى من يعتبه ويستصفي ماله .

١٠

وكحل ناصر الحاجب^(٣) ، فمضى به من تولى أمره فسلمت^(٤) إحدى عينيه ، وعرقب^(٥) طاهر بن الزاير ، وكان من أعوان الرئيس مكى .

وأعاد الملوك أولاد رضوان من قلعة جعبر إلى حلب ، وخطب

(١) في ابن الأثير ٨/٣٠٣ : « فلم يشعر به سليمان حتى هجم عليه ، فخرج إليه متذراً ، فأمسك عنه » .

(٢) في ابن الأثير ٨/٣٠٤ : « وقطع يديه ورجليه وسل عينيه فمات وأحضر ولده وهو سكران فأراد قتله فمضى رقة الوالد فاستبقاه فهرب إلى دمشق » .

(٣) في ابن الأثير ٨/٣٠٣ : « وقبض على من كان أشار عليه بذلك ، منهم أمير كان قد التفتة أرتق والد إيلغازي ورباه اسمه ناصر ، فقلع عينيه وقطع لسانه » .

(٤) في الأصل : « فسلمت » بتقديم اللام على الميم ؛ وهو تصحيف صوابه كما أثبتنا ، وسئل عين فلان : فقأها بجديدة بمائة وقتها .

(٥) عرقب الدابة : قطع عرقوبها . والعرقوب : كجسهورة : عصب غليظ موثر فرق عقب الانسان .

بنت الملك رضوان، وتزوج بها، ودخل بها بحلب. وولي رئاسة حلب سلمان بن عبد الرزاق العجلاني الباسي، وولي ابن أخيه بدر الدولة سليمان بن عبد الجبار نيابته في حلب^(١)، وصالح الفرنج مدة سنة كاملة، وأعطاهم من الضياع ما كان في أيديهم أيام مملكتهم. الآثارب وزردنا^(٢).

وسار في محرم من سنة ست عشرة وخمسة إلى موت ابنه الموصل الشرق ليجمع المساكر، فمات وزيره بحلب أبو الفضل بن الموصل في صفر وولي الوزارة أبو الرجا بن السرطان.

خبر ملك بن بجرام

وعبر إيلغازي وملك في سابع عشر شهر ربيع الآخر الفرات - وكان ملك غازي ابن أخيه بهرام بن أرتق، واستدعاه من أعمال الرُّوم ويده عدة قلاع بالقرب من ملطية - وصحبها عدة من الثركان دون ما جرت عادته باستصحابه، فعزل أبا الرجا بن السرطان عن الوزارة، وقبض عليه لسعاية سُعي به إليه عليه.

ونزل إيلغازي زردنا، نزل عليها في || العشرين من جمادى الأولى، [١٤٤ظ]

١٥ وحصرها أياماً وأخذ حوشها. وكان صاحبها قد سمع حين عبر إيلغازي الفرات أنه ينزلها، فجمع أصحابه واستحلفهم على المصابرة من وقت نزولهم عليها مدة خمسة عشر يوماً، وحلف هو لهم على أن ينجدهم،

(١) في ابن الأثير ٨/ ٣٠٦: « واستناب بحلب سليمان ابن أخيه عبد الجبار بن أرتق ولقبه بدر الدولة ».

(٢) انظر خبر ذلك في ابن القلانسي ٢٠٩

ومضى على أن يستجيش ، فان جازت هذه المدة ولم يصلهم فإنه يبتاع دماءهم بكل ما يملكه . وقال لهم : « والله لكم علي من الشاهدين ، لئن لم يخلصكم إلا إسلامي إن قبله أسمت على يديه لخلاصكم » .

وخرج حتى وصل إلى بغدوين صاحب أنطاكية ، وهو بأكناف طرابلس في حكومة بينه وبين صاحبها ، فأخبره بعبور إيلغازي وبما بلغه من قصده زردنا ، فقال : « مذ حلفنا له وحلف لنا ما نكثنا ، وحفظنا بلده في غيبته ونحن شيوخ ، وما أظنه يغدر ، بل ربما قصد طرابلس أو قصدني في القدس ، لأنني ما صالحته إلا على أنطاكية وأعمالها ، بل يجب أن تعود إلى أقامية وكفرطاب وتكشف ما يتجدد » .
فعاد وكشف الأمر .

وسير إلى بغدوين فأعلمه بنزوله على زردنا ، فصالح صاحب طرابلس ، وشرط عليه الوصول إليه . ووصل أنطاكية ، واستدعى جوسلين ، ونصب المسلمون مجانيق أربعة على زردنا ، وأخذوا الفصيل الأول ، فوصل الفرنج بعد أربعة عشر يوماً من مُنازلة المسلمين لها ، فنزلوا تحت الدَّير .

وبلغ الخبر إيلغازي ، فترك زردنا وتوجه نحوهم ، فنزل نواز ، وطلب أن يخرج الفرنج من المضيق إلى السَّعة فلم يخرجوا ، فرحل إلى قل السلطان ، وأتابك طنتكين في صحبته ، فخرج الفرنج فنزلوا على نواز || وهجموا ربض الأثارب وأحرقوا البيدر والجدار . [١٤٥ و]

ودخل صاحبها يوسف بن ميرخان^(١) قلعتها ، ونزلوا آيين ، ورحلوا .

(١) في تاريخ الطيبي بالورقة ١٩٩ ظ : « يوسف الحرامي » .

منها فنزلوا دانيث^(١)، وأقاموا عليها فلم يصلهم أحد، فعادوا إلى بلادهم،
فعاد إيلغازي فنزل زردنا، وهجم الحوش الثاني، وقتل جماعة من
الفرنج.

نهاية إيلغازي

مرض إيلغازي . فعاد الفرنج ونزلوا تحت الدَّير، فرحل إيلغازي إلى
فواز، وأقام ثلاثة أيام يزاحف الفرنج وهم لا
يخرجون إلى الصحراء، فاتفق أن أكل إيلغازي لحم قديد كثيراً
وجوزاً أخضر وبطيخاً وفواكه، فانتفخ جوفه وضاق نفسه، واشتدَّ
به الأمر، فرحل إلى حلب، وترايد به المرض، فسار طفتكين إلى
دمشق وبلغ غازي إلى بلاده.

١٠ ودخل إيلغازي ليتدأوى بحلب، فنزل القصر، ولم يخلص من
علته. وخرج عسكر حلب في ألف فارس إلى تُبَلِّ^(٢) من عمل عزاز،
ومعهم أمراء منهم دُولب^(٣) بن قتلش، فذهبوا وعادوا، فوقع عليهم
عند حربل كليام^(٤) في أربعين فارساً، فانهزم المسلمون وقتل
منهم جماعة.

(١) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ١٧٦ وإرجع إلى معجم البلدان لياقوت ٢/ ٥٤٠

(٢) في معجم البلدان لياقوت ١/ ٨٢٣ : « تُبَلِّ : بالضم ثم الفتح والتشديد ولا مـ من
قرى حلب ثم من ناحية عزاز جاسوق ومنبر ».

(٣) في تاريخ العظمي بالورقة ٢٠٠ و : « وأغار دولاب بن قتلش على بلاد اعزاز
فقتله كليام صاحب عزاز ».

(٤) هو (Guillaume) . - وأما حربل فلم ننع لنا في المعاجم التي بين أيدينا .

وفي شهر رجب من هذه السنة، ظفر بلك غازي باللعين جوسلين وابن خالته قمران^(١) بالقرب من سروج، فأسرهما وأسر ابن أخت طنكرديد، وقد كان أسره في وقعة كيلون، واشترى نفسه بألف دينار وأسر ستين فارساً.

- وطلب من جوسلين وقمران أن يسلم ما بأيديهما من المعاقل فلم يفعلوا، وقالوا: «نحن والبلاذ كالجمال^(٢) والحدج، متى عقر بغير حوّل رحله إلى آخر؛ والذي بأيدينا قد صار بيد غيرنا». فأخذها ومضى إلى بلده.

ووصل || الفرنج بعد ذلك من تلّ باشر^(٣) في شعبان، وكبسوا قلّ قبّاسين^(٤)، فخرج النائب بزاعا مع أهلها فالتقوا، وانهمزم المسلمون ١٠ وقتل منهم تسعون رجلاً.

وأما إيلغازي فأقام أياماً، وصّح من مرضه، وسار إلى مورت إيلغازي ماردين، ثم خرج منها يريد ميّافارقين، فاشتدّ مرضه في الطريق، وتوفي بالقرب من ميّافارقين بقرية يقال لها «عجولين»^(٥)، في أول شهر رمضان من سنة ستّ عشرة وخمسمائة.

(١) هو (غاليران Galéran) - في ابن الفلاني ٢٠٨ : «وابن خالته كليام» .
 (٢) الحدج : بالكسر، هو الحمل يشد على البعير .
 (٣) انظر تعليقا على موقع هذه القلعة في الصفحتين ١٤٨ ، ١٥٨ وارجع الى كتاب سوريا في عهد المماليك لديوميين ص ٩٢ والخاصة عن هارتان .
 (٤) انظر تعليقا في حاشية الصفحة ١٤٣ السابقة وارجع الى معجم البلدان لياقوت ٨٦٩/١
 (٥) في ابن الفلاني ٢٠٨ : «وورد الخبر بوفاة الأمير نجم الدين إيل غازي بن أرتق بملّة عرضت له، وهو نازل في قرية تعرف بالفحول من عمل ميّافارقين من ديار بكر، في السادس من شهر رمضان من السنة» - ولم تقع في معجم البلدان على ذكر لاسم قرية «الفحول» أو «عجولين» ؛ ولعل ابن الفلاني صحّف كلمة «المجول» أو «عجولين» إلى الفحول .

القِسْمُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

وَكُرُ هَلَبَ فِي أَيَّامِ بَقِيَّةِ بَنِي أَرْثُ

مُلْكُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ أَرْثُ - مُلْكُ بَلَكُ بْنُ يَهْرَ بْنِ أَرْثُ - مُلْكُ تَمْرَاشَ بْنِ الْيَمْنِازِيِّ بْنِ أَرْثُ

مُلْكُ أَقْ سَيْفُ الدَّرَسِيِّ

٥١٦ هـ - ٥٢١ هـ

ملك سلیمان بن عبد الجبار بن أرتق

وملك ابنه سليمان ميفارقين ، وابنه قمر تاش ماردین ، وابن أخيه بدر الدولة سليمان بن عبد الجبار بن أرتق حلب . ولما سمع صاحب أنطاكية بوفاته حشد عسكره وجماعة من الأرمن ، وزل وادي بزاعا ، وعاث فيه وأفسد ما قدر عليه ، وحمل إليه أهل « الباب » من الوادي مالا وخدموه .

فرحل إلى بالس وقاتلها بالمنجنيقات ، وقرروا على بالس مع ابن مالك مالا يحمل إليه ، فأسرف في الطلب وكان ببالس جماعة من التركمان ومن خيل حلب ، فخرج أهلها والخيل التي عندهم واقتتلوا ، فقتل من الفرنج جماعة من المتقدمين ، وظفر المسلمون أحسن ظفر .

١٠ فرحل بغدوين إلى الوادي وقد وصل > سليمان بن < ^(١) إيلغازي فحصر البيرة ، وتسام حصنها على أن يؤمن أهلها على أنفسهم فأخذهم وسار بهم إلى أنطاكية ، وتتابعت غارات الفرنج حول حلب إلى آخر سنة ست عشرة وخمسة .

١٥ وولى بدر الدولة سليمان الوزارة بحلب أبا الرجاء .

ابن السرطان > سعد ^(٢) الله بن هبة الله بن السرطان ، في صفر ، بعد ما قبض عليه || إيلغازي - كما تقدم ذكره -

[١٤٦ و]

(١) هذه الكلمة مطبوعة في الأصل رأينا أن غلّاها بما ترى متابعة للسياق .

(٢) هذه الكلمة غامضة في الأصل ، قد أصابها رطوبة فطمستها - وهي في تاريخ

وجد بدر الدولة المدرسة التي بالزجاجين بحلب، المعروفة ببني العجمي، بإشارة أبي طالب بن العجمي. وذكر لي أنه عزم على أن يقفها على الفرق الأربع، ونقل آلتها من كنيسة دائرة كانت بالطحّانين بحلب.

- وفي العاشر من شهر صفر من سنة سبع عشرة وخمسة، استقر الصّاح بين بدر الدولة صاحب حلب وبين بغدوين صاحب أنطاكية، على أن يسلم بدر الدولة إليه قلعة الأثارب فتسلموها^(١)، وصارت لصاحبها أولاً سيرالان دمسخين^(٢)، وبقيت في يده إلى أن مات، وكانت في يد الحاجب جبريل بن برق^(٣)، فعوضه بدر الدولة عنها شحنة حلب.

ملكك بك بن مجهر بن أرتق

وفي يوم الأربعاء، تاسع عشر صفر، سار بغدوين صاحب أنطاكية

المظبي ٢٠٠ ظ: «أبو الرجاء بن السرطان» من غير ذكر لاسه - وفي الزبد والضرب بالورقة ١٣ و: «وأتى بدر الدولة سليمان الوزارة بحلب أبا الرجاء سعد الله بن هبة بن السرطان» والزبد ينقل عن الزبدة لذلك تابناه - ارجع الى الصفحة ١٧٣ بالمتن.

(١) في ابن الأثير ٣١١/٨: «وكان بحلب حينئذ بدر الدولة سايمان بن عبد الجبار بن أرتق - وهو صاحبها - ولم يكن بالفريق قوة وخافهم، فهاجم على أن يسلم الأثارب ويكفوا عن بلاده، فأجابوه إلى ذلك وتسلموا الحصن وقت الهدنة بينهم».

(٢) مؤبنا هذا الام في ص ١٩٩ غير منقوط، وهنا وضع له الناسخ نقطة على الحاء واثنين تحت الياء فأصبح (دمسجين) وقد اقترح المستشرق في حاشية ترجمته أن نكون Meschin» تصحيحاً لكلمة «Medecin» وهو الطبيب بالفرنسية؛ ولم تقع عليه في المصادر الأخرى لنقض النظرية أو قبولها.

(٣) هذه الكلمة غير منقوطة كذلك، فلها حارنا كما حار المستشرق في ضبطها فلعلها «برق» أو «برق York»!

ليقاتل نور الدولة بلك بن بهرام بن أرتق، وكان محاصراً قلعة
كر كر^(١)، فالتقيا على موضع اسمه «اورش» بالقرب من قنطرة
سنجة^(٢)، فكسره نور الدولة بلك، وأسره، وقتل معظم عسكره
ومقدميه ونهب > خيمه <، وفتح > الكر كر <^(٣) بعد الجمعة؛ وكان
• في دون عدة الفرنج. وجعل بغدوين في خربرت^(٤) مع جوسلين
وقلران.

ثم إن نور الدولة بلك عبر الفرات ونزل على حلب وضايقها،
ونزل من قبلها، ثم انتقل إلى بانقوسا^(٥) وأقام أياماً، ورحل إلى
أرض الثيرب^(٦)، وجبرين^(٧)، وأمر بحرق الغلة وأخذ الدواب.

(١) في معجم البلدان لياقوت ٢/ ٢٦٣: «كر كر»: بالفتح ثم السكون وكاف
أخرى وراءه. . . حصن بين سباط وحصن زياد، وهو قلعة وقد خربت - وحصن
زياد ليس إلا خربوط أو (خربرت) - وقد بنا ذلك من قبل.

(٢) مر بنا هذا الاسم من قبل، وهو حيناً بالصاد وحيناً بالسین، فارجع إلى تعليلنا
في حاشية الصفحة ١٨٧، وانظر في معجم البلدان لياقوت ٣/ ١٦٢

(٣) كلستان مطبوعتان الآن، وقد قرأهما المستشرق والمخطوطة لم تصب بهذا الابل
العظيم، فنقلناهما عنه ص ٦٢٦، وعن ابن الأثير ٨/ ٣١٣

(٤) في معجم البلدان لياقوت ٢/ ٤١٧: «خربرت»: بالفتح ثم السكون وفتح
الثاء المشاء وباء موحدة مكسورة وراء ساكنة وتاء مشاء من فوقها - هو اسم أردني، وهو
الحصن المعروف بحصن زياد الذي يجيء في أخبار بني حمدان، في أقصى ديار بلاد بكر من
بلاد الروم، بينه وبين ملطية مسيرة يومين وبينها الفرات - وقد قلنا قبل سطور إنه
«خربوط»، وقد رسم في مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ٨/ ١١١: «خربت برت».

(٥) في معجم البلدان لياقوت ١/ ٤٨٣: «بانقوسا»: بالغاف - جبل في ظاهر مدينة
حلب من جهة الشمال - وقد أصبح اليوم داخل المدينة، وما يزال مرفوقاً بهذا الاسم.

(٦) الثيرب: قرية قديمة كانت قائمة على تل مرتفع، وهي في الجنوب الشرقي من
حلب على بعد عشرة كيلومترات، وما تزال تحمل هذا الاسم إلى اليوم.

(٧) جبرين: قرية شرقي حلب قريبة من الثيرب.

ومضي قطعة من عسكره إلى حدادين^(١) ، فأخذ أحدهم عزاء ،
فرماه بعض فلاحي الضيعة بسهم فقتله فحصرت مغارتها وأخذت بعد
أن امتنع أهلها من التسليم ، قدخنوا^(٢) على المفارة فاختنق بها مائة
وخمسون . [١٤٦ظ]

- وخنق في مفارة تلّ عبود وتعجين جماعة وسبوا نساء عفر
تنور^(٣) وأولادها وباعوا بعضهم واستعبدوا بعضاً وأخذ لاهل حلب
جشير^(٤) خيل ثلاثمائة رأس ، وكان حريق الزرع من دهقات^(٥) بلك
وكان سبباً للغلاء العظيم .

وفي صباح يوم الثلاثاء ، غرة جمادى الأولى من سنة سبع
وخمسة مئتين ، تسلم مدينة حلب سلمها إليه مقلد بن
سقيوق بالأمان ومفرج بن الفضل ، ونودي بشعار بلك من عدة جهات ،
وكسر باب أنطاكية ، وأخربت ثلثة من غربي باب اليهود .

وفي يوم الجمعة رابع الشهر تسلم القلعة وجلس بها بعد ما نزل بدر
الدولة منها بيوم ؛ وقرر حالها ، وأخرج سلطان شاه بن رضوان ،
وسيره إلى حرّان ، وكان قد فتحها في شهر ربيع الآخر خوفاً منه .
ثم إنّه سار إلى البارة وهجمها ، وأسر الأسقف الذي بها وقيده ،
ووكّل به ، ورحل إلى كفرطاب فغفل الموكل به فهرب إلى

(١) لم تقع علي مرقع القرية في معاجم البلدان التي في أيدينا ، وقد رست بالذال
المنفردة بعد الحاء في الأصل المخطوط .

(٢) « تلّ عبود » ، « تعجين » ، « عفر تنور » : أعلام لم تقع على تحديد لها أو
تفسير في المعاجم التي بين أيدينا .

(٣) الجشير : الجوالق الفخم .

(٤) الرهق : اسم من الإرهاق وهو حمل الانسان على ما لا يطيقه ، وهو الإثم .

كفرطاب^(١)، فعمزم على قتال حصنها واسترجاع الأسقف في يوم الثلاثاء الثاني عشر من جمادى الآخرة.

أسرى الفرنج فوصله من أخبره أن بغدوين الرئيس وجوسلين وقلران وابن اخت طنكريد وابن أخت بغدوين وغيرهم من الأسرى الذين كانوا مسجونين يجب خربت خربوت عاملوا قوماً من أهل حصن خربت فأطلقوهم^(٢)، ووثبوا على الحصن فلكوه، وأخذوا كل ما كان لنور الدولة فيه وكان جملة عظيمة، فقال جوسلين: «كنا قد أشرفنا على الهلاك والآن فقد خلصنا، والصواب أن نغني ونحمل ما قدرنا عليه». فما سمحت نفس بغدوين بترك الحصن || والخروج [١٤٧ و]

١٠ منه .

فاتفق رأيهم على خروج جوسلين، وحلفوه على أنه لا يغير ثيابه ولا يأكل لحماً ولا يشرب إلا وقت القربان إلى أن يجمع جموع الفرنجة ويصل بهم إلى خربت ويخلصهم.

وأما بلک فإنه سار حتى نزل على خربت ففتحته بالسيف في ثالث وعشرين من رجب، وقتل كل من كان به من أصحابه^(٣) الذين كفروا نعمته ومن كان فيه من الفرنج، ولم يستبق سوى بغدوين الملك وقلران وابن أخت بغدوين، وسيرهم إلى حران وجبسهم بها.

(١) في تاريخ المظبي ٢٠١ و: «هرب من عسكر بلک اسقف البارة، وخلص». (٢) في ابن الأثير ٣١٣/٨: «فأهل الفرنج الخيلة باستمالة بعض الجند فظفروا وملكوا القلعة» - في ابن القلانسي ٢١٠: «عملوا الخيلة فيما بينهم وملكوا القلعة وهربوا». (٣) في ابن القلانسي ٣١٠: «وفي الشهر المذكور توجه الأمير نور الدولة بلک في عسكره إلى خربت وضائق قلعتها إلى أن استمادها من الافرنج الوائبين عليها، ورتب فيها من يحفظها ويبتغظ فيها» - وفي ابن الأثير ٣١٣/٨ ما يقرب من هذا النص.

وأما جوسلين ففضى إلى القدس ، واستنجد بالفرننج ،
اغارة هموسلين ووصلوا تلّ باشر ، فسمعوا خبر فتح خرتبرت بالسيف
فسار إلى الوادي وقاتل بزاعا وأحرق بعض جدارها ثم أحرق الباب
وقطع شجره ، وأحرق ما سواه من الوادي .

- ثم نزل حيلان^(١) ثم حلب من ناحية « مشهد الجف » من الشمال ؛
وخرّب المشاهد والبساتين ، وكسر الناس عند « مشهد طرود » بالقرب
من بستان الثقره ، وقتل وسبي مقدار عشرين نفرًا .

ثمّ رحل ونزل الجانب الغربي في البقعة السوداء ، وخرّب مشاهد
الجانب القبلي وبساتينه ، ونَبَش الضريح الذي به « مشهد الدكّة »
فلم يجد فيه شيئاً فألقى فيه النار ، والحليّون في كل يوم يقاتلونه أشدّ^{١٠}
قتال ، ويخسر معهم في كلّ حركة .

ثمّ رحل يوم الثلاثاء مستهلّ شهر رمضان ، ونزل السعديّ ، وقطع
شجره ، وافترقوا منه وسار كلّ إلى بلده ، ووجد في منازلهم التي
نزلوها نيّف وأربعون حصاناً موتى ، ونَبَش || الناس منهم موتى جماعة .

[١٤٧ظ]

- فأمر القاضي ابن الحشّاب بموافقة من مقدّمي حلب أن تهدم^{١٥}
محاريب الكنائس التي للنصارى بحلب ، وأن يعمل لها محاريب إلى
جهة القبلة وتغيّر أبوابها ، وتتخذ مساجد : ففعل ذلك بكنيستهم
العظمى ، وسُمّي مسجد السراجين^(٢) : وهو مدرسة الحلاويين

(١) حيلان : قرية قريبة من حلب فيها عين تصل بمياهها إلى حلب - انظر معجم

البلدان لياقوت ٣/٣٨٢

(٢) في الأعلام الخطيرة لابن شداد ، الجزء الأول ، مخطوطة رومة ، بالورقة ٧٦ ظ :

« ان القاضي أبا الحسن بن القاضي أبي الفضل بن الحشّاب الحلبيّ ، لما حاصر الفرننج حلب في

الآن . وكنيسة الحدادين : وهي مدرسة الحدادين^(١) الآن ؛ وكنيسة بدرب الحراف : وهي مكان مدرسة ابن المقدم^(٢) . ولم يترك للتصاري بحلب سوى كنيستين لا غير ، وهي الآن باقية .

هذا كله ونور الدولة بلك غائب عن مدينة حلب في بلاده .

ثم إن جوسلين خرج في تاسع عشر شهر رمضان إلى الوادي والنقرة والأحص ، وأخذ ما يزيد عن خمسمائة فرس كانت في الغريب^(٣) ، حتى لم يبق بحلب من الحیالة خمسون فارساً لهم خيل ؛ وأخذ من الدواب البقر والغنم والجمال ما لا يُحصى ، وقتل وسبي وخرب ما أمكنه وعاد إلى تل باشر .

وخرج سير ألان في عسكر أنطاكية من الأتاب حتى وصل الحانوة وحافا ، وأخذ ما كان بقي من خيل حلب في الغريب في الجانب القبلي ، وذلك مقدار ثلاثمائة فرس ؛ وأخذ قافلة كانت واصله من شيزر بغلة .

سنة ثمان عشرة وخمسمائة ، وبثروا القبور التي بظاهرها وأحرقوا من فيها عمدوا إلى أربع كنائس من الكنائس التي كانت بها وصيروها مساجد وكانت هذه المدرسة تعرف قديماً بمسجد السراجين ، ولما ملك نور الدين حلب وقفه مدرسة وجدد فيه مساكن يأوي إليها الفقهاء ، وأيوأنا .

(١) تحدث عنها ابن شداد في مخطوطة الأعلاق ، بالورقة ٨١ ط ، بعنوان : « المدرسة الحدادية » ؛ وقال أنها كانت من الكنائس الأربعة التي تخدمت ثم بنيت من جديد .
(٢) في مخطوطة الأعلاق الخطيرة لابن شداد ، بالورقة ٨٢ ط : « المدرسة المقدمية : أنشأها عز الدين عبد الملك المقدم ، وكانت إحدى الكنائس الأربع التي صيرها القاضي أبو الحسن ابن الحشأب مساجد في سنة ثمان وعشرة وخمسمائة » - وفي الورقة ٣٥ ط : « أنها كانت في درب الخطأين .

(٣) يبدو أنه كان موضعاً للخيول قائماً خارج جدران المدينة في القسم الجنوبي منها ، كما يظهر بعد قليل من سياق الكلام .

ثم عبر جوسلين من الثرات إلى شَبَخْتان وأغار على تركمان وأكراد، فأخذ من الغنم والخيل ما يزيد على عشرة آلاف وسبي وقتل، ومن سَلِم له فرس من عسكر حلب يخرجون مع الحرامية ولا يقطعون الغارات على بلادهم، ويحضرون الأسارى مرة بعد أخرى.

- [١٤٨ و] ثم أغار جوسلين على الجُبُول^(١)، وما حولها، وأخذ دواب كثيرة وتوجه إلى دير حافر^(٢)، فخنق أهلها بالدخان في المغائر، وفتح المقابر، وسلب الموقى أكفانهم.

وفي يوم الأربعاء سادس عشرين من ذي القعدة، عبر مرب المسلمين بلك إلى الشام وقبض على نائب بهرام داعي الباطنية بحلب، وأمر بإخراجهم من حلب فباعوا أموالهم ورحالهم وخرجوا منها.

ثم إن الأمير نور الدولة بلك جمع العساكر، ووصله أتاك بطفكتين بعسكر دمشق وعسكر أقي سنقر البرسقي، وعبروا حتى نزلوا على عزاز، وضايقوها بالحصار، وأخذوا عليها نقوباً إلى أن سهل أمرها، فتجمع الفرنج وقصدوا ترحيل المسلمين عنها فالتقى الجيشان، وهزم المسلمون، وتفرقوا بعد قتل من قُتل وأسر من أسر.

وعمر بلك حصن الناعورة^(٣) بالنقرة وحصن المغارة - على شط

(١) في معجم البلدان لياقوت ٢٩٢: «الجُبُول: بالفتح ثم التشديد، والواو ساكنة ولام - قرية كبيرة إلى جنب ملاحه حلب، وفي الجُبُول ينصبُ خمر بُطنان وهو خمر الذهب، ثم يمسد ملاحاً فيستار منه كثير من بلدان الشام وبعض الجزيرة» - وما يزال هذا الموضع معروفاً بهذا الاسم إلى اليوم.

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٦٥٣/٢: «دير حافر: قرية بين حلب وبالس».

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٧٣٣/٦: «الناعورة: بلفظ ناعورة الدولا ب - موضع

الفرات - وتزوج بالخاتون فرخنده خاتون بنت رضوان ، وعرس بها في ثالث وعشرين ذی الحجة من سنة سبع عشرة وخمسمائة .

وفي المحرم من سنة ثمانی عشرة وخمسمائة ، تنكر بلك على عورده بلك رئيس حلب [سلمان العجلاني وجعل عليها]^(١) رجلاً من أهل حران اسمه محمد بن سعدان ، ويعرف بأبن سعدانة ، وكثر الأمن من الذعار وقطاع الطريق عند قدوم بلك حلب ؛ وأقام الميعة العظيمة ؛ وتقدم بفتح أبواب حلب ليلاً ونهاراً ، وحسم مادة أرباب الفساد . وقال للحارس : « إن عدت سمعتك تصيح ضربت عنقك ا » .

ونقل بغدوين ومن كان معه من حبس حران ، فحبسه في قلعة

١٠ حلب .

وتوجه || في شهر صفر فرقة من أصحابه الأتراك إلى ناحية عزاز ، فوقع بينهم وبين الفرنج وقعة عند مشحلا^(٢) ، وظفر بهم الأتراك ، وقتلوا منهم أربعين رجلاً من الحیالة والرجال وأخذوا أسلابهم ، ووصل الباقون عزاز وما فيهم إلا من جرح جراحاً عدة .

١٥ وانقطع المطر في كائونين ونصف شباط ، ثم تدارك فأخصب

بين حلب وبالس فيه قصر لمسلمة بن عبد الملك . . . وبينه وبين حلب ثمانية أميال - ولكننا لم نعرف أين موقع حصن المغارة في مباحم البلدان سوى ما نوه به ابن المديم من قوله إتحا على شط الفرات .

(١) نرى أن هذه العبارة ناقصة غامضة في المخطوطة ، فلعل الناسخ نسي جملة وسها عن نقلها ، فأردنا أن نكملها فوضعنا بين حاصرین ما يبدئ الشرة . وقد رأينا في تاريخ العظمي ، بالورقة ٣٠١ ظ ما يميننا على ذلك ، واليك عبارة العظمي : « جلس على رئاسة حلب محمد بن سعدان الحراني وعزل عنها سلمان العجلاني » .

(٢) في معجم البلدان لباقوت ٥٣٧/٤ : « مشحلا : بالخاء مهملة والفصر - قرية من نواحي عزاز من أعمال حلب » .

الزراع واستغلّ الناس ، وكان يجلب غلاء شديد^(١) .

وفي صفر من سنة ثمانى عشرة وخمسمائة ، تنكّر نور الدولة صاحب منبج^{١٠} بملك على حسن بن كشتكين صاحب منبج لشيء بلغه عنه ، فأنفذ قطعة من عسكره مع ابن عمه قمر تاش بن إيلغازي بن أرتق ، وتقدّم إليهم أن يمتروا على منبج ، ويطلبوا من حسن أن يخرج معهم للإغارة على تلّ باشر فإذا خرج قبضوه^(٢) ، ففعلوا ذلك ، ودخلوا منبج ، وعصى عليهم الحصن ودخله عيسى أخو حسان .
وسير حسان فحبس في حصن بالو^(٣) بعد أن عوقب وعُري ، وسحب على الشوك فلم يُسلمها أخوه .

فصر المسلمين وكتب عيسى إلى جوسلين : « إن وصلتني وكشفت^{١٠} عني عسكر بلك سلّمتُ إليك منبج » . وقيل : إنه نادى بشعار جوسلين بمنبج ، فضى إلى بيت المقدس وطرابلس وجميع بلاد الفرنج ، وحشد ما يزيد على عشرة آلاف فارس ورجال ، ووصل نحو منبج ليرحل بلك عن منبج .

فسار إليه بلك لما قرب من منبج ، والتقى يوم الاثنين ثامن عشر^{١٥}

(١) في تاريخ العظمى ، بالورقة ٢٠١ ظ : « واحتبس المطر بالشام كانونين وشباط ، ثم تدارك النيث ، فزرع الناس واستوى الزرع وحصدوا واستغلوا » - انظر عبارة ابن القلانسي ٢١٢ في وصف الفتح واحتباس النيث بأرض الشام .

(٢) في ابن الأثير ٣١٥/٨ : « في هذه السنة في صفر قبض بلك بن جرام بن أرتق صاحب حلب على الأمير حسان البعلبكي صاحب منبج ، وسار إليها فحصرها فملك المدينة وحصر القلعة فامتنت عليه » .

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٤٨٠/١ : « بالو : قلعة حصينة ، وبلدة من نواحي ارمينية بين أرزن الروم وخراسان » .

شهر ربيع الأول، واقتتل العسكران، وانهزم الفرنج، وتبعهم المسلمون يقتلون ويأسرون إلى آخر النهار.

[١٤٩] وحمل فيهم بلك ذلك اليوم خمسين حملة يفتك فيهم ويخرج سالماً، يضرب بالسيوف ويظعن بالرماح ولا يكلم، وعاد إلى منبج فبات مصلياً مبتهلاً إلى الله تعالى لما جدده على يده من الظفر بالفرنج.

وأصبح يوم الثلاثاء تاسع عشر ربيع الأول قتل كل أسير أسره في الواقعة، ثم زحف نحو الحصن ليختار موضعاً ينصب فيه المنجنيق، وعليه بيضة ويده ترس.

١٠ وكان قد عزم على أن يستخلف ابن عمه قمرشاه بن إيلغازي ^{مقتل بلك} على حصار منبج، ويطلع منجداً لأهل صور، فإن الفرنج كانوا في مضايقتها^(١). وفي تلك المضايقة أخذوها، فبينما كان بلك قائماً يأمر وينهى إذ جاءه سهم من الحصن. وقيل: إنه كان من يد عيسى، فوقع في رقوته اليسرى فانتزعه وبصق عليه، وقال: «هذا قتل المسلمين كلهم». ومات لوقته^(٢).

وقيل: بقي ساعات وقضى نجه - رحمه الله - وحمل إلى حلب، ودفن بها قبلي مقام إبراهيم - عليه السلام -.

(١) في الأصل: «كانوا مضايقها» - ولعلها كما صوبنا متابعة للسياق.

(٢) في ابن الأثير ٣١٥/٨: «وعاد إلى منبج فحصرها، فبينما هو يقاتل من جاءه سهم فقتله لا يدري من رماه واضطرب عسكره وتفرقوا وخلص حسان من الحبس؛ فكان حسان الدين قمرشاه بن إيلغازي بن أرتق مع ابن عمه بلك، فحمله مقتولاً إلى ظاهر حلب». - انظر العبارة نفسها في فضل عماد الدين زنكي، بالصفحة ٢٨٢

ملك قمر تاش بن إيلغازي بن أرتق

وقد وصل حسام الدين قمر تاش بن إيلغازي إلى حلب يوم قمر تاش في حلب الأربعاء العشرين من شهر ربيع الأول ، ودخل القلعة ونصب علمه ، ونادى الناس بشعاره ^(١) .

وسار سليمان بن إيلغازي من ميفارقين إلى خربت وحصون بلك ، وهي نيف وخمسون موضعاً فتسلمها .
وسار داود بن سكيان ، فأخذ حصن بالو وأطلق حسان بن كشتكين فعاد إلى منبج ^(٢) .

فأما قمر تاش فإنه لما ملك حلب ألهاه الصبي واللعب عن التشمير والجد والنظر في أمور الملك ، ففسدت الأحوال ، وضعف أمر المسلمين بذلك ، واستوزر أبا محمد بن الموصل ، ثم عزله وصادره ^(٣) .
[١٤٩ظ] في رجب من سنة ثمان مائة واستوزر أبا الرجاء بن السرطان ، وولى الرئاسة بحلب فضائل بن صاعد بن بديع .

وسير إلى حران فحمل منها سلطان شاه بن رضوان ، وكان بلك أسكنه بها ، فاعتقه في دار بقلعة ماردين وكان فيها طاقة فتدلى منها بجبل وهرب إلى دارا ، ثم رحل منها إلى حصن كيفا إلى داود بن سكيان .

أعمال قمر تاش وفي العشر الآخر من ربيع الأول سار نائب جوسلين من الرها وأغار على ناحية شبختان ونهبها فصار إليه

(١) في المصدر نفسه : « وتسلمها في العشرين من ربيع الأول من هذه السنة » .

(٢) في المصدر عنه : « وزال الحصار عن قلعة منبج وعاد إليها صاحبها حسان » .

نائب قمر تاش عمر الخاص وكان نائبه وريب أبيه إيلغازي وركب خلفه في ثلاثمائة فارس فلحقه على مرج الكساس ، فقاتله وهزمه وقتله ، وقتل أكثر من كان معه من الفرنج ، وعاد غانماً ، وأنفذ رؤوسهم وما غنمه إلى قمر تاش إلى حلب .

• وولاه قمر تاش شحنة حلب وهو المدفون في القبة التي مقابل باب مشهد إبراهيم - عليه السلام - واسمه مكتوب على جبهاتها الأربع .

وولّى قلعة حلب رجلاً يقال له عبد الكريم .

وفي غرة جمادى الأولى من هذه السنة استقرّ الأمر بين الملك بغداديين صاحب أنطاكية - وكان في سجن بلك بحلب - وبين قمر تاش ابن إيلغازي على تسليم الأتارب وزردنا والجزر وكفرطاب وعلى تسليم عزاز وثمانين ألف دينار وقدم منها عشرين ألف دينار .

وحلف على ذلك وعلى أن يُخرج دُينس بن صدقة من ديس به صدقة الناس ، وكان قد وصل ديس منهزماً من المسترشد^(١)

١٥ بعد أن كسره المسترشد ، وقتل خلقاً من عسكره فترك^(٢) بلادهم ، [١٥٠ و]

وحمل ما قدر عليه من العين والعروض على ظهور المطايا ، ووفد على ابن سالم بن مالك بن بدران إلى قلعة دوسر ، واستجار به فأجاره ، وغاضب المسترشد والسلطان محموداً في أمره .

وكتب دُينس قوماً من أهل حلب ، وأنفذ لهم جملة دنائير ، وسامهم ٢٠ تسليمها إليه^(٣) ، وكشف ذلك رئيسها فضائل بن صاعد بن بديع ،

(١) في بنية الطلب ، المخطوطة ، ٣٥٦/٧ وما يليها ، تفصيل ما وقع بين المسترشد وديس

(٢) انظر ابن الأثير ٢١٦/٨

فأطلع على ذلك تمرتاش بن إيلغازي ، فأخذهم وعدّتهم وشنق بعضهم ،
وصادر بعضاً ، وأحرق بعضاً .

وكان المتوسّط حديث بغدوين مع تمرتاش الأمير أبو
غدر بغدوين العساكر سلطان بن منقذ ، وسيّر أولاده وأولاد إخوته

رهناً عن بغدوين إلى حلب .

وفكّت قيود بغدوين وأحضر إلى مجلس تمرتاش ، وتواكلا وتشاربا
وخلع عليه قباء ملكياً وقلنسوة ذهب وخفافاً وراناً^(١) ؛ وأعيد عليه
الحصان الذي كان أخذه منه بلك يوم أسره ، فركبه ، وسار إلى شيزر
يوم الأربعاء رابع جمادى ، فبقي عند أبي العساكر حتى أحضر جماعة
رهناً على الوفاء بما شرطه لتمرتاش وهم : ابنته ، وابن جوسلين ، وغيرهما
من أولاد الفرنج ؛ وعدّتهم اثنا عشر نفرًا . وحمل العشرين ألف دينار
التي عجلها .

وقبض صاحب شيزر الرّهائن ، وأطلق بغدوين من سجن شيزر ،
في يوم الجمعة سابع عشر شهر رجب ، فخرج - لعنه الله - وغدر
بتمرتاش وأنفذ إليه يقول : « البطريك الذي لا يمكن خلافه سألني
عما بذلت ، وما الذي استقرّ ، فحين سمع حديث عزاز وتسليم حصنها
مني أبي ، وأمرني بالدفع عنها || وقال إن خطيئتك تلزمني ؛ ولا أقدر
على خلافه » . فتردّت الرّسل بينهما فلم يستقرّ على قاعدة^(٢) .

وخالط ديبس جوسلين وبغدوين ، وصافاهم وصافوه
ديبس وبغدوين بوساطة الأمير مالك بن سالم صاحب قلعة جعبر ، واتفق

(١) الرّان : هذا كالحف إلا أنه أطول منه ولا قدم له . وأصله دين فقلت الباء ألفاً .

(٢) في الأصل : « فلم يستقرّ قاعده » - ولعلها كما صوبنا .

دييس والفرنج على قواعد تعاقدوا عليها منها أن تكون حلب لدييس والأموال والأرواح^(١) للفرنج مع مواضع من بلد حلب تكون للفرنج ؛ وتقدم دييس إلى مرج دابق^(٢) فخرج إليه حسام الدين قمرتاش فكسره .

• وسار قمرتاش من حلب عندما علم بغدر الفرنج به إلى ماردن ، في الخامس والعشرين من شهر رجب ، ليستنجد بأخيه سليمان بن إيلغازي ويجمع العساكر ، وبقي بنو منقذ رهائن بقلعة حلب عند قمرتاش ؛ وأولاد الفرنج رهائن عند أبي العساكر بن منقذ بشير .

والرسل مع هذا تتردد بين قمرتاش وبغدوين إلى أن عادت الرسل ١٠ في ثامن عشر شعبان مخبرة بنقض الهدنة ، وبخروج بغدوين إلى أوتاح قاصداً النزول على حلب .

ورحل بغدوين من أوتاح حتى نزل على نهر قويق وأفسد كل ما كان عليه ، ثم رحل فنزل على باب حلب ، في يوم الاثنين السادس والعشرين من شعبان ، وهو السادس من تشرين الأول .

١٠ وخرج دييس وجوسلين من تلّ باشر ، وقصدا ناحية الوادي ، وأفسدا الفُطْن والدُخْنَ^(٣) ، وسائر ما كان به وقوم ذلك بمائة ألف

(١) في بنية الطلاب ٣٠٧/٢ ط : « وأخبرني والدي رحمه الله عن أبيه أن دييس بن صدقة عاهد الفرنج على أنهم يحاصرون حلب وتكون الأنفس والأموال للفرنج والبلاد لدييس » .

(٢) انظر في موقع مرج دابق ، زبدة الحلب ١/٢٩٦ بالحاشية .

(٣) الدخن : نباتات عشبية من النجيليات فيه أنواع كثيرة ثبت بريقة في أنحاء الشام ، وفيه أنواع ترزع لحبها - انظر معجم الألفاظ الزراعية للامير مصطفى الشاهي ص ٤٧٤

دينار، ورحلا ونزلا مع بغدوين على حلب، ووصل إليهم الملك
سلطان شاه بن رضوان.

[١٥١ و] ونزل بغدوين مقدّم || الفرنج من الجانب الغربي من حلب في
الحلبة، ونزل جوسلين على طريق عزاز وما يحاوره يمنية ويسرة. ونزل
ديس وسلطان شاه بن رضوان مما يلي جوسلين من الشرق؛ وفي صحبة
ديس عيسى بن سالم بن مالك.

ونزل يغني سيان بن عبد الجبار بن أرتق صاحب بالس^(١) مما يلي
ديس من الشرق، وكانت عدة الخيم ثلاثمائة؛ للفرنج مائة خيمة
والمسلمين مائة خيمة.

١٠ أعمال الفرنج وأقاموا على حلب يزاحفونها، وقطعوا الشجر وخرّبوا
مشاهد كثيرة، ونشوا قبور موتى المسلمين، وأخذوا
توايتهم إلى الخيم^(٢) وجعلوها أوعية لطعامهم، وسلبوا الأكفان،
وعمدوا إلى من كان من الموتى لم تنقطع أوصاله، فربطوا في أرجلهم
الحبال، وسحبوهم مقابل المسلمين.

١٥ وجعلوا يقولون: «هذا نبيكم محمد» وأخريقول: «هذا
عليكم» وأخذوا مصحفاً من بعض المشاهد بظاهر حلب وقالوا:
«يا مسلم أبصر كتابكم». وثقبة الفرنجي بيده، وشده بخيطين، وعمله

(١) في بنية الطلب ٣٠٩/٧ ظ: «ونزل الفرنج غربي البلد وغربي قويق ومهم
علي بن سالم بن مالك وصاحب بالس آخر بدر الدولة».

(٢) في المصدر نفسه: «فقطموا الشجر وأخرجوا المشاهد الظاهرة، وكان عدد الخيم
ثلاثمائة خيمة مائة للمسلمين. ونش الفرنج القبور وأخرجوا الموتى بأكنافهم، وعمدوا إلى
من كان طريقاً فشدوا الحبال في أرجلهم وسحبوهم مقابل المسلمين».

ثفراً^(١) لبرذونه ؛ فظل البرذون يروث عليه ، وكلما أبصر الروث على المصحف صَفَّقَ بيديه وضحك عجباً وزهواً .
وأقاموا كلما ظفروا بمسلم قطعوا يديه ومذاكيره ودفعوه إلى المسلمين ؛ والمسلمون يفعلون بمن يأسرونه من الفرنج كذلك .
وربما شفق المسلمون بعضهم ، ويخرج الغزاة من باب العراق ، ويسرقونهم من الخيم ، ويقطعون عليهم الطرق ، ويقتلون ويأسرون .
ويصيح المسلمون على ديبس من الأسود : « ديبس ، يا نحيس »^(٢) والرسل تتردد بينهم في الصلح ، ولا يستتب إلا أن ضاق الأمر بالمسلمين جداً .

١٠ وكان بحلب بدر الدولة سليمان بن عبد الجبار والحاجب عمر الخاص ، ومعها مقدار خمسمائة فارس ؛ والذي يتولى تدبيرها وهو في مقام الرئاسة القاضي أبو الفضل بن الحشأب وتولى حفظ المكان وبذل المال والغلال .

١١ فاتفقوا على أن سيروا جد أبي قاضي حلب القاضي الطيبه عند غمرناش أبا غانم محمد بن هبة الله بن أبي جرادة ونقيب الأشراف وأبا عبد الله بن الجلي^(٣) فخرجوا ليلاً ، ومضوا إلى قمرناش إلى ماردن مستصرخين إليه ومستغيثين به فوجدوه وقد مات أخوه سليمان بن إيلغازي صاحب ميفارقين في شهر رمضان ؛ وسار قمرناش إلى بلاده ليملكها ، واشتغل بملك تلك البلاد عن حلب .

(١) الثفر : بالتجريك وقد يكثر - السبر الذي في مؤخر الدرسج ، ج . أنفاد .

(٢) في بنية الطلب ، المخطوطة ٣٠٧/٧ ط : « وتوجه جد أبي القاضي أبو غانم والشريف النقيب وابن الجلي يستغيثون إلى غمرناش فإغاغم » .

- وكانت الرسل متردةً بينه وبين أق سنقر البرسقي صاحب الموصل في اتفاق الكلمة على قصد الفرنج وكشفهم عن حلب؛ فاشتغل بهذا الأمر عن هذا التقرير، والحلبيون عنده يمينهم ويمطلمهم. ولما خرج الحليّون من حلب بلغ الفرنج ذلك فسوّروا خلفهم من يلحقهم، فلم يدر بهم وأصبحوا في صباح تلك الليلة وصاحوا إلى أهل حلب: «أين قاضيكم؟ وأين شريفكم^(١)؟» فأسقط في أيديهم إلى أن وصل منهم كتابٌ بخبر سلامتهم.
- وبقي الحليّون عند قمر تاش يحثونه على التوجّه إلى حلب، وهو يعدمهم ولا يفعل، وهم يقولون له: «نريد منك أن تصل بنفسك، والحلبيون يكفونك أمرهم».

١٠

فضاق الأمر بالحليّين إلى حدّ أكلوا فيه الكلاب والميتات، وقلّت الأوقات^(٢)، ونفذ ما عندهم، وفشا المرض فيهم، فكان

(١) في بنية الطالب المخطوطة ٢٧٥/٤: «فأخبرني والدي أبو الحسن أحمد وعمي أبو غانم محمد، وحديث أحد ماربجا يزيد على الآخر قال: سمعنا جدك - يعنيان أباها أبا الفضل هبة الله - يقول: لما اشتد الحصار على حلب، وقلّت الأوقات بها، وضاق الأمر بهم، اتفق رأيهم على أن يسبّروا أبي القاضي أبا غانم قاضي حلب والشريف زهرة وابن الجلي إلى حسام الدين قمر تاش إلى ماردين، وكان هو المتولى حلب وهي في أيدي نوابه، وقد تركها ومضى إلى ماردين واشتغل بملك تلك البلاد عن حلب، قال: فاتفقوا على ذلك وأخرجوا أبي الشريف وابن الجلي ليلاً من البلد.

فلما أصبح الصباح صاح الفرنج إلى أهل البلد أين قاضيكم وأين شريفكم؟ قال: فانقطعت ظهورنا وتشوشت قلوبنا، وأيقنا بأنهم ظفروا بهم، فوصلنا منهم كتابٌ يخبر أنهم قد وصلوا إلى مكان آمن عليهم بالوصول فطابت قلوب أهل حلب لذلك».

(٢) في بنية الطالب، المخطوطة ٢٧٥/٤: «وطال حصار حلب وأشرفت على الاستيلاء عليها وبلغ بهم الضرر إلى حالة عظيمة حتى أكلوا الميتات والجيف، ووقع فيهم المرض. فحكى لي والدي أنهم كانوا في وقت الحصار مطرحين من المرض في أزقة البلد، فاذا زحف الفرنج وضرب بوق الفزع قاموا كأغنا انشطوا من عقال، وقاتلوا حتى يردوا الفرنج؛ ثم يعود كل واحد من المرضى إلى فراشه» - انظر مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ١١٢/٨

المرضى يثنون لشدة المرض ، فإذا ضرب || البوق لزحف الفرنج قام [١٥٢] والمرضى كأنما أنشطوا من عقال ، وزحفوا إلى الفرنج وردوهم إلى خيامهم ، ثم يعودون إلى مضاجعهم .

فكتب جدِّي أبو الفضل هبة الله بن القاضي أبي غانم كتاباً إلى والده يخبره بما آل أمر حلب إليه من الجوع وأكل الميتات والمرضى^(١) ، فوقع كتابه في يد تمرناش فغضب وقال : « انظروا إلى هؤلاء يتجلّدون عليّ ، ويقولون إذا وصلت فأهل حلب يكفونك أمرهم ، وينتدرون بي حتى أصل في قلّة ، وقد بلغ بهم الضعف إلى هذه الحالة » .

مك أن سنقر البرسقي

ثم أمر بالتوكيل والتصديق عليهم^(٢) ، فشرعوا في أعمال **هبة البرسقي** الحيلة والمهرب إلى أن سنقر^(٣) البرسقي ، ليستصرخوا به فاحتالوا على الموكلين بهم ، حتى ناموا وخرجوا هاربين ، فأصبحوا بداراً .

(١) في بنية الطاب ، المخطوطة ٢٧٥/٤ ط : « قال القاضي أبو الفضل : فكتبت كتاباً من حلب إلى والدي أبي غانم أخبره فيه بما حلّ بأهل حلب من الضر وأنه قد آل الأمر لهم إلى أكل القطط والكلاب والميتة ، فوقع الكتاب في يد تمرناش وشقّ عليه وغضب وقال : انظروا إلى جلد هؤلاء الفعلة الصنعة قد بلغ بهم الأمر إلى هذه الحالة وهم يكتنون ذلك ويتجلّدون وينتدرون ، ويقولون إذا وصلت إلينا نكفك أمرهم » .

(٢) في بنية الطاب ، بالموقع نفسه : « قال القاضي أبو غانم : فأمر تمرناش بأن يوكل علينا فوكل بنا من يحفظنا خوفاً أن نفصل عنه إلى غيره ، فأعملنا الحيلة في المهرب إلى الموصل وأن غضي إلى البرسقي ونستصرخ به ونستنجد به - ويرد ابن العديم بعد هذا الكلام تفصيل المهرب وكيف وقع ، مما لا جدوى من إثباته هنا .

(٣) هو أن سنقر بن عباد الله البرسقي ، وقبل اسمه سنقر ، وكان مملوك الأمير برسق مملوك السلطان ، وقد ذكرنا من قبل أن المؤرخين في رسم أن سنقر على وجهين ، منهم من يجعلها كنيسة واحدة (أقسنقر) ومنهم من يفصلها ، وقد تابنا في هذا الكتاب رسم ابن العديم نفسه عن خطّه في بنية الطاب - انظر الصفحة ١٧٧

وساروا حتى أتوا الموصل ، فوجدوا البرسقي مريضاً مدنفاً ،
والناس قد مُنعوا من الدخول عليه إلا الأطباء ، والفروج يدقُّ له
لشدّة الضعف^(١) . ووصل إلى ديس من أخبره بذلك ، فضرب
البشارة في عسكره ، وارتفع عنده التكبير والتهليل ، ونادى بعض
أصحابه أهل حلب : قد مات من أمانم نصره . فكادت أنفس الحلبيين
ترهق .

واستؤذن للحلبيين على البرسقي فأذن لهم ، فدخلوا إليه ، واستغاثوا
به ، وذكروا له ما أهل حلب فيه من الضر ، فأكرمهم - رحمه الله -
وقال لهم : « ترون ما أنا فيه الآن من المرض ، ولكن قد جعلتُ لله
عليّ نذراً إن عافاني من مرضي هذا لأبذلنّ جهدي في أمركم ، والذبّ^{١٠}
عن بلدكم ، وقتال أعدائكم^(٢) » .

قال القاضي أبو غانم قاضي حلب : فما مضى || ثلاثة أيام بعد ذلك
حتى فارقتَه الحمى ، فأخرج خيمته ، ونادى في العساكر بالتأهب للجهاد
إلى حلب .

وبقي أياماً وعمل العسكر أشغاله وخرج - رحمه الله - في عسكر^{١٥}
قويّ ، فوصل إلى الرّحبة ، وكاتب أتابك طفتكين صاحب دمشق ،
وصمصام الدّين خيرخان بن قراجا صاحب حمص .
ورحل إلى بالس ، وسار منها إلى حلب فوصلها يوم الخميس لثمان
بقيّن من ذي الحجة من سنة ثمانٍ عشرة .

(١) في بنية الطلب ، المخطوطة ، ٣٧٦/٤ ظ : « فوجدنا البرسقي مريضاً قد اشفى
ومر يسقى أمراق الفراريج المدقوقة » فأعلم بجيئنا فأذن لنا فدخلنا عليه ووجدناه مريضاً
مدنفاً فشكونا إليه - انظر ابن الأثير ٣١٢/٨

(٢) ورد في بنية الطلب ما يقرب من هذه العبارة في نصّها ومنهاها .

ولما قرب من حلب رحل ديس نائراً أعلامه البيض إلى الفرنج
عند قرية من حلب، وتحولوا إلى جبل جوشن كلهم . وخرج
الجليون إلى خيامهم فنهوها ونالوا منها ما أرادوا .
وخرج أهل حلب^(١) والتفوا قسم الدولة عند وصوله . وسار
نحو الفرنج فانهمزوا بين يديه من جبل جوشن^(٢)، وهو يسير وراءهم
على مهل حتى أبعدوا عن البلد .

فأرسل الشالشيّة^(٣)، وأمرهم أن يردّوا العسكر، فجعل القاضي
ابن الحشّاب يقول له: «يا مولانا لو ساق العسكر خلفهم أخذناهم،
فانهم منهزمون»^(٤) والعسكر محيطة بهم . فقال له: «يا قاضي تعلم أن
في بلدكم ما يقوم بكم وبمسكري لو قدر علينا - والعياذ بالله -
كسرة؟» فقال: «لا» . فقال: «ما يؤمننا أن يرجعوا علينا
ويكسرونا، ويهلك المسلمون، ولكن قد كفى الله شرهم وندخل

(١) في بنية الطلب، المخطوطة، ٢٧٦/٤ ظ: «رحل الفرنج وتزلوا على جبل جوشن
وتأخروا عن المدينة وساق إلى أن قارب المدينة وخرج أهلها إلى لقائه فقصده نحو الفرنج
وأهل البلد مع عسكره فانهمزوا من يديه وهو كبير، وراهم على مهل حتى أبعدوا
عن البلد» .

(٢) ذكرنا في زبدة الطلب بالحاشية ١٣٧/١ موقع جبل جوشن من حلب، وأنه على
ربع ساعة من باب أنطاكية، وقد كان مندماً عند الشيعة، وذكره ياقوت في معجم
البلدان ١٥٦/٢

(٣) الشالشيّة: ترجمها المستشرق بالكثافة Eclaireurs - وهي في معجم دوزي
٧٨٢/١: «شلاشات: الجنود الرماة Tirailleurs» .

(٤) في بنية الطلب المخطوطة ٢٧٧/٤ و: «فجعل القاضي أبو الفضل بن الحشّاب
يقول له: يا مولانا لو ساق المولى خلفهم أخذناهم بأمرهم فانهم منهزمون . قال فقال له:
يا قاضي كنع عاقلاً أعلم أن في بلدكم ما يقوم بكم وبمسكري لو قدر والعياذ بالله علينا كسرة
من العدو» - وبقية العبارة في البنية موافقة لما عندنا هنا، فقد نقلت بحروفها تقريباً - انظر
ابن القلانسي ٢١٢

إلى البلد ونقوَّيه وننظر في مصالحه ، ونجمع لهم إن شاء الله ، ونخرج إليهم بعد ذلك .

ورجع ودخل البلد وتسلم قلعتها ، ونظر في مصالح البلد ^{دفعوه ملب} وقوَّاه ، وأزال الظلم والمكوس ^[١٥٣ و] وعدل فيهم عدلاً شاملاً وأحسن إليهم إحساناً كاملاً .

وكتب لأهل حلب توقيماً باطلاق المظالم والمكوس ^(١) ، نسخته موجودة ، بعد ما كان الحلبيون منوا به من الظلم والمصادرة من عبد الكريم والي القلعة ، وعمر الخاص والي البلد ، وتسليطهما الجند والأتراك على مصادرة الناس بحيث أنهم استصفوا أموال جماعة من الأثكار والصدور وغيرهم في حالة الحصار .

وأما الفرنج فانهم توجهوا إلى الأتارب ودخلوا أنطاكية . وشرع الناس في الزرع ببلد حلب في الثاني عشر من شباط وجعلوا يبلون الغلة بالماء ، ويزرعونها فنبتت وتداركت عليها الأمطار فأخصبت ، وجاءت الغلة من أجود الغلال وأزكاها ^(٢) .

وأطلق البرسقي بني منقذ من الاعتقال بقلعة حلب ، ورحل إلى تل السلطان ^(٣) في سنة تسع عشرة وخمسمائة ، في أواخر المحرم ، وأقام به ثلاثة أيام ، ورحل إلى أن وصل إلى شيزر في سابع صفر ، وتسلم

(١) في بنية الطلب ، المخطوطة ٢٧٧/٤ و : « قال : ورجع ودخل البلد ورتب الأحوال وجلب إليه الغلال وأمن الناس واستقروا » .

(٢) في بنية الطلب : « قال وكان ذلك في آذار فجعل الناس يأخذون الحنطة والشعير ويبسونها بالماء ويزرعونها ، فاستغل الناس في تلك السنة مثلاً صالحاً . »

(٣) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ٢١ ، وارجع إلى زبدة الحلب ٢٧٨/١ ؛ وكذلك

- أولاد الفرنج من ابن منقذ ، وباعهم بثمانين ألف دينار حُمِلَتْ إليه .
وأقام بأرض حماة أياماً حتى وصل إليه أتابك طغتكين ، فرحل
في عساكره التي لا تحذ كثرة ، ونزل كفرطاب فسلمت إليه يوم
الجمعة ثالث شهر ربيع الآخر ، وسلمها إلى صمصام الدين خيرخان بن
قراجا ، وكان قد وصل إليه من حمص والتقاء بتلّ السلطان^(١) .
- وسار إلى عزاز وقاتلها ، ونقبت قلعتها فصددهم الفرنج ، فالتقوا
سادس عشر ربيع الآخر^(٢) ، وكسر البرسقي كسرة عظيمة ، واستشهد
|| جماعة من المسلمين من السوقة والعامّة ، ولم يقتل من الأمراء [١٥٣ظ]
والمقدّمين أحد .
- ١٠ ووصل أق سنقر البرسقي سالماً إلى حلب ، وأقام على قسرين أياماً ،
وتفرقت العساكر إلى بلادهم ، ووصل أمير حاجب صارم الدين
بابك بن طلماس ، فولاه البرسقي حلب وبلدها ، وعزل عنها سوتكين
والباكان ولّاه .

أق سنقر والفرنج ووقعت الهدنة بين البرسقي والفرنج على أن يناصفهم
في جبل السماق^(٣) وغيره مما كان بأيدي الفرنج ،

(١) في بنية الطاب ، المخطوطة ٢٧٧/٤ ظ : « وسار الأمير صمصام الدين عن حمص
في أول ربيع الأول فلقى الأمير قسم الدولة البرسقي بتلّ سلطان بعد انفصاله عن حلب
واخزام الأفرنج عنها . »

(٢) في ابن الأثير ٣١٨/٨ : « وسار إلى قلعة عزاز وهي من أعمال حلب من جهة
الشمال وصاحبها جوسلين ، فحصرها فاجتمعت الفرنج ، فأرسلها وراجلها وقصدوه لإرحلوها
عنها فلقبهم وضرب معهم مصافاً واقتتلوا قتالاً شديداً ، صبروا كلهم فيه ، فانهزم المسلمون
وقتل منهم وأسر كثير ، وكان عدد القتلى أكثر من ألف قتيل من المسلمين وعاد منزماً
إلى حلب . »

(٣) انظر تعليقنا في حاشية الصفحة ٦٦ السابقة ، وأرجع إلى معجم البلدان

لياقوت ٢١/٢

وسار البرسقيّ إلى الموصل فلم يزل الفرنج يعملون الشحن والمقطعين بالمحال في مغلّ ما وقعت الهدنة عليه إلى العشرين من شعبان من السنة. وسار بغدوين إلى بيت المقدس والرسول خلفه يُعلمه بأن الفرنج لا يميّكون أحدًا من رفع شيء من الصّبّاني ؛ وأخذ بعض متصرفي المسلمين بعض الارتفاع من بعض الأمّاكن والهدنة على حالها ، فتجنّع الفرنج وئزّلوا رفنية .

وخرج شمس الخواص صاحبها طالباً أق سنقر البرسقيّ مستصرخاً به ، وسلّمها إليهم ولده المستخلف فيها في آخر صفر من سنة عشرين وخمسةائة ، وقصدوا بلد حمص فشعّوه .

فجمع البرسقيّ العساكر وحشد ، وسار نحو الشام لحربهم حتى وصل الرّقة في أواخر شهر ربيع الآخر ، وسار إلى أن نزل بالنّقرة على النّاعورة^(١) في الشهر المذكور ، وأقام به أياماً والفرنج يرسلونه فراسله جوساين على أن تكون الضّياح ما بين عزاز وحلب مناصفة || وأن يكون الحرب بينهما على غير ذلك ، فاستقرّ هذا الأمر . [١٥١ و]

وكان بدر الدّولة سليمان بن عبد الجبار وشهريار بك^(٢) ابن عمه ، قد توجّها مع جماعة من التّرکان إلى المعرّة فأوقعوا بعسكر الفرنج ، وقتل المسلمون منهم مائة وخمسين ، وأسروا جفري بلنك^(٣) ، صاحب بَسَرْفوث ، من جبل بني عليم ، وأودع في سجن حلب .

وكان قد سیر البرسقيّ ولده عزّ الدين مسعوداً منجداً لصاحب

(١) انظر تعلیقنا في حاشية الصفحة ٢١٦ السابقة ، وارجع الى معجم البلدان

لياقوت ٧٣٣/٢

(٢) الاسم غامض في الأصل ولم تقع على مثله في المصادر التي بين أيدينا فلملّه كما رسمنا .

(٣) هو « Geoffroy Blanc » .

حصص ، فاندفع الفرنج عنها فعاد عز الدين إلى والده ، فتركه بحلب ، وعزل بابك^(١) عن ولايتها وولّاها كافور الخادم إلى أن ينظر فيمن يوليه إياها ولاية مستقلة .

ورحل قسم الدولة إلى الأتاب في الثامن من جادى الآخرة من سنة عشرين ، وسير بابك بن طماس في جماعة من العسكر والدقّابين إلى حصن الدير المجدد فرق سرمداً ففتحه سلماً .

وقتل من الحیالة بعد ذلك خمسون فارساً ، ونهب العساكر الغلال والفلاحين في سائر البلد الذي وصلت الغارات إليه ، ورفعوا الغلة جميعها إلى حلب ، وزحفوا إلى قلعة الأتاب ، وخربوا الحوشين ، ولم يتيسر فتحها . ١٠

ووصل بغدوين من القدس في جموع الفرنج ، ووصل إليه جوساين ، ونزلوا عيم^(٢) وأرتاح ، وسيروا إلى البرستي^(٣) : « ترحل^(٤) عن هذا الموضع ، وننتفك على ما كنّا عليه في العام الخالي ، ونعيد رغبة عليك . » فتجنّب الحرب ، وخشي أن يتم على المسلمين ما تم على عزاز فصالهم إلى أن فرّج الخناق عن الأتاب ، وخرج صاحبها بماله ورجاله . ١٥

فغدر الفرنج || وقالوا : « ما نصالح إلا على أن تكون غدر الفرنج الأماكن التي ناصفنا فيها في العام الماضي لنا دون المسلمين . » فامتنع من ذلك وأقام على حلب أياماً والرسل تتردد بينهم ، فلما لم

(١) هو صارم الدين بابك بن طماس وقد ولّاه البرسمي حلب كما مرّ بنا من قبل وكما يأتي بعد سطور .

(٢) ارجع إلى تعليلنا في حاشية الصفحة ١٣٥ السابقة لمعرفة موقع هذا الحصن من حلب .

(٣) في طبعة المستشرق لهذا النص ، بالصفحة ٦٥٣ : « ارحل عن هذا الموضع » .

تتفق حال عاد أق سنقر، ونزل قنسرين، ورحل إلى سرمين، وامتدت
العساكر إلى الفوعة^(١) ودانيث .

ونزل الفرنج على حوض معرة مصرين، فأقاموا كذلك إلى نصف
رجب، ونفدت أزواد الفرنج، فعادوا إلى بلادهم، ثم عاد البرسقي
وفي صحبته أتابك طفتكين، وكان وصل إليه وهو على قنسرين
فدخلوا من العسكر ونزلوا باب حلب .

ومرض أتابك فعملت له الخفقات، وأوصى إلى البرسقي، وتوجه
إلى دمشق، وسلم البرسقي حلب وتديرها إلى ولده عز الدين مسعود،
فدخل حلب، وأجل السيرة وتحلى بفعل الخير .

وقتل البرسقي وسار أبوه إلى الموصل، فدخلها في ذي القعدة سنة ١٠
عشرين وخمسمائة^(٢)، وقصد الجامع بها ليصلي فيه يوم
الجمعة تاسع ذي القعدة، وقصد المنبر، فلما قرب منه وثب عليه ثمانية
نفر في زي الزهاد، فاخترطوا اختاجر وقصدوه وعليه درع من الحديد،
وحوله جمع عظيم وهو متحفظ منهم، فسبقوا أصحابه إليه، فضربوه
حتى أثخنوه^(٣) وحمل جريحاً فمات من يومه .

(١) ذكرنا موقع هذه القرية من نواحي حلب في هاشبي الصفحتين ١٢٩ و ١٤٨ ،
فارجع إلى تعليقنا فيها ، وانظر في معجم البلدان لياقوت ٩٢٣/١ ، وديموبين ٩١

(٢) في ابن الأثير ٣٢٠/٨ : « سنة ٥٢٠ هـ - في هذه السنة ثامن ذي القعدة قتل قسم
الدولة أقسنقر البرسقي صاحب الموصل بمدينة الموصل قتلته الباطنية يوم جمعة بالجامع، وكان
يصلّي الجمعة مع العامة » .

(٣) في بنية الطاب ، المخطوطة ٢٧٨/٤ ظ : « فلما كان يوم الجمعة تاسع الشهر قصد
الجامع ليصلي جماعة ويسمع الخطب كما جرت عادته في أكثر الجمع فدخل الجامع وقصد
المنبر ، فلما قرب منه وثب عليه ثمانية نفر في زي الزهاد ، فاخترطوا اختاجر وقصدوه وسبقوا
الحفظة الذين حولهم فضربوه حتى أثخنوه ، وجرحوا قوماً من حفظته وقتل الحفظة منهم قوماً

وَقُتِلَ مَنْ كَانَ وَثْبَ عَلَيْهِ مِنَ الْبَاطِنِيَّةِ غَيْرِ شَابٍ وَاحِدٍ كَانَ مِنْ
كُفْرٍ نَاصِحٍ - ضِيعة من عمل عزاز^(١) - فَإِنَّهُ سَلِمَ ، وَكَانَ لَهُ أُمٌّ عَجُوزٌ
فَلَمَّا سَمِعَتْ بِقَتْلِ الْبَرْسَقِيِّ وَقَتْلِ مَنْ وَثْبَ عَلَيْهِ وَكَانَتْ قَدْ عَلِمَتْ أَنَّ
ابْنَهَا مَعَهُمْ فَرَحَتْ وَاسْتَحْلَتْ وَجَلَسَتْ مَسْرُورَةً فَوَصَلَهَا || ابْنُهَا بِسَبْدٍ [١٥٥ و]
أَيَّامًا سَالِمًا فَأَحْزَنَهَا ذَلِكَ ، وَجَزَّتْ شَعْرَهَا وَسَوَّدَتْ وَجْهَهَا^(٢) .

وَقِيلَ : إِنَّ الْبَرْسَقِيَّ قَتَلَ بِيَدِهِ مِنْهُمْ ثَلَاثَةً ، وَكَانَ الْبَرْسَقِيُّ
- رَحِمَهُ اللَّهُ - قَدْ رَأَى تِلْكَ اللَّيْلَةَ فِي مَنْامِهِ عِدَّةً مِنَ الْكِلَابِ تَأْرَاوُ
بِهِ فَيَقْتُلُ بَعْضُهَا ، وَيُنَالُ مِنْهُ الْبَاقُونَ أَذَى شَدِيدًا ، فَقَصَّ رُؤْيَاهُ عَلَى
أَصْحَابِهِ ، فَأَشَارُوا عَلَيْهِ بِتَرْكِ الْخُرُوجِ مِنْ دَارِهِ عِدَّةَ أَيَّامٍ ، فَقَالَ : « لَا
أَتْرُكُ الْجُمُعَةَ لِشَيْءٍ أَبَدًا » . وَكَانَ مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يَحْضُرَ الْجُمُعَةَ مَعَ الْعَامَّةِ
- رَحِمَهُ اللَّهُ -^(٣) وَكَانَ وَزِيرُ الْبَرْسَقِيِّ الْمُؤَيَّدُ بْنُ عَبْدِ الْخَالِقِ وَكَانَ قَدِمَ

وَقَبَضُوا قَوْمًا . وَحَمَلَ الْبَرْسَقِيُّ بِأَخْرِ رَمَقِهِ إِلَى بَيْتِهِ . وَهَرَبَ كُلٌّ مِنْ فِي الْجَامِعِ ، وَبَطَلَتْ صَلَاةُ
الْجُمُعَةِ ، وَمَاتَ الرَّجُلُ مِنْ يَوْمِهِ .

(١) فِي بَنِيهِ الطَّلَبِ ، بِالْمَوْقِعِ نَفْسُهُ : « وَقَتَلَ أَصْحَابَهُ مِنْ بَقِيٍّ فِي أَبْدِجَمٍ مِنَ الْبَاطِنِيَّةِ
وَلَمْ يَفْلِتْ مِنْهُمْ سِوَى شَابٍ كَانَ مِنْ كُفْرٍ نَاصِحٍ ، ضِيعة من عمل عزاز من شمالي حلب » .
(٢) وَرَدَّتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ السَّابِقَةُ فِي بَنِيهِ الطَّلَبِ الْمَخْطُوطَةُ ٢٧٩/٦ وَتَقْلَا ابْنَ الْعَدِمِ فِيمَا
يُصْرَحُ لَنَا عَنْ أَبِي الْفَوَارِسِ حَمْدَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ فِي تَارِيخِهِ الَّذِي جَمَعَهُ وَوَقَعَ إِلَيْهِ مِنْهُ
أَوْرَاقٌ بِخَطِّهِ .

(٣) فِي بَنِيهِ الطَّلَبِ ، الْمَخْطُوطَةُ ٢٧٨/٦ ظ : « قَالَ لِي عَزَّ الدِّينُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْأَثِيرِ
فِي سَنَةِ عَشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ قَتَلَ أَقْ سَنَقَرُ الْبَرْسَقِيِّ بِالْجَامِعِ الْعَتِيقِ بِالْمَوْصِلِ بَعْدَ الصَّلَاةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ
قَتْلَهُ بَاطِنِيَّةً ، وَكَانَ رَأَى تِلْكَ اللَّيْلَةَ فِي مَنْامِهِ أَنَّ عِدَّةً مِنَ الْكِلَابِ تَأْرَاوُ بِهِ فَيَقْتُلُ بَعْضُهَا ، وَيُنَالُ
الْبَاقُونَ أَذَى شَدِيدًا ، فَقَصَّ رُؤْيَاهُ عَلَى أَصْحَابِهِ ، فَأَشَارُوا عَلَيْهِ بِتَرْكِ الْخُرُوجِ مِنْ دَارِهِ عِدَّةَ
أَيَّامٍ ، فَقَالَ . . . » وَهَكَذَا فَقَدْ نَقَلَ ابْنُ الْعَدِمِ إِلَى زُبْدَةِ الْحَلَبِ مَا كَتَبَهُ فِي تَارِيخِهِ الْكَبِيرِ
بِمَرْوُفِهِ - انْظُرْ ابْنَ الْقَلَانِسِيِّ ٢١٦ - وَفِي ابْنِ الْأَثِيرِ ٣٢٠/٨ : « فَرَكَبَ إِلَى الْجَامِعِ عَلَى
عَادَتِهِ وَكَانَ يَصْلِي فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ فَوَثْبَ عَلَيْهِ بَضْعَةٌ عَشْرُ نَفْسًا عِدَّةَ الْكِلَابِ الَّتِي رَأَاهَا
فَجَرَحُوهُ بِالسَّكَاكِينِ ، فَجَرَحَ هُوَ بِيَدِهِ ثَلَاثَةً ، وَقَتَلَ رَحِمَهُ اللَّهُ . »

معه حلب حين قدسها^(١).

وملك عز الدين مسعود حلب عند ورود الخبر عليه
عز الدين مسعود بقتل أبيه في سنة عشرين ، واستوزر المؤيد وزير
أبيه وولي فيها من قبله الأمير تومان^(٢).

- وسار من حلب في سنة إحدى وعشرين وخمسمائة إلى السلطان محمود وهو ببغداد، فسأله أن ينعم عليه ببلاد أبيه، فكتب له منشورًا بذلك، فوصل إلى الموصل وملكها، ثم نزل إلى الرحبة قاصدًا إلى الشام^(٣)؛ وكان يظن أن قاتل أبيه قومٌ من أهل حماة، فأضرر للشام وأهله شرًّا عظيمًا^(٤).

- ١٠ موت مسعود ورجع عما كان عليه من الأفعال الحمودة والإقبال على مجاهدة الفرنج^(٥)، وبلغ طفكين عنه أنه يقصده، فتأهب له فلما نزل بظاهر الرحبة امتنع واليها من تسليمها، فحاصرها

(١) في ابن الأثير ٣٢٠/٨: «ولما قتل كان ابنه عز الدين مسعود يحفظها من الفرنج فأرسل إليه أصحاب أبيه بالخبر، فسار إلى الموصل ودخلها أول ذي الحجة، وأحسن إلى أصحاب أبيه بها. وأقر وزيره المؤيد أبا غالب بن عبد الحاق بن عبد الرزاق على وزارته، وأطاعه الأمراء والأجناد.

(٢) في ابن الأثير ٣٢٦/٨: «واستتاب بحلب أميرًا اسمه قومان» - وهو بالثناء في زبدة الحلب عندنا وفي مفرج الكروب، ط. الدكتور جمال الدين الشيال ص ٤٧ كذلك.

(٣) في ابن الأثير ٣٢١/٨: «لما استقامت أموره في ولايته، وراسل السلطان محمودًا، وخطب له ولاية ما كان أبوه يتولاه من الموصل وغيرها، فأجاب السلطان إلى ما طلب، فرتب الأمور وقررها، فكثرت جنده.

(٤) في المصدر نفسه: «فطمع في التذلل على بلاد الشام، فجمع عساكره وسار إلى الشام يريد قصد دمشق، فابتدأ بالرحبة فوصل إليها ونازلها وقام يحاصرها.

(٥) في ابن الغلاني ٢١٦: «فلما استتب أمره وقويت شوكته واستقامت ولايته شخ بأنفه ونفخت حدائنه السن في سحره، وحدته نفسه بمنازلة البلاد الشامية والطمع في تلك المهاتل الإسلامية والاطراح لمجاهدة العصب الأفرنسية بالصد من أولى الخزامة والسداد وذوي البأس والبسالة» - انظر ابن الأثير ٣٢٤/٨

أياماً فسلمها الوالي إليه ، ونزل فوجده قد مات فجأة ؛ وقيل : سقي سمّاً فمات ^(١) .

وندم الوالي على تسليم الرّحبة ، وكان قد وصلت قطعة من نومانه العسكر لتقوية حلب || فنعهم تومان من الدّخول إليها ، فوقع [١٥٥ ظا] الشرّ بينه وبين رئيس حلب فضائل بن بديع ، ودأخلهم إلى حلب . فوصل إلى حلب ختلغ أبه ^(٢) السلطاني غلام السلطان محمود ، ومعه توقيع مسعود بن البرسقي بحلب ، كتبه قبل وصوله إلى الرّحبة فلم يقبله تومان والي حلب ^(٣) فعاد ختلغ أبه إلى الرّحبة ، - وقد جرى فيها ما ذكرناه من موت مسعود - .

١٠ فعاد ختلغ أبه على فوره إلى حلب فتسلّمها من يد تومان ، آخر 'جمادی الآخرة' ، وصعد إلى قلعتها بطالع اختاره له المنجّمون ، فأخذه الطّمع في أموال النّاس ^(٤) ، وصادر جماعة من أهل حلب ، واتّهمهم

(١) في ابن الفلاني ٣١٧ : « فما كان بعد ذلك إلّا الأيام الفلائل حتى انقضت عُرى شبابه ونزل محتوم القضاء به هجّوم مرض حاد عليه بظاهر الرّحبة أتى عليه وأصاره إلى المحتزم الذي لا بدّ عنه ولا يجبر له منه » - في ابن الأثير ٣٢٦/٨ : « فأخذه مرض حاد وهو محاصر لها فتسلم القلعة ومات بعد ساعة ، فندم من جأ على تسليمها إليه . ولما مات بقي مطروحاً على بساط لم يدفن ، ونُفِرَ عنه عسكره ، ونهب بعضهم بعضاً فشمعوا عنه ، ثم دفن بعد ذلك ، وقام بعده أخ له صغير » .

(٢) في ابن الأثير ٣٢٦/٨ : « ثم انه ولي عليها أميراً اسمه قتلغ أبه » - أنظر تعليقنا في حاشية الصفحة ١٥٢ السابقة على كلمة ختلغ واقترحنا ان نكون قطلغ أو خطلغ فالتاء والطاء تتناوبان وتتماوران المكان عند المؤرخين كما في قطلش وقطلش وكلّ يرسمها كما يريد ، وابن المدم يرسمه في بنية الطالب بخطه بالخاء فالتاء فاللام فالهين في مخطوطة استانبول ٣٠٦/٨ ظ .

(٣) في ابن الأثير ٣٢٦/٨ : « وسيره بتوقيع إلى قومان بتسليمها فقال : بيني وبين عز الدين علامة لم أرها ، ولا ألتئم إلّا جأ ، وكأت العلامة بينها صورة غزال ، وكان مسعود بن البرسقي حسن التصوير » - انظر مفرج الكروب ٣٧/١

(٤) في المصدر نفسه : « فظهر منه بعد أيام جور شديد وظلم عظيم ، ومدّ يده إلى

- بودائع المجنّ الفوعی، رئیس حلب المقتول في أيام رضوان .
- وقبض على شرف الدّین أبي طالب بن العجمي وعمه أبي عبد الله، واعتقلهما بحلب . وثقب كعاب أبي طالب وصادره، فعاد فعله القبيح عليه بالبوار، وضلّ رأي منجمه في ذلك الاختيار .
- وقام أهل حلب عليه فحسروه، وقدّموا عليهم^(١) سليمان بن عبد الجبار بدر الدّولة سليمان بن عبد الجبار، ونادى أهل حلب بشعار بدر الدّولة، وساعده على ذلك رئيس حلب فضائل بن صاعد ابن بديع، وقبض على أصحاب ختلغ أبه، وذلك في الثاني من شوال. وقصد حلب في تلك الحال ملك أنطاكية وجوسلين فصانموه على مال حتّى رحل^(٢)؛ وضايقوا القلعة وأحرقوا القصر، ودخل إليهم^(٣) إلى المدينة الملك ابراهيم بن رضوان؛ ووصل إليهم حسن صاحب منبج، وصاحب بزاعا^(٤)؛ ودام الحصار إلى النّصف من ذي الحجة^(٥).

أموال الناس لا سبّا التراكات فإنه أخذها، ونغرّب إليه الأثرار، ففترت قلوب الناس منه - انظر مفرج الكروب ٣٨/١

(١) في ابن الأثير: «وقاموا ليلة الثلاثاء، ثاني شوال فقبضوا على كلّ من كان بالبلد من أصحاب ختلغ أبه، وكان أكثرهم يثرب في البلد صبيحة العيد وزحفوا إلى القلعة فتحصن قتلغ أبه فيها بمن معه فحسروه .»

(٢) في ابن الأثير ٣٢٩/٨: «وسمع الفرنج بذلك فتقدم جوسلين بمسكره إلى المدينة فصنوع بآل فداد عنها، ثم وصل بعده صاحب أنطاكية في جمع من الفرنج فخذق الحلبيون حول القلعة، فنع الداخل والخارج إليها من ظاهر البلد» - في مفرج الكروب ٣٨/١: «ثم وصل الجوسلين ملك الفرنج في مائتي فارس إلى بانقوسا .»

(٣) في المصدر نفسه: «ووصل إلى حلب حسن صاحب منبج وحسن صاحب بزاعة لاصلاح الأمر فلم ينصح» - في مفرج الكروب ٣٨/١: «وصل الإمبران حسن وحسان ابنا البعلبي صاحب منبج من بزاعة .»

(٤) في المصدر نفسه: «وأشرف الناس على الخطر العظيم إلى منتصف ذي الحجة من السنة» - في مفرج الكروب ٣٩/١: «وطال الحصار على ختلغ أبه إلى نصف ذي الحجة».

الْقِسْمُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ

ذِكْرُ

هَلَبَ فِي أَيَّامِ أَمِيرِكُمْ عِمَارَ الدِّينِ زَيْدِي بْنِ قَسِيمٍ الْمَذَلَّةَ أَوْ مُنْفَرِّدًا

أَخْبَارُ عِمَارِ الدِّينِ فِي الشَّامِ وَالْجَزِيرَةِ - جُرُوبُ الْفَرَسِ وَالرَّوْمِ - قَتْلُ عِمَارِ الدِّينِ زَيْدِي الشَّهِيدِ

٥٢٢ هـ - ٥٦١ هـ

أخبار عماد الدين في الشام والجزيرة

وكان أتابك^(١) عماد الدين زنكي بن قسيم الدولة أق [١٥٦] **دفعه حلب** سنقر^(٢) قد ملك الموصل بتواقيع السلطان محمود، فسير إليه شهاب الدين مالك بن سالم صاحب قلعة جمبر، وأعلمه بأحوال حلب وحصارها، فسير أتابك إليها عسكرياً مع الأمير سنقر دراز والأمير الحاجب صلاح الدين حسن^(٣).

(١) أتابك : هو الذي يرث أولاد الملوك، أنا : بالتركية هو الأب ؛ بك : هو الأمير ؛ ولما قلّد زنكي الموصل سلّم إليه السلطان محمود ولديه ألب أرسلان وفروخ شاه المروفي بالخفاجي ليرثيهما ، فلهذا قيل له أتابك - انظر ابن خلكان ، وفيات الأعيان ١٩٣/١

(٢) هو أبو الجود عماد الدين زنكي بن آق سنقر بن عداث الملقب بالملك المنصور المروفي والده بالحاجب ، كما في وفيات الأعيان ١٩٣/١ - وقد ترجم له ابن الدم في بنية الطلب ، المخطوطة ٢٠٦/٨ و : « زنكي بن آق سنقر أبو المظفر التركي . . . ويعرف بأتابك زنكي بن قسيم الدولة لأنه كان عنده ولدان للسلطان محمود بالموصل يريها وكان مولده بحلب في أيام ولاية أبيه في سنة ثمانين وأربعائة ؛ ورثيها ، وكان في أول أمره مضافاً إلى آق سنقر البرستي ، والبرستي شحنة بغداد ، وولاه البصرة . فلما عزل البرستي عن شحنة بغداد فارق البصرة وقصد السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه فأكرمه وأقطعه البصرة وأعادها إليها في سنة ثمان عشرة وخمس مائة ، ثم ترقّت به الحال إلى أن ملك الموصل في سنة إحدى وعشرين وخمسمائة - انظر أخباره مفصلة في تاريخ الدولة الأتابكية ، ملوك الموصل ، لابن الأثير طبعة باريس ١٨٧٦ م ؛ مع الترجمة الفرنسية .

(٣) في ابن الأثير ٣٢٦/٨ : « فسير إلى حلب الأمير سنقر دراز والأمير حسن قراقوش وهما من أكابر البرستي وقد صادوا معه » - في مفرج الكروب ٣٩/١ : « وسير جيشاً مع الأمير صلاح الدين الباغيساني حاجبه » - وفي بنية الطلب المخطوطة ٢٠٧/٨ و : « وصل الأمير سنقر دراز والأمير حسن قراقوش وجماعة أمراء في عسكر قوي إلى باب حلب ».

= ٦٠٠ =

ودخل الأمير صلاح الدين فأصلح الحال ، وَوَفَّقَ بينهما^(١) على أن استدعيا أتابك زنكي من الموصل ، فَتَوَجَّهَ بالجيش إلى حلب ، وقيل : إن بدر الدولة وختلغ سارا إليه .

وقيل : إن ختلغ أبه لم يزل بالقلعة حتى وصل أتابك فنزل إليه ، وصعد أتابك إلى القلعة ، يوم الاثنين سابع عشر جمادى الآخرة ، من سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة ، وارتاد موضعاً ينقل أباه قسيم الدولة إليه ويدفنه به ، وكان مدفوناً بالقبة التي على جبل قرنبيا^(٢) . فعرض عليه بدر الدولة نقل أبيه إلى المدرسة التي أنشأها بالزجاجين^(٣) .

وقيل : إن أبا طالب بن المعجمي طلب منه ذلك ، فَمَقَّلَهُ ورفعته في الليل من سور حلب ، ودفنه في البيت الشمالي من المدرسة ، واتَّخَذَ ١٠ تربةً لِمَنْ يموت من أولاده ، وَوَقَفَ على المُثْرَيْنِ على تربة والده القرية

(١) الجملة غامضة في النص المثلث في المخطوطة ، فلهذا يريد أن صلاح الدين العمادي كما تسميه البنية أصلح بين ختلغ أبه وبدر الدولة سليمان بن عبد الجبار وأرادهما على أن يسيرا إلى عماد الدين زنكي - وفي مفرج الكروب ٣٩١/١ : « واتفق الأمر على أن يسير ختلغ أبه وبدر الدولة إلى الأمير عماد الدين زنكي ، فلبسَ ولَّى استقر الأمر ، ففضيا إلى باب عماد الدين ، وبقي في البلد حسن قراقوش والياً ولاية مستعارة » - وفي بنية الطلب ٢٠٧/٨ : « فلمن ولَّى عاد إلى منصبه » - وكذلك في تاريخ ابن الوردي ٣٦/٢

(٢) في ابن شداد ، مخطوطة رومة ، بالورقة ٣٦ ط : « في شرقي المدينة مشهد قرنبيا أنشأه عماد الدين آق سنقر قسيم الدولة صاحب حلب ، وكان هذا الموضع قديماً يعرف بمقر الأنبياء ، فحرقته العامة . وسبب بناء قسيم الدولة لهذا المشهد أن شيخاً من أهل منبج رأى في حلب كأن علي بن أبي طالب عليه السلام يصلي فيه ، وأنه قال : قل لأق سنقر يبني علي قرنبيا مشهداً . وقرنبيا : اسم الربوة » ، وقد نقل ابن شداد هذا الكلام عن المؤرخ الشيعي ابن أبي طي في تاريخ حلب ؛ ومرة بنا هذا الاسم في الصفحة ١١٣

(٣) المدرسة الزجاجية : من المدارس الشافعية ، أنشأها بدر الدولة أبو الربيع سليمان بن عبد الجبار بن أرتق صاحب حلب ، وهي أول مدرسة بنيت بمحلب ابتدى في عمارتها سنة ست عشرة وخمسمائة - كما في مخطوطة ابن شداد ، بالورقة ٦٢ و .

حلب في أيام أتابك عماد الدين زنكي — ٥٢٣ هـ — ٢٤٣

المعروفة بشامر^(١) .

وأما الملك إبراهيم بن وضوان فإنه هرب منه إلى نصيبين، وكانت في أقطاعه إلى أن مات .

وأما ختلع أبه فانه سلمه إلى فضائل بن بديع فكحله بداره، **قتل ختلع** ثم قتله أتابك بعد ذلك .

وقيل : إن بدر الدولة هرب منه عند ذلك ؛ وهرب فضائل بن بديع إلى قلعة ابن مالك خوفاً من أتابك^(٢) .

وَوَلَّى || أتابك رئاسة حلب الرئيس صفي الدين أبا الحسن علي بن عبد الرزاق العجلاني الباسي ، فساك أجمل طريقة مع الناس .

^{١٠} **الموصل والجزيرة** وخرج أتابك من حلب، وسار حتى نزل أرض حماة، فوصله صمصام الدين خير خان بن قراجا، وتأكدت بينهما مودة لم تحمد عاقبتها — فيما نذكره بعد — وكذلك وصله سونج ابن تاج^(٣) الملوك .

ثم سار أتابك بعد ذلك، فوطى بساط السلطان، في سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة؛ وعاد بالتواقيع السلطانية بملك الغرب كله، ودخل

(١) في الأعلام الخطيرة لابن شداد، مخطوطة رومة، بالورقة ٦٣ ظ: «ولما ملك الأتابك عماد الدين زنكي بن قسيم الدولة آق سنقر حلب سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة قتل والده قسيم الدولة آق سنقر من قزوين وكان مدفوناً جا فدفنه في ثمالي هذه المدرسة، وزاد في وقفها لأجل الفراء المرتبين في التربة» — انظر الصفحة ١١٣ السابقة .

(٢) في ابن الأثير ٣٢٦/٨ : «قبض على قتلغ أبه وسلمه إلى ابن بديع فكحله بداره بحلب فأت قتلغ أبه، واستوحش ابن بديع فهرب إلى قلعة جعبر واستجار بصاحبها فأجاره» — في بغية الطلب، المخطوطة، ٢٠٧/٨ ظ: «وقبض على ختلع أبه وحمله إلى حلب وسلمه إلى عدوه ابن بديع فكحله بداره في النصف من رجب»

(٣) جاء الدين سونج هو ابن تاج الملوك بوري بن طفتكين .

الموصل، ثم فتح قلعة السن، وتوجه إلى حلب، ورعى عسكره زرع الرها.

وعبر أتابك الفرات إلى حلب بتوقيع السلطان محمود، وقد كان السلطان آثر أن تكون البلاد يدّيس، فقبح المسترشد ذلك، وكاتب السلطان وقال له فيما قال: إن هذا أعان الفرنج على المسلمين وكثر سواد الكفار؛ فبطل هذا التدبير.

واستقرّ ملك أتابك بالموصل، والجزيرة، والرحبة، وحلب، والتوقيع له بجميع البلاد الشامية وغيرها.

وتزوج أتابك خاتون بنت الملك رضوان، وبني بها في دبر الزيب^(١)؛ وكانت معه إلى أن فتح الخزانة بحلب، واعتبر ما فيها، فرأى الكبير^(٢) الذي كان على أبيه أقر سنقر، حين قتله تنشّ جدّها، وهو ملوث بالدم، فحجرها من ذلك اليوم. وقيل: إنه هدم المشهّد الذي على قبر رضوان، عند ذلك.

ودام أتابك مهاجراً لها إلى أن دخلت على القاضي أبي غانم قاضي حلب؛ وشكت حالها، فصعد إليه وكان جباراً إلا أنه ينقاد^(٣) إلى الحق، وإذا خوف بالله خاف؛ فخرج ليركب؛ فلما ركب ذكر له القاضي ما ذكرته خاتون، فساق دابته أتابك، ولم يردّ عليه جواباً، فجذب القاضي أبو غانم بلجام دابته، فوقفت، وقال له: «يا مولانا،

(١) في بغية الطلب، المخطوطة ٢٠٨/٨ و: «وفي هذه المدة تزوج أتابك قسم الدولة بخاتون بنت الملك رضوان ودخل بها ليلة الاثنين في عشرين من شعبان» - وتفصيل طلاقها ومجرها في بغية الطلب كما في الرتبة.

(٢) الكبير: ضرب من الفرس أو الثياب - انظر دوزي ٢/٣٧٧، وترجمها المستشرق:

«la tunique»

هذا الشَّرْعُ لا ينبغي العُدُولُ عنه . فقال له أتابك : « اشهد عَلَيَّ أَنهَا طَالِقٌ » . فأرسل اللجاء وقال : « أَمَا السَّاعَةُ فَنَعَمْ ! » .

واستوحشَ الأميرُ سوار بن أيتكين من تاج الملوك سوار به ابنكبن
بوردي صاحب دمشق ، وكان في خدمته ، فورد إلى حلب إلى خدمة أتابك ، في سنة أربع وعشرين ، فأكرمه وشرّفه ، وخلَعَ عليه ، وأجرى له الاقطاعات الكثيرة ، وأعطاه ولاية حلب وأعمالها ، واعتمد عليه في قتال الفرنج ، وكان له بصيرة بالحرب وتدير الأمور ؛ وله وقعات كثيرة مع الفرنج ومواقف مشهورة أبان فيها عن شجاعة وإقدام ، وصار له بسببها الهيبة في قلوب الكفار الأغتنام .
١٠ مص ومهاة وعزم أتابك في السَّنة على الجهاد ، وكتب إلى تاج الملوك بوردي بن طفتكين صاحب دمشق ، يلتبس منه المساعدة^(١) ، فأجابه إلى ذلك وتحالفا على الصَّفَاء .

وكتب تاج الملوك إلى ولده بهاء الدين سونج بجمة ، يأمره بالخروج بعسكره ، وجهز إليه مِنْ دِمَشْق خمسمائة فارس ، وجماعة من الأمراء .
١٥ مقدمهم شمس الخواص^(٢) ؛ فخرجوا^(٣) حتى وصلوا إلى نخيم أتابك على حلب ، فأكرمهم وتلقاهم ، وأقاموا عنده ثلاثاً . ثم أظهروا الغارة على

(١) في ابن القلانسي ٢٢٧ : « وفي هذه السنة ، ورد الخبر بوصول الأمير عماد الدين أتابك زنكي بن آق سنقر صاحب الموصل إلى حلب في عسكره غازماً على الجهاد ، وأرسل تاج الملوك بوردي بن ظهير الدين أتابك يلتبس منه المعونة والاسعاد على محاربة الافرنج الأضداد ، وترددت الرسل بينها في ذلك إلى أن أجاب إلى المراد » - انظر النص عند ابن الأثير ٣٢٩/٨

(٢) في ابن القلانسي بالصفحة نفسها : « يأمره بالخروج في عسكره والاختلاط بالعسكر الدمشقي ومقدمه الأمير شمس الخواص وعدة من الأمراء والمقدمين » .

(٣) في ابن القلانسي ٢٢٨ : « وتوجهوا جميعاً إلى نخيم عماد الدين أتابك فأحسن لقاءهم

عزاز، وركبوا وعطفوا على سونج، وغدر به وبأصحابه؛ ونهب
خيامهم وأثقالهم وكراعهم، وهرب بعضهم، وقبض على سونج
والباقيين، وحملهم إلى حلب، واعتقلهم فيها. [١٥٧ظ]

وسار من يومه إلى حماة فأخذها يوم السبت ثامن شوال، وأقام
بها أياماً، وطلبها خير خان بن قراجا^(١) صاحب حمص، وبذل عليها
مالاً، فسلمها إليه بكرة الجمعة رابع عشر شوال، وضربت بوقاته
عليها، وخطب له الخطيب على المنبر. فلما كان وقت العصر من ذلك
اليوم قبض عليه ونهب خيامه وجميع ما فيها.

وسار فنزل حمص، فقاتلها أربعين يوماً^(٢) لم يظفر فيها بطائل غير
الربض، وكان يربط خير خان على غراير التبن، ويعاقبه ويعذب^{١٠}
أنواع العذاب، وانتقم الله منه ببعض ظلمه في الدنيا، وهو كان
يحرّض أتابك على الغدر بسونج، فكافأه الله.
وهجم الشتاء فعاد أتابك إلى حلب في ذي الحجة.

وملكت أنطاكية زوجة البيسندينت بغدوين^(٣)، وحالفت
فهر الفرنج جماعة من الفرنج على قتال أبيها، ووقع بين الفرنج شر^{١٠}.

وبالغ في الإكرام لهم، وأغفلهم أياماً، وعمل عليهم وغدر بهم، وقبض على سونج ولد ناج
الملوك وعلى جماعة المذميين ونهب خيامهم وأثقالهم وكراعهم، فهرب منهم من هرب واشتغل
الباقيين، وحملهم إلى حلب، وأسر بعضهم فيها - انظر ابن الأثير ٣٣٠/٨

(١) في ابن الأثير ٣٣٠/٨: «ورحل عنها إلى حمص وكان صاحبها قرجان بن قراجة»
- في ابن القلانسي ٢٣٨: «وكان صاحبها خير خان بن قراجة».

(٢) في ابن القلانسي: «فأقام عليها مدة طويلة يبالي في المحاربة لأهلها والمضايقة لها
فلم يهبط له فيها مطلب» - وفي ابن الأثير قريب من هذا المعنى.

(٣) ذكر المستشرق أخا: «Alix, fille de Baudoin»

وهجم المسلمون ربض الأثارب ، وربض معرة مصرين ؛ فوصل
بغدوين من البيت المقدس ، وأغار على أنطاكية وأخذ قوماً من
أصحاب ابنته ، فقطع أيديهم وأرجلهم .

وفتح قوم من السرجندية^(١) باب أنطاكية ، فدخلها في سنة
خمس وعشرين ، فطرح ابنته نفسها عليه ، فصنع عن ذنبها ، وأخذ
أنطاكية ، ووهبها جبلة واللاذقية . وعاد إلى القدس .

وتوجه أتابك إلى الموصل في سنة خمس وعشرين وخمسمائة ،
واستصحب معه سونج بن تاج الملوك ، وبعض المقدمين من عسكر
دمشق ، وترك الباقي بحلب ؛ وتردّت المراسلات في إطلاقهم ، فلم
١٠ يفعل ؛ والتمس عنهم خمسين ألف دينار أجاب تاج الملوك إلى تحصيلها [١٥٨ و]
وحملها .

ووقع في هذه السنة وقعة بين جوسلين وسوار ، بناحية حلب
الشامية ، فكانت الغلبة لجوسلين ؛ وقتل من المسلمين جماعة ؛ وخرج
سوار بعد ذلك فهجم ربض الأثارب ونهبه .

١٥ ووصل دئيس في هذه السنة منهزماً من المسترشد ،
دئيس ١٧ صدفه وكان قد كسره عسكر المسترشد في هذه السنة ،
فانهزم وخفي خبره عن كل أحد ، فظهر بعد مدة أنه وصل إلى قلعة
جعبر ، وأودع ابن السلطان عند مالك صاحبها ، وسار إلى جوسلين ،
واستند إلى الفرنج فلم ير ما يُعجبه .

(١) ترجمها المشرق في تاريخ الحروب الصليبية ٦٦١/٣ : بأنها مفرزة من القواد

الصغار : «Une troupe de sergents d'armes»

- وكتب قمر تاش ثم خاف من غدره ، وأن يفادي به خير خان ،
فسار إلى بلد دمشق ، فترسل ضالاً على مكتوم بن حسان .
وقيل : كان سائراً إلى صاحبة صرخند ليتزوجها ، فضل في
الطريق ^(١) ، ولم يكن معه دليل عارف بالمناهل .
وقيل : كان قاصداً حلة مرين ، فهلك أكثر أصحابه .
وحصل في حلة حسان ^(٢) كالمنقطع الوحيد في نفر يسير من
أصحابه ، فأنهض تاج الدولة بُوري العسكر إليه حينما سمع به ، فأمره ،
ووصلوا به إلى دمشق ، لست خلون من شعبان سنة خمس وعشرين ؛
وأزله في دار بقلعة دمشق ، وأكرمه وأضافه ، وحمل إليه من الملبوس
والمفروش ما يليق به ، واعتقله اعتقال كرامة ^(٣) . وكتب المسترشد
في أمره ، فرد عليه الجواب بالاحتياط عليه إلى أن يصل من يحمله
إلى بغداد .

فلما عرف أتابك زنكي ذلك ، أنفذ رسوله إلى تاج الملوك || يطلب
تسليم ديس إليه ، وأن يُطلق له الحسين ألف دينار المقررة عن ولده [١٥٨ ظ]

(١) في ابن الأثير ٣٣٣/٨ : « جاءه قاصد من الشام صرخند يستدعيه إليها لأن صاحبها
كان خصياً فتوفي هذه السنة وخلف جارية مربية له ، فاستولت على القلعة وما فيها ،
وعلمت أنها لا يتم لها ذلك إلا بأن تتصل برجل له قوة ونجدة ، فوصف لها ديس بن صدقة
وكثرة عشرته ، وذكر لها حاله وما هو عليه بالعراق ، فأرسلت تدعوه إلى صرخند لتتزوج
به وتسلم القلعة وما فيها من مال وغيره إليه . فأخذ الأدلاء معه وسار من أرض العراق إلى
الشام فوصل به الأدلاء بنواحي دمشق » - انظر مفرج الكروبي ٢٥/١
(٢) في تاريخ العظمى بالورقة ٣٠٢ ظ : « وسار ديس نحو صاحبة صرخند ليتزوج بها
فأضافه مكتوم بن حسان بن مبار بالحلّة ، واطمن إلى تاج الملوك وقيل بالاتفاق فخرج إليه
عسكر دمشق فقبضوا على ديس » - انظر مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ١٣٥/١
(٣) في ابن الأثير ٣٣٣/٨ : « فترسل بناس من كلب كانوا شرقي القوطة ، فأخذوه
وحملوه إلى تاج الملوك صاحب دمشق فحبسه عنده » - انظر مفرج الكروبي ٢٥/١

سونج وبقية العسكر ، فأجاب إلى ذلك ، وتقرر الشرط عاياه^(١) .
 ووصل أتابك زنكي إلى قريب قارا^(٢) بسونج والمعتقلين ؛
 وتوجه أصحاب تاج الملوك يدئيس فتسلمه زنكي ، وحمله في محنة مقيداً ؛
 وسلم سونج بن تاج الملوك وجماعته إلى أصحابه .
 وكان يظن دئيس أن أتابك زنكي يهلكه ، فلما وصل إلى حلب
 أطلقه وأكرمه ، وأزله بحلب في دار لاجين ، وأعطاه مائة ألف دينار ،
 وخلع عليه خلعاً فاخراً^(٣) .
 وكان عرّض لدئيس في طريقه وهو مكبل بالحديد شاعرٌ امتدحه
 بأبيات ، ولم يكن معه ما يُجيزه ، فكتب له في رُقعة هذين البيتين ،
 ودفعها إليه :

الْجُودُ فِعْلِي وَلَكِنْ لَيْسَ لِي مَالٌ وَكَيْفَ يَصْنَعُ مَنْ بِالْقَرْضِ يَحْتَالُ
 قَهَاكَ خَطِي إِلَى أَيَّامٍ مَيْسَرَتِي دَيْنًا عَلَيَّ فلي فِي الْغَيْبِ آمَالُ
 فَبَإِذَا الشَّاعِرُ بِحَلْبٍ ، وَقَدْ خَرَجَ مُسِيرًا فِي مَيْدَانِ الْحَصَا ، فَقَالَ
 لَهُ : « يَا أَمِيرَ لِي عَلَيْكَ دَيْنٌ » فَقَالَ : « وَاللَّهِ مَا أَعْرِفُ لِأَحَدٍ عَلَيَّ دَيْنًا »

(١) في ابن الأثير ٣٣٣/٨ : « وسمع أتابك عماد الدين زنكي الخبر ، وكان دئيس
 يقع فيه ويبال منه ، فأرسل إلى تاج الملوك يطلب منه ديساً ليدسه إليه ويطلق ولده ومن
 معه من الأمراء المأسورين وأن امتنع من تسليمه سار إلى دمشق » - انظر تفصيل أمر دئيس
 في تاريخ الدولة الأتابكية ص ٨٣

(٢) القارة : اسم قرية كبيرة على قارة الطريق ، وهي المنزل الأول من حصص للقاصد
 إلى دمشق ، وأهلها كلهم نصارى - كما في معجم البلدان لياقوت ١٢/٢

(٣) في ابن الأثير ٣٣٣/٨ : « وأرسل تاج الملوك ديساً فأيقن دئيس بالهلاك ، ففعل
 زنكي معه خلاف ما ظن ، وأحسن إليه ، وحمل له الأقوات والسلاح والدواب وسائر أمتة
 الخزائن ، وقدمه حتى على نفسه ، وفعل معه ما يفعل مع أكابر الملوك » - انظر مرآة
 الزمان ١٣٧/١

فقال : « بلى ، وشاهدُهُ منك » ، وأخرج له خطَّهُ ؛ فلما وقفَ عليه قال : « إي والله دَيْنٌ وأيُّ دَيْنٍ ! » وأمره أن يأتي إليه إذا نزل ، فأتاه فأعطاه ألفَ دينارٍ والحلّة التي خلعها أتابك زنكي عليه ، وكانت جبّةً أطلسٍ وعمامةً شُرَك .

- وحصل دُيْنَس بعد ذلك عند السلطان مسعود ، في سنة تسع [١٥٩ و] وعشرين ، حتى كسر مسعود المسترشد || وأسرهُ على باب مراغة ^(١) .

وسير السلطان إلى أتابك زنكي يستدعيه ، وعزّم على مقتل ديس الفتك به ، وأطلع ديس على ذلك ، فكتب إلى أتابك يُعلمُهُ ويُحذّره من الحجي . فامتنع . وكان السلطان قد سير دُيْنَساً إلى الحلّة ^(٢) ، وأطلع بعد ذلك على فِعل دُيْنَس ، فردّه . وحذّره النَّاسُ فلم يفعل فوصل . فلما وصل إلى الخيمة قام السلطان عن السرير ، وقال : « هذا جزاء مَنْ يَخُونُ مولاه » . وضرب رأسه فأطاردُهُ ، فبلغ ذلك زنكي فقال : « قَدْ تَنَاهَ بِالْمَالِ وَقَدْ آثَرَ بِالرُّوحِ » .

ووصل سديد الدولة بن الأنباري كاتبُ الإنشاء للمسترشد إلى تاج الملوك ، في أواخر ذي القعدة لتسليم دُيْنَس إلى مَنْ يحملهُ إلى بغداد ، فوجد الأمر قد فات ، فماد فصادقته خيلُ أتابك زنكي بناحية الرّحبة فأوقعوا به ، وقبضوه ، ونهبوا ما كان معه حتى نهبوا القافلة التي كانت معه ، وقتل بعضَ غلمانهِ ، ولقي شدةً عظيمةً من الاعتقال إلى أن أطلق ، وعاد إلى بغداد ^(٣) .

(١) انظر موقع هذه البلدة في حاشية الصفحة ٢٦٠ الآتية .

(٢) في معجم البلدان لباقوت ٣٢٢/٢ : « الحلّة : علم لعدة مواضع ، وأشهرها حلّة بني مزيد ، مدينة كبيرة بين الكوفة وبغداد . . . وتزلّها سيف الدولة صدقة بن منصور بن ديس . »

(٣) في تاريخ الدولة الأتابكية ٨٦ : « فاتصل ذلك بالشهد ، وكان له في كل بلد

وفي سنة ستّ وعشرين وخمسمائة، فتح الملك كليّام رامَ حمدان، وسار أتابك وديس إلى بغداد، مباينين للمسترشد، وعزما على أن يهجا بغداد، فبذل لهما الحيلة، وأن يدخل نائبها بغداد، فأبيا^(١) فخرج إليهما المسترشد بنفسه، والتقوا في شعبان^(٢) على عقرقوف^(٣) فكرها. وعاد أتابك زنكي إلى الموصل، وسار ديس إلى السلطان سنجر.

وقوع بين الفرنج، في هذه السنة، فتن. وقتل بعضهم قن الفرنج بعضاً، وقتل صاحب زردنا، ونزل التركان على بلد المعرة وكفرطاب، وقسموا المغلات، فاجتمع الفرنج^(٤) وهزموهم عن البلد، وفتحوا حصن قبة ابن ملاعب، وأسروا منه بنت سالم بن مالك وحريم ابن ملاعب، وخربوا الموضع.

وأوقع الأمير سيف الدين سوار بفرنج تلّ باشر، وقتل منهم خلقاً كثيراً، ووثب قوم من أهل الجبل على حصن القدموس^(٥).

من يطالع بالأنبار، فامتعض لذلك وأرسل إلى البرية وشحنها بالرجال وأمرهم بأخذ ابن الأنباري وحمله. فلما عاد أخذ بنواحي الرحبة وحمل إلى الشهيد فحبسه بالموصل. فأرسل الخليفة المسترشد بالله يشفع فيه، فأطلقه، وأحسن إليه.

(١) في الأصل: «فأبوا» وصححناها بالتثنية. وهنا يستطرد ابن العديم فيتحدث عن أعمال ديس كأنه حي، وقد ذكر وفاته في الصفحة السابقة.

(٢) في مفرج الكروب ٥٠١/٥: «ونزل عماد الدين زنكي بالمنارية من دجيل، ثم التقيا في السابع والعشرين من رجب بمكان يقال له عقرقوف»- في ابن الأثير ٣٣٧/٨: «ونزل عماد الدين زنكي بالمنارية من دجيل، والتقى بـ حصن البرامكة سابع عشر رجب».

(٣) عقرقوف: قرية من نواحي دجيل بينها وبين بغداد أربعة فراسخ كما في معجم البلدان لياقوت ٦٩٧/٣

(٤) في تاريخ العظمى ٢٠٨ ظ: «واجتمع الفرنج وهزموهم عن البلد وفتحوا حصن الفبة، وأسروا منه حريم ابن ملاعب بنت سالم بن مالك».

(٥) حصن قديم غربي مصيف بينه وبين بانياس، ويسميه الفرييون Cademois -

انظر دوسر ١٢٥

فأخذوه وسلموه إلى سيف الملك بن عمرو، فاشتراه أبو الفتح الداعي الباطني منه^(١).

ووصل صاحب القدموس إلى أنطاكية، وجمع وخرج إلى نواز^(٢)، وسار إلى قنشرين في جموع الفرنج، والتقوا بعسكر حلب وسوار، في سنة ثمان وعشرين في ربيع الأول، فكسروا المسلمين، وقتلوا أبا القاسم التركاني، وكان شجاعاً، وقتلوا القاضي أبا يعلى بن الحشّاب، وغيرها.

وتحول الفرنج إلى النقرة، فصالحهم سوار والعسكر، فأوقعوا بسرّية منهم، فقتلوهم، وعادوا برؤوسهم وأسرى منهم، فسرّ الناس بذلك بعد مسألتهم بالأمس^(٣).

وأغار خيل الرّها من الفرنج ببلد الشمال، وهي عابرة إلى عساكر الفرنج، فأوقع بهم سوار وحسان صاحب منبج وقتلوهم بأسرهم وحملوا الرؤوس والأسرى إلى حلب^(٤).

(١) في ابن الأثير ٣٦١/٨ : « سنة ٥٢٧ هـ - في هذه السنة اشترى الانباطية بالشام قلعة حصن القدموس من صاحبه ابن عمرو وصدوا إليه ، وقاموا بحرب من يجاورهم من المسلمين والفرنج » - وكذلك في تاريخ العظيبي ٢٠٩ و .

(٢) في ابن الفلاني ٢٤٠ : « وفي صفر من السنة خمس صاحب بيت المقدس ملك الأفرنج في خيله إلى أطراف أعمال حلب، ووصل إلى موضع يعرف بنوار فنهض إليه الأمير سوار الثالث في حلب في عسكر حلب - وقد مر بنا في الصفحات السابقة تحديد موقع نواز - في العظيبي : « صاحب القدموس » .

(٣) في ابن الفلاني ٢٤١ : « وعاد المسلمون برؤوس القتلى والفلائح إلى حلب فأنجحت تلك الغنّة بتسليم هذه النعمة » .

(٤) في المصدر نفسه : « ووصل الملك إلى أنطاكية ، وانهى إلى سوار خبر خيل الرّها ، فنهض الأمير سوار وحسان البعلبكي فأوقعوا بهم وقتلوهم عن آخرهم في بلد الشمال ، وأسروا موزع في أيديهم حياً ، وعادوا إلى حلب ثافرين سالمين ومهم الأسرى والرؤوس » .

حلب في أيام أتابك عماد الدين زنكي - ٥٢٨ هـ - ٢٥٣

مروء السلاطين وفتح شمسُ الملوك اسماعيل بن تاج الملوك حماة من يد نائب صلاح الدين^(١)، وكان قد عَزَمَ على ذلك، فَتَحَصَّنَ واليها، فانتهى ذلك إلى شمسِ الملوك، فخرج في العشر الأواخر من شهر رَمَضان، وعَزَمَ على قصدها والناس بها غافلون.

• وهجم يوم العيد على من فيها || وَزَحَفَ في الحال فتحصَّنوا منه، [١٦٠ و]

فعاد في ذلك اليوم، وقد نكا أصحابه في أهلها، ثم زحف عليها زحفاً قوياً، فانهزموا بين يديه، وهجم البلد فطلبوا الأمان فأمَنهم، وحلَّفه والي القلعة على أشياء اقترحها، وأجابها إليها وسلمها إليه، فسلمها إلى شمس الخواص.

١٠ وحصر المسترشدُ الموصلَ، وثارت الحروبُ بين السلاطين، فبلغ المسترشد ما أزعجه، فعاد عنها، فوصل حسام الدين قمر تاش إلى خدمة أتابك زنكي، فسار معه إلى لقاء داود بن سكيان بن أرتق، فكسره أتابك بباب آمد، وانهزم داود وأسر ولده، وقتل جماعة^(٢) من أصحابه، وذلك في يوم الجمعة سُلخِ جمادى الآخرة.

١٥ ونزل على آمد وحَصَرَهَا، وقَطَعَ شَجَرَهَا، فصانعةً صاحبها بال^(٣)،

(١) في مفرج الكروب ٥٣/١: «فلا نزل شمس الملوك على حماة حاصرها، وذلك في العشر الأخير من رمضان من هذه السنة، وكان الوالي بها وهو سنقر - غلام صلاح الدين محمد الياغسياني - مقطوعاً قد سمع الخبر».

(٢) في مفرج الكروب ٥٤: «اجتمع الأمير عماد الدين أتابك زنكي والأمير حسام الدين قمر تاش بن إيلغازي بن أرتق، وقصدا مدينة آمد وحاصراها، فأرسل صاحبها إلى الأمير ركن الدين بن سفيان بن أرتق يستنجده، فجعل المساكين، وسار ليرحلها عنها فالتقوا على باب آمد، واقتتلوا فانهمز ركن الدين وعاد مغلولاً، وقتل من أصحابه جماعة كثيرة» - وفي ابن الأثير ٣٤٣/٨ مثل هذا في عبارة مماثلة، وكذلك في ابن الفلاني ٣٤٣

(٣) في مفرج الكروب ٥٤/١: «وأقام عماد الدين وحسام الدين على آمد محاصرين لها وقطعا الشجر وشعثا البلد، ثم عادا عنها من غير بلوغ غرض» - والعبارة عن العنبر ٣٥٩ ظ

فرحل عنها إلى قلعة الصّور^(١) ففتحها ، وفتح الباريّة ، وجبل جور^(٢) ،
وذا القرنين ، وَوَهَبَ ذلك كُلَّهُ لِحُسام الدّين قمر تاش ، وفتح طنزة^(٣)
فاستبقاها لنفسه .

وتزوَّج أتابك صاحبة خِلاط ابنة سقمان القطبي .

- واستولى أتابك^(٤) على العقر^(٥) وشوش^(٦) وغير ذلك من قلاع
الأكراد؛ وأغار في هذه السّنة سوار على الجزر وحصن زردتا، وأوقع
بالفرنج على حارم ، وشحن على بلد المَعْرَتين ، وعاد بالفنائم إلى حلب .
واستوزر زنكي في هذه السّنة ضياء الدين أبا سعد الكفرتوتيّ ،
وكان مشهوراً بحسن الطّريقة والكفاية وحبّ الخير والمذهب الحميد^(٧) ،
وقدم معه إلى حلب ، وعَزَمَ على قصدِ دمشق ومُضايقتها .
وَذَكَرَ العَظِيمِيّ في تاريخه^(٨) : « أَنَّهُ حَصَرَهَا || في هذه السّنة مدّة ،

[١٦٠ ظ]

(١) في ابن الأثير ٣٤٣/٨ : « فقصّد زنكي قلعة الصّور من ديار بكر وحصرها » .
(٢) في معجم البلدان لياقوت ٢٠/٢ : « جبل جور : بالجيم المضمومة وسكون الواو
وراء : اسم لكورة كبيرة متصلة بديار بكر من نواحي أرمينية ، أهلها نصاري أرمين ،
وفيها قلاع وقرى » .

(٣) طنزة : بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر ، انظر معجم البلدان لياقوت ٥٥١/٣
(٤) في ابن الأثير ٣٤٣/٨ : « في هذه السّنة استولى عماد الدين زنكي على جميع قلاع
الأكراد الحميدية منها قلعة العقر وقلعة شوش وغيرها » - وهو شبيه بما جاء في مروج
الكروب ٥٥/١

(٥) العقر : قلعة حصينة في جبال الموصل أهلها أكراد ، وهي شرقي الموصل تعرف
بعقر الحُسيديّة - انظر معجم البلدان لياقوت ٦٩٦/٣
(٦) شوش : بتكرير الشين وسكون الواو : قلعة عظيمة عالية جداً قرب عقر
الحميدية من أعمال الموصل ، قيل هي أعلى من العقر وأكبر ولكنها في الفدر دونها - انظر
معجم البلدان لياقوت ٣٣٣/٣

(٧) في ابن الأثير ٣٤٣/٨ : « واتصل به ضياء الدين أبو سعيد بن الكفرتوتيّ فاستوزره
زنكي ، وكان حسن الطّريقة عظيم الرّئاسة والكفاية محباً للخير » .

(٨) يخالف ابن المديم هنا طريقته في كتابه « زبدة الحلب » ، فيذكر أحد مصادره

حلب في أيام أتابك عماد الدين زنكي - ٥٢٩ هـ . ٢٥٥

ثم رحل إلى حلب ، ثم شَرَّق إلى الموصل^(١) .

والصحيح : أنه حَصَرَهَا في سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

وذلك أن صاحبها شمس الملوك أبا الفتح اسماعيل ابن
 ظلم ابنه بوري ، انهمك في المعاصي والقبائح ، وبالغ في الظلم ،
 وأعرض عن مصالح الدين والنظر في أمور المسلمين ، بعد اهتمامه
 أولاً بذلك .

واستخدم بين يديه رجلاً كروياً - يعرف ببدران الكافر -
 جاءه من بلد حصص ، وكان قليل الدين متنوعاً في أبواب الظلم ، ليس
 في قلبه لاخذ رحمة ، فَسَلَطَهُ على ظلم المسلمين ومصادرة المتصرفين
 بأنواع قبيحة من الظلم ؛ وظهر منه بُخْلٌ عظيم وسَفَتْ نفسه إلى تناول
 الدنيا^(٢) وغير ذلك من الأفعال الذميمة .

وعزم على مصادرة كتّابه وحجّابه وأمرائه ، فخاف منه أصحابه ،
 واستشعروا منه ، ووقعت الوحشة بينهم .

وعرف عزم أتابك زنكي على قصد دمشق ، وأنه متى وصلها
 سلمت إليه ، فكاتب أتابك زنكي وحته على سرعة الوصول إليها

وهو العظمي وذلك ليخالفه في رأيه . وهذه الطريقة انفرد بها في كتابه بنية الطلب كما
 بينا في مقدمة الجزء الأول .

(١) في تاريخ العظمي ، بالمخطوطة ، في الورقة ٢٥٩ ظ : « وحصر أتابك دمشق
 مدة ، ثم رحل إلى حلب ، ثم شَرَّق إلى الموصل » - وذلك في حوادث سنة ٥٢٨ هـ . ويبدو
 أن ابن العديم استعمل النسخة التي وقعت لنا من تاريخ العظمي ونقل عنها بما يطابق النص
 الذي بين أيدينا .

(٢) في مفرج الكروب ٥٧/١ : « شمس الملوك اسماعيل بن بوري بن طغتكين كان
 ظالماً سيئ السيرة إلى الغاية القسوى مع بخل زائد ودناءة نفس » - ومثل هذه العبارة عند ابن
 الأثير ٣٤٥/٨ ؛ وتفصيلها في ابن الفلانسني ٢٤٥

ليسلمها إليه طوعاً ، وَشَرَطَ عليه أن يمكِّنه من الانتقام من كُلِّ من يكرهه من المقدمين والأمراء والأعيان ؛ وكرَّر المكتابة إليه في ذلك ، وقال : « إن أهملت هذا الأمر استدعيت الفرنج وسَلَّمْتُ دمشق إليهم ، وكان إثمُ المسلمين في عنقك ^(١) » .

- مضى بهم بوري الأمر لأصحابه ، فأشفقوا من الهلاك وأعلموا والدته زمرّد خاتون ^(٢) بذلك ، فقلقت له ، وحسّنها قتلها ، وتعلّك أخيه شهاب الدين محمود ؛ فرجع ذلك في نظرها ، وعزمت عليه ، فانتظرت وقت خلوته من غلمانه وسلاحيته ، وأدخلت عليه من أصحابها من قتله ^(٣) .

[١٦١ و]

وأخرجته فالتقي في ناحية من الدار ليشاهده غلمانه وأصحابه فسرّوا بذلك . وذلك في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر ربيع الآخر ، سنة تسع وعشرين وخمسمائة .

وقيل : إنّه اتهم يوسف بن فيروز حاجب أبيه بوالدته ، فهرب

(١) في ابن الأثير ٣٤٦/٨ : « كاتب عماد الدين زنكي أنه يسلم إليه دمشق ويخيه على سرعة الوصول ، وأخلى المدينة من الذخائر والأموال . ونقل الجميع إلى صوبه . وتابع الرسل إلى زنكي يخيه إلى الوصول إليه ؛ ويقول له : إن أهملت المجيء سلمت البلد إلى الفرنج » - تفصيل الخبر في ابن القلانسي ٢٤٥

(٢) في ابن القلانسي ٢٤٦ : « وانحوا الحال إلى والدته الخاتون صفوة الملك فقلقت لذلك » .

(٣) في ابن الأثير ٣٤٦/٨ : « ثم اتحا ارتفعت الفرصة في الخلوة من غلمانه فلما رأى أنه على ذلك أمرت غلمانها بقتله فقتل وأمرت بالقاءه على موضع في الدار ليشاهده غلمانه وأصحابه ، فلما رأوه قتيلاً سرتوا له سره وبالأمانة من شره ، وكان مولده سابع جمادى الآخرة سنة ست وخمسمائة - وفي مفرج الكروب ٥٧/١ : « وتحقق ذلك أصحابه فواطأوا أمه على قتله فقتلته » - والتفصيل عند ابن القلانسي ٢٤٦

منه إلى تدمر ، فأراد قتل أمه ، فبلغها الخبر فقتلته خوفاً منه ^(١) .
 وأجلست والدته مكانه أخاه شهاب الدين محمود بن
 شهاب الدين محمود ^(٢) ، وحلف الناس له . وتوجه أتابك زنكي
 من الموصل مجداً ليتسلم دمشق من شمس الملوك ، فوصل إلى الرقة
 . وقال : « أشتهي أن أدخل الحمام » . فأحضر صلاح الدين مسيب بن
 مالك صاحب الرقة ، وقال له : « أتابك يشتهي دخول الحمام ، وهذه
 خمسمائة دينار تسلمها واعمل لها بها دعوة » فلم يشك في ذلك ، ودخلوها ،
 فلما حصلوا بها أخذوها منه ، وذلك في العشرين من شهر ربيع الآخر .
 وبلغه ما جرى بدمشق ، فلم يقطع طمعه فيها ، وسار فقتل العبيدية ،
 وراسل أهل دمشق ، فلم يجيبوه إلى مطلوبه ، وردوا عليه جواباً
 خشناً ^(٣) ، يتضمن أن الكلمة قد اتفقت على حفظ الدولة والذب عنها ،
 فلم يحفل بذلك .

وسار إلى حماة فخرج إليه شمس الخواص بعد أن وثق منه

(١) في ابن الأثير ٣٦٦/٨ : « وقيل : كان سبب قتله أن والده كان له صاحب اسمه يوسف بن فيروز ، وكان متسكناً منه ماكناً في دولته ثم في دولة شمس الملوك بعده ، فاتهم بأمّ شمس الملوك ، ووصل الخبر إليه بذلك فرمى بقتل يوسف فحرب منه إلى تدمر وتحصن بها ، وأظهر الطاعة لشمس الملوك ، فأراد قتل أمه فبلغها الخبر فقتلته خوفاً منه والله أعلم » - انظر تفصيل ذلك في ابن الغلاني ٢٦٤

(٢) في ابن الغلاني ٢٦٧ : « وفي الوقت نودي بشمار أخيه الأمير شهاب الدين محمود ابن تاج الملوك بن أتابك ، جلس في منصبه بمحضر من والدته خاتون صفوة الملك وحضر الأمراء ، وأمائل الأجناد وأعيان الرعية ، فسلموا عليه بالإمرة واستحلوا على الطاعة له ولوالدته والمناصحة في خدمتها والنصرة لأوليائها » .

(٣) في ابن الغلاني ٢٦٧ : « إلا أنهم أكرموا وجيلوا وأحسن إليهم ، وأعيدوا بأجمل جواب وألطف خطاب ، وأعلم حماد الدين جليلة الحال وانفاق الكلمة في حفظ الدولة والذب عن الحوزة والبحث على إكمال الرعية والودود على أحسن نية » .

- بالأيمان . ورحل إلى دمشق ، وسار إليها ، فنزل على دمشق في عسكر عظيم ، وزحف عليها مراراً متعددة ، فلم يظفر فيها بطائل^(١) ، واشتدّ الغلاء في العسكر ، وعدموا القوات ، وقفز جماعة من العسكر إلى دمشق ، ووقعت || المراسلة في حديث الصلح . وكان قد وصل مع [١٦١ظ]
- أتابك بعض أولاد السلطان فطلب أن يخرج شهاب الدين محمود لوطاء . بساط ولد السلطان ، فلم يفعل^(٢) .
- واتفق الأمر على خروج أخيه تاج الملوك بهرام شاه ، واتفق عند ذلك وصول بشر بن كريم بن بشر رسولاً من المسترشد إلى زنكي بخلع هيثت له ؛ وتقدم إليه بالرحيل عن دمشق والوصول إلى العراق ، ليؤتاه أمره وتدييره ، وأن يخطب للسلطان ألب أرسلان ١٠ داود بن محمود المقيم بالموصل^(٣) - وكان قد وصل هارباً من بين يدي عمه السلطان مسعود - فأكرمه أتابك .
- فدخل الرسول وبهاء الدين بن الشهرزوري إلى دمشق ، وقررا هذه القاعدة وأخذوا الفتنة ، وأكدوا الأيمان ؛ وخطب يوم الجمعة الثامن والعشرين من جمادى الأولى بجامع دمشق بحضورهما ، على القاعدة التي وصل فيها الرسول^(٤) .

(١) انظر تفصيل الأمر في ابن الفلاني ٢٦٨

(٢) في ابن الفلاني ٢٦٨ : « والتس خروج الأمير شهاب الدين محمود بن تاج الملوك إليه لوطاء بساط ولد السلطان الواصل معه ويخلع عليه ويبعده إلى بلده . »

(٣) في المصدر نفسه : « ووافق ذلك وصول الرئيس بشر بن كريم بن بشر رسولاً من الامام المسترشد بأمر المؤمنين إلى عماد الدين أتابك بخلع أعدت له والأمر بالرحيل عن دمشق وترك التعرض لها والوصول إلى العراق لتولي أمره والتدبير له وأن يخطب للسلطان ألب أرسلان المقيم بالموصل » - انظر ابن الأثير ٣٦٦/٨

(٤) عبارة عن ابن العديم شبيهة بما عند ابن الفلاني ٢٦٨

وعاد أتابك من دمشق ، فلما وصل حماة قبض على شمس
نصر زنكي الخواص صاحبها ، وأنكر عليه أمراً ظهر منه ، وشكا أهلها
من نوابه فتسليمها منه ، وأطلقه فهرب ، ورد حماة إلى صلاح الدين
ورحل من حماة .

• وسار إلى بلد حلب ، فنزل على الأتاب ، ففتحها أول رجب ،
ثم فتح زردنا ، ثم تل اغدي ، ثم فتح معرة النعمان ، ومن على أهلها
بأملأهم ، ثم فتح كفرطاب ونزل على شير فخرج إليه أبو المغيث بن
منقذ نائباً عن أبيه ، ثم نزل بارين ^(١) وأظهر أنه يحاصرها ، ثم سار ،
وأهل حمص غادون ، فشن عليهم الفارة ، واستاق كل ما كان في
بلدها ونهبهم . ١٠

ووصل ابن الفتح ^(٢) الفرنجي من بيت المقدس || وخرج في جموع [١٦٢ و]
الفرنج ، فنزل قيسرين ، فسار إليهم أتابك فأحسن التديير ، وما زال
بالمسلمين حولهم حتى عادوا إلى بلادهم .

وسار زنكي إلى حمص فأحرق زرعها ، وقتلها في العشر الأواخر
من شوال ، ثم سار إلى الموصل في ذي القعدة من هذه السنة . ١٥
وسار منها في المحرم من سنة ثلاثين وخمسة إلى بغداد ، ومعه
داود بن محمود بن محمد بن ملكشاه الواصل إليه إلى الموصل ، فأرسله في
دار السلطنة ببغداد ، وأتابك في الجانب الغربي ، والخليفة إذ ذاك
الأشد بعد قتل المسترشد .

(١) بارين : والعامة تقول بمرين مدينة حسنة بين حلب وحماة من جهة الغرب - انظر
معجم البلدان ١/٢٦٦

(٢) في المصادر الأجنبية :

«Berterand, fils d'Alphonse le franc, comte de Toulouse»

- فوصل السلطان مسعود^(١) إلى بغداد فحصرهم بها فوقع الوباء في عسكره ، فسار إلى أرض واسط ليعبر إلى الجانب الغربي ، فاغتنم أتابك غيبته ، وسار إلى الموصل ، وسار داود إلى مراغة^(٢) .
- وبلغ الخبر السلطان مسعود فعاد ، فهرب الراشد ، ولحق أتابك بالموصل . ودخل مسعود بغداد ، فبايع محمد المقتفي^(٣) ، وخطب له ببغداد وأعمال السلطان ، وبقيت الخطبة بالشام والموصل على حالها إلى أن اتفق أتابك زنكي والسلطان مسعود واصطلاحا ، وخطب بالشام والموصل للمقتفي ولمسعود . وفارق الراشد إذ ذاك زنكي ، وسار عن الموصل إلى خراسان في سنة إحدى وثلاثين .

حروب الفرنج والرؤم

- وسار سيف الدين سوار في سنة ثلاثين وخمسة في جمع من التركمان يبلغ ثلاثة آلاف إلى بلد اللاذقية ، وأغار على الفرنج على غرة وقلة^(٤) احتراز ، فعادوا ومعهم ما يزيد على سبعة آلاف أسير ، ما

(١) في الأصل : « السلطان محمود » ، ولعلها « السلطان مسعود » كما ينهم من السياق .

(٢) مراغة : بلدة مشهورة عظيمة ، أعظم وأشهر بلاد أذربيجان - انظر معجم البلدان لياقوت ٦/٢٧٦

(٣) في ابن الفلاني ٢٥٦ : « وحين خلت بغداد من الخليفة وتديره تمكّن من كل ما يريد فعله ، ويروم قصده . فأقام في منصب الخلافة أبا عبد الله محمد أخا المسترشد بالله ولقبه المقتفي لأمر الله . وعمره أربعون سنة ، وأخذ البيعة له على جاري الرسم ، وخطب له على المنابر في بلاده فقط في ذي القعدة سنة ٥٣٠ هـ - انظر مفرج الكروبي ١/٦٨ وتاريخ الدولة الأتابكية ٩٦

(٤) في ابن الأثير ٨/٣٥٣ : « في هذه السنة - في شعبان اجتمعت عساكر أتابك زنكي صاحب حلب وحماة مع الأمير أسوار نائبه بجلب وقصدوا بلاد الفرنج على حين غفلة

بين رجل وامرأة وصبي وصبيّة || ومائة ألف رأس من البقر والغنم [١٦٢ ظ]
والخيل والحمر^(١)، والذي نهبوه - على ما ذكر - مائة قرية وامتلات
حلب من الأسارى والدواب، واستغنى المسلمون بما حصل لهم من
الغنائم.

• ووصل أتابك زنكي من الموصل إلى حلب، في رابع وعشرين
من شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين، وسير صلاح الدين في مقدمته،
فزل حصص. وسار أتابك إلى حماة، وعيد عيد الفطر في الطريق، وأخذ
من حلب معه خمسمائة رجل لحصار حصص^(٢).
ورحل أتابك من حماة إلى حصص في شوال وبها أتر^(٣) من قبل
١٠ صاحب دمشق، فحصرها مدة.

وخرج الفرنج نجدة لحصص وغيلة زنكي. فرحل عن حصص،
ولقيهم تحت قلعة بارين، فكسرتهم طلائع زنكي مع سوار، فأفئوا
عامتهم^(٤) قتلاً وأسراً، وقتل أكثر من ألفين من الفرنج، ونجا القليل

منهم وقصدوا أعمال اللاذقية، ولم يسكن أهلها من الانتقال عنها والاحتراز فنبهوا ما يزيد
عن الوصف، وقتلوا وأسروا وفعلوا في بلاد الفرنج ما لم يفعل جم غيرهم.
(١) في ابن الأثير ٣٥٣/٨: «وكان الأسرى سبعة آلاف أسير ما بين رجل وامرأة
وصبي ومائة ألف رأس من الدواب ما بين فرس وبغل وحمار وبقر وغنم» - وقد نقل ابن
الديم عباره ابن القلانسي ٢٥٥ إلى كتابه.

(٢) في تاريخ العظمي بالورقة ٢١١ و: «وأقبل أتابك إلى نحو حماة، وعيد في الطريق.
وأخذ من حلب خمسمائة رجل لحصار حصص» - وفي ابن الأثير ٣٥٧/٨: «في هذه السنة
في شعبان، سار أتابك زنكي إلى مدينة حصص وقدم إليها حاجبه صلاح الدين محمد البياغسياني
وهو أكبر أمير معه، وكان ذا مكر وحيل، أرسله ليتوصل مع من فيها ليسلموها إليه».
(٣) في ابن الأثير، بالصفحة نفسها: «فرصل إليها معين الدين أتر وهو الوالي
عليها والحاكم فيها وهو أيضاً أكبر أمير بدمشق وحصص إقطاعه».

(٤) في تاريخ العظمي، بالمخطوطة ٢١١ و: «وخرج الفرنج نجدة لحصص وغيلة لأتابك

منهم ، فدخل إلى بارين مع ملكهم كندياجور^(١) صاحب القدس ، وأقام الحصار على بارين بعشر مجانيق ليلاً ونهاراً ، ثم تقرر الصلح في العشر الأواخر من ذي القعدة على التسليم بعد خراب القلعة .

وخلع على الملك وأطلق ، وخرج الفرنج منها ، وتسلمها زنكي ، وعاد إلى حلب .

واستقر الصلح بين أتابك وصاحب دمشق ، وتزوج أتابك خاتون بنت جناح الدولة حسين ، على يد الإمام برهان الدين البلخي^(٢) ، ودخل عليها بحلب في هذه السنة .

ووصل في هذه السنة ملك الروم كالياني^(٣) من القسطنطينية في جموعه ، ووصل إلى أنطاكية فخالفه الفرنج - لطفاً من الله تعالى - ١٠ وأقام || إلى أن وصلته مراكبه البحرية بالأنقال والميرة والمال ، فاعتمد لاون بن روبال^(٤) صاحب الثغور في حقه فتحاً عظيماً . [١٦٣ و]

وتخوف أهل حلب منه فشرعوا في تحصينها وحفر خنادقها ، فعاد

فرحل عن حمص ولقيهم تحت قلعة بشرين فكسروهم طلائع أتابك وفيها سيف الدين سوار فأجهز عليهم قتلاً وأسراً وهرب القليل - ومكذا نلاحظ أن ابن الدم يتفق في اللفظ والمعنى مع العظمي قلعه قل عنه هنا وبدل بعض الكلمات على عادته - انظر تفصيل الحركة في ابن الأثير ٨/٣٥٨

(١) في ابن الفلاني ٣٥٩ : « كندياجور » وقد ترجمه المستشرق في كتابه عن

الحروب الصليبية بالصفحة ٦٧٣ : « Comte d'Anjou, roi de Jérusalem »

(٢) في تاريخ العظمي ، بالمخطوطة ٣١١ ط : « وتمت الهدنة بين أتابك وصاحب دمشق .

وتزوجت خاتون به على يد الفقيه برهان الدين البلخي »

(٣) هو : « Jean Commène » - وقد حُرف اسمه ابن الفلاني ٣٥٨ فأثبت :

« نسلوك الروم كالياني » .

(٤) وضع المستشرق هذا الاسم في ترجمته ص ٦٧٣ :

« Léon, fils de Roubal (Roupen), roi de la Petite-Arménie »

حلب في أيام أتاتيك عماد الدين زنكي - ٥٣٢ هـ - ٢٦٣

إلى بلاد لاون فافتتحها جميعها ، فدخل إليه لاون مُتطارحاً ، فقال :
« أنت بين الفرنج والأتراك لا يصلح لك المقام » . فسيّره إلى
القسطنطينية ، وأقام في عين زربة^(١) وأذنة^(٢) والثُثور ، مدّة الشتاء .
وكان في عودِهِ عن أنطاكية إلى ناحية بفراس^(٣) في الثّاني والعشرين
من ذي الحجة من سنة إحدى وثلاثين ، أنفذ رسوله إلى زنكي ،
وظفر سوار بصرية وافرقة العَدَد من عسكره ، فقتل وأسر ، ودخل
بهم إلى حلب^(٤) .

ووصل الرّسولُ إلى زنكي ، وهو متوجّه إلى القبلّة فردّه ومعه
هدية إلى ملك الروم فهوذ وبزاة وصقور^(٥) على يد الحاجب حسن ،
١٠ فعاد إليه ومعه رسول منه وأخبره بأنّه يحاصر بلاد لاون ، فسار إلى
حمّاة ، ورحل إلى حمص فقاتلها .

ثم سار في نصف المحرم من سنة اثنتين وثلاثين فنزل بعلبك ،
وأخذ منها ماألا ، وسار إلى ناحية البقاع فملك حصن المجدل من أيدي

(١) عَيْن زَرْبَى : بلد بالثغر من نواحي المصيصة ، واسمها الأعجمي : Anazarbe -
انظر زبدة الحلب ١ / ١٣٢ بالخاصة ومعجم البلدان لياقوت ٣ / ٧٦١ - وعبارة ابن القلانسي
٢٥٨ : « وتسلم أذنة والمصيصة وغيرهما وحاصر عين زربة » .

(٢) أذنة : مدينة على نهر سيحون من غربيه - انظر زبدة الحلب ١ / ١٤١ بالخاصة
ومعجم البلدان لياقوت ١ / ١٧٩

(٣) بفراس : مدينة في لُحْف جبل اللكام ، بينها وبين أنطاكية أربعة فراسخ على بين
القاصد إلى أنطاكية من حلب - انظر زبدة الحلب ١ / ١٥٩ - ومعجم البلدان لياقوت
١ / ٦٩٣

(٤) في تاريخ العظمي بالمخطوطة ٣١١ ظ : « وأوقع سيف الدين بصرية من الروم فقتل
وأسر ، وأدخل الأسرى إلى حلب » .

(٥) عبارة العظمي : « ورد رسول ملك الروم على أتاتيك وهو بالقبلّة فردّه ،
ومعه هدية إلى ملك الروم : فهوذ وبزاة وصقور » ؛ فابن الدمّ نقلها عنه من غير شك .

- الدمشقيين ، ودخل في طاعته ابراهيم بن طرغت والي بانياس ^(١) .
- وشق أنابك زنكي بأرض دمشق ، وورد عليه رسول الخليفة المقتفي والسلطان مسعود بالتشريف ^(٢) ، ثم رحل أنابك عن دمشق في شهر ربيع الآخر ، وعاد إلى حماة ، ثم رحل عنها إلى حمص ، فنجح عليها ، وجرد من حلب رجالاً لحصارها ، وجمع عليها جموعاً كثيرة ، وهجم المدينة ، وكسر أهلها || ونال منهم منالاً عظيماً . [١٦٣ظ]
- ونقض الفرنج الهدنة التي كانت بينهم وبين زنكي على حلب ، وأظهروا العناد ، وقبضوا على التجار بأنطاكية والسفار من أهل حلب ، في جمادى الأولى من السنة ، بعد إحسانه إليهم واصطناعه لمقدميهم ، حين أظفره الله بهم ، وانضافوا إلى ملك الروم كالياني . ١٠
- وظهر ملك الروم بقتة من طريق مدينة البلاط ، يوم ظهور الروم الخميس الكبير من صومهم ، وزل يوم الأحد يوم عيد النصاري ، وهو الحادي والعشرون من شهر رجب ، على حصن بزاعا . وانتشرت الخيل بقتة فلفظ الله بالمسلمين ، فرأوا رجالاً من كافر ترك ومعه جماعة منهم ، قد تاهوا عن عسكر الروم ^(٣) ، وأظهروا ١٥ أنهم مستأمنون وأنذروا من يجلب بالروم .

(١) في ابن الفلاني ٢٦٣ : « وفي رابع عشر المحرم ، وصل أنابك في عسكره إلى حماة ورحل عنها متوجهاً إلى ناحية البقاع فملك حصن المجدل من أيدي الدمشقيين . » وهكذا نقل منه ابن الدمج ما جاء في تاريخه - وفي العظيمي ٢١٩ ط : « واقتبل نحو دمشق وجرد من أهل شامغاة راجل للخدمة واقتبل نحو البقاع وفتح المجدل . »

(٢) هذه العبارة منقولة عن العظيمي بالورقة ٢١٢ و .

(٣) هذه العبارة منقولة عن العظيمي ، بالورقة ٢١٢ و ، ويزيد عليها في المخطوطة : « فإحس الناس إلّا برجل من كافر ترك ومعه جماعة قد تاهوا عن عسكر الروم (فعرف الناس بظهور الملك) وأظهر أنه مستأمن فكأنه كان من الملائكة » - وأما ابن الفلاني

حلب في أيام أتابك عماد الدين زنكي - ٥٠٣٣ هـ - ٢٦٥

فتحرز الناس وتحفظوا، وكتبوا أتابك زنكي بذلك، فوصله الخبر وهو على حمص، فسير في الحال الأمير سيف الدين سوار والرجال الحلبيين وخمسمائة فارس، في أربعة من الأمراء الاصفهسلارية^(١) منهم زين الدين علي كوجك، فقويت قلوب أهل حلب بهم، ووصلوا في سابع وعشرين من رجب.

وأما الرُّومُ فإنهم حصروا حصن بزاعا، وقتلوه سبعة أيام، فضعفت قلوب المسلمين، وكان الحصن في يد امرأة فسلموه إلى الرُّوم بالآمان، بعد أن توثقوا منهم باليهود والأيمان، فغدروا بهم، وأسروا من بزاعا ستة آلاف مسلم أو يزيدون، وأقام الملك بالوادي يدخن على مَنابر الباب عشرة أيام، فهلكوا بالدخان^(٢).

ثم رحل فنزل يوم الأربعاء الخامس من شعبان، بأرض مصر حلب الناعورة، ثم رحل يوم الخميس سادس شعبان، ومعه ريمند صاحب أنطاكية وابن جوسلين، فنزل على حلب ونصب خيمته من قبلها على نهر قويق، وأرض السعدي^(٣)، وقَاتَل حَلَب يوم الثلاثاء من ناحية بُرج الغنم، وخرج إليهم أحداث حلب، فقاتلوهم وظهروا عليهم، وقُتِل من الرُّوم مقدّم كبير ورجعوا إلى خيمهم خائبين.

فيورد قريباً من العبارة ٢٦٥: « واستأمن منهم إلى حلب جماعة من كافر ترك وانذروا من بحلب بالروم، فحذروا وضربوا أطرافهم ».

(١) هذه العبارة منقولة كذلك عن العظمي.

(٢) هذا النص كذلك منقول عن العظمي مع شيء من التصرف.

(٣) في تاريخ العظمي، بالورقة ٣١٣ ط: « ورحل إلى الناعورة ثم إلى حلب في سادس شعبان، وضرب خيمته قبلي حلب على نهر قويق، وقَاتَل حلب يوم الثلاثاء ».

وَرَحَلَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ ثَامِنُ شُعْبَانَ مُقْتَبِلًا إِلَى صُلَيْدِي^(١) ، فَخَافَ مَنْ بِقَلْعَةِ الْأَثَارِبِ مِنَ الْجُنْدِ الْمُسْلِمِينَ ، فَهَرَبُوا مِنْهَا يَوْمَ الْخَمِيسِ تَاسِعِ شُعْبَانَ ، وَطَرَحُوا النَّارَ فِي خَزَائِنِهِمْ .
وَعَرَفَ الرُّومُ ذَلِكَ فَخَفَّتْ مِنْهُمْ سَرِيَّةٌ وَجَاعَةٌ مِنَ الْفَرَنْجِ ، وَمَعَهُمْ سَبِي بَزَاعَا وَالْوَادِي ، فَلَكُوا الْقَلْعَةَ ، وَأَجَاوَا السَّبِيَّ إِلَى خَنَادِقِهَا .
وَأَحْوَشَاهَا^(٢) ، فَهَرَبَ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ إِلَى حَلَبَ ، وَأَعْلَمُوا الْأَمِيرَ سَيْفَ الدِّينِ سَوَارَ بْنَ أَيْتُكَيْنَ بِذَلِكَ ، وَأَنَّ الرُّومَ انْعَزَلُوا عَنْهَا .
فَنَهَضَ إِلَيْهِمْ سَوَارٌ فِي لَمَّةٍ مِنَ الْعَسْكَرِ ، فَصَاحِبَهُمْ وَقَدْ انْتَشَرُوا بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ، فَوَقَعَ عَلَيْهِمْ وَاسْتَخْلَصَ السَّبِيَّ جَمِيعَهُ إِلَّا الْيَسِيرَ مِنْهُمْ^(٣) ، وَأَرَكَبَ الضُّعَفَاءَ مِنْهُمْ خَلْفَ الْحَيَالَةِ حَتَّى أَنَّهُ أَخَذَ بِنَفْسِهِ .
جَمَاعَةٌ مِنَ الصَّبِيَّانِ ، وَأَرَكَبَهُمْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ ، وَوَصَلَ بِهِمْ إِلَى حَلَبَ ، وَلَمْ يَبْقَ مِنَ السَّبِيِّ إِلَّا الْقَلِيلُ ، وَوَصَلَ بِهِمْ إِلَى حَلَبَ فِي يَوْمِ السَّبْتِ الْحَادِي عَشَرَ مِنْ شُعْبَانَ ، فَسُرَّ أَهْلُ حَلَبَ سُرُورًا عَظِيمًا^(٤) .
وَكَانَ أَتَابُكُ قَدْ رَحَلَ مِنْ حِمَصَ إِلَى حِمَاةَ ثُمَّ رَحَلَ إِلَى سَلْمِيَّةَ ،

(١) في تاريخ العظمي: «ورحل يوم الأربعاء ثامن شعبان مقتبلاً، وخاف من بالاثارب من الجند فاضرموا منها ليلة الخميس» - وهكذا نلاحظ أن ابن المديم زاد كلمة (صلدي) والمستشرق يقترح أن نكون «سدي» - وأما ابن الفلاني فيوردها كما يلي ٢٦٥ : «ورحلوا عنها غداة يوم الأربعاء ثامن شعبان مقتبلين إلى أرض صلدة» . وصلدي : قرية قريبة من حلب هل ضر قوين - انظر زبدة الحلب ١/٢٦٦

(٢) هذه العبارة منقولة عن تاريخ العظمي ، بالورقة ٢١٢ ظ ، وقامها في العظمي بعد هذا الكلام : « وهرب منهم قوم إلى حلب فأعلموهم بذلك فنهض إليهم الأمير سيف الدين سوار - انظر ابن اللانسي ٢٦٥

(٣) عبارة العظمي : « فخلصوا السبي جميعه إلا من قد اطلع إلى القلعة فردم إلى حلب ما مقدره ألف روح » .

(٤) في ابن اللانسي ٢٦٦ : « وسر أهل حلب هذه النوبة سرورًا عظيمًا » .

ورحل ملك الرُّوم إلى بلد مَعْرَةَ النُّعْمَان، ورحل عنها يوم الاثنين ثالث عشر شعبان إلى جهة شَيْزَر^(١)، ونزلوا كفرطاب وَرَمَوْهَا بِالْجَانِيقِ، فسَلَّمَهَا أَهْلُهَا فِي نَصْفِ شَعْبَانَ.

وهرب أهل الجسر^(٢)، وتركوه خالياً || فوصله الرُّوم، وجلسوا [١٦٩ظ] فيه ورحلوا عنه إلى شيزر، يوم الخميس سادس عشر شعبان، فوصلوها في مائة ألف راكب ومائة ألف راجل، ومعهم من الكراع والسلاح ما لا يحصيه إلا الله، فزلوا الرابية المشْرِقة على بلدة شيزر، وأقاموا يومهم ويوم الجمعة إلى آخر النهار.

وركبوا وهجموا البلدة، فقاتلهم النَّاسُ وُجِرْحَ أَبُو المَرْهَفِ نَصْرُ ١٠ ابن منقذ^(٣)، ومات في رَمَضَانَ مِنْ جُرْحِهِ ذَلِكَ.

ثم انهزم الرُّوم، وخرجوا، ونزل صاحب أنطاكية في هرب الروم مسجد ستون، وجوسلين في المصلّى، وركب الملك يوم السَّبْتِ، وطلع إلى الجبل المقابل لقلعة شيزر المعروف بِجَرِيجَسْ، ونصب على القلعة ثمانية عشر منجنيقاً وأربع لعب تمنع النَّاسَ مِنَ المَاءِ. ١٥ وَدَامَ الْقِتَالُ عَشْرَةَ أَيَّامٍ، وَلَقِيَ أَهْلُ قَلْعَةِ شِيزَرِ بَلَاءً عَظِيماً، ثُمَّ اقْتَصَرُوا فِي الْقِتَالِ عَلَى الْجَانِيقِ، وَأَقَامُوا إِلَى يَوْمِ السَّبْتِ تَاسِعِ شَهْرِ رَمَضَانَ.

(١) في المظبي ٢١٢ ظ : « ورحل أتاتك من حماة إلى سلسية في يوم الاثنين ثالث عشر شعبان، ورحل الملك عن بلد المَعْرَةَ مَقْتَبِلًا، وهرب جند كفرطاب منها ونزل الروم شيزر يوم الخميس سادس عشر شعبان » - أنظر مفرج الكروب ٧٨/١، وابن الأثير ٣٦٠/٨ (٢) هو جسر الحديد، وقد مر ذكره في الصفحة ١٢٦ وعلقنا في الحاشية على موقعه. (٣) في ابن الأثير ٣٦٠/٨ : « وأما الروم فأخضعوا قلعة شيزر فأخا من أمنع الحصون وأخا حصروها لأننا لم تكن لزنكي فلا يكون له في حفظها اهتمام، وإنما كانت للآشير أبي العساكر سلطان بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكنتاني » - أنظر مفرج الكروب ٧٨/١، والدولة الأتابكية لابن الأثير ٩٩

وبلغهم أن قرا أرسلان بن داود بن سكيان بن أذتق عبر الفرات في جموع عظيمة تريد عن خمسين ألفاً من التركان وغيرهم، فأحرقوا آلات الحصار، ورحلوا عن شيزر^(١)، وتركوا مجانيق عظاماً رفعها أتابك إلى قلعة حلب بعد رحيلهم، وساروا بعد أن هجموا ربض شيزر دفعات عدة^(٢)، ويخرجهم المسلمون منها.

فوصل صلاح الدين من حماة يوم السبت تاسع الشهر، وبلغه أن الفرنج هربوا من كفرطاب فساد إليها، وملكها، ووصل أتابك يوم الأحد عاشر الشهر، وسار إلى الجسر يوم الاثنين، فوجد الفرنج قد هربوا منه نصف الليل ونزل أهلهم من «أبي قبيس»^(٣)، فمنعهم من أن يدخل الرُّوم مضيق أفامية إلى أنطاكية، وطلبها من الفرنج فلم يعطوه إياها، فرحل عنها إلى بلاده، وسير أتابك خلفهم سرية من من العسكر تتخطفهم. هذا كله وأتابك لم يستحضر قرا أرسلان بن داود، ولم يجتمع به؛ بل بعث إليه يائره بالعود إلى أبيه، وأنه مستغن عنه^(٤) وانحاز عنهم فنزل أرض حمص، وكتب إلى شهاب الدين محمود ابن بوري يطلبها.

(١) في ابن القلانسي ٢٦٦: وكان سبب رحيل الروم عن شيزر ما انتهى إليهم من وصول التركان وتجمع الماسكر خاسرين وكان مدة إقامتهم ثلثة وعشرين يوماً - في ابن الأثير ٨/ ٣٦٠: «فرحل ملك الروم عنها في رمضان وكان مقامه عليها أربعين يوماً وترك المجانيق وآلات الحصار مجالها».

(٢) في العظيمي: «هاجموا ربض شيزر دفعات عدة والله تعالى يعطي النصر للمسلمين عليهم فرحلوا عنها سحرة السبت تاسع رمضان، فكانت مدة الحصار ثلثة وعشرين ليلة».

(٣) في الأصل: «من بومس» بغير نقط، ولعلها كما ارتأى المستشرق: «من أبي قبيس» - وفي معجم البلدان لياقوت ١/ ١٠٣: «وأبو قبيس أيضاً حصن مقابل شيزر معروف».

(٤) هذا النص منقول عن تاريخ العظيمي، بالورقة ٣١٣ و، ويزيد فيه: «وأنه مستغن لم يلتفت إليه».

وتردّت الرّسل بينهم على أن يسلم إلى أتابك حمص ، ويعوّض
أز واليها بباردين ، واللّكمة^(١) ، والحصن الشرقي ، وأن يتزوّد أتابك
أمه زمرّد خاتون بنت جاولي ، ويتزوّد محمود ابنة أتابك ، ويسلم أتابك
حمص ، ويسلم الدمشقيون المواضع المذكورة .

وسارت زمرّد خاتون من دارها إلى عسكر زنكي^(٢) مع أصحابه
المندوبين لا يصلها إليه في أواخر شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثين ،
وقد اجتمع [عنده]^(٣) رسول الخليفة المقتفي ، وألبسه التّشريف
الواصل إليه ، ورسول السلطان ، ورسول مصر ، والرّوم ، ودمشق .
ورحل أتابك عن حمص ، وسار إلى حلب ، ثمّ خرج منها إلى بزاعا
١٠ وفتحها بالسيف ، يوم الثلاثاء تاسع عشر محرّم من سنة ثلاث وثلاثين
وخمسائة^(٤) ، وقُتل كلّ من كان بها على قبر شرف الدّولة مسلم بن
قريش^(٥) ، وكان ضرب عليها بسهم في عينه فأت .

(١) في معجم البلدان لياقوت ٦/ ٣٩٥ : « اللّكمة : حصن بالساحل قرب عرقه
والله أعلم » .

(٢) في مفرج الكروب ١/ ٧٧ : « وخطب زمرّد خاتون وهي التي ذكرنا أنها قتلت
ولدها شمس الملوك ، وذفت إليه في رمضان سنة اثنتين وثلاثين وخمائة ، واحتقد عماد
الدين أنه إذا تزوجها كان ذلك طريقاً إلى ملكه دمشق ، فلم يحصل له ذلك أعرض عنها »
- في تاريخ العظيمة : « واجتمع بخاتون زمرّد وصلت إليه من دمشق » - في ابن القلانسي
٢٩٦ : « الخاتون صفوة الملك زمرّد ابنة الأمير جاولي . . . وتوجّهت الخاتون صفوة الملك
والدة شهاب الدين من دارها إلى عسكر عماد الدين أتابك بناحية حمص وحماة مع أصحاب
عماد الدين المندوبين لا يصلها إليه في أواخر شهر رمضان منها » .

(٣) أضفنا الكلمة للسياق - وفي العظيمة : « واجتمع عنده رسل ملوك الأرض ،
ولبس التّشريف الواصل إليه مع ابن الأنباري بظاهر حلب » .

(٤) في مفرج الكروب ١/ ٨٣ : « وفي المحرم سنة ثلاث وثلاثين وخمائة وصل الأمير
عماد الدين رحمه الله إلى حلب ، واستقر أهلها وأهل حماة وأهل منبج على حصن بزاعة حتى
فتحها بالسيف » .

(٥) في الأصل المخطوط : « مسلم بن قرواش بن مسلم بن قريش » وهو غير صحيح ،

- وَعَادَ مِنْهَا إِلَى حَلَبَ، وَسَارَ إِلَى الْأَثَارِبِ، فَفَتَحَهَا، فِي ثَالِثِ صَفَرٍ.
 وَفِي يَوْمِ الْخَمِيسِ ثَالِثِ عَشَرَ صَفَرٍ، حَدَثَتْ زَلْزَلَةٌ شَدِيدَةٌ
 أَمْرُ الزَّلَازِلِ ثُمَّ اتَّبَعَتْهَا أُخْرَى، وَتَوَاصَلَتِ الزَّلَازِلُ، فَهَرَبَ النَّاسُ^(١)
 [١٦٥ ظ] مِنْ حَلَبَ إِلَى ظَاهِرِ الْبَلَدِ ۖ وَخَرَجَتِ الْأَحْجَارُ مِنَ الْحِيطَانِ إِلَى الطَّرِيقِ،
 وَسَمِعَ النَّاسُ دَوِيًّا عَظِيمًا، وَانْقَلَبَتِ الْأَثَارِبُ فُهِكَ فِيهَا سِتْنَانَةٌ مِنْ
 الْمُسْلِمِينَ^(٢)، وَسَلِمَ الْوَالِي وَمَعَهُ نَفَرٌ يَسِيرُ. وَهَلَكَ أَكْثَرُ الْبِلَادِ مِنْ
 شَيْخٍ، وَتَلَ عِمَارٌ، وَتَلَ خَالِدٌ، وَزَرَدْنَا^(٣)؛ وَشُوْهِدَتِ الْأَرْضُ تَمُوجٌ،
 وَالْأَحْجَارُ عَلَيْهَا تَضْطَرِبُ كَالْحَنَظَةِ فِي الْغُرْبَالِ.
 وَانْهَدَمَ فِي حَلَبَ دُورٌ كَثِيرَةٌ، وَتَشَعَّتِ السُّورُ، وَاضْطَرَبَتْ
 جُدُرَانِ الْقَلْعَةِ^(٤)، وَسَارَ أَتَابِكُ مَشْرِقًا فَتَزَلَ الْقَلْعَةُ^(٥) فَأَخَذَهَا، وَسَارَ^{١٠}
 مِنْهَا إِلَى الْقَلْعَةِ، ثُمَّ إِلَى الْمَوْصِلِ.

فَارْجِعْ إِلَى حَاشِيَةِ الصَّفْحَةِ ٦٩ فِي تَرْجُمَتِهِ، لِذَلِكَ حَذَفْنَا الزَّائِدَ فِي الْمَخْطُوطَةِ هُنَا.
 (١) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ٣٦٥/٨: «وَفِيهَا فِي صَفَرٍ كَانَتْ زَلَزَلٌ كَثِيرَةٌ هَائِلَةٌ بِالشَّامِ
 وَالْجَزِيرَةِ وَكَثِيرٌ مِنَ الْبِلَادِ، وَكَانَ أَشَدُّهَا بِالشَّامِ، وَكَانَتْ مُتَوَالِيَةً عَشْرَ لَيَالٍ كُلُّ لَيْلَةٍ عَشْرَ
 دَفْعَاتٍ، فَخَرِبَ كَثِيرٌ مِنَ الْبِلَادِ وَلَا سِيَّامَا حَلَبَ، فَإِنْ أَهْلُهَا كَمَا كَثُرَتْ عَلَيْهِمْ فَارَقُوا الْبِلَادَ
 وَخَرَجُوا إِلَى الصَّحَرَاءِ.»

(٢) فِي تَارِيخِ الْعَظِيمِيِّ، بِالْوَرْقَةِ ٢١٣ ظ: «وَانْقَلَبَتِ قَلْعَةُ الْأَثَارِبِ بِكُلِّ مَنْ فِيهَا،
 وَدَامَتِ الزَّلَزَلُ، وَكَانَ يَحْدُثُ دَوِيٌّ عَظِيمٌ قَبْلَهَا ثُمَّ يَأْتِي بَعْدَهُ كَذَلِكَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ» -
 وَالْغَرِيبُ أَنَّ الْعَظِيمِيَّ لَمْ يَسْجَلْ خَرَابَ حَلَبَ وَهُوَ مِنْهَا، وَابْنُ الْقَلَانِيِّ الدَّمَشْقِيُّ نَقَلَ إِلَيْنَا
 خَبَرَ ذَلِكَ فِي تَفْصِيلِ أَمِينٍ.

(٣) مَرَّبْنَا فِي حَوَاشِيِ الصَّفْحَاتِ السَّابِقَةِ تَحْدِيدَ مَوَاقِعِ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ.
 (٤) فِي ابْنِ الْقَلَانِيِّ ٢٦٨: «وَتَنَاصَرَتِ الْأَخْبَارُ مِنَ الثَّلَاثِ السَّقَارِ وَالْوَارِدِينَ مِنْ نَاحِيَةِ
 الشِّمَالِ بِصِفَةِ هَذِهِ الرَّجَفَاتِ الْمَذْكُورَاتِ، وَأَنْهَا كَانَتْ فِي حَلَبَ وَمَا وَالَاهَا مِنَ الْبِلَادِ وَالْمَعَاوِلِ
 وَالْأَعْمَالِ أَشَدَّ مَا يَكُونُ بِمِثْلِ أَضْحَمَ فِي حَلَبَ الْكَثِيرِ مِنَ الدُّورِ، وَتَشَعَّتِ السُّورُ، وَاضْطَرَبَتْ
 جُدُرَانِ الْقَلْعَةِ» - وَلَا شَكَّ فِي ابْنِ الْمَدِينِ أَخَذَ عَنْ هَذَا النَّصِّ.

(٥) لَمْ نَقْبِمْ مَاذَا يُرِيدُ ابْنُ الْمَدِينِ مِنْ قَوْلِهِ: «فَتَزَلَ الْقَلْعَةُ فَأَخَذَهَا وَسَارَ مِنْهَا إِلَى
 الْقَلْعَةِ»، وَلَعَلَّ فِي النُّسْخَةِ تَقْصًا جَمَلَ النَّصِّ غَامُضًا، فَهُوَ قَدْ شَرَّقَ يَرِيدُ قَلْعَةً... وَسَارَ

وتواترت الزلازل إلى شوال، وقيل: إن عدتها كانت ثمانين زلزلة.
وكان في سنة اثنتين وثلاثين قد عول أتابك على قبض أملاك
الحلبيين التي استحدثوها من أيام رضوان إلى آخر أيام إيلغازي، ثم
قرّر عليهم عشرة آلاف دينار، فأدوا من ذلك ألف دينار، وجاءت
هذه الزلازل، فهرب أتابك من القلعة إلى ميدانها حافياً، وأطلق
القطيعة.

وفي هذه السنة، نهض سوار إلى الفرنج فغنم من بلادهم، ولحقوه
فاستخلصوا ما غنم، وانهزم المسلمون فغنم الفرنج، وأخذوا منهم ألفاً
ومائتي فارس، وأسروا صاحب الكهف ابن عمرون، وكان قد سلمها
إلى الباطنية.

وفي شهر رمضان منها، استحكم الفساد بين أتابك وقرقاش، فنزل
أتابك زنكي داراً، وحصرها وافتتحها^(١) في شوال، وأخذ رأس عين^(٢)
وجبل جور^(٣) وذو القرنين. ومات سوتكين الكرجي بحران، فأنفذ
أتابك زنكي وأخذها.

منها إلى قلعة . . . ثم إلى الموصل. ولم تقع في المصادر التي بين أيدينا علي ما يوضح النص أو
يغير السيل إلى تعديله وتصحيحه.

(١) في مفرج الكروب ٨٣/١: «وفي هذه السنة نازل عماد الدين قلعة دارا وهي للأمبر
حسام الدين قرقاش بن إيلغازي بن أرتق، فلم ينل منها طائلاً وخاف على المسلمين، ثم رحل
منها إلى حران» ثم يقول: «ثم مات سودكين فنازلها عسكر عماد الدين فتسلم المدينة». .
(٢) رأس عين، ويقال رأس العين، والعامية تقول كذلك: وهي مدينة كبيرة
مشهورة من مدن الجزيرة بين حران ونصيبين وديسر، وبينها وبين نصيبين خمسة عشر
فرسخاً - انظر معجم البلدان لياقوت ٧٣١/٢

(٣) في الأصل: «جبل جور» كلمة متصلة وصحيحة ما أثبتنا، وقد مر ذكرها في
المصنف ٢٥٤، وبيننا الموقع في حاشيتها عن معجم البلدان.

وقُتِلَ شهابُ الدين محمود بن تاج الملوك على فراشه ، ليلة مقتل محمود الجمعة الثالثة والعشرين من شوال^(١) من السنة ، قتله البغش^(٢)

|| ويوسف الخادم ، وفراش ، وكان قد قرَّبهم واصطفاهم . [١٦٦ و]

- وسيرَ أنز إلى محمد أخيه صاحب بعلبك ، فأجلسه في منصب أخيه^(٣) وأخرج أخاه بهرام شاه فمضى إلى حلب وشرق إلى أتابك زنكي .
وعامت والدته زمرؤخاتون ، فأرسلت إلى زوجها زنكي ، وهو بالموصل تستدعيه لطلب الثأر بولدها ، وتحتُّه على الوصول ، فأقبل وفي مقدمته الأمير الحاجب صلاح الدين ، فصار إلى حماة .
ووصل زنكي حتى عبر الفرات ، ونزل بالناعورة^(٤) ، ودخل حلب ، ورحل إلى حماة في سابع ذي الحجة ، ورحل إلى حمص ، ثم إلى ١٠ بعلبك ، فحصرها أول محرّم من سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ، وضربها بالمجانيق^(٥) إلى أن فتحها يوم الاثنين رابع عشر صفر .

(١) في ابن القلانسي ٢٦٨ : « وفي يوم الجمعة الثالث والعشرين من شوال من السنة في غدائه ، ظهرت الحادثة المذبذبة على الأمير شهاب الدين محمود بن تاج الملوك بن ظهير الدين أتابك ، وقتله في فراشه وهو في نومه في ليلة الجمعة المذكورة ، بيد غلامه الملاعين البغش الأرمني الذي اصططنه وقربه إليه ، واعتمد في أشغاله عليه ، ويوسف الخادم الذي وثق به في نومه لديه ، والخزكاوي الفراش الراقد حواله » - انظر بقية النص عند ابن القلانسي .
(٢) في الأصل : « البغش » - وفي طبعة المستشرق : « البغش » - وفي ابن القلانسي كما مرّ بنا : « البغش الأرمني » .

(٣) في ابن القلانسي ٢٦٩ : « وكُتِبَ إلى الأمير جمال الدين محمد بن تاج الملوك أخيه صاحب بعلبك بصورة الحال ، فيأمر بالوصول إلى دمشق في أمرع وقت وأقرب أوان ، فجلس في منصبه وعقد الأمر له . »

(٤) تفصيل هذا الخبر في ابن القلانسي ٢٦٩ ، ومفرّج الكروب ٨٥/١ .
(٥) في مفرّج الكروب ٨٦/١ : « ونصب عليها أربعة عشر منجنيقاً ترمى ليلاً ونهاراً ، فأشرف من جبال الحلاك ، فطلبوا الأمان وسلموا إليه المدينة » - انظر تفصيل الأمر عند ابن القلانسي ٢٦٩

حلب في أيام أتابك عماد الدين زنكي - ٥٣٤ هـ - ٢٧٣

وفتح القلعة يوم الخميس خامس وعشرين منه ، وأقام بها إلى منتصف شهر ربيع الآخر ، وكان قد حلف لأهل القلعة بالأيمان المغلطة والمصحف والطلاق ، فلما نزلوا غدر بهم ^(١) ، وسلخ واليها ، وشنق الباقين ، وكانوا سبعة وثلاثين رجلاً ، وغدر بالنساء ، وأخذهم .

وسار في نصف ربيع الآخر إلى دمشق لمضايقتها ، **موت محمد بن بوري** فنزل على دارياً ^(٢) ، وزحف إلى البلد ^(٣) ، وراسل محمد بن بوري في تسليمها ، وأخذ بعلبك وحمص ، وما يقترح معها عوضاً عنها ، وأراد إجابته إلى ذلك فمنعه أصحابه ، وخوفوه الغدر به ، فأتى محمد بن بوري ، في ثامن شعبان ^(٤) ، ونصب ولده عضب الدولة . أبقى مكانه ^(٥) .

غارات الفرنج وكاتب أنز الفرنج في نجدته ، وتسليم بانياس من ابراهيم ابن طرغت إليهم ، فتجمعوا لذلك ، فرحل أتابك عن

(١) في ابن الفلاني ٢٦٩ : « فلما حصلت في ملكته نكث عهده وتنتقض أمانه لحق أسرته وغيظ على من كان فيها أكنه ، فأمر بصليهم ولم يفلت منهم إلّا من حماء أجله . »
(٢) دارياً : قرية كبيرة مشهورة من قرى دمشق بالفرطة ، والنسبة اليها داراني على غير قياس - انظر معجم البلدان لياقوت ٥٣٦/٢
(٣) في ابن الفلاني ٢٧٠ : « فرحل عن البقاع وتزل على دارياً ظاهر دمشق في يوم الأربعاء ثالث عشر ربيع الآخر منها . »

(٤) في ابن الفلاني ٢٧١ : « وأبتدأ جمال الدين محمد بن تاج الملوك مرض اتصل به في جمادى الأولى من السنة فصار يخفّ نارة ويثقل ، ويمضي ويعود ، ويقلّ وي زيد ، إلى أن اشتد به اشتداداً وقع اليأس معه منه ، ولم يكن له فيه طب ولا راق ، ولم يزل على هذه الحال إلى أن قضى محتوم غيبه ، وصار إلى رحمة ربه في ليلة الجمعة الثامن من شعبان منها ، في الوقت الذي أصيب فيه أخوه شهاب الدين محمود بن تاج الملوك رحماً الله ، فعجب الناس من ذلك واتفاق الوقت والساعة . »

(٥) هو الأمير عضب الدولة أبو سعيد آق بن جمال الدين محمد - انظر ابن الفلاني

[١٦٦ ظ] دمشق، في خامس شهر رمضان، للقاء الفرنج، ان قربوا منه إلى ناحية بصرى^(١) وصرخد^(٢) من حوران، وأقام مدة، ثم عاد إلى القوطة فنزل عذراء^(٣) وأحرق عدة ضياع من القوطة.

ووصل الفرنج فنزلوا بالميدان، فرحل أتابك إلى ناحية حمص. وأسر^(٤) ريمند صاحب أنطاكية إبراهيم بن طرغت صاحب بانياس، وقتله. ونزل معين الدين أنز عليها فحصرها وتسلمها، وسلمها إلى الفرنج، وعادت خاتون إلى حلب في العشرين من ربيع الأول. وعاد أتابك إلى حلب في الرابع والعشرين من جمادى الأولى، واستقر الحال بين زنكي وأبق على أن خطب لزنكي بدمشق.

ومات قاضي حلب أبو غانم محمد بن أبي جرادة في شهر ربيع الآخر من سنة أربع وثلاثين وخمسمائة، فولى أتابك قضاء حلب ولده أبا الفضل هبة الله بن محمد بن أبي جرادة، ولما استحضره وولاه القضاء قال له: «هذا الأمر قد نزعته من عنقي، وقلدتك إياه، فينبغي أن

٢٧١ - في مفرج الكروب ٨٧/١: «فأجلس في الملك بعده ولده الأمير مجير الدين آبق بن محمد، وهو آخر ملوك دمشق من بيت طفتكين».

(١) بصرى: بالشام من أعمال دمشق، وهي قصبة كورة حوران - انظر معجم البلدان لياقوت ٦٥٤/١

(٢) صرخد: بلد ملاصق لبلاد حوران من أعمال دمشق وهي قلعة حصينة وولاية حسنة واسعة - انظر معجم البلدان لياقوت ٣/٣٨٠

(٣) في ابن الأثير ٣٦٧/٨: «وتزل بعذراء ثمالها سادس شوال» - وقد ذكرها ياقوت في معجم البلدان ٣/٦٢٥: «وهي قرية بقوطة دمشق من إقليم خولان معروفة وإليها ينسب مرج. وإذا اغدرت من ثنية العقاب وأشرفت على القوطة فتأملت على يسارك رأيها أول قرية تلي الجبل، وجا منارة».

(٤) في الأصل: «وكسر» وصحيحها كما أثبتنا.

تتقي الله وأن تساوي بين الخصمين ، هكذا^(١) ؛ وجمع بين أصابعه .
وكثر عيث التركمان وفسادهم ، وامتدت أيديهم إلى بلاد الفرنج ،
فأرسلوا رسولاً إلى أتابك يشكونهم ، فعاد الرسول متنصلاً ، فلقبه
قوم من التركمان فقتلوه ، فأغار الفرنج على حلب ، فأخذوا من العرب
والتركمان ما لا يحصى .

وعاد أتابك في سنة ست وثلاثين على الحلبيين بالقطيعة التي كان
قررها على الأملاك ، وأرسل اليهم عليّ الفوقي العجمي ، ففسد
الناس في استخراج القطيعة ، وأخرق بهم ، ومات ابن شقارة بحلب ،
وصارت أملاكه إلى بيت المال فرد على الناس ما كان وظف || على [١٦٧ و]
١٠ أملاكه من القطيعة وأخذ منه .

وأغار الفرنج في سنة ست وثلاثين وخمسة على بلد سمرين ،
وأخربوا ونهبوا ، ثم تحولوا إلى جبل السماق ، وكذلك فعلوا
بكفرطاب ، وتفرقوا فأغار علم الدين بن سيف الدين سوار مع
التركمان إلى باب أنطاكية ، وعادوا بالغنائم والوسيق العظيم .

١٥ وأغار لجة التركي وكان قد نزع عن دمشق إلى خدمة زنكي على
بلد الفرنج ، في جمادى ، فساق وسبي وقتل . وذكر أن عدة المقتولين
سبعمئة رجل^(٢) .

(١) في بنية الطلب ٨/٢١٢ و : « وسمعتُ عبي أبا غانم يقول : قال لي والدي أبو
الفضل : لما مات أبي القاضي أبو غانم وولاني أتابك زنكي القضاء بعده على أهل حلب وأعمالها ،
واحضرني مجلسه وقال لي : يا قاضي هذا أمر قد ترعته من عتقي وقلدتك إياه ، فانظر كيف
تكون ، وائق الله بيننا وبين الخصمين ولا تخلف أحداً ؛ ومن امتنع عليك فما أنا من
ورائك » .

(٢) في تاريخ العظمي ، بالورقة ٢١٥ و : « وفي جمادى أغار لجة التركي على بلاد الفرنج

وَاتَّفَقَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ خَلْفُ شَدِيدُ بَيْنِ أَتَابِكِ زَنْكِي وَقَرَأَ أَرْسِلَانِ
ابْنُ دَاوُدَ بْنِ سَكْمَانَ بِنَاحِيَةِ بَهْمَرْدِ^(١) ، فَالْتَقِيَا فَكَسَرَهُ أَتَابِكُ ، وَفَتَحَ
بَهْمَرْدَ ، وَعَادَ إِلَى الْجَزِيرَةِ ، ثُمَّ إِلَى الْمَوْصِلِ فَشَتَّى بِهَا .
وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ تَقَرَّرَ الصُّلْحُ بَيْنَ أَتَابِكِ وَالْأَرْتَقِيَّةِ وَوَصَلَ أَوْلَادُهُمْ
إِلَى الْخِدْمَةِ ثُمَّ عَادُوا .

وَفِي خَامِسِ شَعْبَانَ مَاتَ وَزِيرُ أَتَابِكِ ضِيَاءُ الدِّينِ بْنُ الْكَفَرْتَوِيِّ^(٢)
وَوُزِّرَ مَوْضِعُهُ أَبُو الرِّضَاءِ بْنِ صَدَقَةَ ، ثُمَّ عَزَلَهُ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ .
وَنَهَضَ سَوَارٍ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ إِلَى بَلَدِ أَنْطَاكِيَّةِ ، وَعِنْدَ الْجِسْرِ
جَمَعَ عَظِيمٌ وَخِيمٌ مَضْرُوبَةٌ مِنَ الْفَرَنْجِ ، فَخَاضَ التُّرْكَانُ إِلَيْهِمُ الْعَاصِي ،
وَكَسَرُوا الْجَمِيعَ هُنَاكَ ، وَقَتَلُوا كُلَّ مَنْ كَانَ بِالْحَيْمِ ، وَنَهَبُوا وَسَبَوْا ،
وَعَادُوا إِلَى حَلَبَ بِالْوَسِيقِ الْعَظِيمِ ، وَالْأَسْرَى وَالرُّؤُوسِ^(٣) .
وَفَتَحَ أَتَابِكُ قَلْعَةَ أَشْبِ الْمَشْهُورَةِ بِالْحِصَانَةِ^(٤) ، فِي ثَالِثِ وَعِشْرِينَ

وَسَاقَ وَهَبَى وَنَقَرَ إِلَيْهِ نَفَرٌ مِنَ الْفَرَنْجِ فَظَفَرُ جَمْعٍ وَقَتَلَ مِنْهُمْ سَبْعَانَةً وَعَادَ بِالْفَنَاءِ وَالْوَسِيقِ
وَالْقِلَاعِ « - فِي ابْنِ الْقَلَانِسِيِّ ٢٧٥ : « فِيهَا وَرَدَ الْخَبَرُ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ بِإِغَارَةِ الْأَمِيرِ لُجَّةِ
الْتُرْكِيِّ النَّازِحِ عَنْ دِمَشْقَ إِلَى خِدْمَةِ الْأَمِيرِ عِمَادِ الدِّينِ أَتَابِكِ عَلَى بَلَدِ الْفَرَنْجِ وَظَفَرَهُ بِجَيْلِهِمْ
وَفَنَكَهَهُ جَمْعٌ بِحَيْثُ ذَكَرَ أَنَّ عِدَّةَ الْمَقْتُولِينَ مِنْهُمْ تَقْدِيرُ سَبْعَانَةٍ رَجُلٍ » .

(١) فِي مَفْرَجِ الْكُرُوبِ ٨٩/١ : « جَرَتْ وَقْعَةٌ بَيْنَ عِمَادِ الدِّينِ وَالْأَمِيرِ رُكْنِ الدِّينِ دَاوُدَ

بْنَ سَمَانَ نَ أَرْتَقَى صَاحِبَ حَصْنٍ كَيْفَا فَانْخَزَمَ رُكْنُ الدِّينِ وَمَلِكُ عِمَادِ الدِّينِ جَمْرَدُ »

(٢) فِي ابْنِ الْقَلَانِسِيِّ ٢٧٥ : « وَفِيهَا وَرَدَ الْخَبَرُ بِوَفَاةِ ضِيَاءِ أَبِي سَعِيدِ بْنِ الْكَفَرْتَوِيِّ

وَزِيرِ الْأَمِيرِ عِمَادِ الدِّينِ أَتَابِكِ فِي خَامِسِ شَعْبَانَ » وَكَذَلِكَ جَاءَ النَّصُّ عِنْدَ الْعَظِيمِيِّ .

(٣) هَذَا النَّصُّ مَنْقُولٌ عَنْ تَارِيخِ الْعَظِيمِيِّ : « وَنَهَضَ الْأَمِيرُ سَيْفَ الدِّينِ فِي الْعَشْرِ

الثَّانِي مِنْ رَمَضَانَ إِلَى بَلَدِ أَنْطَاكِيَّةِ ، وَعِنْدَ الْجِسْرِ جَمَعَ كَثِيرٌ وَخِيمٌ مَضْرُوبَةٌ وَقِطْعَةٌ مِنَ الْمَسْكُورِ

يُحْطَفُونَ الْأَطْرَافَ فَخَاضَ التُّرْكَانُ إِلَيْهِمُ الْعَاصِي وَكَسَرُوا الْجَمْعَ هُنَاكَ وَقَتَلُوا مَنْ كَانَ بِالْحَيْمِ

وَنَهَبُوا وَسَبَوْا ، وَعَادَ سَيْفُ الدِّينِ إِلَى حَلَبَ بِالْوَسِيقِ الْعَظِيمِ وَالْقِلَاعِ وَالرُّؤُوسِ وَالْأَسْرَى » .

(٤) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ ٩/٦ : « فِي هَذِهِ السَّنَةِ أَرْسَلَ أَتَابِكُ زَنْكِي جَيْشًا إِلَى قَلْعَةِ أَشْبِ

وَكَانَتْ أَعْظَمُ حَصُونِ الْأَكْرَادِ الْحَكَارِيَّةِ وَأَمَمَهَا وَجَاهُ أَمْوَالِهِمْ وَأَهْلُهُمْ فَحَصَرُوهَا وَضَيَقُوا

من شهر رمضان من سنة سبع وثلاثين .

وخرج ملك أنطاكية إلى وادي بزاعا ، فخرج سوار فردهم إلى بلد الشمال || واجتمع سوار وجوسلين بين العسكرين فاتفق الصلح بينهما^(١) .

وفي سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة ، فتح أتابك قلعة انيرون^(٢) ، وبعدها قلعة حيزان^(٣) ، ومما كان أيضاً بيد الفرنج جمالين^(٤) ، والموزر^(٥) ، وتل موزن^(٦) ، وغيرها .

وخرج عسكر حلب فظفروا بفرقة كبيرة^(٧) من التجار والأجناد

علي من جماع فلكوها ، فأمر باخراجا وبناء القلعة المروقة بالمارية عوضاً عنها - وفي تاريخ العنبيسي أنه فتحها ليلة القدر .

(١) في تاريخ العنبيسي ، بالورقة ٢١٥ ظ : « فظفر ملك أنطاكية إلى وادي بزاعة فنهض إليه الأمير سوار فردم إلى بلد الشمال ، وأغار الجوسلين إلى شط الفرات وسي أهل عكرمة بأمرهم تسعانة روح - ثم يقول : « واجتمع الأمير سيف الدين والجوسلين ببلد الشمالي في المسكرين واتفق الصلح بينهما » .

(٢) في الأصل « أنيرون » ؛ وفي العنبيسي مثلها - وفي الفلانسني ٢٧٧ جامشها عن الفارقي : « أبزون » .

(٣) حيزان : بلد فيه شجر وبساتين كثيرة ومياه غزيرة ، وهي قرب إسميرت من ديار بكر - انظر معجم البلدان لياقوت ٣٨٠/٢

(٤) في الأتلاق الخطيرة ، قسم الجزيرة ٢٠/٣ ظ : « جمالين والموزر : قلعتان لهما عملان متسمان بين بلاد ديار مصر وبلاد ديار بكر على يوم من حران ما زالتا في أيدي من قللك ديار مصر إلى أن استولى عليها الفرنج عند ملكهم للرها .

(٥) موزر : بالضم وتشديد الزاي وراء كأنه مغل : كورة بالجزيرة منها نصيبين الروم - انظر معجم البلدان لياقوت ٦٧٩/٤

(٦) تل موزن : بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاي وآخره نون : بلد قديم بين رأس عين وسروج ، وبينه وبين رأس عين نحو عشرة أميال - انظر معجم البلدان لياقوت

٨٢٧ / ١

(٧) في الأصل : « فظفروا برفقة كثيرة » - وصحيحها كما أثبتنا ، فهو تصحيف من النسخ ، وقد جاء في ابن الفلانسني ٢٧٨ : « وفي جمادى الأولى منها ورد الخبر من ناحية

وغيرهم خرجت من أنطاكية تريد بلاد الفرنج ، ومعها مال كثير ودواب ومتاع ، فأوقعوا بهم ، وقتلوا جميع الحيلة من الفرنج الخارجين لحايتهم ، وأخذوا ما كان معهم ، وعادوا إلى حلب ، وذلك في جمادى الأولى من السنة .

- وفي يوم الأربعاء خامس وعشرين من ذي القعدة ، وقعت خيل تركان نهضت من بلد حلب ، فأوقعت بخيل خارجة من بأسوطا فتخلوهم ، وأسروا صاحب بأسوطا وجاءوا به إلى حلب ، فسلموه إلى سوار فقيده^(١) .

وعزل أتابك وزيره جلال الدين أبا الرضا بالموصل ، واستوزر أبا الغنائم حبشي بن محمد الحلي^(٢) .

وكان أتابك زنكي لا يزال يفكر في فتح الرها ، ونفسه في كل حين تطلبه بذلك ، إلى أن عرف أن جوسلين صاحبها قد خرج منها^(٣)

الشمال تغيد بأن عسكر حلب ظفر بفرقة كبيرة من التجار والأجناد وغيرهم خرجت من أنطاكية تريد بلاد الفرنج ومعها مال كثير ودواب ومتاع وأثاث فأوقعوا بها واشتعلوا على ما كان فيها ، وقتلوا من كان معها من خيالة الفرنج لحايتها والذب عنها ؛ وعاد إلى حلب بالمال والسي والأمرى والدواب - وقد أثبتنا نص ابن الفلاني لنهره على أن ابن المدم نقله عنه وأسقط بعض كلمات منه على عادته .

(١) نقل ابن المدم هذا النص عن تاريخ العظيمة ، بالورقة ٢١٧ و ، مع تغيير بعض الكلمات ببعض . وهنا يقف تاريخ العظيمة فنحرم من المقابلة عليه والامتناع منه ، وقد نقل عنه ابن المدم نقلاً حرفياً كثيراً كما بينا ، ولكن العظيمة يسجل التاريخ حتى نهاية سنة ٥٣٨ هـ فحسب .

(٢) في ابن الفلاني ٢٧٧ : « وفيها ورد الخبر بعزل عماد الدين أتابك ووزيره أبا الرضا ابن صدقة لأسباب أوجبت ذلك ، ودعت إليه ، وأغراض بمث عليه ، واستوزر مكانه . »

(٣) في ابن الأثير ٨/٩ : « وفارق جوسلين الرها وعبر الفرات إلى بلاد النريية ، فجاءت عيون أتابك إليه فأخبروه الخبر فنأدى في السكر بالرحيل . »

في معظم عسكره ، في سنة تسع وثلاثين وخمسة ، لأمر اقتضاه ؛ فسارع أتابك إلى النزول عليها في عسكر عظيم ؛ وكاتب التركمان بالوصول إليه ، فوصل خلق عظيم .

وأحاط المسلمون بها من كل الجهات ، وحالوا بينها وبين من يدخل إليها بجمرة أو غيرها ، ونصب عليها المجانيق ؛ وشرع الحلبيون فنقبوا عدة مواضع عرفوا أمرها إلى أن وصلوا تحت أساس أبراج السور ، فعلقوه بالأخشاب ، واستأذنوا أتابك في إطلاق النار فيه ، فدخل إلى النقب نفسه وشاهده ثم أذن لهم ، فألقوا النار فيه ، فوقع السور في الحال ^(١) .

١٠ وهجم المسلمون البلد ، وملكوه بالسيف يوم السبت سادس عشر جمادى الآخرة ^(٢) ، وشرعوا في النهب والقتل والأسر والسبي ، حتى امتلأت أيديهم من الغنائم . ثم أمر أتابك برفع السيف عن أهلها ، ومنع السبي ، وردّه من أيدي المسلمين ، وأوصى بأهلها خيراً ، وشرع في عمارة ما انهدم منها وترميمه ^(٣) .

١١ وكان جمال الدين أبو المعالي فضل الله بن ماهان رئيس حرّان هو الذي بحث أتابك في جميع الأوقات على أخذها ، ويسهل عليه أمرها ،

(١) في ابن الأثير كذلك ، بالصفحة نفسها : « فسقطت البدنة التي نهبها النصابون ، وأخذ البلد عنوة وقهراً . »

(٢) في مفرج الكروب ٩٦/١ : « وحصر القلعة فملكها وذلك لأربع عشر بقيت من جمادى الآخرة من هذه السنة ، ونهب الناس الأموال وسبوا الذرية وقتلوا الرجال - » ومثل هذا النص في ابن الأثير .

(٣) في ابن الأثير : « فأمر فنودي في المساكن برد ما أخذوه من الرجال والنساء والأطفال إلى بيوتهم وإعادة ما غنوه من أثاثهم وأمتعتهم فردوا الجميع عن آخره لم يفقد منه شيء إلا الشاذ النادر - » ومثل ذلك في مفرج الكروب فيها متشاجان متفقان في النص .

فوجد على عضادة نحراها مكتوب^(١) :

أَصْبَحْتُ صَفْرًا مِنْ «بَنِي الْأَصْفَرِ» اُخْتَالَ بِالْأَعْلَامِ وَالْمُنْبَرِ^(٢)
دَانٍ مِنَ الْمَعْرُوفِ حَالٍ بِهِ نَاءٌ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ
مُظَهَّرُ الرَّحْبِ عَلَى أَنِّي لَوْلَا «جَمَالُ الدِّينِ» لَمْ أَظْهَرِ^(٣)

- فبلغ ذلك رئيس حران، فقال: «امحوا جمال الدين، واكتبوا عماد الدين». فبلغ ذلك زنكي، فقال: «صدق الشاعر لولاك ما طمعتا فيها». وأمر عماله بتخفيف الوطأة عليهم في الخراج، وأن يأخذوه على قدر مغلاتها^(٤).

ثم رحل إلى سروج ففتحها، وهرب الفرنج منها، ثم رحل فنزل على البيرة، في هذه السنة فحاصرها في هذه السنة.

وجاءه الخبر من الموصل أن نصير الدين جقر نائبه بالموصل قتل^(٥)، فخاف عليها، وترك البيرة بعد أن قارب أخذها،

(١) وردت الآيات في بنية الطلب ٨/٣١٠ و: «فلما فتحها أوصى أهلها خيرا، ولم يسب أهلها ونوى عمارتها، ووجدوا على عضادة المحراب مكتوبا: أصبحت صفرا من بني الأصفر اختال (الآيات)

فبلغ ذلك رئيس حران جمال الدين فضل الله أبا المعالي، فقال: امحوا جمال الدين واكتبوا عماد الدين فبلغ ذلك عماد الدين فقال: صدق الشاعر، لولاك ما طمعتا فيها. وأمر عماله إذا جاءت جائحة في الفلّة أن يأخذوا الخراج على قدرها. - في النجوم الزاهرة ٥/٣٧٥: «وجدوا مكتوبا عليها سطرين بالسريانية، فجاء شيخ يهودي فحملها إلى العربية».

(٢) في النجوم الزاهرة: «أصبحت خلوا»

(٣) في النجوم: «فظهر الرحب على أنني لولا ابن منقر لم أظهر»

(٤) بقية النص وتفصيل الأمر في بنية الطلب المخطوطة.

(٥) في ابن الأثير ٩/٩: «في هذه السنة في ذي القعدة قتل نصير الدين جقر نائب أتابك زنكي بالموصل والأعمال جميعها التي شرقي الفرات» - في مفرج الكروب ١/٩٥: «فحصن بعض المنسدين للملك ألب أرسلان قتل نصير الدين وقال: أن قتلته ملكة الموصل وغيرها، ولا يبقى مع أتابك زنكي فارس واحد» - وهذا شبيه بما عند ابن الأثير.

وسار حتى دخل الموصل ، وأخذ فرخان شاه ابن السلطان الذي قتل جقر ، وعزم على قتل الموصل ، فقتله بدم جقر ، وولى الموصل مكانه الأمير زين الدين علي كوجك^(١) .

ثم || شرع زنكي في الجمع والاحتشاد ، والاستكثار من عمل المجانيق ، وآلة الحرب ، في أوائل سنة أربعين وخمسة ؛ ويظهر للناس أن ذلك لقصد الجهاد . وبعض الناس يقول : إنه لقصد دمشق ومنازلهم . وكان بعبك مجانيق فحلبت إلى حمص ، في شعبان من هذه السنة . وقيل : إن عزمه انثنى عن الجهاد في هذه السنة ، وأن جماعة من الأرمن بالرّها عاملوا عليها ، وأرادوا الإيقاع بمن كان فيها من المسلمين وأطلع على حالهم ؛ وتوجه أتابك من الموصل نحوها ، وقوبل من عزم على الفساد بالقتل والصلب .

مقتل عماد الدين زنكي الشهيد

وسار ونزل على قلعة جعبر بالمرج^(٢) الشرقي تحت القلعة ، يوم الثلاثاء ثالث ذي الحجة ، فأقام عليها إلى ليلة الأحد سادس شهر ربيع الآخر نصف الليل من سنة إحدى وأربعين وخمسة ، فقتله يرناقش الخادم ؛ كان يهدده في النهار ، فخاف منه فقتله في الليل في فراشه^(٣) .

(١) في ابن الأثير : « ففارق البيرة وأرسل زين الدين علي بن بكتكين إلى قلعة الموصل والياً على ما كان نصير الدين يتولاه » - وهو زين الدين علي كوجك ، كما في مفرج الكروب ٩٦/١

(٢) الكلمة غامضة هنا ، وقد وضعها المشرق : « بالبرج الشرقي » - وأما بنية الطلب ، المخطوطة بالورقة ٣١٣/٨ : « ونزل على قلعة جعبر بالمرج الشرقي تحت القلعة » إلى آخر ما أنبت ابن المديم في الزبدة .

(٣) جاء هذا النص نفسه في بنية الطلب المخطوطة وقد ذكر ابن المديم صدره فقال :

- وقيل: إنه شرب ونام، فانتبه فوجد يرتقش الحادم وجماعة من غلمانهم يشربون فضل شرابه، فتوعددهم. ونام فأجمعوا على قتله، وجاء يرتقش إلى تحت القلعة، فنادى أهل القلعة: «شيلوني فقد قتلت أتابك». فقالوا له: «إذهب إلى لعنة الله، فقد قتلت المسلمين كلهم بقتله^(١)». وقد كان أتابك ضايق القلعة، فقل الماء فيها جداً، والرسل من صاحبها علي بن مالك تتردد بينه وبين أتابك، فبذل علي بن مالك له ثلاثين ألف دينار ليرحل عنها، فأجابه إلى ذلك.

- [١٦٩ و] وتزل الرسول، وقد جمع الذهب حتى قلع الحلق من آذان أخواته^(٢)، وأحضر الرسول، وقال لبعض خواصه: «امضي بقرسه وقربه إلى قدر البيخي فإن شرب منه فأعلمني». ففعل ذلك، فشرب الفرس مرققة البيخي، فعلم أن الماء قد قل عندهم، فسالط الرسول ودافعه، ولم يجبه إلى ملتصقه، فأسقط في يد علي بن مالك.

وكان في القلعة عنده بقرة وحش، وقد أجهدتها العطش، فصعدت في درجة المئذنة حتى علت عليها، ورفعت رأسها إلى السماء، وصاحت

«قرأت في تاريخ أبي شجاع محمد بن علي بن الدهان النرسي في حوادث سنة إحدى وأربعين وخمسة قال: وفي هذه السنة قتل عماد الدين زنكي ليلة الأحد سادس عشر . . . الخ» - وفي ابن الأثير ١٣/٩: «قتله جماعة من مماليكه ليلاً غيلة وهربوا إلى قلعة جعبر، فصاحوا على من جاء من المسكر بملوخم بقتله وأظهروا الفرح فدخل أصحابه إليه فأدركوه وبه رمق».

(١) ورد هذا النص بحروفه في بنية الطلب المخطوطة ٢١٣/٨ و. سوارجع إلى الصفحة ٢١٩ السابقة.

(٢) في بنية الطلب المخطوطة ٢١٤/٨ و: «وتزل رسول عمي إليه وقد جمع الذهب حتى قلع الحلق من آذان عماتي أخواته على ما حكر لي بعض المشايخ. قال: فلما تزل الرسول إليه قال له بعض خواصه: امض بقرسه وقربه إلى قدر البيخي فإن شرب منه فأعلمني. . . الخ».

صبيحة عظيمة ، فأرسل الله سبحانه ظلمت^(١) القلعة ، وأمطروا حتى
رووا ، فتقدم حسان البعلبكي صاحب منبج إلى تحت القلعة ، ونادى
علي بن مالك ، وقال له : « يا أمير علي ، ائش بقى يخلصك من
أتابك » فقال له : « يا عاقل ، يخلصني الذي يخلصك من حبس بك » .
يعني حين قُتل^(٢) بك على منبج وخلص حسان ، فصدق فآله - وكان
ما ذكرناه - .

وأخبرني والدي - رحمه الله - أن حارس أتابك كان يجرسه في
الليلة التي قُتل فيها بهذين البيتين^(٣) :

يَا رَاقِدَ اللَّيْلِ مَسْرُورًا بِأَوَّلِهِ ، إِنَّ الْحَوَاثِثَ قَدْ يَطْرُقْنَ أَسْحَارًا |
لَا تَأْمَنَنَّ بِبَلِيلِ طَابَ أَوَّلُهُ فَرُبَّ آخِرٍ لَيْلٍ أَجَجَ النَّارَا |

وكان أتابك جباراً عظيماً ذا هيبة وسطوة . وقيل : إن
الشاوش^(٤) كان يصيح خارج باب العراق ، وهو نازل من القلعة .
وكان إذا ركب مشي العسكر خلقه كأنهم بين خطين مخافة أن يدوس
العسكر شيئاً من الزرع ، ولا يجسر أحد من هيبتة أن يدوس عرقاً
منه^(٥) ، ولا يمشي || فرسه فيه ، ولا يجسر أحد من أجناده أن يأخذ [١٦٩ظ]

(١) هذا النص كله في بنية الطلب ٢١٤/٨ ظ : « وصاحت صبيحة عظيمة ملأت
الوادي قال : فأرسل الله سبحانه ظلمت القلعة وأمطروا حتى رووا »
(٢) أصاب الورقة بلل ومع ذلك حاولنا قراءة ما فيها ، وقد اقترح المستشرق لهذه
الكلمة : « حين نزل » وهي في النص المبلل : « قتل » .
(٣) في بنية الطلب : « سمعت والدي رحمه الله يقول : أن حارس أتابك كان يجرسه في
الليلة التي قتل فيها بهذين البيتين » - ثم روى ابن المديم ما نقله إلى الزبدية .
(٤) الشاوش : كلمة تركية بمعنى حرس للسلطان أو غيره ، وهو عند العثمانيين
(جاش) ولا تزال الكلمة في ألسان الناس لكثير من الأقطار العربية - انظر دوزي ٢١٧/١
(٥) وقع هذا النص بتمامه في بنية الطلب ٢١٠/٨ ظ : « قرأت في تاريخ حران جمع

لِفَلاحِ علاقة تبين إلا بسمها أو بخط من الديوان إلى رئيس القرية ؛
وإن تعدى أحد صلبه^(١) .

وكان يقول: « ما يتفق أن يكون أكثر من ظالم واحد » - يعني
نفسه - فعمرت البلاد في أيامه بعد خرابها وأمنت بعد خوفها. وكان
لا يُنقى على مُفسدٍ ، وأوصى ولاته وعُماله بأهل حرّان ، ونهى عن
الكلف والسخر والتثقيل على الرعية^(٢) . هذا ما حكاه أهل حرّان
عنه .

وأما فلاحو حلب فإنهم يذكرون عنه ضدّ ذلك^(٣) .

وكانت الأسعار في السنة التي توفي فيها رخيصة جداً . الخطبة
ست مكايك^(٤) بدینار ؛ والشعير اثنا عشر مكوّكاً بدینار ؛ والعدس ١٠

أبي المحاسن بن سلامة الحرّاني قال : حدّثني أبي - رحمه الله - قال : كان أنابك زنكي بن
قسم الدولة أق منفر رحمه الله إذا ركب مئى المسكر خلفه كانوا بين خيطين . . . «
وهو مطابق لما عندنا في الزبدة .

(١) في بنية الطلب : « وإن تعدى أحد صلبه عليها » .

(٢) في بنية الطلب ٢١١/٨ و : « وكان لا يبق على مفسد ، وأوصى ولاته بأهل
حرّان وعُماله ، ونهى عن الكلف والمقارم والسخر والتثقيل على الرعية وأقام الحدود في
بلاد - رضي الله عنه - هذا ما حكاه أبو المحاسن عنه » .

(٣) في بنية الطلب ، بالصفحة المذكورة : « وسمعت من جماعة من فلاحى حلب أنه
كان عليهم منه جور وظلم في أيام ولايته ، وأكثر ما كان يذكر عنه من الظلم ما يلزم
الناس به من جمع الرجال للقتال والحصار . فان كان ذلك في جهاد الكفار فقد كان يجلب
عليهم ذلك ، وله إزاهم به . وبلغني أنه لا يتجاسر أحد من رعيته كائناً من كان أن يظلم
إحداً من خلق الله . ويقول . لا يتفق ظالمان ، يعني نفسه وغيره » .

(٤) في كتاب النفر العربية للأب انتناس الكرمل ٢٠٦ : « المكوك : وهو

أربع مكايك بدينار ؛ والجلبان خمسة مكايك بدينار ؛ والقطن ستون
رطلاً بدينار ؛ والدّينار هو الذي جعله أتابك دينار الغلة ؛ وقدره
خمسون قرطيساً برساً^(١) وذلك لقلّة العالم^(٢) .

ولما قُتل اُفترقت عساكره فأخذ عسكر حلب ولده^(٣) نور الدين أبا
القاسم محمود بن زنكي ، وطلبوا حلب فلُكوه إياها ، وأخذ نور الدين
خاتمه من إصبعه قبلَ مسيره إلى حلب . وسار أجنادُ الموصل
بسيف الدين غازي إلى الموصل وملكها .

وبقي أتابك وحده ، فخرج أهل الرّافقة^(٤) ففَسَلوه بقحف جرّة ،

مكيال يسع صاعاً ونصفاً ، أو نصف رطل إلى ثمانٍ أوقية - وجمع المكوك مكايك ، وقد
تخفف فيقال مكايّة « وقد بسطنا أمر الفيز والمكوك في الصفحة ١٢

(١) في الأصل : « برشا » وصحّحها ما أثبتنا - وقد ترجم المستشرق هذه الكلمة :
«Cinquante assignats en papier de papyrus»

(٢) أسهب المؤرخون في مدح أتابك زنكي ، وأخصّهم ابن الأثير في كتابه «الباهر
في تاريخ دولته ودولة أولاده» كما يُعاسنا في الكامل ١٣/٩ ، وقد رأينا له في تاريخ
الدولة الأتابكية ذكرًا لصفاته وأخلاقه طبعه بباريس من الصفحة ١٣٦ - ١٥٢ ؛ وفي مفرّج
الكروب ١/١٠٠ - ١٠٦ ، وفي الروضتين ١/٢٣ - ٢٦ ، وفي غيرها من التواريخ والكتب .

(٣) في بغية الطلب ٢١٣/٨ ظ : « وافترقت المساكر فأخذ أولاد الدّاية نور الدين
محمود الملك العادل ابن عماد الدين زنكي وطلبوا حلب والشام ، فلُكها ؛ وسار أجناد الموصل
بسيف الدين غازي إلى الموصل وأعمالها فلُكها وملك الجزيرة » .

(٤) في بغية الطلب المخطوطة : « وبقي عماد الدين أتابك زنكي وحده ، فخرج إليه
أهل الرافقة ففَسَلوه بقحف جرّة ، ودفنوه على باب مشهد الامام عليّ عليه السلام في جوار
الشهداء من الصّحابة ، وبني بنوه عليه قبة ، فهي باقية إلى الآن . كذا قال أبو المحاسن ،
وإنما دفن أولاً داخل مشهد عليّ رضي الله عنه ، ثم نقل من ذلك الموضع إلى جوار الشهداء
كما يذكر بعد هذا ، وبني عليه ولده نور الدين محمود حائطاً يقصر عن القامة ، ولم يُبن عليه

ودفنوه على باب مشهد علي - عليه السلام - في جوار الشهداء من الصحابة - رضوان الله عليهم - وبني بنوه عليه قبة ، فهي باقية إلى الآن^(١) .

عليه قبة - وفي ابن القلانسي ٢٨٥ : « ونصبت أمواله الجمة وخزائنه الدائرة ، وقبر هناك بنبر تكفين إلى أن نُقل كما حكى إلى مشهد الرقة » - انظر حاشية الصفحة عن الفارقي .
(١) هنا ينتهي النص الذي نشره المستشرق باريه ده مينار نقلًا عن مخطوطة باريس من كتاب الزبدة مما يشاق بالحروب الصليبية ، وقد طبع في باريس ١٨٨٦ ، واستغرق من صفحته ٥٧٧-٦٩٠ ؛ انظر بدء النص في الصفحة ١٢٩ من هذا الجزء الذي بين يديك .

القِسْمُ الرَّابِعُ وَالْعَشْرُونَ

ذِكْرُ
هَلَب فِي أَيَّامِ لَيْلِي الْقَارِي أَبِي الْقَاسِمِ نُورِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ زَكِي السَّرَّاهِ
حُكْمُ نُورِ الدِّينِ فِي الشَّامِ - حُرُوبُ الْفَرَجِ - نُورُ الدِّينِ وَالْأَيُّوبِيُّونَ
٥٦١ هـ - ٥٦٩ هـ

مُحْكَمُ نُورِ الدِّينِ فِي الشَّامِ

وَمَلِكُ الْمَلِكِ الْعَادِلِ نُورُ الدِّينِ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ زَنْكِي^(١)
ملك حلب ابن أبق سنقر حلب ، عند ذلك في شهر ربيع الآخر يوم [١٧٠ و]
الثلاثاء عاشر الشهر ، سنة إحدى وأربعين وخمسة .
ووصل إليه صلاح الدين الباغيساني^(٢) يدبر أموره ويقوم بحفظ

(١) ترجم له كثير من المؤرخين وفيهم ابن خلكان صاحب وفيات الأعيان ٨٧/٢ ، وقد قال فيه : « وكانت ولادته يوم الأحد عند طلوع الشمس سابع عشر شوال سنة إحدى عشرة وخمسة . . . وكان أسمر اللون طويل القامة حسن الصورة ، ليس بوجهه شعر سوى ذقنه » - وفي النجوم الزاهرة ٢٨٢/٥ : « نور الدين محمود صاحب دمشق المعروف بالشهيد » - وفي تاريخ أبي الفداء ١٩/٢ : « ولما قتل زنكي كان ولده نور الدين محمود حاضراً عنده ، فأخذ خاتم والده وهو ميت من أصبه ، وصار إلى حلب فلحقها » - وفي مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ١٩١/٨ : « واولاده - أي زنكي - الثلاثة : مودود ، وغازي ، ومحمود . ولقب مودود قطب الدين ، ولقب غازي سيف الدين ، ولقب محمود نور الدين . وكان زنكي ولد آخر اسمه أمير ميران لقبه نصرة الدين ؛ وليس له عقب . ونور الدين كان له اسماعيل مات وانقرض عقبه بعده ، والعقب لقبه الدين مودود » .

(٢) في الفارقي جامش ابن القلانسي ٢٨٦ : « وتفرق الناس فرقتين ، فأخذ صلاح محمد بن أيوب البغيساني نور الدين محمود بن أنابك وعسكر الشام ومضوا إلى الشام فملك حلب وحماة ومنبج وحران وحمص وجميع ما بيد أنابك من الشام واستقر به . وسمنا نحن مع الملك وعساكر ديار ربيعة فطلبنا الموصل فوصلنا إلى منجار » - في الكامل لابن الأثير ١٣/٩ : « وكان حينئذ يتولى ديوان زنكي ويحكم في دولته من أصحاب العالم جمال الدين محمد بن علي وهو المنفرد بالحكم ومعه أمير حاجب صلاح الدين محمد الباغيساني فاتفقا على حفظ الدولة . . . وبقي أخوه نور الدين بجلب وهي له ، وصار إليه صلاح الدين الباغيساني مدبر أمره والقائم بدولته وحفظها » - وفي الروضتين ٩٧/١ : « وكان نور الدين محمود ابن الشهيد قد سار لما قتل والده إلى حلب فلحقها وذلك بإشارة أسد الدين شيركوه عليه بذلك » - أنظر مفرج الكروب ١٠٧/١ ، ١١٠ .

دَوْلته ، فحينئذ راسلَ جوسلين الفرنجي أهلَ الرَّها وعامتهم من الأرمن ، وحثهم على العصيان وتسليم البلد ، فأجابوه إلى ذلك^(١) ، وواعدوهم يوماً يصلُ إليهم فيه .

وسار إليها فلما ملك البلد ، وامتنعت القلعة فقاتلها ، فبلغ الخبر إلى نور الدين محمود بن زنكي ، وهو بحلب ، فسار إليها في عسكره^(٢) ، فخرج جوسلين هارباً إلى بلده .

ودخلها نور الدين فنهَّبها وسبى أهلها ، وخذلت منهم ، فلم يبقَ بها منهم إلا القليل^(٣) .

وأرسل نور الدين من سببها جارية في جملة ما أهداهُ إلى زين الدين علي كُوجك^(٤) ، نائب أبيه بالموصل ، فلما رآها دخل إليها ، وخرج^{١٠} مِنْ عندها وقد اغتسل ، وقال لِمَنْ عِنْدَهُ : « تَعْلَمُونَ مَا جَرَى لِي يَوْمَنا هَذَا ؟ » قالوا : « لا » ، قال : « لما فتحنا الرَّها مع الشهيد وَقَعَ بيدي من النَّهب جاريةٌ راققةٌ أعجبتني حسنُها ومال قلمي إليها ، فلم يكن

(١) في ابن القلانسي ٢٨٨ : « ووردت الأخبار في أثناء ذلك في أيام من جُهادي الآخرة من السنة بان ابن جوسلين جمع الافرنج من كل ناحية وقصد مدينة الرَّها على غفلة مرافقة من النصاري المتيسين فيها فدخلها واستولى عليها وقتل من فيها من المسلمين » - وكذلك في الروضتين ١/٤٨ ، ومفرج الكروب ١/١١٠

(٢) هذا النص مطابق لما عند ابن الأثير ٩/١٤ فهو منقول عنه .

(٣) في ابن الأثير ، بالصفحة المذكورة : « ودخل نور الدين المدينة ونهبها حينئذ وسبى أهلها وفي هذه الدفعة نهب وخذل ولم يبقَ بها منهم إلا القليل » .

(٤) في الروضتين ١/٤٩ : « ان نور الدين أرسل من غنائمها إلى الامراء وأرسل إلى زين الدين علي جملة من الجوارى فصالح إلى داره ودخل لينظر اليهن ، فخرج وقد اغتسل وهو بضحك فقتل عن ذلك فقال : لما فتحنا الرَّها مع الشهيد كان في جملة ما غنمت جارية . . . » - انظر ابن الأثير ٩/١٤ ، والدولة الأتابكية لابن الأثير ١٥٧

بأسرع من أن أمر الشهيد فتودي برد السني والمال المنهوب ، وكان مهيباً مخوفاً ، فردذتها وقلبي متعلق بها ، فلما كان الآن جاءني هدية نور الدين وفيها عدة جوارٍ منهنّ تلك الجارية ، فوطئتها خوفاً أن يقع مثل تلك الدفعة .

• وشرع نور الدين - رحمه الله - في صرف هيمته إلى الجهاد ، فدخل الفرنج في سنة اثنتين وأربعين وخمسة ، إلى بلد الفرنج ، ففتح أرتاح بالسيف ، ونهبها^(١) . وفتح حصن مابولة ، وبصرفوت ، وكفرلاثا [١٧٠ ظ] وهاب .

وكان الفرنج بعد قتل والده قد طمعوا وظنوا أنهم يستردون ما أخذوه ، فلما رأوا من نور الدين الجد في أول أمره ، علموا بعد ما أقملوه .

وخرج ملك الألمان وتزل على دمشق ، في سنة ثلاث وأربعين وخمسة ، وسار لنجدتها سيف الدين غازي من الموصل ، ونور الدين محمود ، فوصلا إلى حمص^(٢) .

(١) في أبي الفداء ٢/٢٠: « ففتح منها مدينة أرتاح بالسيف ، وحصر مابولة وبصرفوت وكفرلاثا » - وفي ابن الأثير ٩/١٧: « ففتح منه مدينة أرتاح بالسيف وحصر مابولة وبصرفوت وكفرلاثا » - وقد علقنا في حواشي الصفحات السابقة على مواقع هذه البلدان فارجع إليها . وأما مابولة فلم نستطع أن نقطع في تحديد موقعها ، فلعلها حصن مالون الذي ذكره كاهن ص ١٥٠ في كتابه عن سورية الحالية .

(٢) في ابن الأثير ٩/٢٠: « في هذه السنة سار ملك الألمان من بلاده في خلق كثير وجمع عظيم من الفرنج عازماً على قصد بلاد الاسلام وهو لا يشك في ملكها بأيسر قتال لكثرة جموعه وثوافر أمواله وعدده » ، فلما وصل إلى الشام قصده من به من الفرنج وخدمه - وفي مفرج الكروب ١/١١٣: « نازل ملك الألمان بجموعه ومن انضم إليه من فرنج الساحل مدينة دمشق وصاحبها ببحر الدين ابن محمد » .

وتوجه نور الدين إلى بعلبك، واجتمع بجمعين الدين أثر بها، ورحل ملك الألمان عن دمشق، وكان صحبته ولد الفنش، وكان جده قد أخذ طرابلس من المسلمين. فأخذ ولد الفنش^(١) هذا حصن العريمة من الفرنج، وعزم على أخذ طرابلس من القمص، فأرسل القمص إلى نور الدين إلى بعلبك يقول له في قصد حصن العريمة وأخذه من ولد الفنش. • فسار نور الدين وجمعين الدين أثر معه، وسيرا إلى سيف الدين غازي إلى حمص، يستنجذانه فأمدهما بعسكر كثير مع الديسي^(٢) صاحب الجزيرة، فنازلوا الحصن، وحصروه وبه ولد الفنش. • فزحف المسلمون إليه مراراً، ونقب النقبون السور فطلب من به من الفرنج الأمان، فلكه المسلمون، وأخذوا كل من به من^{١٠} فارس وراجل، وصبي، وامراته، وفيهم ابن الفنش، وأخربوا الحصن، وعادوا إلى حمص^(٣).

ثم عاد سيف الدين غازي إلى الموصل.

وتجمع الفرنج ليقصدوا أعمال حلب، فخرج إليهم نور الدين بعسكره والتقاهم بغيري^(٤)، واقتتلوا قتالاً شديداً، فانهزم^{١٠} الفرنج، وأسر منهم جماعة وقتل خلق، ولم ينبج إلا القليل.

[١٧١و]

(١) في ابن الفلاني ٣٠٠: « ولد الملك الفنش أحد ملوك الافرنج المتقدم ذكرهم - وفي مفرج الكروب ١/ ١١٤: « ولد الادفونش » وهو الفونس في اللغة الأعجمية - انظر ابن الأثير ٢١/ ٩

(٢) في مفرج الكروب ١/ ١١٤: « الأمير عز الدين الديسي ففطخ جزيرة ابن عمر - في ابن الأثير: « مع الأمير أبي بكر عز الدين الديسي ».

(٣) تشابه النصوص عند ابن الأثير وابن واصل، ويبدو أن ابن العديم أخذ عن نص ابن الأثير ٢١/ ٩

(٤) في الأصل عندنا: « بغيرا » بالباء المكررة والعين والراء، ورسم الألف وهي في

وفي هذه الواقعة يقول الشيخ أبو عبد الله القيسراني^(١) من قصيدة^(٢) :

وَكَيْفَ لَا نُثْنِي^(٣) عَلَى عَيْشِنَا أَمْ مَخْمُودٍ وَالسُّلْطَانُ مَخْمُودُ
وَصَارِمُ الْإِسْلَامِ لَا يَتْنِي إِلَّا وَشَلُّوْا الْكُفْرَ مَشْدُودُ
مَكَارِمُ^(٤) لَمْ تَكُ مَوْجُودَةً إِلَّا وَ«نُورُ الدِّينِ» مَوْجُودُ^(٥)

وَأَشْرَعَ نُورُ الدِّينِ فِي تَجْدِيدِ الْمَدَارِسِ وَالرَّابَّاتِ
بِحَلْبٍ، وَجَلَبَ أَهْلَ الْعِلْمِ وَالْفَقْهَاءَ إِلَيْهَا، فَجَدَّدَ الْمَدْرَسَةَ
الْمَعْرُوفَةَ بِالْحَلَاوِيِّينَ، فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ، وَاسْتَدْعَى
بُرْهَانَ الدِّينِ أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ الْحَسَنِ الْبَلْخِي الْحَنْفِيَّ وَوَلَاهُ تَدْرِيسَهَا،
فَقَتَّرَ الْأَذَانَ بِحَلْبٍ، وَمَنَعَ الْمُؤَذِّنِينَ مِنْ قَوْلِهِمْ: «حَيَّ عَلَى خَيْرِ

مَفْرَجِ الْكَرُوبِ: «يَغْرِي» - انظر دوسو ٤٣٦: حيث يقول إن يزري على حدود
السوق بجوار دربساك، وأبو الغداء في تقويم البلدان ٢٦١ - وابن الأثير ٢٢/٩: «هزم
نور الدين الفرنج بكان اسمه يفرى من أرض الشام».

(١) هو أبو عبد الله محمد بن نصر بن صفي بن داغر المخزومي الحالدي الحلبي الملقب
شرف الدين المعروف بابن القيسراني، وكان من الشعراء المجيدين في الشام ويقول ابن خلكان
إنه ظفر بديوانه وهو في حلب بخطه، ونقل منه أشياء إلى كتابه وفيات الأعيان، ولد سنة
٤٧٨ وتوفي سنة ٥٢٨ بمدينة دمشق وما يزال ديوانه مخطوطاً - انظر وفيات الأعيان ١٦/٣
(٢) في ابن الأثير ٢٢/٩: «وفي هذه الواقعة يقول ابن القيسراني في قصيدته
التي أولها:

يَا لَيْتَ أَنْ الصَّدَّ مَصْدُودٌ أَوْ لَا، فَلَيْتَ النُّومَ مَرْدُودٌ

ومنها ما هو في ذكر نور الدين:

وَكَيْفَ لَا يُثْنِي عَلَى عَيْشِنَا إِلَّا - محمود والسلطان محمود

- وقد وردت الأبيات في مفرج الكروب ١/١١٥، وفي الروضتين ١/٥٥.

(٣) في ابن الأثير: «وكيف لا يثنى» - وفي نسختنا، والروضتين: «وكيف لا يثنى».

(٤) في الروضتين، ومفرج الكروب: «مناقب لم تك».

(٥) أكثر القصيدة في الروضتين ١/٥٦ يحسن الرجوع إليها.

العمل^(١) « وجلس تحت المنارة ومعه الفقهاء ، وقال لهم : « من لم يؤذن الأذان المشروع فآلقوه من المنارة على رأسه » . فأذّنوا الأذان المشروع^(٢) ، واستمر الأمر من ذلك اليوم .

وجدد المدرسة العَصْرُونِيَّة^(٣) على مذهب الشافعي ، وولّاها شرف الدين بن أبي عَصْرُون ، ومدرسة النفري^(٤) ، وولّاها القطب التيسابوري^(٥) ، ومسجد الفضايري وقف عليه وقفاً ، وولّاه الشيخ شُعَيْب^(٦) ، وصار يُعرفُ به .

(١) في ابن القلانسي ٣٠١ : « وفي رجب في هذه السنة ورد الخبر من ناحية حلب بأن صاحبها نور الدين أتاك أمر بإبطال حيّ على خير العمل في أواخر تأذين النداء والتظاهر بسب الصحابة - رضي الله عنهم - وأنكر ذلك انكاراً شديداً وحظر المادودة إلى شيء من هذا المنكر وساعده على ذلك الفقيه الامام برهان الدين أبو الحسن علي الحنفي وجماعة من السنة بحلب » .

(٢) في حاشية نسختنا المخطوطة كتب بخط متأخر سيم : « هذه حكاية تدل على أن شعار الرافضة كان ظاهراً بحلب وقد زال ذلك ، وكان ابتداء هذا الشعار في أيام سعد الدولة وذكر معه قوله : حيّ على خير العمل ، محمد وعليّ خير البشر وكان ذلك في سنة سبع وستين وثلاثمائة ، وقيل : سنة تسع وسبعين ، وقيل : سنة ثمان وخمسين . وقد تقدم ذلك كله في مسير سعد الدولة من حمص إلى حلب وذلك قبل هذا بكراريس وقد كتبنا هناك على الحاشية : هذا مبدأ ظهور شعار الرافضة بحلب » . - والواقع أننا أثبتنا ذلك بحاشية كتابنا الأول زبدة الحلب ١/١٧٣ ، في حوادث سنة ٣٩٧ ، فارجع إليها للسوازنة بين الحاشيتين فهما بخط واحد يبدو أنه خط أحد مالكي النسخة المتأخرين .

(٣) انظر تمايقنا على هذه المدرسة في زبدة الحلب ١/٣٩٣ حيث نقلنا عن مخطوطة كنوز الذهب ، نسخة رومة بالورقة ٦٣ ظ .

(٤) في مخطوطة رومة بالورقة ٦٥ ظ : « المدرسة النفرية النورية الشافعية أنشأها نور الدين في سنة أربع وأربعين وخمسمائة . أول من تولى التدريس بها قطب الدين مسعود بن محمد بن مسعود التيسابوري الطرثيثي مصنف كتاب الهادي في الفقه والترم فيه أن لا يأتي إلّا بالقول الذي عليه الفتيا » .

(٥) توفي قطب الدين التيسابوري سنة ٥٧٨ هـ ودفن غربي دمشق بجوار مدافن الصوفية - انظر وفيات الأعيان ٢/٩٣

(٦) ذكرنا في زبدة الحلب ١/٣٨ بالحاشية نقلاً عن بنية الطلب أن هذا المسجد داخل

وَبَقِيَ بُرْهَانُ الدِّينِ الْبَلْخِي بِحَلْبٍ مُدْرِسًا بِالْحَلَاوِيَّةِ^(١) إِلَى أَنْ أَخْرَجَهُ مَجْدُ الدِّينِ بْنِ الدَّايَةِ ، لَوْحْشَةً وَقَعَتْ بَيْنَهُمَا^(٢) ، وَلَيْهَا علاءُ الدِّينِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْغَزْنَوي^(٣) ۥ ۥ ۥ وَمَاتَ وَلَيْهَا ابْنُهُ مُحَمَّدُ^(٤) ، [١٧١ظ] ثُمَّ وَلَيْهَا الرِّضِيُّ صَاحِبُ الْمَحِيطِ^(٥) ، ثُمَّ وَلَيْهَا علاءُ الدِّينِ الْكَاشَانِي^(٦) .

باب أنطاكية وإن النصارى كان يبد الله فيه ثم جاء نور الدين فوقف عليه وقتاً وجعل فيه الشيخ شيعياً يقرئ الناس الفقه .

(١) هذه المدرسة ما تزال عامرة إلى اليوم قبالة الجامع الأموي بحلب وقد ذكرها سبط ابن العجس في كنوز الذهب بخطوطه : « المدرسة الحنفية الحلوية : هذه المدرسة تجاه باب الجامع الكبير الغربي كانت أولاً كنيسة من بناء هيلانة أم قسطنطين ، وهيلانة هي التي بنت القمامة بيت المقدس على مكان المصلوب » - وكانت هذه المدرسة تعرف قديماً بمدرسة السراجين .

(٢) في مخطوطة كنوز الذهب : « ولم يزل برهان الدين مدرساً إلى أن خرج من حلب لأمر جرى بينه وبين مجد الدين أبي بكر محمد بن محمد بن نوحشكين بن الداية لما كان نائباً عن السلطان بحلب » .

(٣) في كنوز الذهب ، مخطوطة رومة : « وتولى المدرسة بعد خروجه الفقيه الامام عبد الرحمن بن مسعود بن محمد بن جعفر الغزنوي أبو الفتح ، وقبل أبو محمد الحنفي الملقب هلاء الدين فأقام بها مدرساً إلى أن توفي بحلب لسبع بقين من شوال سنة أربع وستين وخمسة » .

(٤) في كنوز الذهب : « وولي بعده ولده محمود وكان صغيراً ، فتولى تربيته الحسام علي بن أحمد بن مكى الرازي الوردى ثم ولي بعده الإمام رضى الدين محمد بن محمد أبو عبد الله الدررخسي ، وكان في لسانه لكنة فتعصب عليه جماعة الفقهاء الحنفية وصنفوا أمره عند نور الدين وكانت وفاته يوم الجمعة آخر جمعة في رجب سنة إحدى وسبعين وخمسة » .

(٥) في الجواهر المضية ١٢٨/٢ : « محمد بن محمد بن محمد العلامة الملقب رضى الدين وبرهان الاسلام الدررخسي ، كان إماماً كبيراً مصنف المحيط وهو أربع مصنفات المحيط الكبير وهو نحو من أربعين مجلداً » ثم ينقل كلام ابن العديم فيه بما يتفق مع النص الذي نقله صاحب كنوز الذهب قبل سطور .

(٦) في كنوز الذهب : « وانفق أن أبا بكر بن مسعود بن أحمد الكاشاني الملقب علاء الدين سفير رسولاً من الروم إلى نور الدين ففرض عليه المنام بحلب والتدريس بالحلوية فأجابه إلى ذلك » - وتوفي علاء الدين هذا سنة ٥٨٧ هـ . - وفي الجواهر المضية نقلاً عن ابن العديم في بنية الطلب : « وكان الكاشاني صاحب البدائع قد ورد في ذلك الزمان رسولاً فكتب له نور الدين خطبة المدرسة الحلوية فضى في الرسالة ثم عاد وتولى التدريس بها » -

وُتُو في سيف الدين غازي بن زنكي بالموصل في سنة أربع وأربعين^(١) وترك ولداً صغيراً، فرباه عمه نور الدين، وعطف عليه. واتفق الوزير جمال الدين وزين الدين علي^(٢) على أن يهرب الموصل ملكوا قطب الدين مودود بن زنكي الموصل، وكان نور الدين أكبر منه، وكاتبه جماعة من الأمراء وطلبوه. وفيمن كاتبه المقدم^(٣) عبد الملك والد شمس الدين محمد، وكان بسنجار^(٤)، فكتب إليه يستدعيه ليتسلم سنجار.

فسار جريدة في سبعين فارساً من أمراء دولته فوصل سنجار^(٥)

وفي الزبد والضرب لابن الخليل مخطوطة المدبنة، بالورقة ١٣ ظ : « قلت : وهو غير أشرف الدين أشرف الكاشاني الحنفي الذي ذكره صاحب الجواهر المضية في طبقات الحنفية . . . لأن أشرف الدين توفي بكاشفر وعلاء الدين مات بحلب ودفن بمقام ابراهيم التختاني، وهو صاحب كتاب بدائع الصنائع ».

(١) في مفرج الكروب ١/١١٦ : « لما عاد سيف الدين الى الموصل عرض له مرض حاد . . . فتوفي في آخر جمادى الآخرة من هذه السنة اعني سنة أربع واربين وخمسة ، فكانت مدة ولايته ثلاث سنين وشهراً وعشرين يوماً » - انظر ابن الأثير ٢٣/٩

(٢) في مفرج الكروب ١/١١٧ : « لما توفي سيف الدين غازي كان قطب الدين مودود مقيماً بالموصل ، فاتفق الوزير جمال الدين محمد بن علي الأصفهاني والأمير زين الدين علي كرجك صاحب إربل والمقدم علي الجيوش على قتل قطب الدين فاستحلفوه وحلفوا له وأركبوه الى دارالسلطنة وزين الدين ماش في ركابه، وتسلم جميع ما كان بيد سيف الدين من البلاد » - انظر ابن الأثير ٢٣/٩

(٣) في مفرج الكروب ١/١١٨ : « لما ملك قطب الدين الموصل كان أخوه نور الدين بحلب ، وهو أكبر منه، فكتب بعض الأمراء وطلبوه إليهم ، منهم المقدم والد شمس الدين ابن المقدم وكان دزداراً بسنجار ».

(٤) في معجم البلدان لياقوت ٣/١٥٨ : « سنجار : مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة، بينها وبين الموصل ثلاثة أيام ، وهي في لطف جبل عال . »

(٥) في ابن الأثير ٢٣/٩ : « فوصل إلى ماكسين في نفر يسير . . . ثم سار الى سنجار ».

مجدداً ، ونزل بظاهر البلد ، وأرسل الى المقدم يُعلمه بوصوليه ، فرآه الرسول وقد سار إلى الموصل ، وترك ولده شمس الدين محمداً بالقلعة ، فسير من خلق أباه في الطريق ، وأعلمه بوصول نور الدين ، فعاد إلى سنجار ، وسلمها إليه ، وأرسل إلى قرا أرسلان^(١) صاحب الحصن يستدعيه لمودة كانت بينهما ، فوصل إليه .

ولما سمع قطب الدين^(٢) والوزير جمال الدين ، وزين الدين بالموصل ، جمعا العساكر ، وعزموا على قصد سنجار وساروا إلى تل أعفر^(٣) ، فأشار الوزير جمال الدين بمداراته ، وقال : « إنا نحن قد عظمنا محله عند السلطان^(٤) ، وجعلنا محلنا دونه ، وهو فيعظمنا عند الفرنج ، ويظهر أنه تبع لنا ، ويقول : إن كنتم كما نحب وإلا سلمت البلاد إلى صاحب الموصل ، وحينئذ يفعل بكم ويصنع ، فإن هزمناه طمعاً فينا السلطان ويقول : إن الذي كانوا يعظمونه ، ويخوفوننا به [١٧٢] و

(١) في ابن الأثير : « وأرسل إلى فخر الدين قرا أرسلان صاحب . . . » وهكذا ينقل ابن العديم أكثر معلوماته عن ابن الأثير - وفي مفرج الكروب ١١٩/١ : « صاحب حصن كيفا » .

(٢) في ابن الأثير : « فلما سمع أنابك قطب الدين » .

(٣) في ابن الأثير : « تل يعفر » - وفي الأصل عندنا : « تل أعفر » - وفي ياقوت معجم البلدان ٨٦٣/١ : « تل أعفر : بالفاء ، هكذا تقول عامة الناس ، وأما خواصهم فيقولون تل يعفر ، وقيل إنما أصله التل الأعفر للونه فغير بكثرة الاستعمال وطلب الخفة - وهو اسم قلعة وريض بين سنجار والموصل في وسط وادي فيه نهر جار » .

(٤) وردت العبارة قريبة مما عند ابن الأثير وابن واصل ، وينقل عبارة ابن الأثير فهي تبدو اقرب إلى التمام : « ليس من الرأي محاقته وقاتله ، فإنا نحن قد عظمنا محله عند السلطان وما هو بصدده من الغزاة ، وجعلنا أنفسنا دونه وهو يظهر للفرنج تعظيماً وأنه تبعنا ولا يزال يقول لهم إن كنتم كما يحب وإلا سلمت البلاد لصاحب الموصل ، وحينئذ يفعل بكم ويصنع ، فإذا لقيناه فإن هزمناه طمع السلطان فينا . . . » وبقيّة العبارة حرفية مشاهدة لما عندنا تماماً .

أضعفُ منهم، وقد هزموه، وإن هو هَزَمْنَا طمع فيه الفرنج، ويقولون: إنَّ الذي كان يَحْتَمِي بهم أضعفُ منه، وبالجملة فهو ابنُ أتابك الكبير، وأشار بالصلح.

وسار إلى نور الدين بنفسه، فوفق بينهما على أن يسلم سنجار إلى قطب الدين، ويتسلم الرحبة، ويستقل نور الدين بالشام جميعه، وقطب الدين بالجزيرة ما خلا الرها، فإنها لنور الدين^(١).

خُرُوبُ الْفَرَنْجِ

وعاد نور الدين إلى الشام، وأخذ ما كان قد أدخره أبوه أتابك من الخزان، وكانت كثيرة جداً.

فغزا نور الدين محمود بن زنكي بلدة الفرنج^(٢) من ناحية نصر نور الدين، أنطاكية، وقصد حصن حارم وهو للفرنج، فحصره^{١٠}، وخرّب ربضه، ونهب سواده، ثم رحل إلى حصن أنب^(٣) فحصره أيضاً.

فاجتمع الفرنج مع البرنس صاحب أنطاكية وحارم، وتلك الأعمال، وساروا إلى نور الدين ليرحلوه عن أنب، فلقبهم يوم الأربعاء حادي وعشرين من صفر، سنة أربع وأربعين وخمسة، واقتتلوا قتالاً عظيماً، وبأثر نور الدين القتال ذلك اليوم، فانهزم الفرنج

(١) انظر ابن الأثير ٢٨٦/٩، ومفرج الكروب ١٢٠/١

(٢) هذه العبارة وما يليها منقولة عن ابن الأثير حرفياً ٢٥/٩، وقد اختصر ابن القلانسي هذه العبارة ٣٠٢

(٣) مرّ بنا في حواشي الصفحة (١٣٥) السابقة ذكر موقع أنب.

أقبح هزيمة، وقتل منهم جمعٌ كثير^(١)، وأسر مثله.

وكان ممن قُتل ذلك اليوم البرنس صاحب أنطاكية، وكان من عظماء الفرنج وأقويائهم^(٢). ويُحكى عنه أنه كان يأخذُ الركاب الحديد بيده، فيطبعُ بيده الواحدة؛ وأنه مرّ يوماً وهو راكبُ حصاناً قوياً تحت قنطرة فيها حلقةٌ أو شي. مما يتعلق به، فتعلق بيديه وضمَّ || فخذيه على الحصان فتنة الحركة.

[١٧٢ظ]

فلما قتل البرنس ملك بعده ابنه ييمند، وتزوجت أمه بفرنس آخر، ليدبر البلدة إلى أن يكبر ابنها^(٣)، وأقام معها بأنطاكية، فمَزَّاهم نور الدين غزوة ثانية، فاجتمعوا ولقوه فهزَمهم، وقتل منهم خلقاً. وأسر كذلك، وأسر البرنس الثاني زوج أم ييمند، واستقل ييمند بأنطاكية.

وفي ذلك يقول الشيخ أبو عبد الله القيسراني من قصيدة أولها^(٤):

(١) نقل ابن الدمى ما تقدّم من عبارة عن ابن الأثير ٢٥/٩ حرفياً - انظر مفرج الكروب ١٢١/١

(٢) في ابن الأثير ٢٥/٩: «صاحب أنطاكية وكان عاتياً من عتاة الفرنج وعظيماً من عظائهم» - وفي ابن الفلاني ٣٠٥: «وجد اللعين البلس مقدّمهم صريعاً بين حماته وأبطاله، ففرف وقطع رأسه وحمل إلى نور الدين، فوصل حامله باحسن صلة. وكان هذا اللعين من أبطال الأفرنج المشهورين بالفروسيّة وشدة البأس وقلة الخيل وعظم الخلقة مع اشتهار الهيئة وكبر السطوة والتناهي في الشر، وذلك يوم الاربعاء الحادي والعشرين من صفر سنة ٥٤٤».

(٣) في ابن الأثير ٢٥/٩: «ولما قتل البرنس ملك بعده ابنه ييسند وهو طفل فتزوجت أمه بفرنس آخر ليدبر البلد إلى أن يكبر ابنها وأقام معها بأنطاكية» - وهكذا ينقل ابن الدمى عن الكامل لابن الأثير - انظر مفرج الكروب ١٢١/١، والروضتين ٥٨/١ (٤) جاءت القصيدة في الروضتين ٥٨/١ وهي نيف على خمسين بيتاً، وجاء منها في الكامل لابن الأثير ٢٥/٩، وفي مفرج الكروب ١٢١/١

هَذي العَزَائِمُ لَا مَا تَدْعِي القُضْبُ
 [وَذِي المَكَارِمُ لَا مَا قَالَتِ الكُتُبُ] ^(١)
 صَافَحَتِ يَا «ابنَ عَمَادِ الدِّينِ» ذُرُوتَهَا
 بِرَاحَةِ المَسَاعِي دَوْنَهَا تَعَبُ
 أَغْرَتِ سَيْفُوكَ بِالأَفْرِجِ رَاجِفَةً
 فُؤَادُ رُومِيَةِ الكُبْرَى لَهَا يَجِبُ
 ضَرَبَتْ كَبَشَهُمُ مِنْهَا بِقَاصِمَةٍ
 أَوْدَى بِهَا الصُّلْبُ وَانْحَطَّتْ بِهَا الصُّلْبُ
 طَهَّرَتْ أَرْضَ الأَعَادِي مِنْ دِمَائِهِمْ
 طَهَّارَةٌ كُلُّ سَيْفٍ عِنْدَهَا جُنْبُ ١٠
 وَقَالَ ابْنُ مُنِيرٍ ^(٢) فِي ذَلِكَ ^(٣) :

صَدَمَ الصَّلِيبَ عَلَى صَلَابَةِ عُودِهِ فَتَفَرَّقَتْ أَيْدِي سَبَا خَشْبَانُهُ
 وَسَقَى البرَنْسَ وَقَدْ تَبَرَّسَ ذِلَّةً بِالرَّوْجِ مِمَّا قَدْ جَنَّتْ غَدَرَاتُهُ ^(٤)

(١) أثبت الناسخ صدر البيت فحسب ثم ترك يياضاً فأكملناه عن المصادر المذكورة.
 (٢) هو أبو الحسين أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح الطرابلسي الملقب مهذب الدين
 عين الزمان الشاعر المشهور له ديوان شعر، قدم دمشق فسكنها، وكان كثير الحجاء
 خيبت اللسان، وكان بينه وبين القيسراني مكاتبات وأجوبة ومهاجاة وكانا مقببين بحلب
 ومتنافسين في صناعتها، وكانت وفاته في جمادى الآخرة سنة ٥٤٨ هـ بحلب ودفن في جبل
 جوشن بقرب المشهد الذي هناك - انظر وفيات الأعيان ٥٠/١، وتاريخ ابن عساكر طبعة
 بدران بدمشق ١٣٣٠ : ٩٧/٢

(٣) وردت القصيدة في الروضتين ٦٠/١ وهي تلخيف على ستين بيتاً وجاء منها في مفرج
 الكروبي ١٢٢/١ عدة أبيات ومطلعها في الروضتين : «أقوى الضلال وأقفر عرصائه
 وعلا الهدى وتبلجت قسائه» ونفع هذه الأبيات الثلاثة التي رواها ابن العديم في منتصف
 القصيدة الكبيرة .

(٤) في ابن الردي ٢ : ٤٩ : «بالروح مما قد جنت غدراته» - وفي الأصل عندنا :
 «بالروح محقر ما جنت» - ولعلها كما أثبتنا .

تَمَّيَّي الْقَنَاءُ بِرَأْسِهِ وَهُوَ الَّذِي نَظَّمَتْ مَدَارَ النَّبَرَيْنِ قَنَاتَهُ
وَسَارَ نُورُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ إِلَى أَفَامِيَّةٍ ، فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ ، فَالْتَجَأَ
الْفَرَنْجُ إِلَى حَصْنِهَا فَقَاتَلَهُ ، وَاجْتَمَعَ الْفَرَنْجُ وَسَارُوا إِلَيْهِ لِيَرْحَلُوهُ عَنْهُ ،
فَوَجَدُوهُ قَدْ مَلَكَهُ وَمَلَأَهُ مِنَ الرِّجَالِ وَالذُّخَاثِرِ ، فَسَارَ فِي طَلَبِهِمْ ،
فَعَدَلُوا عَنْ طَرِيقِهِ ، وَدَخَلُوا بِلَادَهُمْ ^(١) .

وَجَمَعَ نُورُ الدِّينِ الْمَسَاكِرَ وَسَارَ إِلَى بِلَادِ جُوسَلِينَ الْفَرَنْجِي ^(٢)
لِيَمْلِكُهَا || وَكَانَ جُوسَلِينَ مِنْ أَشْجَعِ الْفَرَنْجِ وَأَسَدَّهُمْ رَأْيًا ^(٣) ، فَجَمَعَ
الْفَرَنْجَ وَأَكْثَرَ ، وَسَارَ إِلَى نُورِ الدِّينِ وَالتَّقِيَا ، فَانْهَزَمَ الْمُسْلِمُونَ وَقُتِلَ
مِنْهُمْ وَأَسْرَ ^(٤) .

وَكَانَ سِلَاحِدَارُ نُورِ الدِّينِ يَمْنُنُ أَسْرَ ، فَأَخَذَ جُوسَلِينَ سِلَاحَهُ ^(٥) ،
فَسَيَّرَهُ إِلَى الْمَلِكِ مَسْعُودِ بْنِ قَلِجٍ أَرْسِلَانِ صَاحِبِ قُونِيَّةٍ ^(٦) ، وَقَالَ :
« هَذَا سِلَاحُ زَوْجِ ابْنَتِكَ » ^(٧) . فَعَظُمَ ذَلِكَ عَلَى نُورِ الدِّينِ ، وَهَجَرَ

(١) انظر ابن الأثير ٢٧/٩ ، ومفرج الكروب ١/١٢٢

(٢) في ابن الأثير ٢٩/٩ : « وسار إلى بلاد جوسلين الفرنجي وهي شال حلب منها
تلّ باشر وعين تاب واعزاز وغيرها » .

(٣) في ابن الأثير ٢٩/٩ : « وكان جوسلين - لعنه الله - فارس الفرنج غير مدافع
قد جمع الشجاعة والرأي » - انظر مفرج الكروب ١/١٢٣

(٤) هذه عبارة ابن الأثير نفسها .

(٥) في ابن الأثير ٢٩/٩ : « وكان في جملة من أسر سلاح دار نور الدين فأخذه
جوسلين ومعه سلاح نور الدين » - والسلاح دار تكتب عند المؤرخين متصلة ومنفصلة ،
وتعني مرتبة صاحب السلاح عند السلطان يختاره بين مقدمي الأمراء ، وما تزال بعض الأسر
في الشام تحمل هذا الاسم التركي إلى اليوم .

(٦) هذه عبارة ابن الأثير - أما مفرج الكروب ١/١٢٣ : « مسعود بن قليج
أرسلان بن سليمان بن قطلمش السلجوقي صاحب بلاد الروم » .

(٧) في مفرج الكروب ١/١٢٣ : « هذا سلاح زوج ابنتك وسبائكك بمسده ما هو
أعظم منه » - ومثل هذه العبارة في ابن الأثير .

الراحة إلى أن يأخذ بشاره^(١)، وجعل يفكر في حيلة يحتال بها على جوسلين، وعلم أنه إن قصده احتفى في حصونه.

فأحضر أمراء التركمان، وبذل لهم الرغائب إن ظفروا
اسر جوسلين، فجعلوا عليه العيون، فخرج إلى الصيد
فظفر به طائفة من التركمان، فصانعهم على مال يؤديه إليهم، فأجابوه
إلى إطلاقه إذا أحضر المال، وأرسل في إحضاره^(٢).

فمضى بعض التركمان إلى مجدي الدين أبي بكر بن الداية، وكان
ابن داية نور الدين، واستنابه في حلب، وسلم أمورها إليه، فأحسن
الولاية فيها والتدبير، فأعلم ذلك التركماني ابن الداية بصورة الحال،
فسير مجدي الدين معه عسكرياً، فكبسوا أولئك التركمان، وأخذوا
جوسلين أسيراً، وأحضروه إلى ابن الداية، في محرم هذه السنة^(٣).

فسار نور الدين عند ذلك إلى قلاع جوسلين، ففتح عزاز بعد
الحصار، في ثامن عشر شهر ربيع الأول، سنة خمس وأربعين وخمسمائة،
وفتح تل بامر، وتل خالد، وفتح عين تاب^(٤) سنة خمسين^(٥)؛ وفتح

(١) عبارة ابن الأثير نفسها.

(٢) عند ابن الأثير: «فأرسل في احضاره» وكذلك في مفرج الكروب، وفيما
سوى اختلاف هذه العبارة فالتص واحد في هذه التواريخ.

(٣) انظر قريباً من هذه العبارة عند ابن الأثير وابن واصل - ويزيد ابن الأثير:
«وكان أمره من أعظم الفتوح لأنه كان شيطاناً عاتياً شديداً على المسلمين قاصي القلب،
واصبحت النصرانية كافة بأسره»

(٤) في معجم البلدان لياقوت ٣/٧٥٩: «عين تاب: قلعة حصينة ورستاق بين حلب
وأطناكية، وكانت تعرف بدلوك، ودلوك رستاقها، وهي الآن من أعمال حلب» -
وما يزال الناس يسمونها إلى يومنا هذا الاسم ويكتبونها متصلة، وهي تقع في الجهورية
التركية - انظر حاشية ص ١١ من هذا الجزء.

(٥) كذا في الأصل وهو خطأ، ولعل الناسخ أراد أن يكتب خمسمائة وست وأربعين
وهي سنة فتحها فيها.

قُورس^(١) والراوندان^(٢) و برج الرصاص^(٣) ، وحصن البيرة^(٤) و كفرسود^(٥) و مرعش و نهر الجوز .

و تَجَمَّع الفرنج و ساروا إليه وهو ببلاذ جوسلين ليمنعوه عن فتحها ، في سنة سبع وأربعين وخمسة ، فلما قُربوا منه رَجَعَ إليهم ، و لَقِيهم || عند دلوک ، فاقتتلوا فانْهَزَم الفرنج ، و قتل منهم [١٧٣ ظ] و أسر كثير ، و عاد إلى دلوک ففتحها^(٦) .

وَأما تلّ باشر فإنه تسَلَّمها منهم بعد فتحه دمشق ، لأنهم لما علموا أنه فتح دمشق ؛ و أنه يقصدهم و لا طاقة لهم به راسلوه ، و بذلوا له تسليمها إليه ، فسَرَّ إليهم الأَمير حسان صاحب منبج لقربها من منبج فتسَلَّمها منهم ، و حصَّنها .

و كان فتحه دمشق في صفر^(٧) سنة تسع وأربعين وخمسة ، فتح دمشق لأن الفرنج أخذوا عسقلان من المصريين في سنة ثمان

(١) قورس : انظر فيها زبدة الحلب ٢٤٢/١ بالخاصية .

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٧٤١/٢ : « الراوندان : قلعة حصينة و كورة طيبة معشبة مشجرة من نواحي حلب » .

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٥٤٩/١ : « برج الرصاص : قلعة ولها دسائيق من أعمال حلب قرب أنطاكية » .

(٤) في ابن الأثير ٢٩/٩ ، و مفرج الكروب ١٢٤/١ : « حصن البيرة » و قد مر بنا ذكر موقعها .

(٥) لعلها كما في معجم البلدان لياقوت ٢٨٨/٤ : كَنَفَرُ سُوْت : بالناء في آخرها على أنها من أعمال حلب قرب حَسَنَّا - و قد صحَّفها كتاب الروضتين ٧٢/١ فجعلها : « كفرسوب » و قد نقل النص عن ابن الأثير من نسخة قديمة .

(٦) انظر خبر ذلك عند ابن الأثير ٣٢/٩ ، و مفرج الكروب ١٢٥/١ ، و الروضتين ٧٦/١

(٧) في ابن الفلاني ٣٢٧ : « يوم الأحد العاشر من صفر » و في هذا المصدر تفصيل الفتح و قد أوجزه ابن العديم .

وأربعين ، ولم يكن له طريق إلى إزعاجهم عنها لاعتراض دمشق^(١) بينه وبين عسقلان^(٢) .

وطمع الفرنج^(٣) في دمشق ، وجعلوا عليها قطيعة يأخذونها منهم في كل سنة ، فخاف نور الدين أن يملكها الفرنج ، فاحتال في أخذها لعله أن يأخذها بالقهر يصعب لأنه متى نازلها راسل صاحبها الفرنج . مستنجداً بهم ، وأعانوه خوفاً من نور الدين أن يملكها فيقوى بها عليهم . فراسل مجير الدين^(٤) أبق بن محمد بن بوري صاحبها ، واستماله وهاداه ، وأظهر له المودة حتى وثق به ، فكان يقول له في بعض الأوقات : « إن فلاناً قد كاتبني في تسليم دمشق » - يعني بعض أمراء مجير الدين - فكان يبعد ذلك عنه ، ويأخذ أقطاعه ، فلما لم يبقَ عنده^{١٠} أحد من الأمراء ، قدم أميراً يقال له عطاء بن حفاظ الحادم ، وكان شجاعاً وفوض إليه أمور دولته ، فكان نور الدين لا يتمكن من أخذ دمشق منه ، فقبض عليه مجير الدين وقتله .

فسار نور الدين حينئذٍ إلى دمشق ، وكان قد كاتب أهلها

(١) في ابن الأثير ٤٥/٩ : « في هذه السنة في صفر ملك نور الدين محمود بن زنكي ابن آقسنقر مدينة دمشق وأخذها من صاحبها مجير الدين أنز بن محمد بن بوري بن طندكين أنابك وكان سبب حرصه على ملكها أن الفرنج لما ملكوا في العام الماضي مدينة عسقلان لم يكن لنور الدين طريق إلى إزعاجهم عنها لاعتراض دمشق بينه وبين عسقلان » - وفي مفرج الكروب ١٢٥/١ : « آخر من ملك دمشق من بيت الأمير ظهير الدين أنابك طفتكين الأمير مجير الدين أبق بن جمال الدين محمد بن نجاح الملوك بوري بن طندكين وكان القيم بتدبير أموره معين الدين أنز ملوك جدّه » - انظر مفرج الكروب ١٢٦/١

(٢) عسقلان : مدينة بالشام من أعمال فلسطين على ساحل البحر بين غزة وبيت جبرين ويقال لها عروس الشام وكذلك يقال لدمشق أيضاً - انظر معجم البلدان لياقوت ٦٢٤/٣

(٣) هذا النص شبيه في عبارته بما عند ابن الأثير ٤٥/٩ وعنه نقل ابن واصل .

(٤) هذه العبارة منقولة كذلك عن ابن الأثير حتى كلمة : « وقتله » .

واستمالهم ، وكان الناس يميلون إليه ، لما هو عليه من العذل والديانة والاحسان ، فوعدوه بالتسليم إليه .

فلمّا حصّر دمشق أرسل مجير الدين^(١) إلى الفرنج يبذل لهم [١٧٤ و] الأموال وتسليم قلعة بعلبك إليهم ، لينجدوه ويرحلوا نور الدين عنه ، فشرعوا في جمع فارسهم وراجلهم لذلك .

فتسلم نور الدين دمشق ، وخرج الفرنج وقد قضى موت مجير الدين^(٢) الأمر^(٣) فعادوا خائبين ، وسلمها إليه أهلها من باب شرقي ، والتجأ مجير^(٤) الدين إلى القلعة ، فراسله وبذل له عوضاً عنها حصص ، وغيرها ؛ فسلمها إليه وسار إلى حمص ، ثم إنه راسل أهل دمشق ، فعلم نور الدين ، فخاف منه ، فأخذ منه حصص ، وعوضه ببالس ، فلم يرض بذلك ، وسار إلى بغداد فمات بها .

وسار نور الدين إلى حارم^(٥) ، وهي لبمند صاحب أنطاكية ،

(١) في ابن الأثير ٤٦/٩ : « فلما حضر نور الدين البلد أرسل مجير الدين إلى الفرنج يبذل لهم الأموال وتسليم قلعة بعلبك إليهم لينجدوه ويرحلوا نور الدين عنه فشرعوا . . . » - وهكذا نهر من على النقل الحرفي عند ابن العديم مع تبديل بسيط في بعض الكلمات .
(٢) في ابن الأثير ٤٦/٩ : « فعادوا بخفي حنين ، وأما كيفية تسليم دمشق فانه لما حصرها ثار الأحداث الذين راسلهم فاستحووا إليه البلد من الباب الشرقي وملكه . »

(٣) في الأصل المخطوط عندنا : « والتجى مدين الدين » وهو سبو من النسخ وصححها ما وضنا - في ابن الفلاني ٣٢٧ : « وكان مجير الدين لما أحس بالغلبة والقهر قد انخرم في خواصه إلى القلعة » - في ابن الأثير ٤٦/٩ : « وحصر مجير الدين في القلعة وراسله في تسليمها وبذل له أقطاعاً من جهاته مدينة حمص فاستحووا إليه وسار إلى حمص وأعطاه عوضاً عنها بالبس . فلم يرضها وسار منها إلى المراق وأقام ببغداد وابتنى بها داراً بالغرب من النظامية وتوفي بها . » - وقد نقل هذا النص مفرج الكروب وأضاف : « وصفت المالك بالشام لنور الدين » .

(٤) في ابن الأثير ٤٦/٩ : « قلعة حارم وهي للفرنج ثم لبمند صاحب أنطاكية وهي تغارب أنطاكية من شرقها » - انظر الروضتين ١٠٠/١

وحَصَرَهَا في سنة إحدى وخمسين ، وَضَيَّقَ على أَهْلِهَا ، فَتَجَمَّعَ الْفَرَنْجُ وَعَزَمُوا على قَصْدِهِ فَأَرْسَلَ والي حارم إلى الْفَرَنْجِ ، وَقَالَ : « لَا تَلْتَقُوهُ فَإِنَّهُ إِنْ هَزَمَكُمْ أَخَذَ حارمَ وَغَيْرَهَا ، وَنَحْنُ فِي قُوَّةٍ وَالرَّأْيُ مَطَاوِلَتُهُ » ^(١) فَأَرْسَلُوا إلى نُورِ الدِّينِ ، وَصَالِحُوهُ على أَنْ يُعْطَوْهُ نِصْفَ أَعْمَالِ حارمَ ، وَرَجَعَ نُورُ الدِّينِ إلى حَلَبَ .

وَوَقَعَتِ الزَّلَازِلُ ^(٢) فِي شَهْرِ رَجَبٍ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ أَمَ الزَّلَازِلُ وَخَمْسِمِائَةٍ ، بِالشَّامِ ، فَخَرِبَتْ حِمَاةٌ ، وَشِيزَرٌ ، وَكُفْرَطَابٌ ، وَأَقَامِيَّةٌ ، وَمَعْرَةَ النِّعْمَانِ ، وَحِمَصٌ ، وَحَصْنُ الشِّيمِسِ ^(٣) ، عِنْدَ سَلَمِيَّةَ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ بِلَادِ الْفَرَنْجِ . وَتَهَدَّمَتِ أَسْوَارُ هَذِهِ الْبِلَادِ فَجَمَعَ نُورُ الدِّينِ الْمَسَاكِرَ ، وَخَافَ على الْبِلَادِ مِنَ الْفَرَنْجِ ، وَشَرَعَ ^{١٠} فِي عِمَارَتِهَا حَتَّى أَمِنَ عَلَيْهَا .

وَأَمَّا شِيزَرٌ ، فَانْقَلَبَتِ الْقَلْعَةُ ^(٤) على صَاحِبِهَا وَأَهْلِهِ ، فَهَارَبَ شِيزَرٌ فَهَلَكُوا كُلُّهُمْ ، وَكَانَ قَدْ خَتَنَ وَلَدًا لَهُ وَعَمِلَ وَلِيْمَةً ، وَأَحْضَرَ أَهْلَهُ فِي دَارِهِ ، وَكَانَ لَهُ فَرَسٌ يُحِبُّهُ وَلَا يَكَادُ يَفَارِقُهُ ، وَإِذَا

(١) انظر العبارة عند ابن الأثير ، ومفرج الكروب والروضتين ١٠١/١

(٢) انظر تفصيل الخبر عن هذه الزلازل في ابن القلانسي ٣٣٥ ، والروضتين ١٠٦/١

(٣) لم تقع على موقعه وقد انفرد بذكره ابن المديم ، وذكر ابن الأثير ٣/٩ « حصن الأكراد » .

(٤) في ابن الأثير ٣١٩ : « هذا الحصن قريب من حماة بينهما نصف نهار وهو على جبل عال منيع لا يسلك إليه إلا عن طريق واحدة ، وكان لآل منقذ الكنتانيين يتوارثونه من أيام صالح بن مرداس إلى أن انتهى الأمر إلى أبي مرهف نصر بن علي بن نصر بن منقذ بعد أبيه أبي الحسن علي وكان بيده إلى أن مات سنة إحدى وتسعين وأربعمائة . . . » - وفي ابن القلانسي ٣٤٤ : « وأما حصنها المشهور فانه اخذ من علي واليها تاج الدولة بن أبي المساكر ابن منقذ رحمه الله ومن تبعه إلا البشير ممن كان خارجاً » - انظر مفرج الكروب ١٢٨/١

كان في مجلسٍ أقيم ذلك الفرس على بابسه ، فكان ذلك اليوم على الباب ، فجاءت الزلزلة فقام الناس ليخرجوا من الدار فخرج واحد من الباب فرمحه ذلك الفرس فقتله ، فامتنع الناس من الخروج ، فسقطت الدار عليهم فهلكوا^(١) .

وبادر نور الدين ، ووصل إلى شيزر ، وقد هلك تاج الدولة بن مُتقذ وأولاده ، ولم يسلم منهم إلا الخاتون أخت شمس الملوك زوجة تاج الدولة ، ونُشِئت من تحت الرُذم سالمة ، فتسلم القلعة وعمر أسوارها ودورها ، وكان نور الدين قد سأل أخت شمس الملوك عن المال وهدهدا ، فذكرت له أن الدار سقطت عليها وعابهم ، ونُشِئت هي دونهم ، ولا تعلمُ شيء ، وإن كان لهم شيء فهو تحت الرُذم .

وكان شرف الدولة اسماعيل غائبا ، فلما حضر وعان قلعَة شيزر ، ورأى زوجة أخيه في ذلك المثل بعد العز ، عمِلَ قصيدة أولها :

لَيْسَ الصَّبَاحُ مِنَ الْمَسَاءِ بِأَمْثَلٍ فَأَقُولُ لِلَّيْلِ الطَّوِيلِ أَلَا أَنْجَلِي^(٢)
قَالَ فِيهَا :

يَا «تَاجَ دَوْلَةِ هَارِثِم» بَلْ يَا أَبَا أَلِكٍ يِجَانِ بَلْ يَا قَصْدَ كُلِّ مُؤَمِّلٍ
لَوْ عَايَنْتُ عَيْنَاكَ «قَلْعَةَ شِيزَرِ» وَالسِّتْرُ دُونَ نِسَانِهَا لَمْ يُسْبَلِ
لَرَأَيْتُ حِصْنَ هَائِلَ الْمُرَايَ عَدَا مُتَهَلِّلاً مِثْلَ النُّقَا الْمُتَمَلِّ
لَا يَهْتَدِي فِيهِ السَّعَا لِمَسَاكِ فَكَأَنَّمَا تَسْرِي بِقَاعِ مُهْوِلٍ
ذَكَرَ فِيهَا زَوْجَةُ أَخِيهِ ، فَقَالَ :

(١) جاءت هذه الحكاية كذلك في ابن الأثير ٥٤/٩

(٢) يضمن قول امرئ النبس : « ألا اجا الليل الطويل ألا انجلي »

[[نَزَلَتْ عَلَى رَغَمِ الزَّمَانِ وَلَوْ حَوَتْ يَتَاكَ قَائِمٌ سَيَفِيهَا لَمْ تَنْزِلِ فَتَبَدَّلَتْ عَنْ كِبَرِهَا يَتَوَاضَعُ وَتَعَوَّضَتْ عَنْ عِزِّهَا بِتَذَلُّلٍ وَأَقَامَتْ الزَّلَازِلُ تَتَرَدَّدُ فِي الْبِلَادِ سَبْعَ سِنِينَ ، وَهَلَكَ فِيهَا خَلْقٌ كَثِيرٌ .

- وفي هذه السنة أبطل الملك العادل نور الدين ، وهو بشير ، مظالم ومكوساً ببلاده كلها مقدارها مائة وخمسون ألف دينار .
- ثم إن نور الدين تلطّف الحال مع ضحّاك البقاعي^(١) ، ورأسه ، وهو ببعلبك ، وكان قد عصى فيها بعد فتح دمشق ، ولم ير أن يحصره بها لقربه من الفرنج ، فسلمها إلى نور الدين في هذه السنة .
- وجرت وقعة بين نور الدين وبين الفرنج بين طبرية وبانياس ، فكسرههم نور الدين كسرة عظيمة في جُمادى الأولى سنة اثنتين وخمسين وخمسة .

مرض نور الدين ثم عاد نور الدين إلى حلب ، فرض بها في سنة أربع وخمسين^(٢) مرضاً شديداً ، بقلعتها ، وأشفى على الموت ، وكان بحلب أخوه الأصغر نصرة الدين أمير أميران محمد بن زنكي^(٣) ، وأرجف يموت نور الدين ، فجمع أمير أميران الناس ، واستمال الحلبيين ، ومَلَكَ المدينة دُونَ الْقَلْعَةِ ، وَأَذِنَ لِلشَّيْعَةِ أَنْ يَزِيدُوا فِي الْأَذَانِ :

(١) انظر خبر ذلك في مفرج الكروب ١٢٨/١ - وفي ابن الأثير ٥٧/٩ : « يقال له ضحّاك البقاعي مندوب إلى بغا بعلبك وكان قد ولاه إياها صاحب دمشق » .

(٢) جاء تفصيل ذلك في ابن الأثير ٦٧/٩ ، وفي مفرج الكروب ١٣٠/١ - وفي ابن

الذَّلائلي ٣٥٥

(٣) في ابن الأثير : « أميران » - وفي ابن الذَّلائلي ٣٥٥ : « أمير ميران » .

« حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ مُحَمَّدٌ وَعَلَى خَيْرِ الْبَشَرِ » ، عَلَى عَادَتِهِمْ مِنْ قَبْلُ ،
فَالُوا إِلَيْهِ لَذَلِكَ ^(١) .

وَنَارَتْ فِتْنَةٌ بَيْنَ السُّنَّةِ وَالشَّيْعَةِ ، وَنَهَبَ الشَّيْعَةُ مَدْرَسَةَ ابْنِ
عَصْرُونَ وَغَيْرَهَا مِنْ أَدْرِ السُّنَّةِ ، وَكَانَ أَسَدُ الدِّينِ شِيرَكُوهُ ^(٢) بِحَمَصَ ،
فَبَلَغَهُ ذَلِكَ فَسَارَ إِلَى دِمَشْقَ لِيُغْلِبَ عَلَيْهَا ، وَكَانَ بِهَا أَخُوهُ نَجْمُ الدِّينِ
أَيُّوبُ ۥ فَأَنْكَرَ عَلَيْهِ ذَلِكَ ، وَقَالَ : « أَهْلَكُنَا وَالْمَصْلَحَةُ أَنْ تَعُودَ إِلَى
حَلَبَ ، فَإِنْ كَانَ نُورُ الدِّينِ حَيًّا خَدَمْتَهُ فِي هَذَا الْوَقْتِ ، وَإِنْ كَانَ
مَاتَ فَأَنَا فِي دِمَشْقَ ، وَتَفْعَلُ مَا تَرِيدُ » ^(٣) .

فَعَادَ مُجِدًّا إِلَى حَلَبَ ، فَوَجَدَ نُورَ الدِّينِ وَقَدْ تَرَجَّحَ إِلَى الصَّلَاحِ ،
فَأَجْلَسَهُ فِي طَيَّارَةٍ ^(٤) مُشْرِفَةً إِلَى الْمَدِينَةِ ، بِحَيْثُ يَرَاهُ النَّاسُ كُلُّهُمْ ،
وَهُوَ مُصَفَّرَ الْوَجْهِ مِنَ الْمَرَضِ ، وَنَادَوْا إِلَى النَّاسِ : « هَذَا سُلْطَانُكُمْ » .
فَقَالَ بَعْضُهُمْ : « مَا هَذَا نُورُ الدِّينِ ، بَلْ هُوَ فُلَانٌ » — يَعْنُونَ رَجُلًا كَانَ
يُشَبِّهُهُ وَقَدْ طَلَى وَجْهَهُ بِصَفْرَةٍ ، لِيُخَدِّعُوا النَّاسَ بِذَلِكَ — .

وَلَمَّا تَحَقَّقَ أَمِيرُ أَمِيرَانَ عَافِيَةَ أَخِيهِ خَرَجَ مِنَ الدَّارِ الَّتِي كَانَ بِهَا
تَحْتَ الْقَلْعَةِ ، وَبِيَدِهِ تُرْسٌ يُحْمِيهِ مِنَ النَّشَابِ ، وَكَانَ النَّاسُ قَدْ تَفَرَّقُوا

(١) فِي ابْنِ الْفُلَانِيِّ ٣٤٩ : « وَاقْتَرَحُوا عَلَى نَصْرَةِ الدِّينِ اقْتِرَاحَاتٍ مِنْ جَمَلَتِهَا إِعَادَةُ
رِسْمِهِمْ فِي الثَّأْدَانِ بِحَيٍّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ مُحَمَّدٌ وَعَلَى خَيْرِ الْبَشَرِ ، فَأُجَابَهُمْ إِلَى مَا رَغِبُوا فِيهِ
وَأَحْسَنَ الْقَوْلَ لَهُمُ وَالْوَعْدَ وَتَزَلَّ فِي دَارِهِ » .

(٢) هُوَ أَبُو الْحَارِثِ شِيرَكُوهُ بْنُ شَاذَى بْنِ مَرْوَانَ الْمَلِكُ الْمَنْصُورُ أَسَدُ الدِّينِ
عَمُّ السُّلْطَانِ صَلَاحُ الدِّينِ ، تَوَفَّى بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ٥٦٤ هـ . وَلَمْ يُخْلَفْ وَلَدًا سِوَى نَاصِرِ الدِّينِ
مُحَمَّدِ بْنِ شِيرَكُوهِ الْمَلِكِ بِالْقَاهِرَةِ . — وَشِيرَكُوهُ : لَفْظٌ أَعْجَبَنِي تَفْسِيرُهُ بِالْعَرَبِيَّةِ
أَسَدُ الْجَبَلِ ، فَشِيرَ : أَسَدٌ ، وَكُوهُ : جَبَلٌ — انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ وَفِيَاتِ الْأَعْيَانِ ٢٣٧/١

(٣) وَرَدَّتْ هَذِهِ الْمُبَارَاةُ نَفْسَهَا فِي مَفْرَجِ الْكَرُوبِ ١٣١/١ مَعَ ثِيءٍ مِنَ الْاِخْتِلَافِ .

(٤) فِي مَفْرَجِ الْكَرُوبِ ١٣١/١ : « وَأَجْلَسَ نُورُ الدِّينِ فِي شَبَاكِ يَرَاهُ النَّاسُ » .

عنه ، فسار إلى حرّان ، فملكها^(١) .

وسير نور الدين^(٢) إلى قاضي حلب ، جدّي أبي الفضل
فئة الشيعة هبة الله بن أبي جرادة ، وكان يلي بها القضاء والخطابة
والإمامة ، وقال له : « تمضي إلى الجامع ، وتُصلي بالناس ، ويعاد
الأذان إلى ما كان عليه » .

فَنَزَلَ جَدّي ، وجلس بشالية الجامع تحت المنارة ، واستدعى
المؤذنين ، وأمرهم بالأذان المشرّوع على رأي أبي حنيفة ، فخافوا
فقال لهم : « ها أنا أسفل منكم ولي أسوة بكم » .

فصعد المؤذنون وشرعوا في الأذان ، فاجتمع تحت المنارة
من عوام الشيعة وغوغائهم خلق كثير ، فقام القاضي إليهم ، وقال :
« يا أصحابنا ، وفقكم الله ، من كان على طهارة فليدخل وليصل ،
ومن كان محدثاً فليجدد وضوءه ويصلي ، فإن المولى نور الدين
— بحمد الله — في عافية ، وقد تقدّم بما يفعل ، فانصرفوا راشدين . »
فانصرفوا وقالوا^(٣) : « إيش نقول || لقاضينا »^(٤) ونزل المؤذنون وصلى
بالناس ، وسكنت الفتن .

فلما عوفي نور الدين قصد حرّان ، فهرب نصرة الدين أمير أميران ،

(١) في ابن الأثير ومفرج الكروب : « فلما رأوه حباً تفرقوا عن أخيه أميران
فسار إلى حران فملكها » .

(٢) نقل ابن الخنيلي هذا النص التالي بحروفه إلى كتابه الربد والضرب فغالبناه على ما
في مخطوطة المدينة بالورقة ١٥ و ، فلم نفع على اختلاف إلا في كلمة واحدة .

(٣) في الاصل : « وقال إيش نقول » ولعلّ صحيحها كما جاء عند ابن الخنيلي :
« وقالوا إيش نقول » .

وترك أولاده بالقلعة بجران فتسلمها ، وأخرجهم منها ، وسلمها إلى زين الدين علي كوجك ، نائب أخيه ، قطب الدين^(١) .

ثم سار إلى الرقة وبها أولاد أميرك الجاندار^(٢) ، وقد مات أبوهم ، فشنع إليه بعض الأمراء في إبقائها عليهم ، فغضب ، وقال : « هلا شفعت في أولاد أخي لما أخذت منهم حران ، وكانت الشفاعة فيهم من أحب الأشياء إلي » ، وأخذها منهم .

وخرج مجد الدين بن الداية من حلب إلى الفزاة ، في شهر عود الفرج رجب من سنة خمس وخمسين^(٣) ، فلقي جوسلين بن جوسلين ، فكسره ، وأخذها أسيراً ، ودخل به إلى قلعة حلب .

ثم إن الفرنج أغاروا على بلد عين تاب ، فأخذوا التركمان ، ونهبوا أغنامهم ، وعادوا يريدون أنطاكية ، فخرج إليهم مجد الدين ، ولقيهم بالجمومة ، وكسرهم ، وقتل منهم خلقاً عظيماً ، وأسر البرنس الثاني

(١) هذه المباراة مشاجرة لا عند ابن الأثير ٦٧/٩ ، وأما مفرج الكروب ١٣١/١ : « الأمير زين الدين علي كوجك بن بكشكين صاحب إربل ونائب أخيه قطب الدين مودود ابن زنكي .

(٢) في ابن الأثير ٦٧/٩ : « وجا أولاد أميرك الجاندار وهو من أعيان الأمراء وقد توفي وبقي أولاده فثأروا لها فشنع جماعة من الأمراء فيهم فغضب من ذلك وقال : هلا شفعت في أولاد أخي لما أخذت منهم حران وكانت الشفاعة فيهم من أحب الأشياء إلي » فلم يشنعهم وأخذها منهم - وهذا دليل على نقل ابن المديم عن الكامل كما نقل عنه ابن واصل في مفرج الكروب .

(٣) تفق حوادث التاريخ في ابن الفلاني عند هذه السنة ٥٥٥ هـ ، وبذلك نغرم من مصدرين في تفصيل الاخبار عن دمشق والشام كأنه ؛ وقد توفي صاحب هذا التاريخ - وهو حمزة بن أسد بن علي بن محمد أبو يعلى التبيسي الحميد الدمشقي ويعرف بابن الفلاني - في دمشق يوم الجمعة سابع شهر ربيع الاول ودفن بقاسيون سنة ٥٥٥ هـ . وبذلك يكون قد سجل الحوادث حتى قريب وفاته . - انظر النجوم الزاهرة ٣٣٢/٥

وخلقاً معه ، ودخل بهم إلى حلب في مستهل ذي الحجة من سنة ست وخمسين وخمسمائة .

وفي سنة سبع ، ولي نور الدين كمال الدين أبا الفضل محمد بن الشهرزوري قضاء ممالك كلها ، وأمر القضاة ببلاده أن يكتبوا في الكتب بالنيابة عنه ، وكان قد حلف له على ذلك وعاهده عليه ، وكان ذلك بدمشق في السنة المذكورة ، فامتنع زكي الدين قاضي دمشق ، فعزل ، وكتب إلى جدي أبي الفضل بحلب ، فامتنع أيضاً .

ووصل نور الدين ومعه مجد الدين بن الداية ، واستدعاه نور الدين إلى القلعة ، وقال : « كُنَّا قَدْ عَاهَدْنَا كَمَالَ الدِّينِ ، وَحَلَفْنَا لَهُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ ، وَمَا أَنْتَ إِلَّا نَائِبِي ، وَلَهُ اسْمُ قَضَاءِ الْبِلَادِ لِأَخِيرٍ » فامتنع .^{١٠} وقال : « لَا أَتُوبُ عَنْ مَكَانِي » . فولى قضاء حلب يحيى الدين أبا حامد ابن كمال الدين ، وأبا المفاخر عبد الغفور بن لقمان الكردي ؛ وذلك بأشارة مجد الدين لو حشه كانت بينه وبين جدي .

ثم إن نور الدين جمع العساكر بحلب ، في سنة سبع ، وسار إلى حارم ، وقاتلها ، فجمع الفرنج جوعهم ، وساروا إليه . فطلب منهم المصاف فلم يجيبوه ، وتلطّفوا معه حتى عاد إلى حلب^(١) .

ثم جمع العساكر في سنة ثمان وخمسين وخمسمائة ، هزيمة نور الدين ، ودخل إلى بلاد الفرنج ، ونزل في البقيعة تحت حصن

(١) في ابن الأثير ٧٩/٩ : « فلما قدروه طلب منهم المصاف فلم يجيبوه إليه وراسلوه وتلطّفوا الحال معه ، فلما رأى أنه لا يمكنه أخذ الحصن ولا يجيبونه إلى المصاف عاد إلى بلاده » - انظر مفرج الكروب ١٣٦/١

الأكراد محاصراً له ، وعازماً على أن يقصد طرابلس ^(١) .

فاجتمع الفرنج ، وخرج معهم الدوقس الرومي ، وكان قد خرج في جمع كثير من الرُّوم ، واتفق ^(٢) رأيهم على كبسة المسلمين نهاراً ، فإنهم يكونون آمين ، فركبوا لوقتهم ولم يتوقفوا ^(٣) ، وساروا مجدين إلى أن قربوا من يرك ^(٤) المسلمين ، فلم يكن لهم بهم طاقة ، وأرسلوا إلى نور الدين يعرفونه الحال فرهقهم الفرنج بالحملة عليهم فلم يثبت المسلمون وعادوا منهزمين إلى نور الدين والفرنج في ظهورهم ، فوصلوا جميعاً إلى عسكر نور الدين ، ولم يتمكن المسلمون من ركوب الخيل وأخذ السلاح ^(٥) ، حتى خالطهم الفرنج ، فقتلوا ، وأسرُوا ، قتلاً عظيماً وأسراً كبيراً .

وكان الدوقس أشدهم على المسلمين ^(٦) ، فلم يُبق أصحابه على أحد ، وقصدوا خيمة نور الدين ، وقد ركب فيها فرسه ، فنجابنفسه ؛ ولسرعته ركب الفرس والشجعة ^(٧) في رجله ، فقتل انسان كردي ، [١٧٢ و]

(١) هذا النص هو عين ما جاء عند ابن الأثير ٨٣/٩

(٢) هذا النص التالي نقله ابن العديم عن الكامل لابن الأثير بحروفه .

(٣) في ابن الأثير : « ولم يتوقفوا حتى يحسوا عساكرهم وساروا مجدين فلم يشعر بذلك المسلمون الا وقد قربوا منهم ، فأرادوا منهم فلم يطبقوا ذلك فأرسلوا إلى نور الدين يعرفونه الحال » (٤) البرك : الحرس في الصفوف الامامية للجيش ، أو ما نسبته اليوم الفرق الكشفية

في الطائفة - انظر معجم دوزي ٨٥١/٢

(٥) أخذ ابن العديم النص المتقدم عن ابن الأثير ٨٣/٩ وقامه بعد ذلك : « وأخذ السلاح إلا وقد خالطهم فأكثرُوا القتل والأمر » .

(٦) في ابن الأثير : « وكان أشدهم على المسلمين الدوقس الرومي ، فانه كان قد خرج من بلاده إلى الساحل في جمع كثير من الروم فقاتلوا محتبين في زعمهم فلم يبقوا على أحد وقصدوا خيمة نور . . . » وهكذا يتفق بعد ذلك مع ما ينقل ابن العديم حرفياً .

(٧) الشجعة : سلسلة من الحديد تربط بها رجل الفرس من طرف ويثبت الطرف الثاني بالوند وذلك لئلا يجرب الفرس ، وهو معروف حتى اليوم - انظر معجم دوزي ٧١٩/١

- وفداه بنفسه ، فقطع الشبحة ، ونجا نور الدين ، وقيل الكردي ، فأحسن إلى خلفيه ، ووقف عليهم الوقوف^(١) .
- ووصل نور الدين إلى بحيرة قدس^(٢) ، وبينه وبين المعركة نحو أربعة فراسخ ؛ وتلاحق به من سليم من العسكر ، فقال له بعضهم : « المصلحة أن تسير ، فإن الفرنج ربما طمعوا وجأؤوا إلينا ، ونحن على هذه الحال » ؛ فوثقته وأسكته ، وقال : « إذا كان معي ألف فارس التقيتهم ، والله لا أستظل بسقف حتى آخذ بثأري وثأر الاسلام^(٣) »
- فأرسل إلى حلب ودمشق ، وأحضر الأموال والثياب فلبس نور الدين الحيام والسلاح والخيل ، فأعطى الناس عوضاً عما أخذ منهم بقولهم ، وأصبح عسكره كأن لم يهزم ولم ينكس ، وكل من قتل أعطى أولاده أقطاعه^(٤) .
- ولما رأى أصحاب نور الدين كثرة خروجه قال له بعض صحابة السوء : « إن لك في بلادك إدارات وصلات ووقوفاً كثيرة على الفقهاء ، والفقراء ، والقراء ، والصوفية وغيرهم ، فلو استعنت بها في هذا الوقت لكان أصلح » . فغضب من ذلك وقال : « والله إنني لا أزوج النصر إلا بدعاء أولئك ، فإنما ترزقون وتنصرون بضغائكم ، كيف أقطع صلات قوم يقاتلون عني وأنا قائم على فراشي بسهام لا تخطئ ، وهؤلاء القوم لهم نصيب في بيت المال ، كيف يحل لي أن أعطيه غيرهم^(٥) »

(١) هذه عبارة ابن الأثير ٨٣/٩ ، ومفرج الكروب ١٣٥/١

(٢) في ابن الأثير : « بحيرة قدس بالقرب من حمص » .

(٣) هذا النص شبيه بما جاء عند ابن الأثير .

(٤) هذه العبارة نفسها في ابن الأثير ٨٣/٩

(٥) هذا النص المتقسم لثلاث مجريته عن ابن الأثير من غير اختلاف في العبارة ؛

وقيل : إن بُرهان الدين البلخي قال لنور الدين : « أتريدون أن تنصروا وفي عسكركم الخمر والطبول والزمر ، كلاً والله . » [١٧٧ظ]

فلما سمع نور الدين كلامه عاهد الله على التوبة ، وترع عنه ثيابه تلك التي كان يلبسها ، والتزم بلبس الحشن ، وبطل جميع ما كان بقي في بلاده من الأعشار والمكوس والضرائب ؛ ومنع من ارتكاب الفواحش ، وكتب إلى البلاد إلى زهادها وعبادها يذكر لهم ما نال المسلمين من القتل والأسر ، ويستمد منهم الدعاء ، وإن يجئوا المسلمين على الغزاة ، وكتب الملوك الإسلامية يطلب منهم النجد والاستعداد ، وامتنع من النوم على الوطي وعن جميع الشهوات .

نور الدين والآيوسيون

١٠ وراسله الفرنج في طلب الصلح فامتنع^(١) ، فبينا هو في الاستعداد للجهاد إذ ورد عايه في شهر ربيع الأول ، من سنة تسع وخمسين وخمسمائة ، شاور^(٢) وزير العاضد^(٣) بمصر إلى دمشق ، ملتجئاً

فالكامل مصدر أسافي لابن المديم في هذا الفصل من فصول تاريخه بعد أن انقطع ابن الفلاني والعظيمي عن إمداده بالمصادر - - انظر مفرج الكروب ١/٣٦٦ فقد نقل كذلك عن ابن الأثير حرفياً .

(١) في ابن الأثير ٨٣/٩ : « ثم إن الفرنج راسلوا نور الدين يطلبون منه الصلح فلم يجبهم وتركوا عند حصن الأكراد من يحميه وعادوا إلى بلادهم » .

(٢) هو أبو شجاع شاور بن مجير بن تزار بن عشار بن شاس بن منيث . . . ابن موازن السعدي - انظر في ترجمته وفيات الأعيان ١/٢٢٠ ، والنجوم الزاهرة ٥/٣٣٨

(٣) هو الخليفة أبو محمد عباد الله العاضد بالله ابن الأمير يوسف ابن الخليفة الحافظ بالله . . . الفاطمي البيهقي المنزلي الأصل المصري ، الحادي عشر من خلفاء بني عبيد بمصر ، توفي يوم عاشوراء سنة ٥٦٧ هـ وعمره ثلاث وعشرون سنة ، فكانت أيامه إحدى عشرة سنة ، وهو آخر خلفاء مصر - انظر النجوم الزاهرة ٥/٣٣٦ ، وابن خلكان ١/٢٦٩ ، وابن الأثير ١١١/٩

إليه، ومستجيراً به على ضرغام^(١)، وكان قد نازعه في الوزارة وغاب عليها.

وطلب منه إرسال العساكر معه إلى مصر ليعود إلى منصبه، ويكون لنور الدين ثلث دخل البلاد بعد إقطاعات العساكر، ويكون نائبه مقيماً بعساكره في مصر، ويتصرف بأمر نور الدين واختياره، فبقي متردداً بين أن يفعل ذلك وبين أن يجعل جلّ قصده إلى الفرنج. ثم قويّ عزيمته وسير^(٢) أسد الدين شيركوه بن شادي، في عسكر معه، في جمادى الأولى من سنة تسع وخمسين، وتقدم إلى أسد الدين أن يعيد شاور إلى منصبه.

وسار نور الدين إلى طرف بلاد الفرنج^(٣) مما يلي دمشق، بما بقي من العساكر ليمنع الفرنج من التعرض لآسد الدين وشاور في طريقهما، فاشتغل الفرنج بحفظ بلادهم من نور الدين عن التعرض لهما، ووصل آسد الدين وشاور إلى بلبس^(٤)، فخرج إليهم ناصر الدين^(٥) أخو ضرغام [١٧٨ و]

(١) هو ضرغام بن سوار الملقب بالمنصور كما في مفرج الكروب ١٣٧/١
(٢) في مفرج الكروب ١٣٨/١ : « ثم انه قوى عزيمته وصمم على اجابة شاور الى ملتسه، واستخار الله سبحانه في ذلك، فتقدم الى اسد الدين بالتهيؤ للمضي مع شاور واستصحب معه العساكر وسار في صحبته شاور » - انظر ابن الأثير ٨٦/٩
(٣) في ابن الأثير ٨٦/٩ : « وسار نور الدين الى طرف بلاد الفرنج مما يلي دمشق بعساكره ليمنع الفرنج من التعرض لاسد الدين ومن معه » .
(٤) في معجم البلدان لياقوت ٧١٢/١ : « بلبس : بكسر الباءين وسكون اللام وياء وسين مبدلة - كذا ضبطه نصر الاسكندري، قال والمادة تقول بلبس : مدينة بينها وبين فسطاط مصر حشرة فراسخ على طريق الشام » .
(٥) في الاصل المخطوط : « ناصر المسلمين » وهو سبو من الناسخ - في ابن الأثير ٨٥/٩ : « فخرج اليهم ناصر الدين أخو ضرغام بعسكر المصريين ولقبهم فانخزم وعاد الى القاهرة » - انظر مفرج الكروب ١٣٩/١

بمعسكر المصريين ، ولقيهم فانهزم وعاد إلى القاهرة .
 وَوَصَلَ أَسَدُ الدِّينِ إِلَى الْقَاهِرَةِ ، فَزَلَّ عَلَيْهَا فِي آخِرِ جُمَادَى الْآخِرَةِ ،
 فَخَرَجَ ضَرغام^(١) فقتل ، وَقُتِلَ أَخُوهُ ، وَخَلَعَ عَلَى شَاوَرِ وَأَعِيدَ إِلَى
 الْوِزَارَةِ .

• وَأَقَامَ أَسَدُ الدِّينِ بِظَاهِرِ الْقَاهِرَةِ ، فَغَدَرَ شَاوَرُ^(٢) ، وَعَادَ عَمَّا كَانَ
 قَرَّرَهُ مَعَ نُورِ الدِّينِ . وَأَمَرَ أَسَدُ الدِّينِ بِالْعَوْدِ إِلَى الشَّامِ فامتنع ، وَطَلَبَ
 مَا كَانَ اسْتَقَرَّ فَلَمْ يُجِبْهُ إِلَيْهِ ، فَأَرْسَلَ أَسَدُ الدِّينِ نُورَآبَهُ فَتَسَلَّمُوا
 بِلَيْسَ ، وَحَكَمَ عَلَى الْبِلَادِ الشَّرْقِيَّةِ .

فَأَرْسَلَ شَاوَرُ إِلَى الْفَرَنْجِ ، وَاسْتَنْجَدَ بِهِمْ ، وَخَوَّفَهُمْ مِنْ نُورِ الدِّينِ
 ١٠ إِنْ مَلَكَ مِصْرَ ، فَسَارِعُوا إِلَى تَلَبُّيْتِهِ ، وَطَعِمُوا فِي مُلْكِ الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ ،
 وَسَارُوا إِلَى بَلْبَيْسَ ، وَسَارَ نُورُ الدِّينِ إِلَى طَرَفِ بِلَادِهِمْ لِيَسْنَعَهُمْ عَنْ
 الْمَسِيرِ ، فَلَمْ يَلْتَفِتُوا ، وَتَرَكُوا فِي بِلَادِهِمْ مَنْ يَحْفَظُهَا^(٣) .

وَسَارَ مَلِكُ الْقُدْسِ فِي الْبَاقِينَ إِلَى بَلْبَيْسَ ، وَاسْتَعَانَ بِجَمْعٍ كَثِيرٍ
 كَانُوا خَرَجُوا إِلَى زِيَارَةِ الْقُدْسِ^(٤) ، وَأَقَامَ أَسَدُ الدِّينِ بِلْبَيْسَ ،
 ١٥ وَحَصَرَهُ الْفَرَنْجُ ، وَالْعَسْكَرُ الْمِصْرِيُّ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَهُوَ يَغَادِيهِمُ الْقِتَالَ

(١) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ : « فَخَرَجَ ضَرغامُ سَلَخَ الشَّهْرَ فَقَتَلَ عِنْدَ شَهْدِ السَّيِّدَةِ نَفِيسَةَ وَبَقِيَ
 يَوْمَيْنِ ثُمَّ حُمِلَ وَدْفِنَ فِي الْفَرَاةِ . وَقَتَلَ أَخُوهُ فَارِسَ الْمُسْلِمِينَ وَخَلَعَ عَلَى شَاوَرِ مُسْتَهْلٍ وَجَبَ
 وَأَعِيدَ إِلَى الْوِزَارَةِ وَتَكَنَّ مِنْهَا » .

(٢) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ : « فَغَدَرَ بِهِ شَاوَرُ وَعَادَ عَمَّا كَانَ قَرَّرَهُ لِنُورِ الدِّينِ مِنَ الْبِلَادِ
 الْمِصْرِيَّةِ وَوَلَّاهُ الدِّينَ أَيْضًا وَأَرْسَلَ إِلَيْهِ بِأَمْرِهِ بِالْعَوْدَةِ إِلَى الشَّامِ » .

(٣) شَبِيهٌ بِمَا عِنْدَ ابْنِ الْأَثِيرِ .

(٤) فِي ابْنِ الْأَثِيرِ : « وَكَانَ قَدْ وَصَلَ إِلَى السَّاحِلِ جَمْعٌ كَثِيرٌ مِنَ الْفَرَنْجِ فِي الْبَحْرِ
 لَزِيَارَةِ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ فَاسْتَمَانَ جَمْعُ الْفَرَنْجِ السَّاحِلِيَّةَ فَأَعَانُوهُمْ » .

ويرواحهم ، فلم يظفروا منه بطائل ، مع أن سور بلبس قصير^(١) ، وهو من طين .

فَعِنْدَ ذَلِكَ خَرَجَ نُورُ الدِّينِ لِقَصْدِ بِلَادِ الْفَرَنْجِ ، وَزُلَّ إِلَى
فَصْدِ الْفَرَنْجِ حلب وجمع العساكر وأرسل إلى أخيه قطب الدين صاحب
الموصل ، وإلى فخر الدين قرا أرسلان صاحب حصن كيفا^(٢) ، وإلى
نجم الدين أبي صاحب مardin || وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَصْحَابِ الْأَطْرَافِ [١٧٨ظ]
وَاسْتَنْجَدَ بِهِمْ .

فَسَارَ قُطْبُ الدِّينِ وَمَقْدَمُ عَسْكَرِهِ زَيْنُ الدِّينِ عَلِي كُوجَك ،
وَسَيَّرَ صَاحِبُ مَardin عَسْكَرَهُ . وَأَمَّا صَاحِبُ الْحِصْنِ^(٣) فَقَالَ لَهُ
خَوَاصُهُ وَنُدَمَاوُهُ : « عَلَى أَيِّ شَيْءٍ عَزَمْتَ ؟ » فَقَالَ : « عَلَى الْقُعُودِ » ١٠
فَإِنَّ نُورَ الدِّينِ قَدْ تَحَشَّفَ مِنْ كَثْرَةِ الصُّومِ وَالصَّلَاةِ ، فَهُوَ يُلْقِي نَفْسَهُ
وَمَنْ مَعَهُ فِي الْمَهَالِكِ .

فَلَمَّا جَاءَ الْغَدُ أَمَرَ الْعَسْكَرَ أَنْ يَتَجَهَّزَ لِلْفَزَاةِ فَسَأَلُوهُ عَمَّا صَدَفُهُ عَنْ
رَأْيِهِ^(٤) ، فَقَالَ : « إِنَّ نُورَ الدِّينِ إِنْ لَمْ أَتَّجِدْهُ خَرَجْتُ بِلَادِي عَنْ

(١) في ابن الأثير : « مع أن سورها قصير جدًا وليس له خندق ولا فصل يحسبها » .
(٢) في ابن الأثير ٨٦/٩ مثل ما عندنا من نص - في مفرج الكروب ١٢٣/١ :
« وكان أخاه قطب الدين مودود بن عماد الدين زنكي صاحب الموصل ، وقرا أرسلان بن
داود بن سقان بن أرتق صاحب حصن كيفا والديار الجزرية ، ونجم الدين ألب أرسلان بن
قرطش بن ألبغازي بن أرتق صاحب مardin ، وأصحاب الأطراف يدعوم إلى مساعدته » .
(٣) في ابن الأثير ٨٦/٩ : « وأما فخر الدين صاحب الحصن فبلغني عنه أنه قال له
ندماؤه وخوأسه : على أي شيء عزمْتَ فقال . . . »

(٤) في ابن الأثير : « فقال له أولئك : ما عدا مما بدأ ؟ فارتباك أسر على حالة
فتراك اليوم على ضدها . فقال إن نور الدين قد سلك معي طريقًا إن لم أجد خراج أهل
بلادي عن طاعتي وأخرجوا البلاد عن يدي فإنه قد كتب . . . » - انظر مفرج
الكروب ١٢٤/١

يدي ، فإنه قد كَاتَبَ زُهَادَهَا والمنقطعين عن الدنيا يستمدُّ منهم الدعاء ، ويطلبُ منهم أن يَحْثُوا المسلمين على الفِرَاقَةِ ، وَقَدْ قَعَدَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ وَمَعَهُ أَتْبَاعُهُ وَأَصْحَابُهُ ، وَهُمْ يَقْرَأُونَ كُتُبَ نور الدين ، وَيَبْكُونَ ، فَأَخَافُ أَنْ يَجْتَمِعُوا عَلَى لَعْنَتِي والدعاء عليّ . ثم تجهَّز وسار بنفسه^(١) .

ولما اجتمعت العساكرُ خَرَجَ نور الدين إلى حارم^(٢) ، وحصرها ، ونصب المجانيقَ عليها ، وزحف إليها ، فخرج البرنس بيمنده ، والقمص صاحب طرابلس ، وابن جوسلين والدوك مقدّم كبير من الروم^(٣) . وابن لاون مَلِكُ الأرمن ، وَجَمَعُوا جَمِيعَ مَنْ بَقِيَ مِنَ الفرنج بالسَّاحِلِ ، وَقَصَدُوا نور الدين .^{١٠}

فرحل إلى أرتاح ليتمكن منهم إن طلبوه > ويبتعدوا^(٤) عن النصر البلاد إن لقوه ؛ وسيرَ ائقَالَهُ إلى قيزين ، فساروا فزلوا على الصفيف^(٥) ، ثم عادوا إلى حارم ، فتبعهم نور الدين على تعبئة الحرب ، فلما تَنَارَبُوا اصْطَفَوْا للقتال فحملَ الفرنجُ على ميمنة المسلمين ، وفيها

(١) هذه العبارة قريبة جداً مما عند ابن الأثير .

(٢) في ابن الأثير : « وأما نجيم الدين فإنه سير عسكراً ، فلما اجتمعت العساكر سار نحو حارم فحصرها ونصب عليها المجانيق ونابغ الزحف إليها » .

(٣) في ابن الأثير : « وابن جوسلين وهو من مشاهير الفرنج والدوك وهو مقدم كبير من الروم » .

(٤) في الأصل : طمس وبلل : « و » وا « وقد اقتبسنا من نص ابن الأثير الذي ينقل عنه ابن العديم فيه « رحل عن حارم إلى أرتاح طسماً إن يبقوه فيتمكن منهم يمدد عن بلادهم إذا لقوه » - انظر مفرج الكروب ١٦٦/١

(٥) في ابن الأثير : « فساروا فزلوا على غمر ثم علموا عجزهم عن لغائه فعادوا إلى حارم ، فلما عادوا تبعهم نور الدين » - في مفرج الكروب : « فزلوا على غمر » .

عسكر حلب وصاحب الحصن ، فانهزم المسلمون ^(١) حتى وصلوا إلى جدارهم ؛ ونور الدين واقفٌ بازائهم ۥ على تلٍ هناك يتضرعُ إلى الله ، وهو مكشوفُ الرأس . [١٧٩ و]

وبقي راجلُ الفرنج فوق عِمّ ، مما يلي حارم بالصّيف ، فَعَطَفَ عَلَيْهِم زَيْنُ الدِّينِ عَلِيّ كَوْجَكْ ، في عسكر المُوَصِّل ؛ وكان نورُ الدين قد جعله كمينًا في طرف العَمَقْ ، وآجام القصب ؛ فَقَتَلَهُم عن آخرهم . ورجعتِ الحَيَّالَةُ من الفرنج خوفًا على الرّاجِل أن يتبعوا المسلمين ، فيقع المسلمون عليهم ، فوجدوا الأمر على ما قَدَّرُوهُ ، فرأوا الرّجالة منهم قتلًا وأسرى ، واتّبعهم نور الدين مع من انهزم من المسلمين ، فأحاطوا بهم من جميع الجهات ، فاشتدّ الحرب ، وكثر القتلُ في ١٠ الفرنج ، فوقعت عليهم الغلبة ^(٢) .

وعَدَلَ المسلمون إلى الأسر ^(٣) ، فَأَسْرَوْا صاحبَ أنطاكية ، وصاحبَ طرابلس ، والدَّوْلَ مَقْدَمَ الروم ، وابنَ جوسلين ، ولم يسلم إِلَّا مَلِيحُ بْنُ لَآوَن ؛ قيل إنَّ الياروقية أفرجوا له حتى هرب ، لأنَّهُ كان خالَهُمْ . وكان عدّة القتلِ تريدُ على عَشْرَةِ آلاف ^(٤) . ١٠

(١) في ابن الأثير : « فانهزم المسلمون وتبعهم الفرنج فقبل كانت تلك الخزيمة من الميمنة على اتفاق ورأي دبروه وهو ان يتبعهم الفرنج فيبعدوا عن راجلهم فيسبل عليهم من بقي من المسلمين بالسيوف » .

(٢) ارجع الى ابن الأثير ٨٦/٩ ومفرج الكروب ١٢٦/١

(٣) في ابن الأثير : « فعدل حينئذ المسلمون عن القتل الى الأسر فأسروا ما لا يحده ، وفي جملة الأسرى صاحب أنطاكية والقسم صاحب طرابلس وكان شيطان الفرنج وأشدّهم شكينة على المسلمين والدوك مقدم الروم وابن جوسلين » .

(٤) في الروضتين ١٣٣/١ نقلًا عن العماد الكاتب : « وقتل في معركة واحدة منهم عشرين ألفًا » .

وسار إلى حارم فملكها في شهر رمضان من السنة^(١)، وبث سراياه في أعمال أنطاكية، فنهبوا وأسروا أهلها، وباع البرنس^(٢) بمال عظيم وأسرى من المسلمين.

ثم ساروا في هذه السنة إلى دمشق، بعد أن أذن لمسكر الموصل وديار بكر بالعود إلى بلادهم، ثم خرج إلى بانياس، فحصرها وقتلها. وكان معه أخوه نصره الدين أمير أميران - وكان قد رضي عنه وسامحه - وهو على حارم، بعد أن دخل إلى الفرنج، فأصابه سهم^(٣) أذهب إحدى عينيه، فقال له: «لو كشف لك عن الأجر الذي أعد لك لتبنت ذهاب الأخرى». وجد في حصارها ونجها، وملأ القلعة بالذخائر والرجال^(٤)، «وشاطر الفرنج في أعمال طبرية، وقرروا له^(٥)» [١٧٩ ظ]

على ما سوى ذلك مالا في كل سنة.

ووصل خبر فتح حارم وبانياس إلى الفرنج النازلين على بلبس، فأرادوا العود إلى بلادهم، فراسلوا أسد الدين في الصلح رجاء أن يلحسوا بانياس، فاتفق الحال معهم على أن يعود إلى الشام، ويسلم ما

(١) في مفرج الكروب ١/١٢٥: «وسار نور الدين إلى حارم فملكها التسع بقين من رمضان من هذه السنة أعني سنة تسع وخمسين وخمائة».

(٢) في ابن الأثير ٨٧/٩: «ثم أنه فادى برنر ييمند صاحب أنطاكية واشترى من المسلمين خلقاً كثيراً فأطلقهم» - انظر مفرج الكروب ١/١٢٥.

(٣) في ابن الأثير ٨٧/٩: «وكان من جملة عسكره أخوه نصره الدين أمير أميران فأصابه سهم فأذهب إحدى عينيه، فلما رآه نور الدين قال له: لو كشف لك عن الأجر الذي أعد لك لتبنت ذهاب الأخرى وجد في حصارها» - انظر مفرج الكروب ١/١٢٦.

(٤) في ابن الأثير ٨٧/٩: «فلك القلعة وملأها ذخائر وعدة ورجالاً» - انظر مفرج الكروب ١/١٢٦.

(٥) في ابن الأثير: «وقرروا له على الأعمال التي لم يشاطروا عليها مالا في كل سنة».

بيده من أعمال مصر إلى أهلها، ولم يَسْكُنْ عنده علمٌ بما جَرَى لِنُور الدِّين بالشَّام ، وَكَانَتْ الذَّخَائِرُ قَدْ قَلَّتْ عِنْدَهُ بِبَلْبَيس^(١) .

وَخَرَجَ مِنَ الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ إِلَى الشَّامِ ، وَجَاءَ الْفَرَنْجُ لِيُدْرِكُوا بَانِيَّاسَ ، فَوَجَدُوا الْأَمْرَ قَدْ فَاتَ ، وَكَشَفَ أَسَدُ الدِّينِ الدِّيَارَ الْمِصْرِيَّةَ ، وَاسْتَصْغَرَ أَمْرَ مَنْ بِهَا .

وَدَخَلَتْ سَنَةٌ إِحْدَى وَسِتِّينَ وَخَمْسَمِائَةَ ، فَسَارَ نُورُ الدِّينِ إِلَى الْمُنْبَيْطَرَةِ^(٢) جَرِيدَةً فِي قَلْعَةٍ مِنَ الْعَسْكَرِ ، عَلَى غَفْلَةٍ مِنَ الْفَرَنْجِ ، وَحَصَرَ حَصْنَهَا ، وَأَخَذَهُ عَنُودٌ ، وَقَتَلَ مَنْ بِهِ ، وَسَبَى وَغَنِمَ غَنِيمَةً كَثِيرَةً ، وَأَيْسَرَ الْفَرَنْجُ مِنْ اسْتِرْجَاعِهِ بَعْدَ أَنْ تَجَمَّعُوا لَهُ وَتَفَرَّقُوا^(٣) .

وَتَحَدَّثَ أَسَدُ الدِّينِ مَعَ نُورِ الدِّينِ ، فِي عَوْدِهِ إِلَى الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ ،^{١٠} فَلَمَّا رَأَى جَدَّهُ سَيْرَهُ إِلَيْهَا فِي أَلْفِي فَارَسٍ مِنْ خِيَارِ الْعَسْكَرِ ، فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسِتِّينَ وَخَمْسَمِائَةَ .

فَسَارَ عَلَى الْبَرِّ ، وَتَرَكَ بِلَادَ الْفَرَنْجِ عَلَى يَمِينِهِ ، فَوَصَلَ الدِّيَارَ الْمِصْرِيَّةَ ، وَعَبَرَ النَّيْلَ إِلَى الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ عِنْدَ أَطْفِيحٍ^(٤) ، وَحَكَمَ عَلَى الْبِلَادِ

(١) انظر الخبر عند ابن الأثير ٨٧/٩

(٢) في معجم البلدان لباقوت ٦٧٣/٦ : « الْمُنْبَيْطَرَةُ : نَصْبُ الطَّاءِ مَهْمَلَةً - حَصْنٌ بِالشَّامِ قَرِيبٌ مِنْ طَرَابُلُسٍ » .

(٣) في ابن الأثير : « فَأَخَذَهُ عَنُودٌ وَقَبْرًا ، وَقَتَلَ مَنْ جَاوَسِي وَغَنِمَ غَنِيمَةً كَثِيرَةً . . . فَمَا مَلَكَهُ تَفَرَّقُوا وَأَيْسَرُوا مِنْ رَدِّهِ » - فِي مَزْرَعِ الْكُرُوبِ ١٤٨/١ : « وَذَكَرَ الْغَاضِي جَاءَ الدِّينَ بْنِ شَدَادَ : أَنَّ الْوَاقِعَةَ كَانَتْ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسِتِّينَ وَخَمْسَمِائَةَ » .

(٤) فِي الْأَصْلِ : « أَطْفَحٌ » - وَهِيَ مَصْحُفَةٌ ؛ وَصَحِيحُهَا أَطْفِيحٌ : وَهِيَ مِنَ الْبِلَادِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ الْوَاقِعَةُ عَلَى الشَّاطِئِ الشَّرْقِيِّ لِلنَّيْلِ ، وَكَانَتْ فِي عَهْدِ الْفَرَاغَةَ قَاعِدَةً قَسَمَ مَاتُونُو ، وَفِي عَهْدِ الْأَرْوَامَانِ قَاعِدَةً قَسَمَ أَنْرُودِيَتُونُ ، وَفِي عَهْدِ الْعَرَبِ قَاعِدَةً كُرُودَ الْأَطْفِيحِيَّةِ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهَا الشَّرْقِيَّةُ لَوُقُوعِهَا بِبِلَادِهَا شَرْقِي النَّيْلِ ، وَفِي سَنَةِ ١٨٩٨ أَصْبَحَ الْمَرْكَزُ الصَّفِّ وَاصْبَحَتْ

الغربية ، ونزل بالجيزة^(١) مقابل مصر^(٢) ، فأقام نيفاً وخمسين يوماً .
فأرسل شاور واستنجد بالفرننج ، فسار أسد الدين إلى
صالح الدين ، وبلغ إلى موضع يعرف بالبائين^(٣) ؛ وسارت
العساكر المصرية والفرنجية || خلفه ؛ فوصلوا إليه وهو على تعبته^(٤) [١٨٠ و]
وقد جعل أثقاله في القلب ليتكثربها ؛ وجعل ابن أخيه صالح الدين^(٥)
في القلب ، وأوصاهم متى حملوا عليه أن يندفع بين أيديهم قليلاً ، فإذا
عادوا فارجعوا في أعقابهم .

واختار من يشق بشجاعته ، ووقف بهم في الميمنة ، فحمل الفرنج
على القلب ، فاندفع بين أيديهم غير مفرقين ، فحمل أسد الدين بمن
معه على من بقي منهم ، فهزمهم ووضع السيف فيهم ، وأكثر التتل
والأسر ، وعاد الذين حملوا على القلب فوجدوا أصحابهم قد مضوا
قتلاً وأسرًا فانهمزوا^(٦) .

اطفح إحدى بلاد مركز الصف بمديرية الجيزة ، وما تزال كذلك الى اليوم - انظر
النجوم الزاهرة ٣١٧/٥ والحاشية ، ومفرج الكروب ١٢٩/١ والحاشية ، وابن الاثير ٩٥/٩
(١) الجيزة : معناها الجانب والناحية ، وجمعها حيز ، أنشأها العرب سنة ٢١ هـ على
الشاطئ الغربي للنيل وسدوها الجيزة لانها في المكان الذي اجتازوا فيه النيل بين القسطل
وبين جانب الوادي الغربي الممتد من الجيزة الى الجبل . وكانت مدينة الجيزة في عهد العرب
قاعدة لكورة الجيزة ، وفي عهد المماليك قاعدة للإعمال الجيزية . وقد سميت مديرية الجيزة
سنة ١٨٣٣ ، وما تزال هذه المدينة قاعدة لها الى اليوم - انظر النجوم الزاهرة ٣٤٨/٥
والحاشية .

(٢) في النجوم الزاهرة : « حتى نزل بر الجيزة غربي مصر على بحر النيل » .
(٣) قرية كانت تقع في الجنوب من مدينة المنيا .
(٤) في ابن الاثير ٩٥/٩ : « فأقام بمكانه حتى أدركه المصريون والفرننج وهو على
تعبية ، وجعل الانقال في القلب » .
(٥) في النجوم الزاهرة ٣٤٨/٥ : « ورتب اسد الدين اساكره فجعل صالح الدين في
الميمنة ، وفي المصرة الاكراد ، واسد الدين في القلب » .
(٦) هذه العبارة السابقة قريبة من عند ابن الاثير ومفرج الكروب - وفي النجوم

وسار أسد الدين إلى الاسكندرية ، ففتحها باتفاق من أهلها ، واستناب بها صلاح الدين ، وعاد إلى الصعيد ، وجي أمواله ^(١) .
وتجمع الفرنج والمصريون ، وحصروا صلاح الدين بالاسكندرية ^(٢) ، فصبروا على الحصار إلى أن عاد أسد الدين ، فوقع الصلح على أن يبدلوا لأسد الدين خمسين ألف دينار ، سوى ما أخذ من البلاد ، وأن الفرنج لا يقيمون في البلاد ، فاصطحروا على ذلك ، وعاد إلى الشام ، وتسلم المصريون الاسكندرية ^(٣) .

وأما نور الدين فإنه جمع العساكر في هذه السنة ، ودخل من حمص إلى بلاد الفرنج ، فنازل عرقة ، ونهب بلدها ^(٤) ، وخرب بلادهم ، وفتح صافيتا والعريمة ، وعاد إلى حمص ، وخرج إلى بانياس ، وخرج ^(٥) إلى هونين ^(٥) ، فانهزم الفرنج عنه وأحرقوه ، فوصل إليه نور الدين من القد ، فخرب سوره وعاد .

وكان حسان صاحب منبج قد مات ، وأقطع نور الدين منبج

ازاهرة : « فتلا منهم الوفا وأمرائة وسبعين فارساً » .
(١) هذه العبارة السابقة قريبة مما عند ابن الأثير ٩٥/٩ - وإما في النجوم الزاهرة ٣٤٩/٥ : « فلوساق أسد الدين خلفهم في الحال ملك القاهرة وانما عدل الى الاسكندرية فتلقاته أهلها طائعين فدخلها وولي عليها صلاح الدين » .
(٢) في النجوم الزاهرة : « فحسروا الاسكندرية أربعة اشهر » .
(٣) انظر النص عند ابن الأثير ٩٦/٩ ففيه تفصيل الخبر .
(٤) في ابن الأثير : « فدخل نور الدين بالعساكر بلاد الفرنج فاجتازوا على حصن الاكراد فأغاروا ونهبوا وقصدوا عرقة فنازلوها وحسروها وحسروا حلباً وأخذوها وضربوها » - انظر مفرج الكروبي ١٥٣/١
(٥) في ابن الأثير ٩٦/٩ : « وقصدوا حصن هونين وهو للفرنج ايضاً من امنع حصونهم ومقاتلهم ، فانهزم الفرنج عنه وأحرقوه فوصل نور الدين من القد فهدم سوره جميعه وأراد الدخول الى بيروت » .

ولده غازي بن حسان^(١)، فعصى عليه في هذه السنة، فسير إليه [١٨٠ ظ] عسكراً، وأخذوها منه فأقطعها أخاه قطب الدين ينال بن حسان، وهو الذي ابتنى المدرسة الحنفية بمنبج.

وفي سنة ثلاث وستين وخمسمائة، نزل شهاب الدين مالك قلعة جعبر ابن علي بن مالك^(٢) صاحب قلعة جعبر ليتصيد، فأخذه بنو كلاب أسيراً وحملوه إلى نور الدين في رجب، فاعتقله وأحسن إليه، ورغبه في الأقطاع فلم يُجِبْهُ، فعدل إلى الشدة والعنف.

ثم سير إليها عسكراً فلم يقدر على فتحها، فعدل إلى اللين مع صاحبها، إلى أن اتفق الحال على أن عوّضه عنها بسروج وبزاعة والملوحة^(٣)، وسلم إليه القلعة في سنة أربع وستين، وقيل للمالك: «أيتها أحب إليك سروج أو القلعة؟» فقال: «هذه أكثر مآلاً، وأما العز ففارقناه بالقلعة».

وفي هذه السنة أطلق نور الدين في بلاده بعض ما كان قد بقي من المظالم والمون.

(١) في ابن الأثير ٩٧/٩: «في هذه السنة عصى غازي بن حسان المتنجي على نور الدين محمود بن زنكي صاحب الشام وكان نور الدين قد أقطعته مدبنة منبج فامتنع عليه فيها» - انظر مفرج الكروب ١٥٣/١

(٢) في مفرج الكروب ١٥٥/١: «إن شهاب الدين مالك العقيلي نزل يتصيد فأخذه بنو كلب أسيراً» - وباني العبادة قريب من عند ابن العديم وابن الأثير.

(٣) في مفرج الكروب ١٥٥/١: «وتسلم سروج وأماها والملاحة التي في بلد حلب وباب وبزاعة» - ولعل هذا تصحيف من ابن واصل، وصحيحها الملوحة كما أثبتها ابن العديم وقد جاءت في معجم البلدان لياقوت ٦/٦٣٨: «الملوحة: بالفتح ثم تشديد اللام وضها وحاء مهلة - قرية كبيرة من قرى حلب» - وأما ابن الأثير فيقول ٩٩/٩: «والملاحة: التي بين بلد حلب وباب بزاعة».

ثم إن الفرنج طمعوا في الديار المصرية فصعدوا إليها في سنة أربع وستين وخمسمائة ، وأخذوا بلبس^(١) وساروا إلى القاهرة فقاتلوها^(٢) ؛ وسير العاضد يستغيث إلى نور الدين ، وسير شعور نسائه في الكتب^(٣) ، فوصله الرسول وهو بحلب ، وبذل له ثلث بلاد مصر ، وأن يكون أسد الدين مقيماً عندهم .

وكتبوا إلى أسد الدين بمثل ذلك ، فوصل إلى نور الدين إلى أسد الدين^١ حلب من حمص^(٤) وقد عزم على الإيفاد إليه ، فأمره بالتجهز إلى مصر ، وأعطاه مائتي ألف دينار سوى الثياب والسلاح والدواب ، وحكمه في العسكر والخزائن || فاختار ألفي فارس ، وأخذ المال وجمع ستة آلاف فارس ، وسار هو ونور الدين إلى دمشق^(٥) فوصلها سلخ^{١٠} صفر ، ورحل إلى رأس الماء .

وأضاف إلى أسد الدين جماعة أخرى من الأمراء منهم^(٦) : عز الدين جوردريك ، وغرس الدين قليج ، وشرف الدين برغش ،

(١) في ابن الأثير ٩٩/٩ : « ونازلوا مدينة بليس وملكوها قهراً . سهل صفر ، ونهبوها وقتلوا فيها وأسروا » .

(٢) انظر تفصيل ما فعلوا بالقاهرة في ابن الأثير ٩٩/٩ والروضتين ١٢٣/١

(٣) في ابن الأثير ٩٩/٩ : « أرسل الخليفة العاضد إلى نور الدين يستغيث به ويعرفه ضعف المسلمين عن دفع الفرنج ، وأرسل في الكتب شعور النساء وقال : هذه شعور نسائي من قصري يستغيثن بك لتنفذهن من الفرنج » .

(٤) في ابن الأثير ١٠٠/٩ : « أرسل إلى أسد الدين يستدعيه إليه فخرج القاصد في طلبه فلقبه على باب حلب وقد قدما من حمص وكانت إقطاعه » .

(٥) البداة قريبة من ابن الأثير ١٠٠/٩ : « وسار هو ونور الدين إلى باب دمشق فوصلها سلخ صفر ورحل إلى رأس الماء » .

(٦) في ابن الأثير : « منهم مملوكه عز الدين جوردريك وغرس الدين قليج وشرف الدين برغش وعين الدولة الباروقي وقطب الدين ينال بن حسن المنبجي وصلاح الدين يوسف بن أبوب أخي شيركوه » .

وعَيْن الدولة بن يارُوق، وقطب الدين ينال بن حسان، وصلاح الدين ابن أخيه.

وسارَ أسدُ الدين، فلما قاربَ مصرَ دخلَ عنها الفرنج إلى بلادهم، ووصلَ أسدُ الدين إلى القاهرة سابعَ جمادى الآخرة، ودخل إليها واجتمع بالعاقد، وخلع عليه وعاد إلى خيامه، وفي نفس شاور منه ما فيها، ولا يتجاسر على إظهاره^(١).

وكان شاور يخرج في الأحيان إلى أسد الدين يجتمع به، ^{مقتل شاور} فخرج في بعض الأيام على عَادَتِهِ فلم يجدْه في الخيام، وكان قد مَضَى لزيارة قَبْرِ الشَّافِعِيِّ — رضي الله عنه — فلقِيَه صلاحُ الدين، وجورديك، في تَجَمُّعٍ من العسكر وخدموه، وأعلموه أنَّ أسد الدين قد مضى للزيارة فقال: «نَمْضِي إليه» فساروا جميعاً، فساوره صلاحُ الدين وجورديك^(٢)، وألقياه إلى الأرض، فهرب عنه أصحابه وأخذَ أسيراً.

وأرسلوا إلى أسد الدين فحضر في الحال، وجاءه التَّوْقِيع في الحال ^{١٥} بالوزارة على يد خادمٍ خاصٍ، ويقول: «لا بُدَّ من رأسه»، جرياً على عاداتهم في وزرائهم أنَّ الذي يقوى على الآخر يقتله. فقتل وأنفذ رأسه إلى العاقد^(٣).

(١) انظر عبارة ابن الأثير ١٠٠/٩: «فلم يتجاسر على اظهار ما في نفسه».
(٢) في ابن الأثير ١٠١/٩: «فسايره صلاح الدين وجورديك وألقوه إلى الأرض عن فرسه فهرب أصحابه عنه فأخذ أسيراً فلم يمكنه قتله بغير أمر أسد الدين فتوسكوا به فقتله».
(٣) ارجع إلى النص عند ابن الأثير ١٠١/٩: «وأرسل رأسه إلى العاقد في السابع عشر من ربيع الآخر».

وأنفذ إلى أسد الدين خلعة الوزارة، فساد ودخل
 موت أسد الدين القصر، وترتب وزيراً في سابع عشر شهر ربيع
 الآخر، ودام أمراً ناهياً^(١) إلى أن عرض له خوانيق، فمات في
 الثاني والعشرين من جمادى الآخرة^(٢).

- صلاح الدين والخليفة . وفوض الأمر بعده إلى ابن أخيه، وكان جماعة
 من الأمراء^(٣) الذين كانوا مع أسد الدين قد
 تطاولوا إلى الوزارة، منهم: عين الدولة بن ياروق، وسيف الدين
 المشطوب^(٤)، وشهاب الدين محمود الحارمي - خال السلطان صلاح
 الدين - وقطب الدين ينال بن حسان^(٥).

- ١٠ فأرسل العاضد إلى صلاح الدين، وأحضره عنده، وولاه الوزارة
 بعد عمه، وخلع عليه، ولقبه بالملك الناصر، فاستتبحت أحواله، وبذل
 المال، وتاب عن شرب الخمر، وأخذ في الجد والتشجير في أموره

(١) في ابن الأثير: «فخلع عليه خلعة الوزارة ولقب الملك المنصور أمير الجيوش
 وسار بالخلع إلى دار الوزارة وهي التي كان فيها شاور».

(٢) في ابن الأثير ١٠١/٩: «فتوفي يوم السبت الثاني والعشرين من جمادى الآخرة
 سنة أربع وستين وخمسمائة وكانت ولايته شهرين وخمسة أيام».

(٣) في ابن الأثير ١٠٢/٩: «فان جماعة من الأمراء النورية الذين كانوا بمصر طلبوا
 التقدم على المساكن وولاية الوزارة العاضدية بهذه منهم عين الدولة الياروقي وقطب الدين
 ينال وسيف الدين المشطوب الحكاري وشهاب الدين محمود الحارمي وهو خال صلاح الدين
 وكل واحد من هؤلاء يخطبها وقد جمع أصحابه ليلالب عليها» - انظر مفرج الكروب
 ١٦٨/١

(٤) في مفرج الكروب: «سيف الدين علي بن أحمد المشطوب، وكان جده صاحب
 قلاع الحكارية» - انظر تاريخ الدولة الأتابكية ٢٥٥

(٥) في مفرج الكروب: «قطب الدين خسرو بن التليل وهو ابن أخي ابن أبي
 الهيجاء الهذلي صاحب ادبل» - انظر كذلك الدولة الأتابكية ٢٥٥

كلها ، وكان الفقيه عيسى الهكاري^(١) معه ، قيل الأمراء الذين كانوا قد طمعوا بالوزارة إلى الانقياد إليه ، فأجابوا يسوى عين الدولة ابن ياروق ، فإنه امتنع ، وعاد إلى نور الدين إلى الشام .
 فاستمر الملك الناصر بالديار المصرية وزيراً ، وهو نائب عن نور الدين ، وكان إذا كتب إليه كتاباً يكتب : « الأمير الاسفهلار » وكافة الأمراء بالديار المصرية يفعلون كذا . وتكتب العلامة على رأس الكتاب ، ولا يذكر اسمه^(٢) .
 وسير الملك الناصر ، وطلب أباه نجم الدين وأهله ، فسيرهم نور الدين إليه مع عسكر ، واجتمع معهم من التجار خلق عظيم ، وذلك ١٠ في سنة خمس وستين .

وخاف نور الدين عليهم من الفرنج ، فسار في عساكره إلى الكرك^(٣) فحصره ونصب عليه المجانيق ، فتجمع الفرنج ، وساروا إليه وتقدمهم ابن هنفري ، وابن الدقيق^(٤) ، فرحل نور الدين نحوهما قبل

(١) في ابن الأثير ١٠٢/٩ : « وكان الفقيه عيسى الهكاري معه فعسى مع المشطوب حتى أماله إليه وقال له إن هذا الأمر لا يصل إليك مع عين الدولة والحارمي وغيرهما » .

(٢) في ابن الأثير : « وثبت قدم صلاح الدين ومع هذا فهو نائب عن نور الدين وكان نور الدين يكتبه بالأمر الاسفهلار ويكتب علامته على رأس الكتاب نظيماً عن أن يكتب اسمه وكان لا يفرد بكتاب بل يكتب الأمير الاسفهلار صلاح الدين وكافة الأمراء بالديار المصرية يفعلون كذا . » - وهكذا نجد اتفاق المارة بين ابن العديم وابن الأثير - انظر حاشية مفرج الكروب ١٧٣/١ حيث يشرح الناشر أمر العلامة والطنفراء بوضوح وفائدة عن المرنزي بالخط ٣٦٧/٣

(٣) في معجم البلدان ٢٦٢/٤ : « الكرك : اسم لقلعة حصينة جداً في طرف الشام من نواحي البلقاء في جبالها بين أيلة وبحر القلزم والبيت المقدس وهي على من جبل عال تحيط بها أودية إلا من جهة الرض » - وفي ابن الأثير ١٠٦/٩ : « الكرك وهو من امنع الماقل على طرف البر » .

(٤) في ابن الأثير : « ابن هنفري وقريب بن الرقيق ؛ وما فارسا الفرنج في وقتها »

[١٨٢ د] أن تلحقها بقيّة عساكر || الفرنج فرجما خوفاً منه واجتمعا بقيّة الفرنج.

وسلك نور الدين^(١) وسط بلادهم ، فنهب وأحرق ما في طريقه إلى أن وصل إلى بلاد الاسلام ، فنزل على عشترا^(٢) على عزم الغزاة ، فأتاه خبر الزلازل الحادثة بالشام ، فإنها خربت حلب خراباً شنيعاً ، وخرج أهلها إلى ظاهرها .

وتواترت الزلازل بها أياماً متعددة ، وكانت في ثاني عشر الزلازل شوال من السنة يوم الاثنين طلوع الشمس ، وهلك من الناس ما يزيد على خمسة آلاف نفر ذكر وأنثى ، وكان قد احترق جامع حلب وما يجاوره من الأسواق قبل ذلك في سنة أربع وستين وخمسائة ، فاهتم نور الدين في عمارته وإعادة الأسواق التي تليها إلى ما كانت عليه . وقيل : إن الاسماعيليّة أحرقوه .

وبلغه أيضاً وفاة مجد الدين ابن دايت ، أخيه من الرضاة بحلب ، في شهر رمضان سنة خمس وستين وخمسائة ، فتوجه نور الدين إلى حلب ، فوجد أسوارها وأسواقها^(٣) قد تهدمت .

— وفي الدولة الأتابكية ٢٦١ : « ابن المنفري وقريب بن الدقيق » ويترجمها المستشرق وهو يحاول رد الأسماء إلى أصلها :

« Fils de Honfroi de Toron, et Karib, fils d'Ed-dakik (Serait - ce le nom de Guermond de Péquigny) »

- (١) العبارة التالية قريبة مما عند ابن الأثير ١٠٦/٩
(٢) في معجم البلدان ٦٧٩/٣ : « عَشْتَرَا : بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق ثم الراء والقصر — موضع بجوران من أعمال دمشق » .
(٣) في ابن الأثير ١٠٦/٩ : « ثم أتى مدينة حلب فرأى فيها من آثار الزلزلة ما ليس بغيرها من البلاد فاضاً كانت قد أتت عليها » — انظر مفرج الكروب ١٨٥/١

ونزل على ظاهر حلب حتى أحكم عمارة جميع أسوارها ، وبني
الفصيل الدائر على البلد ، وهو سور ثان .
ورمم نوابه ما خرب من الحصون والقلاع مثل بعلبك ، وحمص
وحماة ، وبارين ، وغيرها .

• وخرج نور الدين إلى تلّ باشر ، فوصله الخبرُ بوفاة
وفاة قطب الدين أخيه قطب الدين بالموصل في ذي الحجة^(١) ، وكان
أوصى بالملك لابنه الأكبر عماد الدين زنكي ، وكان طوع عمه
نور الدين لكثرة مقامه عنده ، ولأنه زوج ابنته .

ثم إن فخر الدين عبد المسيح^(٢) وخاتون || ابنة قمر تاش بن إيلغازي [١٨٢ ظ]
١٠ زوجة قطب الدين ، وهي والددة سيف الدين غازي بن قطب الدين
اتفقا على صرف قطب الدين عن وصيته لابنه عماد الدين إلى سيف
الدين غازي .

فرحل عماد الدين^(٣) إلى عمه نور الدين مستنصرًا به ليعينه على
أخذ الملك له ؛ فسار نور الدين في سنة ست وستين وخمسمائة ، وعبر
١٥ الفرات عند قلعة جعبر في مستهل المحرم ، وقصد الرقة فحصرها

(١) في ابن الأثير : « في هذه السنة في ذي الحجة مات قطب الدين مودود بن زنكي
بن أقسنغر صاحب الموصل بالموصل ، وكان مرضه حمى حادة ، ولما اشتد مرضه وصى بالملك
بعده لابنه الأكبر عماد الدين زنكي وعدل عنه إلى ابنه الآخر سيف الدين غازي » - انظر
سيرة قطب الدين في مفرج الكروب ١٨٩/١

(٢) في ابن الأثير ١٠٧/٩ : « فاتفق فخر الدين وخاتون ابنة حسام الدين قمر تاش بن
إيلغازي وهي والددة سيف الدين على صرف الملك عن عماد الدين إلى سيف الدين » .

(٣) في ابن الأثير ١٠٧/٩ : « فدخل عماد الدين إلى عمه نور الدين مستنصرًا به ليعينه
على أخذ الملك لنفسه » .

وأخذها ؛ ثم سار في ^(١) الخابور ، فملكه جميعه ، وملك نصيبين ، وأقام بها يجمع العساكر ، وكانت أكثر عساكره في الشام في مقابلة الفرنج . فاما اجتمعت العساكر سار إلى سنجار فحصرها ، ونصب عليها المجانيق ، وفتحها فسلمها إلى عماد الدين زنكي ابن أخيه ؛ وجاءته كتب الأمراء بالموصل يبذلون له الطاعة ، ويحثونه على الوصول إليهم ، فسار إلى الموصل ^(٢) .

وكان سيف الدين غازي وعبد المسيح قد سيرا عز الدين مسعود ابن قطب الدين إلى أتابك شمس الدين إيلد كز صاحب أذربيجان وأصبهان ، يستنجدانه على نور الدين ، فأرسل إيلد كز إليه رسولا ينهاه عن التعرض للموصل فقال نور الدين : « قل لصاحبك أنا أصلح لأولاد أخي منك ، فلا تدخل بيننا ؛ وعند الفراغ من إصلاح بلادهم يكون لي معك الحديث على باب همدان ، فانك قد ملكت هذه المملكة العظيمة ، وأهملت الثغور حتى غلب الكرج عليها ؛ وقد بليت أنا ولي مثل ربيع بلادك بالفرنج ، فأخذت معظم بلادهم ، وأسرت ملوكهم ^(٣) » .

وَأَقَامَ عَلَى الْمَوْصِلِ فَعَزَمَ || مَنْ بِهَا مِنَ الْأَمْرَاءِ عَلَى مُجَاهَرَةِ عَبْدِ الْمَسِيحِ بِالْعَصِيَانِ ، وَتَسْلِيمِ الْبَلَدِ إِلَى نُورِ الدِّينِ ، فَعَلِمَ بِذَلِكَ ،

(١) في ابن الأثير : « ثم سار إلى الخابور فملكه جميعه وملك نصيبين وأقام بها فجمع العساكر » .

(٢) البشارة السابقة مطابقة لما عند ابن الأثير ١٠٩/٩

(٣) هذه البشارة السابقة منقولة عن ابن الأثير ١٠٩/٩ - انظر مفرج الكروب

١٩٣/٩

فأرسل إلى نور الدين في تسليم البلد على أن يقره بسيف الدين ؛
وطلب الأمان لنفسه^(١) وعلى أن يمضي صُحبته إلى الشام ، ويقطعه ما
يرضيه فتسلم البلد^(٢) ، وأبقى فيه سيف الدين غازي .

وعاد إلى حلب فدخلها في شعبان من هذه السنة .

وكتب إلى الملك الناصر صلاح الدين يأمره بقطع الخطبة^{الخطبة العباسية} العاضدية وإقامة الخطبة المستضيئية العباسية ، فامتنع
واعتذر بالخوف من قيام أهل الديار المصرية عليه^(٣) ، وكان يؤثر أن
لا يقطع الخطبة للمصريين في ذلك الوقت ، خوفاً من نور الدين أن
يدخل إلى الديار المصرية فيأخذها منه ، وإذا كان العاضد معه امتنع
وأهل مصر معه ، فلم يقبل عذره نور الدين ، وألح عليه^(٤) .

وكان العاضد مريضاً فخطب للمستضي^(٥) في الديار المصرية .
وتوفي العاضد ، ولم يعلم بقطع الخطبة . وقيل : إنه علم قبل موته ؛
وكان ذلك في سنة سبع وستين وخمسة .

(١) العبارة السابقة منقولة عن ابن الأثير ١١٠/٩

(٢) في ابن الأثير : « فتسلم البلد ثالث عشر جمادى الأولى من هذه السنة ودخل
القلمة من باب السر » .

(٣) العبارة السابقة كما في ابن الأثير ١١١/٩ ، وباقي العبارة قريب مما في الكامل .

(٤) في ابن الأثير : « وألح عليه بقطع خطبته وأمره إلزاماً لا فسحة له في مخالفته ،
وكان على الحنيفة نائب نور الدين » .

(٥) هو المستضيء بأمر الله الحسن أبو محمد بن المستنجد باه ، ولد سنة ست وثلاثين
 وخمسمائة ، وأمه أم ولد أرمنية اسمها غضة ، بويج بالخلافة يوم موت أبيه ، وتوفي سنة ٥٧٥ هـ
 - انظر تاريخ الخلفاء للسيوطي ط . المنيرية ، ص ٢٩٤ وما يليها - وارجع كذلك إلى مفرج
الكروبي ١٩٥١ ، ٢٠٣

وفي هذه السنة تَتَبَّعُ نُورُ الدِّينِ ^(١) رسوم المظالم والموئن في جميع البلاد التي بيده ، فأزالها وعفى رسومها ومحا آثار المنكرات والفواحش ، بعدما كان أطلق من ذلك في تواريخ متقدمة ، وكان مبلغ ما أطلقه أولاً وثانياً خمسمائة ألف وستة وثمانين ألفاً وأربعمائة وستين ديناراً .

وكان رأى وزيره مُوَفَّقُ الدِّينِ خالد بن القَيْسَرَانِي في المتآم كأنه يُفَصِّلُ ثياب || نُور الدِّينِ ، فَفَسَّرَ ذلك عليه ، فَفَكَّرَ في ذلك ولم يردَّ عليه جواباً ، فَخَجَلَ وزيره وَبَقِيَ أَيَّاماً واستدعاه ، وقال : « تعال يا خالد ، اغسل ثيابي » ؛ وأمره فكتب توقيعاً بازالة ما ذكرناه . [١٨٣ ظ]

وسارَ الْمَلِكُ النَّاصِرُ ^(٢) من مصر غازياً ، فنازل حصن أنهار الناصر الشوبك ^(٣) وحصره ، فطلبوا الأمان واستمهلوه عشرة أيام ، فلما سمع نُور الدِّينِ بذلك سار عن دمشق ، فدخل بلاد الفرنج من الجهة الأخرى ، فقبل للملك الناصر : « إِنَّ دَخَلَ نُور الدِّينِ مِنْ جَانِبٍ وَأَنْتَ مِنْ هَذَا الْجَانِبِ مَلِكَ بِلَادِ الْفَرَنْجِ ، فَلَا يَبْقَى لَكَ مَعَهُ بَدْيَارُ مِصْرَ مَقَامٍ ، وَإِنْ جَاءَ وَأَنْتَ هَهُنَا فَلَا بُدَّ لَكَ مِنَ الْاجْتِمَاعِ بِهِ » ، ١٥

(١) في مفرج الكروب ١/١٩٦ : « وأطلق نور الدين المكوس بالموصل كلها وكذلك فعل في سائر ما فتحه من البلاد » .

(٢) في ابن الأثير ١/١١٢ : « ان صلاح الدين يوسف بن أيوب سار عن مصر في صفر من هذه السنة إلى بلاد الفرنج غازياً ونازل حصن الشوبك وبينه وبين الكرك يوم وحصره وضيق على من به من الفرنج » .

(٣) في معجم البلدان لياقوت ٣/٣٣٢ : « الشَّوْبُكُ : بالفتح ثم السكون ثم الباء الموحدة المفتوحة وآخره كاف إن كان عربياً فهو مرتجل - قلعة حصينة في أطراف الشام بين عمان وأيلة والفلم قرب الكرك » .

ويبقى هو المتحكّم فيك بما شاء ؛ والمصلحة الرجوع إلى مصر^(١) .
فرحل عن الشّوبك إلى مصر ، وكتب إلى نور الدين يعتذر
باختلال أمور الديار المصريّة وأنّ شيعتها^(٢) عزموا على الوثوب بها ،
فلم يقبل نور الدين عذرّه ، وتغيّر عليه وعزم على الدّخول إلى الديار
المصريّة^(٣) .

١٠ فسمع الملك الناصر ، فجمع أباه نجم الدين وخاله شهاب
ساسة أبواب الدين ، وتقيّ الدين عمر ، وغيرهم من الأمراء ، وأعلمهم
ما بلغه من حركة نور الدين واستشارهم ، فلم يجبه أحد ، فقام تقيّ
الدين^(٤) ، وقال : « إذا جاءنا قاتلناهُ » ووافقه غيره من أهله ، فستهم
نجم الدين أيوب والد الملك الناصر ، وأقعد تقيّ الدين ، وقال للملك
الناصر : « أنا أبوك ، وهذا شهاب الدين خالك ، ونحن أكثر محبة لك
من جميع من ترى ؛ والله لو رأيْتُ أنا وهذا خالك نور الدين لم
يمكننا^(٥) إلا أن نقبل الأرض بين يديه ، ولو أمرنا أن نضرب عنقك
بالسيف لفعلنا . || فإذا كنّا نحن هكذا ، فاطنك بغيرنا ، وكلّ من
١٥ نراه عندك^(٦) ، فهو كذلك ، وهذه البلاد لنور الدين ، ونحن ممالكه

(١) ارجع إلى عبارة ابن الأثير ١١٣/٩

(٢) في ابن الأثير : « لأمر بلنّته عن بعض شيعة العلويين وأخم عازمون على
الوثوب بها » .

(٣) في ابن الأثير : « وعزم على قصد مصر وإخراجه عنها » .

(٤) في ابن الأثير : « فقام تقيّ الدين عمر ابن أخي صلاح الدين فقال : إذا جاءنا
قاتلناه ومننا عن البلاد ووافقه غيره من أهلهم » .

(٥) في ابن الأثير ١١٣/٩ : « وهذا خالك نور الدين لم نكث إلا أن نقتل بين يديه »

— انظر تفصيل الحديث في هذه الجلسة كتاب السلوك للمقريزي ٢٩/١

(٦) في ابن الأثير ١١٣/٩ : « وكلّ من نراه عندك من الأمراء لو رأى نور الدين

وَنُؤِأُ بِهِ فِيهَا ، فَإِنْ أَرَادَ عَزَلَكَ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ، وَالرَّأْيُ أَنْ تَكْتَسِبَ كِتَابًا مَعَ فَجَابٍ وَقُولَ لَهُ : بَلَّغْنِي أَنَّكَ تَرِيدُ الْحَرَكَةَ لِأَجْلِ الْبِلَادِ ، وَلَا حَاجَةَ إِلَى ذَلِكَ بَلْ يُرْسِلُ الْمَوْلَى فَجَابًا يَضَعُ فِي دَقَبَتِي مِنْدِيلًا ، وَيَأْخُذُنِي إِلَيْكَ ^(١) . » . وَتَفَرَّقُوا .

- فَلَمَّا خَلَا نَجْمُ الدِّينِ أَيُّوبُ بِالْمَلِكِ النَّاصِرُ قَالَ لَهُ : « كَيْفَ فَعَلْتَ مِثْلَ هَذَا ؟ أَمَا تَعْلَمُ أَنَّ نُورَ الدِّينِ إِذَا سَمِعَ عَزَمَنَا عَلَى مَنْعِهِ وَمُحَارَبَتِهِ جَعَلْنَا أَمَّهُمُ الْوَجُوهَ إِلَيْهِ ، وَحِينَئِذٍ لَا تَقْوَى بِهِ ^(٢) ، وَأَمَّا إِذَا بَلَّغَهُ طَاعَتَنَا لَهُ تَرَكْنَا وَاشْتَغَلَ بِغَيْرِنَا ، وَالْأَقْدَارُ بِيَدِ اللَّهِ ، وَوَاللَّهِ لَوْ أَرَادَ نُورُ الدِّينِ قَصَبَةً مِنْ قَصَبِ السُّكَّرِ لَقَاتَلْتُهُ عَلَيْهَا حَتَّى أَمْنَعَهُ أَوْ أَقْتُلَ » . ففعل ما أشار به عليه والده ، فترك نُورُ الدِّينِ قصده ، واشتغل بغيره ^(٣) . ١٠
- وَخَرَجَ نُورُ الدِّينِ بِالْعَسَاكِرِ ، فَفَتَحَ حَصْنَ عَرَقَةَ ^(٤) ، وَصَافِيَتَا ، وَعَرِيْمَةَ ، وَنَهَبَ وَخَرَّبَ بِلَادَ الْفَرَنْجِ ثُمَّ هَادَنَهُمْ .

وحده لم يتجاسروا على الثبات على مروجهم وهذه البلاد له ونحن بماليكه « وبقية العبارة مشاجة في نصها لابن العديم - انظر مفرج الكروبي ٢٢٢/١

(١) في ابن الأثير : « يأخذني إليك وما ههنا من يمنع وقام الأمراء وغيرهم وتفرقوا على هذا » - انظر السلوك للسفريري ٢٩/١

(٢) في ابن الأثير : « لا تقوى عليه . وأما الآن إذا بلغه ما جرى وطاعتنا له تركنا واشتغل بغيرنا والأقدار تعمل عملها . » - انظر الروضتين ٢٠٦/١

(٣) في ابن الأثير ١١٣/٩ : « واشتغل بغيره ، فكان الأمر كما ظنه أيوب فتوفي نور الدين ولم يقصده ، وملك صلاح الدين البلاد ، وكان هذا من أحسن الآراء وأجودها » - ومثل ذلك في مفرج الكروبي ٢٢٣/١

(٤) في ابن الأثير : « وحصر هو حصن عرقة وخرّب ربهه ، وأرسل طائفة من المسكر إلى حصن صافيتا وعريمة فأخذها عنوة ونهب وضرب وغنم المسلمون غنائم كثيرة وعادوا إليه وهو بعرقة » .

ثم إن الفرنج^(١) ساروا إلى بلد حوران في سنة ثمان وستين للفترة، فسار نور الدين إليهم، فنزل عشتراً، وسير عسكره إلى أعمال طبرية، فغنموا غنائم عظيمة، وعادوا.

وكان نور الدين قد استخدم مليح بن لاون^(٢)، ملك ملك الأرمن، وأقطعته أقطاعاً من بلاد الإسلام، وحضر معه حروباً متعددة فأجده في هذه السنة^(٣) بطائفة من عسكره، فدخل مليح إلى أذنة وطرسوس والمصيصة، وفتحها من يد ملك الروم، وأرسل إلى نور الدين كثيراً من غنائمهم وثلاثين أسيراً من أعيانهم^(٤).

١٠ وقصد قلعج أرسلان^(٥) || ذا النون بن الدانشمند صاحب ملطية [١٨٤ظ] وسيواس^(٦)، وأخذ بلاده، وأخرجه عنها طريداً، فاستجار بنور الدين، ووصل إليه فأكرمه، وسير إلى قلعج أرسلان يشفع إليه في إعادة بلاده إليه، فلم يفعل؛ فسار نور الدين إليه في هذه السنة فابتدأ بكيسوم^(٧)،

(١) انظر تفصيل ذلك في ابن الأثير ١١٨/٩

(٢) في ابن الأثير ١١٩/٩ : « في هذه السنة - ٥٦٨ هـ - في جمادى الأولى هزم مليح بن ليون الأرمني صاحب بلاد الدروب المجاورة لحلب عسكر الروم من القسطنطينية »

(٣) ذكر ابن الأثير في سبب إنجاده : « قال : أستعين به على قتال أهل ملته وأريح طائفة من عسكري تكون بازائه لشتمه من الفارة على البلاد المجاورة له ، وكان مليح أيضاً يتقوى بنور الدين على من يجاوره من الأرمن والروم . وكانت مدينة أذنة والمصيصة وطرسوس بيد ملك الروم صاحب القسطنطينية فأخذها مليح منهم » .

(٤) في ابن الأثير : « فسار نور الدين بعض ذلك إلى الخليفة المنضيء بأمر الله وكتب يعتد بهذا الفتح لأن بعض جنده فلوله » .

(٥) هو عز الدين قلعج أرسلان بن مسعود بن قلعج أرسلان بن سليمان بن قطلمش الساجوقي صاحب قونية - انظر مروج الكروب ٢٣٣/١

(٦) في ابن الأثير ١٢٠/٩ : « صاحب ملطية وسيواس واقصرا وغيرها » .

(٧) في ابن الأثير « بكيسون » وكذلك في مفرج الكروب وصحيحها ما جاء عند

وبهسنى^(١)، ومرتّش، ومرزبان، وما يليها. وكان ملكه مرعش، في أوائل ذي القعدة، والباقي بعدها.

وسير طائفة من عسكره إلى سيواس، فلما وصلها؛ وراسله قليج أرسلان في الصلح، وأتاه من أخبار الفرنج ما أزعجه فصالحه، وأعطى سيواس ذا النون، وجعل معه قطعة من عسكره؛ وشرط على قليج أرسلان إنجاده بمساكره إلى الغزاة^(٢).

واتفق نور الدين وصلاح الدين على أن يصل كل واحد قتال الفرنج منها من جهته، وتواعدا على يوم معلوم على أن يتفقا على قتال الفرنج، وأتتاهما سبق أقام للآخر منتظراً، إلى أن يقدم عليه، فسبق صلاح الدين ووصل إلى الكرك وحصره^(٣).

وسار نور الدين فوصل إلى الرقيم^(٤) - وبينه وبين الكرك مرحلتان - فخاف صلاح الدين، واتفق رأيه ورأي أهله على العودة إلى مصر ليعلّمهم بأنهم متى اجتمعا كان نور الدين قادراً على أخذ مصر منه.

ابن العديم - وكيسوم : قرية مستطيلة من أعمال سبياط، وفيها حصن كبير على نامة - انظر معجم البلدان ٣٣٣/٦

(١) في معجم البلدان لياقوت ٧٧٠/١ : « جنسنا : بفتحين وسكون البين ونون وألف - قلعة حصينة عجيبة بقرب مرعش وسبياط ورستاقها هو رستاق كيسوم » - وفي ابن الأثير : « جنس » وهو نصيف

(٢) انظر ابن الأثير ١٢٠/٩، ومنزج الكروب ٣٣٣/١

(٣) العبارة السابقة مأخوذة عن ابن الأثير ١٢١/٩

(٤) الرقيم : بقرب البلقاء من أطراف الشام - انظر معجم البلدان لياقوت كذلك ٨٠٦/٢

فعاد إلى مصر ، وأرسل الفقيه عيسى^(١) إلى نور الدين يعتذر عن رَحِيلِه بأنه كان استخلف أباه نجم الدين أيوب على مصر ، وأنه بلغه أنه مريض ، ويخاف أن يحدث به حادث الموت فتخرج البلاد عن أيديهم ، ولم يكن مريضاً ، وأرسل مع الفقيه عيسى من التحف [١٨٥] والهدايا ما يحل عن الوصف ، فجاء إليه فأعلمه برسالة صلاح الدين ، فعظم ذلك عليه^(٢) ولم يظهر التأثير بذلك ، وقال : « حفظ مصر أهم عندنا » .

وَاتَّفَقَ أَنْ صَلَاحَ الدِّينِ وَصَلَ إِلَى مِصْرَ فَوَجَدَ أَبَاهُ قَدْ مَاتَ أَبُو بَرْسَبَ عَنْ الْفَرَسِ ، وَبَقِيَ أَيَّامًا وَمَاتَ ، وَهُوَ غَائِبٌ عَنْهُ ، فِي السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ مِنْ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَخَمْسِمِائَةٍ^(٣) .

وَخَافَ صَلَاحُ الدِّينِ مِنْ نُورِ الدِّينِ أَنْ يَدْخُلَ مِصْرَ فَيَأْخُذَهَا مِنْهُمْ ، فَشَرَعَ فِي تَحْصِيلِ مَمْلَكَةِ أُخْرَى^(٤) لَتَكُونَ عِدَّةً لَهُ بِحَيْثُ أَنْ نُورَ الدِّينِ إِنْ غَلَبَهُ إِلَى الدِّيَارِ الْمِصْرِيَّةِ سَارَ هُوَ وَأَهْلُهُ إِلَيْهَا وَأَقَامُوا بِهَا .

فَسِيرَ أَخَاهُ الْأَكْبَرَ تَوْرَانُ شَاهُ بِإِذْنِ نُورِ الدِّينِ لَهُ فِي ذَلِكَ ، وَسِيرَهُ

(١) في ابن الأثير ١٢١/٩ : « فلما عاد أرسل الفقيه عيسى إلى نور الدين . . . » وبقيّة العبارة شبيهة بما عند ابن العديم .

(٢) في ابن الأثير ١٢١/٩ : « فعظم عليه وعم المراد من المود إلا أنه لم يظهر الرسول تأثيراً بل قال له حفظ مصر أهم عندنا من غيرها » .

(٣) توفي الملك الأفضل نجم الدين أيوب والد الملك الناصر صلاح الدين في مصر يوم الثلاثاء لثلاث بقين من ذي الحجة ، كما يقول مفرج الكروبي ٣٣٠/١ - انظر ابن الأثير : « ومات في السابع والعشرين من ذي الحجة » وعنه نقل ابن العديم وأخذ بروايته - انظر سيرة صلاح الدين لابن شداد ٣٦

(٤) في ابن الأثير ١٢٢/٩ : « فشرعوا في تحصيل مملكة بقصدونها وتسلطوها نكرن عدا لهم أن اخرجه من نور الدين من مصر ساروا إليها وأقاموا بها » .

قاصداً عَبْدَ النَّبِيِّ بْنِ مَهْدِيٍّ^(١)، وكان دَعَا إلى نفسه، وقَطَعَ خُطْبَةَ بني العباس، فَمَضَى إليها، وفتح زَبِيد^(٢) وعدن^(٣) ومُعْظَمَ بلاد اليَمَن. وصَلَحَ الدين على ما كان عليه من الطَّاعَةِ في الظَّاهِر موت نور الدين. لنور الدين إلى أن اتَّفَقَ أَنْ مَرِضَ نور الدين بِعِلَّة الخوانيق^(٤) بدمشق، وتُوِّفِيَ بِهَا يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ حَادِي عَشَرَ شَوَّالَ مِنْ سنة تسع وستين وخمسمائة، وكانَ قَدْ شَرَعَ فِي التَّأَهُبِ لِلدَّخُولِ إِلَى الديارِ المِصْرِيَّةِ وَخَتَنَ وَلَدَهُ الْمَلِكَ الصَّالِحَ إِسْمَاعِيلَ بدمشق^(٥)، في خامس شَوَّالٍ، وأَخْرَجَ صَدَقَاتٍ كَثِيرَةً وَكَسَوَاتٍ لِلْأَيْتَامِ الَّذِينَ خَتَنَهُمْ مَعَهُ^(٦).

١٠ وأَتَمَعَ مُلْكُهُ بِحَيْثُ خُطِبَ لَهُ بِالْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَبِلَادِ الْيَمَنِ

(١) في ابن الأثير: «فَسَيَرُوا شَمْسَ الدَّوْلَةِ نَوْرَانِشَاهُ بْنُ أَيُّوبَ وَهُوَ أَخُو صَاحِبِ الدِّينِ الْأَكْبَرِ إِلَى بِلَدِ النُّوبَةِ، فَكَانَ مَا ذَكَرْنَاهُ، فَلَمَّا عَادَ إِلَى مِصْرَ اسْتَأْذَنُوا نَوْرَ الدِّينِ فِي أَنْ يَسِيرَ إِلَى الْيَمَنِ لِنَصْدِ عَبْدِ النَّبِيِّ صَاحِبِ زَبِيدَ لِأَجْلِ قَطْعِ الْخُطْبَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ فَآذَنَ فِي ذَلِكَ» - انظر مفرج الكروب ٢٣٨/١

(٢) في معجم البلدان لياقوت ٩١٥/٢: «زَبِيدُ بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت - اسم مدينة يُقال لها الحَصْبُ ثم غلب عليها اسم الروادي فلا تعرف إلَّا به، وهي مدينة مشهورة باليمن أحدث أيام المأمون، وبأراضيها ساحل غلافقة وساحل المنذب».

(٣) عدن: مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند من ناحية اليمن - انظر معجم البلدان لياقوت ٦٣١/٢ - وأما ابن الأثير ١٢٢/٩: «عدن: وهي على البحر ولها مرسى عظيم وهي فرضة الهند والزيج والحبشة وعمان وكerman وكيش وفارس وغير ذلك، وهي من جهة البحر من أمنع البلاد وأحصنها».

(٤) في ابن الأثير ١٢٥/٩: «وقد غمكت الخوانيق منه وقارب الهلاك فلا يكاد يسمع صوته» - والخوانيق: هي الذبجة الصدرية كما يسميها الطب الحديث.

(٥) انظر في حفلات الملتان مفرج الكروب ٢٦٠/١ وما يليها.

(٦) في ابن الأثير ١٢٦/٩: «ودفن بقلعة دمشق ونقل منها إلى المدرسة التي أنشأها بدمشق عند سوق الخواصين» - ومثل هذا القول جاء في مفرج الكروب ٢٦٣/١

[١٨٥ظ] التي افتتحها شمسُ ۥ ۥ الملوك ۥ ، وانعم ببلد حلب في زمانه لعدله وحسن سيرته^(١) حتى لم تبقَ مزرعةٌ في جبل ولا وادٍ إلا وفيها سكانٌ ولها مغلٌ .

وَصَارَ عَلَى ظَاهِرِ حَلَبٍ مِنَ الْعِمَارَةِ وَالْمَسَاكِينِ أَكْثَرُ مِنَ الْمَدِينَةِ ،
• مِثْلَ الْحَاضِرِ السُّلَيْمَانِيِّ^(٢) ، وَخَارِجَ بَابِ الْأَرْبَعِينَ^(٣) ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ
الْأَبْوَابِ جَمِيعِهَا .

وَارْتَفَعَتِ الْأَسْعَارُ مَعَ كَثَرَةِ الْمَغَلَّاتِ لِكَثَرَةِ الْعَالَمِ ، حَتَّى كَانَتْ
الْأَسْعَارُ فِي السَّنَةِ الَّتِي مَاتَ فِيهَا بَعْدَ ذَلِكَ الرَّخْصِ فِي السَّنَةِ الَّتِي مَاتَ
فِيهَا وَالِدُهُ^(٤) : الْخِنْطَةُ مَكَّوكٌ وَنِصْفُ بَدِينَارٍ ، وَالشَّعِيرُ مَكَّوكَانٌ وَنِصْفُ
١٠ بَدِينَارٍ ، وَالْعَدَسُ مَكَّوكٌ وَمِصْعُ بَدِينَارٍ ، وَالْجَلْبَانُ كَذَلِكَ ، وَالْقُطْنُ
مِئَتَةُ أَرْطَالٍ جَوْزُ بَدِينَارٍ .

وَاللَّهُ تَعَالَى يَرْحَمُهُ

(١) انظر تفصيل الامر في سيرته وعدله عند ابن الأثير ١٢٥/٩ ؛ ومفرج الكروب ١٦٨/١ وما يليها من صفحات ؛ والدولة الاتابكية ٢٩٢ ، وتاريخ أبي الفداء ٥٨/٢ ، وتاريخ ابن الردي ٨٣/٢ ، والمنظم لابن الجوزي ٢٤٩/١٠ ، والنجوم الزاهرة ٧١/٦ ، والروضة ٢٢٨/١ وسيرة صلاح الدين لابن شداد ٣٧
(٢) الحاضر السلبي : قصر بناء سليمان بن عبد الملك بالحاضر أيام ولايته وكان قد تأنق في بنائه وزخرفته واليه ينسب - كما في الدر المنتخب لابن الشحنة ٥٨
(٣) باب الأربعين : من أبواب حلب القديمة ، اختلف في تسميته ، وكان قد خرب ولم يبق منه في عهد ابن الشحنة بناء ولا حجارة - انظر الدر المنتخب ٥٢
(٤) انظر الأسعار في عهد عماد الدين زنكي ، آخر القسم السابق ، ص ٢٨٤ ، لتوازن بينها وبين ما يثبت ابن المديم هنا .

فمّ الجزء الثاني
من زبدة الحلب

فهارس الكتب

- ١ - فهرس الاعلام
- ٢ - فهرس البلدان والمواضع
- ٣ - فهرس الكتب والمراجع
- ٤ - فهرس أبواب الكتاب ومخوياته

فهرس الأعلام

جمنا في هذا الفهرس أعلام الرجال والقبائل والطوائف التي جاءت في متن « الزبدة » ،
أو وردت في الحواشي التي علقناها وأضفناها توضيحاً وبياناً . وقد رتبنا هذه الأعلام بالكنى
أو بالألقاب أو الأسماء والأنساب كما اشتهرت . واعتبرنا كلمة ابن وأب وأم أساسية في صلب
الاسم سواء أكانت في بدئه أم في وسطه كأن الاسم مركب .

وذكرنا في هذا الفهرس عناوين الكتب بين قوسين إلى جانب أسماء المؤلفين ، ووضعنا
نجمة (*) إلى يمين السطر نخيل بما القارئ إلى عنوان الكتاب في « فهرس الكتب والمراجع »
فقد دللنا على المصادر في الحواشي حينما باسم الكتاب وحينما باسم مؤلفه بنية الإيجاز والاختصار .
واكتفينا بذكر أرقام الصفحات ، وأهملنا ذكر السطر منها ، وإنما أشرنا بأرقام مختلفة
فجعلنا الأرقام الدقيقة للدلالة على وجود الاسم في الحواشي تمييزاً لها عما جاء في المتن من
كلام ابن المديم .

١٢٣ ' ١٣٤ ' ١٣٥ ' ١٣٦ ' ١٣٧
 ١٤٢ ' ١٤٣ ' ١٤٤ ' ١٤٥ ' ١٤٦
 ١٤٩ ' ١٥٠ ' ١٥١ ' ١٥٢ ' ١٥٣
 ١٥٧ ' ١٥٨ ' ١٥٩ ' ١٦٠ ' ١٦١
 ١٦٧ ' ١٧٤ ' ١٧٧ ' ١٧٨ ' ١٧٩
 ١٨٠ ' ١٨٥ ' ١٨٧ ' ١٨٨ ' ١٨٩
 ١٩٧ ' ١٩٩ ' ٢٠٠ ' ٢٠٢ ' ٢٠٣
 ٢١٠ ' ٢١١ ' ٢١٣ ' ٢١٨ ' ٢١٩
 ٢٢١ ' ٢٢٨ ' ٢٣١ ' ٢٣٤ ' ٢٣٥
 ٢٣٦ ' ٢٣٧ ' ٢٣٨ ' ٢٤١ ' ٢٤٣
 ٢٤٥ ' ٢٤٦ ' ٢٤٨ ' ٢٤٩ ' ٢٥١
 ٢٥٢ ' ٢٥٣ ' ٢٥٤ ' ٢٥٥ ' ٢٥٦
 ٢٥٨ ' ٢٦٠ ' ٢٦١ ' ٢٦٢ ' ٢٦٧
 ٢٦٨ ' ٢٧٠ ' ٢٧٤ ' ٢٧٨ ' ٢٧٩
 ٢٨٠ ' ٢٨١ ' ٢٨٢ ' ٢٨٩ ' ٢٩٠
 ٢٩١ ' ٢٩٢ ' ٢٩٣ ' ٢٩٦ ' ٢٩٧
 ٢٩٨ ' ٢٩٩ ' ٣٠١ ' ٣٠٢ ' ٣٠٣
 ٣٠٤ ' ٣٠٥ ' ٣٠٦ ' ٣٠٧ ' ٣٠٨
 ٣١٠ ' ٣١١ ' ٣١٢ ' ٣١٣ ' ٣١٤
 ٣١٥ ' ٣١٦ ' ٣١٧ ' ٣١٨ ' ٣١٩
 ٣٢٠ ' ٣٢١ ' ٣٢٢ ' ٣٢٣ ' ٣٢٤
 ٣٢٥ ' ٣٢٦ ' ٣٢٧ ' ٣٢٨ ' ٣٢٩
 ٣٣٠ ' ٣٣١ ' ٣٣٢ ' ٣٣٣ ' ٣٣٤
 ٣٣٥ ' ٣٣٦ ' ٣٣٧ ' ٣٣٨ ' ٣٣٩
 ٣٤٠ ' ٣٤١

• ابن الأثير (الباهر في تاريخ الدولة الأتابكية)

٢٨٥

• ابن الأثير (الباب في الانساب) ١٦١

١

آل ترغان ١٠٣

• آمدروز (ذيل تاريخ دمشق لابن القلانسي)

١٠١

آمنة بنت رضوان ١٧٨

آمنة بنت قبياز ١٤٦

الأبجاز ٢٥

ابراهيم الخليل (عليه الصلاة والسلام) ٢١٩

ابراهيم بن رضوان ٢٣٨ ' ٢٤٣

ابراهيم بن طرغت ٢٦٤ ' ٢٧٣ ' ٢٧٤

ابراهيم بن قريش ٩٥ ' ١٠٧ ' ١٠٨

ابراهيم الصانع المجسمي ١٦٨ ' ١٦٩

ابراهيم الفراتي ١٧١

أبي بن عبد الرزاق ١٢١ ' ١٢٢ ' ١٢٣

أبي بن محمد بن بوري ٢٧٣ ' ٢٧٤ ' ٣٠٤

٣٠٥

ابن أبي الثريا = أبو الحسن بن أبي الثريا

ابن أبي حصينة ٧٣

ابن أبي طي (تاريخ حلب) ٣٤٢

• ابن الأثير (الكامل في التاريخ) ١٢

١٧ ' ١٨ ' ٢٠ ' ٢٣ ' ٢٤ ' ٢٥ ' ٢٧

٢٨ ' ٢٩ ' ٣٠ ' ٣١ ' ٣٥ ' ٤١ ' ٤٢

٤٧ ' ٤٨ ' ٤٩ ' ٥٠ ' ٥١ ' ٥٢ ' ٥٣

٥٤ ' ٥٥ ' ٥٦ ' ٥٧ ' ٥٨ ' ٥٩

٦٠ ' ٦١ ' ٦٢ ' ٦٣ ' ٦٤ ' ٦٥ ' ٦٦

٦٧ ' ٦٨ ' ٦٩ ' ٧٠ ' ٧١ ' ٧٢ ' ٧٣

٧٤ ' ٧٥ ' ٧٦ ' ٧٧ ' ٧٨ ' ٧٩ ' ٨٠

٣٤٨ فهرس الأعلام : ابن الأنباري - ابن القلانسي

ابن شقارة ٢٧٥	ابن الأنباري ٢٦٩
ابن طوطو ٥٦	ابن البرعوني الحلبي ٩٨
ابن العديم ١٤ ' ١٩ ' ٢٣ ' ٢٦ ' ٥٥	ابن بريق ٥٦
٦٣ ' ٨١ ' ٨٦ ' ٩١ ' ١٠٠ ' ١٠١	• ابن تغري بردي (النجوم الزاهرة) ٩١
١٠٣ ' ١٠٩ ' ١١١ ' ١٣٠ ' ١٣١	• ابن جلبة الخنيلي (الفاضي) ٨١ ' ٨٣ ' ٨٣
١٢١ ' ١٣٥ ' ١٤٠ ' ١٥٠ ' ١٥٤	• ابن جهمير = فخر الدولة بن جهمير
١٦٤ ' ١٧٨ ' ٢١٧ ' ٢٢٧ ' ٢٣٥	• ابن الجوزي (المنتظم) ١٧ ' ٢٥ ' ٢٦ ' ٢٧
٢٤١ ' ٢٥١ ' ٢٥٤ ' ٢٥٨ ' ٢٦١	٢٩ ' ٣٠ ' ٤٣ ' ٤٥ ' ٤٦ ' ٤٦
٢٦٣ ' ٢٦٤ ' ٢٦٦ ' ٢٧٠	• ابن الخنيلي العباسي = الشريف الخنيلي
٢٧٨ ' ٢٨١ ' ٢٨٣ ' ٢٩٣ ' ٢٩٥	• ابن الخارون ٩٠
٢٩٩ ' ٣٠٠ ' ٣٠٣ ' ٣٠٥ ' ٣٠٦	• ابن الخنيلي (الزبد والضرب) ٦٩ ' ٢٩٦
٣١١ ' ٣١٣ ' ٣١٥ ' ٣٢٥ ' ٣٣٩	٣١٠
٣٣٦ ' ٣٣٨ ' ٣٣٩ ' ٣٤١	• ابن حيتوس (ديوانه) ٥٠ ' ٥١ ' ٥٥
• ابن عساكر (تاريخ دمشق) ٣١	٥٦ ' ٥٩ ' ٥٣ ' ٧٤
• ابن عطية النسيري ٨٣	• ابن الخلال ١٠٣ ' ١٠٣ ' ١٦٨
• ابن عمرو ٣٧١	• ابن خلكان (وفيات الاعيان) ٣٠ ' ٧٥
• ابن همار (أمين الدولة) ٣٥	٧٦ ' ١٠٠ ' ١٠٩ ' ١٣٧ ' ٢٤١
• ابن قراجا = خير خان بن قراجا	٢٨٩ ' ٢٩٣ ' ٣١٥
• ابن القلانسي (ذيل تاريخ دمشق) ٩ ' ٤٥	• ابن الدقيق = قريب بن الدقيق
٧٣ ' ٧٦ ' ٧٩ ' ٨٠ ' ٨١ ' ٨٢ ' ٨٣	• ابن الدويدة (أبو الحسن أحمد بن محمد
٨٥ ' ٨٦ ' ٩١ ' ٩٦ ' ٩٧ ' ٩٨ ' ١٠١	المرعي) ٤١
١١١ ' ١١٣ ' ١١٧ ' ١١٨ ' ١١٩	• ابن سعدانة = محمد بن سعدان
١٢٠ ' ١٢١ ' ١٢٣ ' ١٢٣ ' ١٣٤	• ابن شاكر الكنتي (فوات الوفيات)
١٣٧ ' ١٣٩ ' ١٣٠ ' ١٣١ ' ١٣٣	٣٦ ' ٣٩
١٣٤ ' ١٣٥ ' ١٣٦ ' ١٣٧ ' ١٤٠	• ابن الشحنة (الدر المنتخب) ٦٣ ' ٦٩
١٤٣ ' ١٤٣ ' ١٤٧ ' ١٥٠ ' ١٥١	٨٦ ' ١٠١ ' ١٤٥ ' ٣٤١
١٥٣ ' ١٥٤ ' ١٥٥ ' ١٥٦ ' ١٥٧	• ابن شداد (الاعلاق الخطيرة) ٧٨ ' ٩٣
١٥٨ ' ١٥٩ ' ١٦٠ ' ١٦١ ' ١٦٤	١٠١ ' ١٠٧ ' ١٠٩ ' ٣١٤ ' ٣١٥
١٦٧ ' ١٦٨ ' ١٦٩ ' ١٧٠ ' ١٧٣	٢٤٣ ' ٢٤٣
١٧٧ ' ١٧٩ ' ١٨٠ ' ١٨٧ ' ١٨٨	• ابن شداد (سيرة صلاح الدين) ٣٣٩

أبو حرب الحنندي = عيسى بن زيد بن محمد الحنندي	١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٧ ، ٢٠٣ ، ٢٠٦
أبو الحسن أحمد بن محمد المرعي = ابن الدوية	٢١٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧
أبو الحسن بن أبي الثريا ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٨	٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٥
أبو الحسن بن الحناب الحلي ٢١٤ ، ٢١٥	٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦١
أبو الحسن علي بن منقذ ١٢ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٥٣ ، ٥٦ ، ٦٦	٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨
٦٩ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ١٢٢ ، ١٣٠ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٧	٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٦
٢٣١ ، ٣٠٦	٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٦ ، ٢٩٠ ، ٢٩٢
أبو الحسين أحمد بن منير بن أحمد الطرابلسي = ابن منير الطرابلسي	٢٩٤ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٣ ، ٣٠٥
أبو حنيفة الإمام (رضي الله عنه) ٣١٠	٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٥
أبو الرجاء بن السرطان الرحي (سعد الله) ١٧٣ ، ٢٠٣ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢٢٠	ابن مالك ١٨٠
أبو الرضا بن صدقة ٢٧٧ ، ٢٧٨	ابن سروان ١٩ ، ٨٤
أبو الريان ٦٠	ابن عزيد ١٩
أبو زائدة محمد بن زائدة ٥٨ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣	ابن المسيب = مقلد بن المسيب
أبو سعد السمان ٢٤ ، ١٠٨ ، ١٦١	ابن ملاعب = خلف بن ملاعب الاشهي
أبو طالب بن نقش ١٢١	ابن منجك ٨٧
أبو طالب بن المعجمي (شرف الدين) ٢١٠ ، ٢٣٨ ، ٢٤٢	ابن منزو الكتامي ٣١
أبو طاهر الصائغ المعجمي ١٤٧ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٦٣ ، ١٦٨	ابن منقذ = أبو الحسن بن منقذ
أبو عبدالله بن الجلي ٢٢٥	ابن منير الطرابلسي (مذهب الدين) ٣٠٠
أبو عبدالله القيسراني ٢٩٣ ، ٢٩٩	ابن النحاس = أبو نصر بن النحاس
أبو عبدالله محمد بن علي العظمي = العظمي	ابن الحنفري (fils de Honfrai) ٣٢٩ ، ٣٣٠
أبو العز بن صدقة البغدادي ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٢ ، ٨٦ ، ٩٠	ابن واصل (مفرج الكروب) ٢٩٢ ، ٢٩٧
	٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١١ ، ٣٣٥
	ابن الوردي زين الدين (تاريخه) ٦٩ ، ٣٠٠
	أبو بشر بن النصراني ٣٢ ، ٣٤ ، ٤٨
	أبو بكر الصديق (رضي الله عنه) ١٨
	أبو بكر ابن القاضي ابن جلبة الحنبلي ٨٣
	أبو بكر بن كلاب ١٠
	أبو بكر محمد بن الانباري ٩٣
	أبو تراب حيدرة بن أبي أسامة ١٢٨
	أبو جعفر محمد بن أحمد البخاري ١٩ ، ٢٠

٣٥٠ فهرس الأعلام : أبو العساكر - أحمد بن أبي أسامة

١٥ ، ١٨ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٠	أبو العساكر سلطان بن علي بن منقذ ٧٧
أبو محمد بن الموصول ٢٢٠	١٦١ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٦٧
أبو المرفع نصر بن علي بن منقذ = نصر بن علي بن منقذ	أبو غانم محمد بن هبة الله بن أبي جرادة
أبو المعالي الفضل بن موسى ٣٩	١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٧٣ ، ٢٢٥ ، ٢٢٨ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥
أبو المعالي المحسن بن الملقى ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١	أبو الفناهم الباطني ١٥٣
أبو المعالي سالم بن المذهب المرعي ٧٨ ، ٧٩	أبو الفناهم حبشي بن محمد الحلبي ٢٧٨
أبو المنيث بن منقذ ٢٥٩	أبو الفتح الباطني ١٥٣ ، ٢٥٢
أبو المكارم شرف الدولة = مسلم بن قرش	أبو الفتح السرميني ١٥١ ، ١٥٢
أبو المكارم محمد بن سلطان بن حيوس = محمد بن سلطان بن حيوس	أبو الفتح ملكشاه = ملكشاه
أبو منصور بن الحلال الرحي = ابن الحلال	أبو الفتيان بن حيوس = ابن حيوس
أبو منصور عيسى بن بطرس النصراني ٧٠	أبو الفداء (نقوم البلدان وتاريخه) ١٢٠ ، ١٢٩ ، ١٤٩ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ ، ٢٩٣
أبو منصور بن الشريف الحنفي ٦٨	أبو الفضائل سابق بن محمود = سابق بن محمود
أبو النجم هبة الله بن بديع ١٢٩ ، ١٣٨	أبو الفضائل بن سعد الدولة الحمداني ١٩٤
أبو نصر بن الزنكل = أبو نصر منصور ابن قيم	أبو الفضل بن الخشاب ١٨٥ ، ١٨٨ ، ٢٢٥ ، ٢٢٩
أبو نصر بن النحاس ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٨ ، ٥٨ ، ٧٠ ، ١٠٣ ، ١١٠ ، ١٣٩	أبو الفضل هبة الله بن الموصول ١٣٨ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ٢٠٣
أبو نصر محمد بن عبد الملك البخاري ٢٧	أبو الفضل عبد الواحد بن محمد الحلبي ١٥
أبو نصر منصور بن قيم بن زنكل ٦٣ ، ٦٧	أبو الفضل محمد ابن الشهرزوري (كمال الدين) ٣١٢
أبو الهيجاء الهذلي ٢٢٨	أبو الفضل هبة الله بن أبي جرادة ٨٧ ، ٩٢ ، ١٣٨ ، ٢٢٩ ، ٢٧٤ ، ٣١٠
أبو يعلى بن الخشاب ٢٥٢	أبو الفوارس حمدان بن عبد الرحيم ٣٣٥
أتابك طفتكين = طفتكين	أبو الفوارس طراد الزيني = طراد الزيني
أتابك عماد الدين = عماد الدين زنكي	أبو القاسم بن بديع ١١٢ ، ١١٨ ، ١٢٠
أتزر بن ترك = أتزر بن ترك	أبو القاسم التركماني ٢٥٢
أتزر بن أوق الحوارزمي ٣١ ، ٤٧ ، ٦٥	أبو كاليبجار بن سلطان الدولة بن بويه ٢٩
أتزر بن ترك ٢٠١	أبو محمد بن سنان الحفاجي (عبدالله بن سعيد)
أحمد بن أبي أسامة الحلبي ١٢٨	

فهرس الأعلام : أحمد بن المديم — بجة ٣٥١

١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ،	أحمد بن المديم (والد المؤرخ) ١٠٤ ، ٢٨٣
٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،	أحمد بن مروان ١٣٦ ، ١٣٧
٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥	أحمد بن نصر الرازي ١٦٢
آلان دمشخين (De Meschine) ١٩٩ ،	أحمد بن هبة الله بن المديم (أبو الحسن) =
٢١٠ ، ٢١٥	أحمد بن المديم
ألب أرسلان ١١ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ،	أحمد شاه التركي ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ٥٣ ، ٥٤ ،
١٩ ، ٢٠ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٦٧ ،	٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٨
٦٩ ، ٧٦ ، ١٥٠ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ،	أحمد يل الكردي ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦١
١٧١ ، ١٧٤ ، ١٧٧	أدریس بن طغان شاه ١٠٥
ألب أرسلان داود بن محمود ٢٥٨	الادريسي ١٨٧
الفنش الفرنجي (Alphonse le Franc)	أرتق بن أكسب ٨٤ ، ٩٧ ، ٩٩
٢٥٩ ، ٢٩٢	أرسلان ناش ٦٧ ، ١٢٣
امروء القيس (الشاعر الجاهلي) ٢٠٧	الأزهري ٢٠
أمير أميران = نصرة الدين بن زنكي	أسد الدين شيركوه ٢٨٩ ، ٣٠٩ ، ٣١٦ ،
أميرك الجاندار ٣١١	٣١٧ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ،
أمين الدولة بن عمار = ابن عمار	٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨
أنر = معين الدين أنر	اسفهلار أبو حرب ٣٤
• أنساس الكرملی (النقود المربعة) ٢٨٤	إسماعيل بن نور الدين محمود ٢٨٩
أنوشكين الدانشمند ١٤٥	إسماعيل الداعي ١٦٨
الأوج ١٠	أشرف الدين الكاشاني ٢٩٦
اياز ١٠٠	أصباوة ١٢٦
ايتكين الحلبي ١٤٧	الأصفهلار يارقتاش = ياروقطاش
ايتكين السلياني ٢٢ ، ٢٣ ، ٣١	الأعرابي ٢٠
ایلغازي بن أرتق ١٧٤ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٥ ،	أفشين بن بكجي ١١ ، ١٣ ، ٥٦ ، ٦٥ ،
١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ، ١٩١ ،	٨٨ ، ٦٧
١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ،	الأفضل شاهنشاه ١٢٧ ، ١٢٨
١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ،	الأققيس بن أوق = أنسر بن أوق
٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢٢١ ، ٢٧١	أقسنقر (والد عماد الدين) ١٠٢ ، ١٠٣ ،
بابك بن طلاس (صارم الدين) ٢٣١ ، ٢٣٣	١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ،
باريه ده مينار (المستشرق) = ده مينار	١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ،
بجة التركي = لجة التركي	١١٩ ، ١٣٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩
	أقسنقر البرسقي (مملوك برسقي) ١٧٧ ، ١٧٨ ،

بنو جهير ١١٨	بدران بن حسين بن مالك ١٠١
بنو حمدان ٢١١	بدران الكافر ٢٥٥
بنو ربيع ١٤	بدر الدولة سليمان بن عبد الجبار = سليمان بن
بنو سلجوق ٩٧	عبد الجبار
بنو سليمان ١٤٣	برسق ١٠٠٠ ، ١٦١ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ٢٢٧
بنو شيان ٨٠	البرسقي = أفسندر البرسقي
بنو طيبي ٨٠	بركات بن فارس المجن الفومعي ١١٠ ، ١٢٤ ،
بنو عبيد الفاطيون ١٢٧ ، ٢١٥	١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤١ ، ٢٣٨
بنو المعجمي ٢١٥	بركيارق ركن الدين ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٢ ،
بنو عقيل ٦١ ، ٨٠ ، ٨٤ ، ١١٠	١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٩
بنو علم ٨٠ ، ١٤٨	برهان الدين البلخي (أبو الحسن علي بن
بنو عمار ٤٠	الحسن الحنفي) ٢٦٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ،
بنو عوف ١٠	٢٩٥ ، ٣١٥
بنو قشير ٦١ ، ١٠٠	بشر بن كرم بن بشر ٢٥٨
بنو كلاب ١٠ ، ٢٢ ، ٣١ ، ٥٤ ، ٥٧ ، ٥٨	بندوين (Baudouin) ١٣٤ ، ١٥٤ ، ١٦١ ،
٥٩ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠	١٧٥ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ،
٨٩ ، ٩٠ ، ٩٦ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١٢٣	١٩٤ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ،
١٣٠ ، ١٤٣ ، ٣٢٥	٢٠٤ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٣ ،
بنو كلب ٨٠	٢١٧ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ،
بنو مرداس ١٠ ، ١٢ ، ٥٣ ، ٧٠ ، ٧٣ ، ٨٨	٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٤٧
بنو منقذ الكتانفون ٢٠٦	البفش الأرمني ٢٧٢
بنو غدير ٦١ ، ٧٨ ، ٨٠	بكرسن ١٧٤
جاء الدين بن شداد (الفاضي) ٢٢٢	• البكري (معجم ما استعجم) ١٠٩
جاء الدين سونج = سونج بن تاج الملوك	بلاق بن اسحق ١٩٤
جاء الدين الشهرزوري ٢٥٨	بلق بن جرام بن أرنق ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ،
جرام بن نقش ١٢١ ، ١٦٧ ، ٢٧٢	٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ،
جرام بن أرنق ٢٠٣	٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ،
جرام (داعي الباطنية) ٢١٦	٢٢٢ ، ٢٨٣
بوري بن طنكسين ٢٤٥ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠	بنو أسد ٢٠ ، ٢١
بوزان (عماد الدولة) ١٠٠ ، ١٠٦ ، ١٠٧	بنو الأصفر ٢٨٠

٣٥٤ فهرس الأعلام : جناح الدولة — داود بن سكهان

حسن بن وثاب النميري ٧٨	جناح الدولة حسين ١٢٠ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ،
حسين بن كامل بن الدوح ١٠ ، ٣٥ ، ٣٦	١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٣ ،
الحكيم المنجم الباطني ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ،	١٣٦ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ،
١٦٩	١٤٧ ، ١٤٩ ، ٢٦٢ ،
حمزة بن أسد بن علي التميمي = ابن القلاني	جوردك عز الدين ٣٢٦ ، ٣٢٧ ،
خ	جوزن (؟) ١٤ ،
خاتون ابنة قرناش ٣٣١	جوسلين ١٥٣ ، ١٥٩ ، ١٨١ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ،
خاتون بنت جناح الدولة حسين ٢٦٢	١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ،
خاتون أخت ألب أرسلان ٧٦	٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ،
خاتون أم الملك رضوان ١٤٧	٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ،
خاتون الجلالية زوجة ملكشاه ١١٨	٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٨ ، ٢٤٧ ،
خاتون جنجك (ابنة يني سيان) ١٢٧	٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٧٢ ، ٢٧٨ ، ٢٩٠ ،
خاتون داية السلطان ملكشاه ١٠٥	٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣١١ ، ٣١٩ ،
خاتون زوجة نظام الملك ٢٤	٣٢٠
ختلغ أبه السلطاني ١٥٢ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ،	ح
٢٤٣ ، ٢٤٣	الحاجب ناصر = ناصر الحاجب
الخزنية ١٠	حامد بن زغيب ٥٥ ، ٥٦ ،
الخزر ٢٤	الحقيقي = الشريف حسن الحقيقي
خطيج ٦٨	حسام الدين بن دملاج ١٦٨ ، ١٦٩ ،
خلف بن ملاعب الأشهي ٧٩ ، ٨٠ ، ٨٢ ،	حسام الدين علي بن أحمد بن مكّي الرازي
٨٣ ، ١٠٦ ، ١٢٢ ، ١٥١ ، ١٥٣ ،	٣٩٥
• خليل مردم بك (ديوان ابن حيسوس) ٤٠	حسام الدين قرناش = قرناش بن ايلغازي
خير خان بن قراجا التركي ١٧٣ ، ١٧٤ ،	حسان بن كسشكين البلبيكي ٢١٨ ، ٢٢٠ ،
١٧٩ ، ١٨١ ، ٢٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٤٣ ،	٢٣٨ ، ٢٥٢ ، ٢٨٣ ، ٣٠٣ ، ٣٢٤ ،
٢٤٨ ، ٢٤٦	حسان بن سجار ٢٤٨
و	الحسن بن طاهر ٩٥ ، ٩٧ ، ١٠١ ،
داود بن سكهان بن أرتق ٢٢٠ ، ٢٥٣ ،	الحسن بن عمر بن خطاب التنلي ١٠٨
٢٦٠ ، ٢٧٦	حسن بن مبة الله الهاشمي = الشريف حسن الحقيقي

فهرس الأعلام : زكي الدين - سونج

٣٥٦

١٢٦ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٨ ، ١٤٨ ، سكان القطي (سكان القطي) ١٥٤ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦١ ، ٢٥٤ ، سلطان شاه بن رضوان ١٧٢ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٥ ، ٢٠٠ ، ٢١٢ ، ٢٢٠ ، ٢٢٤ ، سلطان بن عبد الرزاق الجلافي ٢٠٣ ، ٢١٧ ، سليمان بن ايلغازي ١٢٦ ، ١٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٥ ، سليمان بن عبد الجبار بن أرتق ٢٠٣ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢٢٥ ، ٢٣٢ ، ٢٣٨ ، ٢٤٨ ، سليمان بن عبد الملك ٢٤١ ، سليمان بن قطلمش ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠١ ، ٣٠١ ، ٣٣٧ ، سليمان بن مبارك بن شيل ١٨٩ ، السلجاني = أيتكين السلجاني السماني = أبو سعد السماني سنان بن أبي محمد الخفاجي ٣٩ ، سنجر (السلطان) ٢٥١ ، سنقر الجكرمني ١٧٨ ، سنقر دراز ٢٤١ ، سوار بن أيتكين (سيف الدين) ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٤ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٧١ ، ٢٧٩ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، سونكين ٢٣١ ، ٢٣١ ، سونج بن قاج الملوك (جاء الدين) ٢٤٣ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٩ ،	زكي الدين ، قاضي دمشق ٣١٢ ، زمرّد خانون ٢٥٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢ ، زنكي بن أبي سنقر = عماد الدين زنكي زين الدين بن مهر الوردي = ابن الوردي زين الدين عليّ كوجك ٢٦٥ ، ٢٨١ ، ٢٩٠ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣١١ ، ٣١٨ ، ٣٢٠ ، ص صاب بو (قبيلة) ١٠٣ ، صابق بن محمود بن صالح ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٠ ، سالم بن عبد الجبار بن محمد بن المذهب المرّي = أبو الماني سالم المرّي سالم بن مالك العقيلي ٩٣ ، ٩٦ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٧٧ ، ٢٢١ ، ٢٥١ ، • سامي الدهان (الذيّل على طبقات الخنايلة) ١٧ ، ساونكين الخادم ١٢١ ، • سبط ابن الجوزي (مرآة الزمان) ٢٦ ، ٣١ ، ٧٦ ، ٨١ ، ٨٣ ، ١١١ ، ٢٢٦ ، ٢٤٨ ، ٢٨٩ ، • سبط ابن العجمي (كنوز الذهب) ٢٩٥ ، سديد الدولة ابن الأنباري ٢٥٠ ، ٢٥١ ، سديد الملك أبو الحسن = أبو الحسن بن متقذ مرجال = روجار سعد بن أبي وقاص (رضي الله عنه) ٧٦ ، سعد الدولة الحمداني ٢٩٤ ، سعد الدولة كوهرائين ٢٩ ، سكان بن أرتق ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ،
---	---

فهرس الأعلام : سيف الدولة - صلاح الدين ٣٥٧

شمس الدين سليمان بن نجم الدين = سليمان بن أيلغازي	سيف الدولة الحمداني ١٤١
شمس الدين محمد بن المقدم ٢٩٧	سيف الدين علي بن أحمد المشطوب ٣٢٨
شمس الملوك اسماعيل بن بوري ٢٥٣ ' ٢٥٥	سيف الدين غازي بن قطب الدين ٢٨٥
٣٥٧ ' ٣٤١	٢٩١ ' ٢٩٢ ' ٢٩٦ ' ٣٣١ ' ٣٣٢
شمس الملوك دقاق = دقاق بن نقش	٣٣٣
شهاب الدين مالك بن سالم ٢٤١	سيف الملك بن عمرون ٢٥٢
شهاب الدين مالك بن علي ٣٢٥	السيدة = علوية والدة محمود بن صالح
شهاب الدين محمود بن بوري ٢٥٦ ' ٢٥٧	
٢٥٨ ' ٢٦٨ ' ٢٦٩ ' ٢٧٢	
شهاب الدين محمود الحارمي ٣٢٨ ' ٣٢٩	
٣٣٥	
شهر يار بك ٣٣٢	
الشهيد = حماد الدين زنكي	
شبركوه = أسد الدين	
	ش
	شافع بن الصولي ٣٣
	الشافعي الإمام (رضي الله عنه) ٣٢٧
	شاور أبو شجاع ٣١٥ ' ٣١٦ ' ٣١٧
	٣٢٣ ' ٣٢٧ ' ٣٢٨
	شبل بن جامع بن زائدة ١٥ ' ٦٥ ' ٦٢
	٦٣ ' ١٠٧ ' ١١١ ' ١١٣
	شبيب بن محمود بن نصر بن صالح ٤٥ ' ٤٨
	٥٤ ' ٥٧ ' ٦٨ ' ٧٥ ' ٧٨ ' ٧٩ ' ٨٩
	شرف الدولة أبو المكارم = مسلم بن قریش
	شرف الدين بن أبي عمرو ٢٩٤
	شرف الدين برغش ٣٢٦
	شرف الدين مودود = مودود بن زنكي
	الشریف أبو علي الحسن بن هبة الله الهاشمي
	= الشریف حسن الحنفي
	الشریف حسن الحنفي ٦٨ ' ٨٩ ' ٩٠ ' ٩٢
	٩٥ ' ٩٦ ' ٩٨ ' ٩٩ ' ١٠٢
	شعيب ٢٩٤ ' ٢٩٥
	شمس الخواص ياروققاش = ياروققاش
	شمس الدولة جكرمش = جكرمش
	شمس الدين بن نفي سيان ١٣٥
	شمس الدين أيلدكنز ٣٣٢
ص	
الصابي ٨٧	
صارم الدين بابك = بابك بن طلاس	
صاعد بن بدیع ١٣٩ ' ١٤٠ ' ١٤١ ' ١٦٨	
١٧٠ ' ١٨٦	
الصالح اسماعيل ٣٤٠	
صالح بن مرداس ٣٣ ' ٣٠٦	
صفي الدين أبو الحسن علي بن عبد الرزاق =	
علي بن عبد الرزاق العجلاني	
صلاح الدين الأيوبي ٢٤١ ' ٢٤٢ ' ٢٥٣	
٢٦١ ' ٢٦٣ ' ٢٦٨ ' ٢٧٢ ' ٢٨٩	
صلاح الدين مسيب بن مالك ٢٥٧	
صلاح الدين يوسف بن أيوب ٣٠٩ ' ٣٢٣	
٣٢٤ ' ٣٢٦ ' ٣٢٧ ' ٣٢٨ ' ٣٢٩	

قطب الدين مسعود النيسابوري ٢٩٦
 قطب الدين مودود بن زنكي ٢٩٧ ' ٢٩٨
 ٣١١ ' ٣١٨
 قطب الدين ينال بن حسن ٣٢٥ ' ٣٢٦
 ٣٢٧ ' ٣٢٨ ' ٣٣١
 الففجق ٢٦
 قلج أرسلان (عز الدين) ٣٣٧ ' ٣٣٨
 قمران (Galéran) ٣٠٦ ' ٣١١ ' ٣١٣
 قوام الدولة كربوقا = كربوقا
 قياز (من مالك ألب أرسلان) ١٤٦

ك

كافور الحادم ٢٣٣
 كالياني (Jean Comnène) ٢٦٢ ' ٢٦٦
 • كانار ماريوس (سيف الدولة) ١٤٧
 كاهن كلود (سورية الشمالية) ٣٤ ' ٣٥
 ٢٩١
 كربقا = كربوقا
 كربوقا (قوام الدولة) ١١١ ' ١١٢
 ١١٧ ' ١١٨ ' ١٢١ ' ١٢٣ ' ١٣٠
 ١٢٣ ' ١٣٦ ' ١٣٧ ' ١٣٨ ' ١٤٦
 الكرج ٢٤ ' ٢٥
 كسرى بن عبد الكريم بن كسرى ٩٢
 كسرى أنوشروان ٤١
 كليم بن الأبرص (Guillaume) ٢٠١ ' ٢٠٤
 كمال الدين بن العديم = ابن العديم
 كمال الدين الشهرزوري = أبو الفضل محمد
 ابن الشهرزوري
 كشتكين البعلبي ١٧٠
 كندفري (Godefroi) ١٣٤
 كندياجور (Comte d'Anjou) ٢٦٢

فخر الدين عبد المسيح ٣٣١ ' ٣٣٢
 فخر الدين قرا أرسلان = قرا أرسلان
 ابن داود
 فخر الملك بن حماد ١٥٠
 فخر الملك رضوان = رضوان بن نقش
 فرخان شاه بن السلطان ٢٨١
 فرخنده خاتون بنت رضوان ٢١٧
 الفردوس = الفلاردوس
 فضائل بن صاعد بن بدیع ٢٢٠ ' ٢٢١ ' ٢٣٧
 ٢٣٨ ' ٢٤٣
 فضل الله بن ماهان (جمال الدين) ٢٧٩
 ٢٨٠
 فضل الله الزوزني ١٢٨ ' ١٢٩
 الفلاردوس الرومي (الفردوس) ٨٦ ' ٨٧
 ٨٩ ' ١٠٠

ق

القائم بأمر الله ١٧ ' ١٨ ' ٨٤
 قتلغ أبه = ختلغ أبه
 قرا أرسلان بن داود ٢٦٨ ' ٢٧٩ ' ٢٩٧
 ٣١٨
 قرلو التركي ٣١
 قراجا التركي ١٧٢
 القرشي (الجواهر المضيئة) ١٩
 قريب بن الدقيق ٣٣٩ ' ٣٤٠
 قسيم الدولة أقسنقر = أقسنقر والد عماد الدين
 القضاعي ١٤
 قطب الدين خسرو بن التليل = قطب الدين
 ينال
 قطب الدين مكران = مكران القطبي

<p>• محمد أحمد حسين (أسامة بن منقذ) ٧٦ محمد بن بوري (جمال الدين) ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٣٠٤ محمد بن دملاج التركي ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ محمد بن زائدة ١١١ محمد بن سعدان ٢١٧ محمد بن سلطان بن حيوس ٧٥ محمد بن شرف الدولة بن قريش ١٠٨ محمد بن علي الأصفهازي (جمال الدين) ٢٨٩ ٢٩٦ ، ٢٩٧ محمد بن محمد رضى الدين السرخسي ٢٩٥ محمد بن ملكشاه ٨٦ ، ١٥٣ ، ١٥٩ ، ١٦٨ محمد بن نصر بن صفير القيسراني = أبو عبد الله القيسراني محمد بن يفي بيان ١٣٠ محمود بن نصر بن صالح بن مرداس ٩ ، ١٠ ، ١١ ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ٨٨ ، ٨٩ محمود بن محمد بن ملكشاه ١٠٦ ، ١٩٧ ٢٢١ ، ٢٢٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤١ ، ٢٩٥ محيي الدين أبو حامد بن كمال الدين الشهرزوري ٣١٢ المسترشد بالله ١٩٧ ، ٢٢١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٣ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ المستشرق ده مينار = ده مينار</p>	<p>ل اللان ٢٤ لاون بن روبال (Léon fils de Roupen) ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٣١٩ • لاووست هنري (الذيل على طبقات الخناثة) ١٧ لجة التركي ٢٧٥ ، ٢٧٦ لو'لو' اليايا ١٦٧ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ١٧٩ لو'لو' السيفي الجراحي ١٩٤ م مالك بن سالم بن مالك ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٣ ١٩٧ ، ٢٢٢ المأمون بن الرشيد ٣٤٠ مبارك بن شبل بن جامع ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ٥٧ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٠٧ ، ١١١ ١٤٣ مبارك بن رضوان ١٦٧ محمد الدين أبو بكر محمد بن الداية ٢٩٥ ٣٠٢ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣٣٥ المجنّ الفوعي = بركات بن فارس المجنّ الفوعي مجير الدين أبى بن محمد بن بوري = أبى ابن محمد بن بوري محمد (صلى الله عليه وسلم) ٢٢٤ ، ٢٩٤ ٣٠٩ محمد بن أحمد بن حامد = أبو جعفر محمد بن أحمد البخاري</p>
--	--

فهرس الأعلام : المستضيء - ميخائيل

٣٦٢

مقلد بن السيّد ٦٠ ، ٦٩	المستضيء بأمر الله ٣٣٣ ، ٣٣٢
مكتوم بن حسان ٢٤٨	المستظهر ١٢٩
مكي بن قرناص الحموي ١٩٩ ، ٢٠٠	المستعلي بالله ١٢٧ ، ١٢٨
٢٠٢	المستنجد بالله ٢٢٣
ملاعب بنت سالم بن مالك ٢٥١	المستنصر بالله مدّة ٢٣ ، ١٢٧
ملكشاه (أبو الفتح) ٣١ ، ٥٥ ، ٥٦	مسعود (السلطان) ٢٣٧ ، ٢٥٠ ، ٢٥٨
٥٧ ، ٦٩ ، ٧٥ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٨ ، ٩٦	٢٦٠ ، ٢٦٦ ، ٣٠١
٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٠٣	مسلم بن قريش (شرف الدولة) ١٩ ، ٥٧
١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٩	٦١ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٣ ، ٧٤
ملكشاه بن رضوان ١٦٧	٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١
الملك العادل نور الدين = نور الدين محمود	٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠
مليح بن لاون الأرمني ٣٣٧ ، ٣٣٨	٩١ ، ٩٢ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ٩٩
منصور بن كامل بن الدّوح ٦١ ، ٧٩	٢٦٩
٨٠ ، ٨٩	مسلمة بن عبد الملك ٢١٧
منصورة بنت المطوّع (زوجة أبي الحسن بن	مصعب بن خلف بن ملاعب ١٥٢
منقذ) ٧٧	• مصطفى الشهابي (معجم الألفاظ الزراعية)
منيع بن وثاب النميري ١٩ ، ٨١	٢٢٣
منيرة بنت محمود بن نصر بن صالح ٧٥	• مصطفى محمد (الكامل لابن الأثير) ١٧
٧٣ ، ٩٦	معز الدولة بن جامع ١٥
مودود (شرف الدين) ١٥٤ ، ١٥٨	معين الدولة بن أرتق = مكبان بن أرتق
١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٣ ، ٢٨٩	معين الدين أنر ٢٦١ ، ٢٦٩ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣
٢٩٦ ، ٢٩١	٢٧٤ ، ٢٩٣ ، ٣٠٤
موفق الدين خالد بن القيدراتي ٣٣٤	مفرج بن الفضل ٢١٢
المؤيد أبو غالب بن عبد الخالق = أنلويد	مقبل بن بدران ٨٥
عبد الخالق	مقبل بن قريش ١٠٨
المؤيد بن عبد الخالق ٢٣٥ ، ٢٣٦	المقتدي بالله ١٠٧
المؤيد بن علي الطوسي ١٤١	المقتني لأمر الله ٢٦٠ ، ٢٦٦ ، ٢٦٩
• مولر (تاريخ المرديسين) ٧٠	• المقرئ (السلوك والخط) ٢٢٩ ، ٢٣٥
ميخائيل ملك الروم ٣٠	٢٢٦
	مقلد بن سقريق ٢١٢

٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ،
٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ،
٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ،
٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ،
٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ،
٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ،
٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ،
٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ،
٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ،
٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠

هـ

• هارقان (لواء حلب) ١٦
هارون بن خان ٩ ، ١٠ ، ١٣ ، ١٨ ،
٣١ ، ٥٦
هبة الله (أبو الشريف حسن الحنفي) ٩٩
هبة الله بن أبي غانم بن أبي جرادة ٢٢٧
هرقل ١٤
هوازن السدي ٣١٥
• هونيان (الحدود العربية البرنطية) ١٣ ، ١٤
١٤ ، ٤٣ ، ٨٦ ، ١٣٥
هيلانة أم قسطنطين ٢٩٥

و

وثاب بن محمود بن صالح ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ،
٥٧ ، ٦٨ ، ٧٠ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ،
١١٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ،
١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ،
١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ،
وثاب النسيري ٨١ ، ٨٢
ورد (والي نصر) ٥٣

ن

ناجية بن علي ٤٨
نادر (والي) ١٤
ناصر الحاجب ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ،
ناصر الدولة بن حمدان ١٩
الناصر صلاح الدين = صلاح الدين يوسف
ابن أيوب
ناصر الدين (أخو ضرقام) ٣١٧ ، ٣١٨
ناصر الدين محمد بن شيركوه ٣٠٩
نجم الدين ألب أرسلان بن غرناش ٣١٨
نجم الدين أيلغازي بن أرتق ١٣٤ ، ١٥٤ ،
١٧٩
نجم الدين أيوب ٣٠٩ ، ٣٢٩ ، ٣٣٥ ،
٣٣٩ ، ٣٣٩
النحت (دوقس أنطاكية) ٣١ ، ١٤
نصر بن صالح بن مرداس ٩ ، ١٥ ، ٢٣ ،
نصر بن علي بن منقذ ٤٠ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ،
٢٦٧ ، ٢٠٦
نصر بن محمود بن نصر بن صالح ٤٥ ، ٤٦ ،
٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٣
نصر الاسكندري ٣١٦
نصرة الدين أمير أميران ٢٨٩ ، ٣٠٨ ،
٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣٢١
نصير الدين جعفر ٢٨٠ ، ٢٨١
نظام الملك ٢٤ ، ٢٩ ، ٨٥
النعمان بن المنذر ١٠٠
نوح التركي ١٠٣ ، ١١٧
نور الدولة بلك = بلك بن جرام بن أرتق
نور الدين محمود بن زنكي ١١٣ ، ١٤٦ ،

فهرس الأعلام : ياروققاش - يوسف

٣٦٤

٣٠٣ ' ٣٠٣ ' ٣١٧ ' ٣١٦ ' ٣٢٢	ي
٣٢٩ ' ٣٢٥ ' ٣٢٣ ' ٣١٦ ' ٣٠٤	ياروققاش (شمس الخواص) ١٧٤ ' ١٧٩
٣٣٤ ' ٣٣٨ ' ٣٤٠	١٧٥ ' ١٧٧ ' ١٧٩ ' ٢٣٢ ' ٢٤٥
يحيى بن الشاطر ٨١ ' ٨٢ ' ٨٣	٢٥٣ ' ٢٥٧ ' ٢٥٩
يرنقش الخادم ٢٨١ ' ٢٨٢	• ياقوت الحموي (معجم البلدان) ١٠ ' ١٣
يحيى سيان بن ألب أرسلان ١٠١ ' ١٠٦	١٦ ' ٢٠ ' ٢٣ ' ٢٤ ' ٢٦ ' ٢٧ ' ٢٩
١٠٧ ' ١٠٩ ' ١١٠ ' ١١٨ ' ١٢٣	٦٣ ' ٧٧ ' ٧٨ ' ٨٦ ' ٩٠ ' ٩١ ' ٩٨
١٣٥ ' ١٣٦ ' ١٣٧ ' ١٣٩ ' ١٣٥	١٠٠ ' ١٠٧ ' ١٠٩ ' ١٢٠ ' ١٢٥
١٣١ ' ١٣٢ ' ١٣٣ ' ١٣٤ ' ١٣٥	١٣٠ ' ١٣١ ' ١٣٢ ' ١٤١ ' ١٤٤ ' ١٤٥
١٦٧	١٤٦ ' ١٤٨ ' ١٤٩ ' ١٥٨ ' ١٧٦
يوسف بن أبق ١١١ ' ١١٢ ' ١٢٣ ' ١٢٤	١٨٧ ' ١٨٨ ' ١٩٣ ' ١٩٤ ' ١٩٥
١٣٦	١٩٨ ' ٢٠٥ ' ٢٠٦ ' ٢١١ ' ٢١٤
يوسف بن فيروز ٢٥٦ ' ٢٥٧	٢١٦ ' ٢١٨ ' ٢٢٩ ' ٢٣١ ' ٢٣٣
يوسف بن ميرخان ٢٥٤	٢٣٤ ' ٢٤٩ ' ٢٥٠ ' ٢٥٤ ' ٢٦٣
يوسف الخادم ٢٧٢	٢٦٨ ' ٢٦٩ ' ٢٧١ ' ٢٧٣ ' ٢٧٤

فهرس البلدان والمواضع

كثرت أسماء المواضع والبلدان في تاريخ حلب لابن العديم حتى لكأنه جعله في جغرافية حلب وأطرافها ، متبعا في ذلك خطة كتابه الكبير . وقد استمنا في تحديد البلدان ووصف المواضع يياقوت الحموي ، وهو صديق ابن العديم ومعاصره ، فهو أحسن من يعرف الأماكن لصره .

وقد جعلنا هذا الفهرس لترتيب أسماء هذه الأماكن ما جاء منها في متن ابن العديم أو ما ورد في الحواشي التي علقناها . وأشرنا في هذا الفهرس كذلك بأرقام دقيقة لما وقع في الحاشية مغيذا لها عما في المتن .

الاسكندرية ٣٢٤	
أشب = قلعة أشب	
أصهان ١٠٦ ' ١١٨ ' ١١٩ ' ٣٣٣	آمد ٨٤ ' ١٠٨ ' ٢٥٢
أطنج ٣٣٣ ' ٢٢٢	أبو قيس ٢٦٨
الأطنجية ٢٢٢	آيين ٢٠٤
أفامية ١٣ ' ٧٠ ' ٨٦ ' ١٠٥ ' ١٠٦ ' ١٢٢	الأتارب ٣ ' ٢١ ' ٧٠ ' ٧٥ ' ٧٨ ' ١٠٢
١٥١ ' ١٥٢ ' ١٦١ ' ١٧٤ ' ١٨١	١٤٣ ' ١٥١ ' ١٥٥ ' ١٥٦ ' ١٥٧
٢٠٤ ' ٢٦٨ ' ٣٠١ ' ٣٠٦	١٨٧ ' ١٨٨ ' ١٩١ ' ١٩٤ ' ١٩٨
أفروديتون ٢٢٢	١٩٩ ' ٢٠١ ' ٢٠٣ ' ٢٠٤ ' ٢١٠
أقصر ٢٢٧	٢١٥ ' ٢٢١ ' ٢٢٣ ' ٢٤٧ ' ٢٥٩
إنب ١٣٥ ' ١٤٦ ' ٢٩٨	٢٦٦ ' ٢٧٠
أنطاكية ١١ ' ١٢ ' ١٣ ' ١٤ ' ١٥ ' ٣١	الأخص ١٩٦ ' ١٩٧ ' ٢٠١ ' ٢١٥
٤٢ ' ٥٦ ' ٦٧ ' ٧٨ ' ٧٩ ' ٨٦ ' ٨٧	أذريجان ٢٤ ' ٢٩ ' ١٠٨ ' ٢٦٠ ' ٢٣٢
٨٨ ' ٨٩ ' ٩١ ' ١٠٠ ' ١٠١ ' ١٠٢	أذنة ٢٣٧ ' ٢٦٣
١٠٦ ' ١٠٧ ' ١١٠ ' ١١١ ' ١٢٣	ادبل ٢١٦ ' ٢١١ ' ٢٢٨
١٢٤ ' ١٢٥ ' ١٢٦ ' ١٢٩ ' ١٣٠	أرتاح ١٢ ' ١٣ ' ١٣١ ' ١٤٥ ' ١٣٦
١٣١ ' ١٣٢ ' ١٣٣ ' ١٣٤ ' ١٣٥ ' ١٣٦	١٥٠ ' ١٥١ ' ١٩١ ' ٢٢٣ ' ٢٣٣
١٣٧ ' ١٣٨ ' ١٤١ ' ١٤٢ ' ١٤٣	٢٩١ ' ٣١٩
١٤٩ ' ١٥٠ ' ١٥٣ ' ١٥٥ ' ١٥٦	الآريق ١٦
١٥٧ ' ١٦٧ ' ١٧٣ ' ١٧٩ ' ١٨١ ' ١٨٦	أرزن الروم ٢٣ ' ٢١٨
١٨٧ ' ١٨٩ ' ١٩٠ ' ١٩١ ' ١٩٣	أرمناز ١٣٥
١٩٤ ' ١٩٥ ' ١٩٦ ' ١٩٧ ' ٢٠٠	أرمينية ٢٢ ' ٢٤ ' ٢٥ ' ١٥٤ ' ٢١٨ ' ٢٥٤
٢٠١ ' ٢٠٤ ' ٢٠٩ ' ٢١٠ ' ٢١٥	استانبول ١١ ' ١٢ ' ٢٢ ' ٨٦
٢٢١ ' ٢٣٠ ' ٢٣٨ ' ٢٤٦ ' ٢٤٧	إسمرت ٢٧٧
٢٥٢ ' ٢٦٢ ' ٢٦٣ ' ٢٦٤ ' ٢٦٥	أسفونا ١٠ ' ١٢ ' ١٤ ' ١٥ ' ٧٧ ' ٨٩
٢٦٧ ' ٢٦٨ ' ٢٧٦ ' ٢٧٧ ' ٢٧٨	١١٠ ' ١٤٥
٢٩٩ ' ٣٠٢ ' ٣٠٣ ' ٣٠٥	اسكندرونه ١٠١
٣٢٠ ' ٣٢١	

٣٦٨ فهرس البلدان والمواضع : أنثرون - بكرائيل

أنثرون ٢٧٧	بانياس ٢٥١ ، ٢٦٤ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٣٠٨ ،
أورشليم ٢١١	٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٤
أوتبا ١٧٦	بحر الروم ١٢٠
أيلة ٢٣٩ ، ٢٤٤	بحر القلزم = القلزم
	بحيرة قدس ٣١٤
	بحيرة وان ٢٦
	بجاري ١٩
	بدايا ١٨٧
	برج الرصاص ٣٠٣
	برج سيناء ٢٠١
	برج النعم ٢١ ، ٢٦٥
	بزاعا ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ،
	١٧٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٦ ، ٢١٤ ، ٢٣٨ ،
	٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٩ ، ٢٧٧ ،
	٢٢٥
	بستان النقرة = النقرة
	بسرفوث ١٤٦ ، ١٤٨ ، ٢٣٢ ، ٢٩١
	البصرة ١٧ ، ٢٤١
	بصري ٢٧٤
	بمليك ٣١ ، ٢٥ ، ٢٦٣ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ،
	٢٨١ ، ٢٩٢ ، ٣٠٥ ، ٣٠٨ ، ٣٣١
	بغداد ١٧ ، ٢٦ ، ٢١ ، ٢٩ ، ٩١ ، ١٠٨ ،
	١١٨٠ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٨ ، ١٥٧ ،
	١٥٨ ، ١٨٢ ، ١٨٥ ، ٢٣٦ ، ٢٤١ ،
	٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ،
	٣٠٥
	بغراس ١٣١ ، ٢٦٣
	البقاع ٢٦٣ ، ٢٦٤
	البقيعة ٣١٢
	بكرائيل ١٥٨
الباب ٩٠ ، ٢٠٩ ، ٢١٤ ، ٢٢٥	
باب آمد ٢٥٣	
باب الأربعين ٦٩ ، ٣٤١	
باب أنطاكية ٤٨ ، ١١٧ ، ١٧٣ ، ٢١٢ ،	
٢٢٩ ، ٢٢٩	
باب الجنان ٣٢ ، ١٩٩	
باب حرب ١٩	
باب شرقي ٣٠٥	
باب العراق ١٧١ ، ٢٢٥ ، ٢٨٣	
باب فارس ٨٦ ، ٨٧	
باب مراغة ٢٥٠	
باب اليهود ٢١٢	
البابين ٢٢٣	
الباردة ٧٦ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٤١ ، ١٤٩ ،	
١٩٣ ، ١٩٦ ، ٢١٢	
الباريعة ٢٥٤	
باريس ٢٨٥ ، ٢٨٦	
بارين ٢٥٩ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٩ ، ٣٣١	
باسوطا ٢٧٨	
بالس ٦٧ ، ٨٠ ، ١٠٠ ، ١٤٩ ، ١٦٨ ،	
١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ٢٠٩ ،	
٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٨ ، ٣٠٥	
بانقوسا ٢١١	

فهرس البلدان والمواضع : البلاط — جبل عاملة ٣٦٩

نلّ السلطان = الفنديق	البلاط ١٨٨ ، ١٩٣ ، ٢٦٤
نلّ عيود ٢١٣	البلاطة ١٣٠
نلّ عفرين ١٨٨	بلبيس ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٦
نلّ عمار ٢٧٠	البلفاء ٢٢٩ ، ٢٢٨
نلّ قباين ١٣٢ ، ٢٠٦	بلثياس = البلاطة
نلّ قراد ١٥٨	جسرد ٢٧٦
نلّ منس ٦٦ ، ١١٠ ، ١٣٣ ، ١٣٨ ، ١٤٤	جسنا ٢٠٢ ، ٣٣٨
نلّ موزن ٢٧٧	البوازيح ٨٥
نلّ هراق ١٤١ ، ١٨٦ ، ١٩٩	بيت جبرين ٢٠٤
نلّ يعفر = نلّ أعفر	بيت لاهيا ٦٨ ، ٧٨ ، ٢٦٣
نيزين ٣١٩	بيت المقدس ٩٩ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٤٣ ، ٢١٨ ، ٢٣٢ ، ٢٤٧ ، ٢٥٩ ، ٢٢٩
ث	البيرة ٢٠ ، ٢٠٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٣٠٣
ثنية العقاب ٢٧٤	ث
ج	تبريز ٢٤ ، ١٠٨
الجامع الأموي ٢١٥ ، ٣١٠	تبل ٢٠٤
الجبول ٢١٦	تدمر ٢٥٧
جبرين ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٢١١	ترمانين ١٩٥
الجبل ١٩٦	ترمذ ١٠٣
جبله ٢٤٧	تعجين (١) ٢١٢
جبل أريحا = جبل بني عليم	نلّ ابن مشر ١٥٨ ، ١٦١
جبل بني عليم ٦٦ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ٢٣٢	نلّ أعفر ٢٩٧
جبل جبرا ٧٠	نلّ اغدى ٧٨ ، ١٥١ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ٢٥٩
جبل جور ٢٥٤ ، ٢٧١	نلّ باشر ١٣٥ ، ١٤٨ ، ١٥٨ ، ١٥٩
جبل جوشن ٢٢٩ ، ٢٠٠	١٨٧ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ، ٢٠٦
جبل الزاوية = جبل بني عليم	٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٨ ، ٢٢٣ ، ٢٥١
جبل السماق ٦٦ ، ٩٠ ، ١٧٦ ، ١٩٣ ، ١٩٦ ، ١٩٨	٢٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٣١
٢٧٥ ، ٢٣١	نلّ خالد ١٨٧ ، ٢٧٠ ، ٣٠٢
جبل عاملة ١٤٨	

= ٧٣٣ =

٣٧٠ فهرس البلدان والمواضع : جبل قونيا — حلفا

حدادين ٢١٢	جبل قونيا ٢٤٢'١١٣
حران ١١٨'١٠٩'١٠٧'٨٣'٨٣'٨١'٧٨'١٣	جبل قره طاغ ١٠١
١٥٤'١٧٣'٢١٢'٢١٣'٢١٧'٢٧١	جبل اللكام = يت لاها
٢٧٩'٢٨٠'٢٨٤'٢٨٩'٣١٠'٣١١	جبل ليلون = ليلون
حصن أسفونا = أسفونا	جرجيس ٢٦٧
حصن الاكراد ٢٢٤'٣١٥'٣١٣'١٧٥	الجزر ٢١٦'١٣٦'١٤٤'١٤٨'١٥١'١٩٩'٢٢١
حصن بالر ٢١٨	٢٥٤
حصن البرامكة ٢٥١	الجزيرة ١٩'٧٩'٨٤'١٠٣'١٠٧'١٠٨'١٠٩
حصن برزوية ١٠٥	١٣٠'١٢٦'٢٤٤'٢٥٤'٢٧٠'٢٧٦'٢٧٧
حصن بزعا ٦٢	٢٨٥'٢٩٢'٢٩٦'٣١٨
حصن الجسر ٧٩'٧٨'٧٧'٧٦'٦٦'٥٦	جسر بني منقذ = حصن الجسر
حصن الدير ٢٣٣'٦٢	جسر الحديد ١٣٦'١٤٣'١٨٧'٢٦٧
حصن زياد = خرتبرت	٢٦٨'٢٧٦
حصن الشبيس ٣٠٦	جسر الشفور ٦٦
حصن العريقة = العريقة	جسر منيج ١٠٩'٧٨
حصن القبة ١٨١'١٧٩'١١٠	الجلالي ١٦١'٤٧
حصن القدموس ٢٥١	جلين ٢٧٧
حصن قسطون = قسطون	الجريفة ١١٧'٣١١
حصن كيفا ٣١٨'٣١٧'٣٧٦'٢٢٠	الجزيرة ٣٢٣
حصن مامولة = حصن مابوله	
حصن مابولة ٢٩١	ح
حصن المجدل ٢٦٤'٢٦٣	حارم ١٣٢'١٣٦'١٤٤'٢٥٤'٢٩٨'٣٠٥'٣٠٦'٣١٢
حصن المفارة ٢١٧'٢١٦	٣١٩'٣٢٠'٣٢١
حصن منصور ١٨٧	حاضر حلب ١٩٨'١٤٤'٥٦'٤٩
حلب (كثرت أرقامها حتى وقعت في كل صفحة من الكتاب تقريباً)	الحاضر السلياني ٣٤١
الحلبة ٢٢٤	حاضر طيبي ٢٠١
الحلة ١٩٧	حاضر قنبرين ١٢٦
حلة مرين ٢٥١'٢٥٠'٢٤٨	الخانزرة ٢١٥'١١١
حلفا ٢١٥	الحبشة ٢٤٠
	الحصيب = زيد

٣٧٢ فهرس البلدان والمواضع : دنيسر — السعدي

١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٩٤ ، ٢٢٠ ، ٢٤٤ ، ٢٤٤	دنيسر ٢٧١
٢٥٢ ، ٢٧٨ ، ٢٨١ ، ٢٩٠ ، ٢٩٨	ديار بكر ١٩ ، ٥٦ ، ٦١ ، ٨٤ ، ١٠٩ ، ١١٨ ، ١٣٠ ، ١٢٩ ، ٢٠٦ ، ٢١١ ، ٢٥٤ ، ٢٧٧ ، ٢٢١
الرهوة ٢٦	ديار ريعة ١٠٠ ، ١٥٨ ، ٢٨٩
الروج ٦٦ ، ١٣٢ ، ١٨٧ ، ١٩٥ ، ٣٠٠	ديار مضر ١٣ ، ١٩ ، ١٠٠ ، ١٨٧
الروسية ٢٥	دير حافر ١٧٨ ، ٢١٦
رومة ٢١٤ ، ٢١٤ ، ٢١٥	دير الزيب ٢٤٤
الري ٢٧ ، ١٠٩ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٣٠	دير الفتوة ١٣٩ ، ١٤٨
ز	ذو القرنين ٢٥٤ ، ٢٧١
زاوية البارة = البارة	رأس عين ٢٧١ ، ٢٧٧
زيد ٣٤٠	الرافقة ٢٨٥
الزجاجين ٢١٠	الراوندان ١٩٤ ، ٣٠٣
زردنا ١٤٤ ، ١٨٨ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٤	الرحبة ٩ ، ٣٢ ، ٧٠ ، ٧٨ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١١ ، ١٢٦ ، ١٤٧
٢٠٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٢١ ، ٢٥١	١٧٧ ، ١٨١ ، ٢٢٨ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧
٢٥٤ ، ٢٥٩ ، ٢٧٠	٢٤٤ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٦٨
الزنج ٢٤٠	الرسن ١٤٧
زور ١٩٣	رفنية ١٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٠ ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣
س	الرقعة ٦٧ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٢٠ ، ١٦٩ ، ٢٣٢ ، ٢٥٧ ، ٢١١ ، ٢٣١
ساحل غلافقة ٢٤٠	الرقم ٣٣٨
ساحل المنذب ٢٤٠	الرملة ١٤٣
سبعين ١١١	الرها ١٩ ، ١٠٠ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١٨ ، ١١١ ، ١٢٣ ، ١٤٣ ، ١٤٧
سرمدا ١٨٨ ، ١٩٩ ، ٢٣٣	
سرم من رأى ٩٨	
سرمين ٦٦ ، ٩٠ ، ١٢٩ ، ١٤٤ ، ١٤٥	
١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٩٤ ، ١٩٩	
٢٣٤ ، ٢٧٥	
سروج ٧٨ ، ١٠٩ ، ١٢٣ ، ٢٠٦ ، ٢٧٧	
٢٨٠ ، ٢٢٥	
السعدي ٣١٤ ، ٢٦٥	

الصيف ٣١٩ ، ٣٢٠	سلمية ١٤٩ ، ٢٦٧ ، ٣٠٦
صنبن ١٠٠ ، ١٧٨ ، ١٩٨	سبساط ٤٢ ، ١٢٦ ، ٢١١ ، ٢٢٨
صلدع ٢٠١	سجار ١٢٣ ، ٢٨٩ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨
صلدي ٢٦٦	٢٢٢
صور ٢١٩	سجدة ١٨٧ ، ٢١١
صوران ١٤٩	سورية ١٤
	سوق الخواصين ٢٤٠
ط	السويداء ١٣
طبرية ٣٠٨ ، ٣٢١ ، ٣٣٢	السويدية ١٠١ ، ١٩٠
طرابلس ٣٠ ، ٤٠ ، ٥٣ ، ٦٥ ، ٨٨ ، ١٥٠	سيواس ٣٣٧ ، ٣٣٨
١٥٤ ، ١٦٠ ، ١٧٥ ، ٢٠٤ ، ٢١٨	س
٢٩٢ ، ٣١٣ ، ٣١٩ ، ٣٢٠	شادر = شيخ الدير
طرشوس ١٢ ، ٣٣٧	شامر ١١٣ ، ٢٤٣
طليلة ١٢	شبتان ١٥٨ ، ٢١٦ ، ٢٢٠
ططرة ٢٥٤	الشوبك ٣٣٥
طوبقور سراي ١٧١ ، ١٧٨	شوش ٢٥٤
ع	شيخ الدير ١٢٥ ، ٢٧٠
العامي = ضر العامي	شيزر ٥٦ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩
عانة ١٢٠	٩٥ ، ١٠٥ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١
عجولين ٢٠٦	١٤٣ ، ١٥١ ، ١٥٨ ، ١٦١ ، ١٦٩
عدن ٣٤٠	١٧٥ ، ١٩٧ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٣٠
عذراء ٢٧٤	٢٥٩ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧
العراق ١٣ ، ٢٥٨	٣٠٨
عرقه ٢٦٩ ، ٣٢٤ ، ٣٣٦	ص
المرقة ٢٩٣ ، ٣٢٤ ، ٣٣٦	صافيتا ٣٢٤ ، ٣٣٦
عراز ١٢ ، ١٣ ، ٢١ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٣٩	صرخد ٢٤٨ ، ٢٥٦ ، ٢٧٤
٤٠ ، ٤٣ ، ٤٦ ، ٧٠ ، ٧٥ ، ٧٨ ، ٩٠	الصعيد ٣٢٣ ، ٣٢٤
٩٨ ، ١٢٣ ، ١٤١ ، ١٤٧ ، ١٥٣	الصف ٢٢٢ ، ٢٢٣
١٦٣ ، ١٧٣ ، ١٨٢ ، ١٨٦ ، ١٩٥	

٣٧٤ فهرس البلدان والمواضع : عسقلان - قلعة

الفحول = عجولين	١٩٦ ، ٢٠٤ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢١
الفرات = نهر الفرات	٢٢٤ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٥
الفسطاط ٢١٦	٢٤٦ ، ٢٥١ ، ٢٥٢
فلسطين ٣١ ، ٨٢ ، ٢٠٤	عسقلان ٣٠٣ ، ٣٠٤
الفنيدق ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ١٧٦ ، ١٩٨	عشرا ٣٣٠ ، ٣٣٧
٢٠٤ ، ٢٣٠ ، ٢٣١	عفرنور ٢١٢
الفوعة ١٣٩ ، ١٤٨ ، ٢٣٤	العقة ٥٣ ، ١٧٣
ق	المقر ٢٥٤
القادسية ٧٦ ، ٨٨	عفرقوف ٢٥١
قارا ٢٤٩	عمان ٢٢٤ ، ٢٤٠
قاسيون ٢١١	العمرانية ٨٦
قاليقلا ٢٣	الجبس ٩١ ، ١٤٧ ، ٢١٢ ، ٣٢٠
القاهرة ١٧ ، ٢٠٩ ، ٣١٧ ، ٢٢٤ ، ٣٢٦	عم ١٣٥ ، ٢٣٣ ، ٢١٩
٣٢٧	هودية ١٢
قبة ابن ملاءب ٢٥١	عين ناب = دلوك
قبة الطواويس ١٥٠	عين زربة ٢٦٣
قبرس ١٣٠	عين سيلم ٩٧
القدس ١٢٥ ، ١٧٥ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ٢٠٤	عين المباركة ١٧١
٢١٤ ، ٢٣٣ ، ٢٤٧ ، ٢٦٢ ، ٣١٧	غ
القدموس ٢٥٢	الغريب ٢١٥
قرزاحل ٩١	غزة ٢٠٤
قرنينا ٢٤٢	غزة ٢٩
قزوين ١٠٩	غزنين = غزنة
قسنطينية ٣٠ ، ٣١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٢٧	الذوطة ٢٤٨ ، ٢٧٢ ، ٢٧٤
قسطن ٦٦ ، ١٨٧	ف
القسيان ٨٧	فارس ٢٤٠
الغلام ٢٢٩ ، ٢٢٤	فامية = أفامية
قلعة أشب ٢٧٦	الفايا ٣٤ ، ٦١ ، ٦٢ ، ١٤٩
قلعة بارين = بارين	

فهرس البلدان والمواضع : قلعة الجبل - مدرسة ٣٧٥

١٧٦ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ، ٢٠٤ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢٢١ ، ٢٣١ ، ٢٥١ ، ٢٥٩ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧٥ ، ٣٠٦ ، كفر كرم = كرمين كفر كرمين = كرمين كفر لانا ١٤٨ ، ٢٩١ ، كفر ناصح ٢٣٥ كلًا ١٤٣ ، ١٥١ ، كنيسة الحدادين = مدرسة الحدادين كوهريلي (مكتبة) ١٥ ، ١٨ ، الكوفة ٧٦ ، ١٩٧ ، ٢٥٠ ، كيسوم ١٨٧ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، كيش ٢٤٠	قلعة الجبل ٧٦ قلعة جدير ١٠٠ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٢٣ ، ٢٤١ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٢٥ ، ٣٣١ ، قلعة دوسر ١٠١ ، ١٧٧ ، ١٨٦ ، ٢٢١ ، قلعة السن ٤٣ ، ٢٤٤ ، قلعة الشريف ٩٦ ، ٩٩ ، ١١٧ ، ١٨٠ ، ١٩٩ ، قلعة الصور ٢٥٤ ، قلعة كركر ٢١١ ، قلعة نادر ١٧٧ ، ١٧٨ ، قنبرين ٢٠ ، ٢١ ، ٥٤ ، ٦٦ ، ٩٠ ، ٩٦ ، ١٢١ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٥ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٥٢ ، ٢٥٩ ، قورس ٣٠٣ ، قونية ٣٠١ ، ٣٣٧ ،
ل اللاذقية ١١٨ ، ١٣٠ ، ٢٤٧ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، لطين ٨٦ ، ٩٥ ، ١٠٥ ، ١٤٩ ، اللكنة ٢٦٩ ، ليلون ٧٨ ، ١٥١ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٦	ك كاشفر ٢٩٦ كافترك ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، الكرك ٣٢٩ ، ٣٣٤ ، ٣٣٨ ، كركر = قلعة كركر كرمان ٢٤٠ ، كرمين ٦٤ ، ٦٥ ، كفر حلب ١٤٤ ، كفرنبل ٧٨ ، كفر روما ١٩٣ ، كفرسوت = كفرسود كفرسود ٣٠٣ ، كفرطاب ١٥ ، ١٦ ، ٣٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٧ ، ٩٥ ، ١٢٦ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٩ ، ١٧٥ ،
م مانونو ٢٢٣ ، ماردين ١٠٧ ، ١٧٥ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٩٣ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠٦ ، ٢٠٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٣١٨ ، ماكسين ٢٩٦ ، مدرسة ابن عسرون = المدرسة العسرونية مدرسة ابن المقدم ٢١٥	

فهرس البلدان والمواضع : مدرسة - منبج

٣٧٦

مشهد الجف ١٤٤ ' ٢١٤	مدرسة الحدادين ٢١٥
مشهد الذكة ١٤٤ ' ٢١٤	مدرسة الخلاويين (الخلاوية) ٢١٤ ' ٢١٥
مشهد السيدة نفيسة ٢١٧	٢٩٣ ' ٢٩٥
مشهد طرود ٣٢ ' ٢١٤	المدرسة الحنفية بمنبج ٣٢٥
مشهد قرنييا ١١٣ ' ١١٣ ' ١٤٤	مدرسة الزجاجين ١١٣ ' ٢١٥ ' ٢٤٢
مصر ١٩ ' ٨٥ ' ٨٦ ' ١٠٦ ' ١٢٢ ' ١٢٧	مدرسة السراجين = مدرسة الخلاوية
١٢٨ ' ١٦٠ ' ٢٦٩ ' ٣١٥ ' ٣١٦	المدرسة الضرورية ٢٨ ' ٢٩٤ ' ٣٠٩
٣١٧ ' ٣٢٢ ' ٣٢٣ ' ٣٢٦ ' ٣٢٧	المدرسة المقدمة = مدرسة ابن المقدم
٣٣٣ ' ٣٣٤ ' ٣٣٥ ' ٣٣٨ ' ٣٣٩	المدرسة النظامية ٣٠٥
٣٤٠	مدرسة التفري = المدرسة التفريية
مصياف ٢٥١	المدرسة التفريية التورية ٢٩٤
المصيصة ٩١ ' ٢٦٣ ' ٢٣٧	المدينة المنورة ٦٩ ' ٢٩٦ ' ٣١٠
المضيق ١٠٨	مذكين (?) ٤٧
معرتارح ٦٦	مراغة ٢٩٠
معة مصرين ٣١ ' ١٣٢ ' ١٣٩ ' ١٤٨	مرج اكاس ٢٢١
١٩٤ ' ١٩٦ ' ٢٣٤ ' ٢٤٧	مرج دابق ٩٨ ' ١٢٤ ' ١٣٣ ' ١٨٧ ' ٢٢٣
معة النعان ٩ ' ١٠ ' ١٥ ' ١٦ ' ٥٦	المرج الشرقي ٢٨١
٦٦ ' ٦٧ ' ٧٦ ' ٧٧ ' ٧٨ ' ٧٩ ' ٨٠	مرج الصفر ٨٢
٩٠ ' ٩٥ ' ١٠٢ ' ١١٠ ' ١١٨ ' ١٢٣	مرزبان ٣٣٨
١٢٤ ' ١٢٦ ' ١٣٨ ' ١٤١ ' ١٤٢	مرعش ١٤٥ ' ١٧٣ ' ٣٠٣ ' ٣٣٨
١٤٣ ' ١٤٦ ' ١٤٩ ' ١٦٠ ' ١٦١	مرعين ١٩٣
١٧٤ ' ١٧٥ ' ١٨١ ' ١٩٣ ' ٢٣٢	مسجد السراجين = مدرسة الخلاويين
٢٥١ ' ٢٥٩ ' ٢٦٧ ' ٣٠٦	مسجد سون ٢٦٧
المعشيرة ١٠	مسجد الفضائري ٢٩٤
مقام ابراهيم الخليل (عليه السلام) ٢٦٦	المسلمية ١٤٧ ' ١٤٨ ' ١٨٧
ملطية ١٤٥ ' ٢٠٣ ' ٢١١ ' ٢٣٧	مشجلا ٢١٧
الملوحة ٣٢٥	الشرقة ١٤٤
منار جرد ٢٢ ' ٢٦	مشهد ابراهيم - عليه السلام - ٢٢١
منار كرد = منار جرد	مشهد الامام علي - عليه السلام - ٢٨٥
منبج ١٢ ' ١٣ ' ١٤ ' ١٦ ' ٦١ ' ٦٣	٢٨٦

فهرس البلدان والمواضع : المنيطرة - همدان ٣٧٧

نهر الأردن = نهر العاصي	٩٠ ' ١٢٤ ' ١٩٤ ' ١٩٧ ' ٢١٨ '
نهر بطنان = نهر الذهب	٢١٩ ' ٢٢٠ ' ٢٣٨ ' ٢٤٤ ' ٢٥٢ '
نهر الجوز ٢٠ ' ٩٩ ' ٣٠٣	٢٦٩ ' ٢٨٣ ' ٢٨٩ ' ٣٢٤ ' ٣٢٥ '
نهر جيحون ١٠٣	المنيطرة ٣٢٢
نهر الحابور ٣٣٢	الموزر ٢٧٧
نهر دجلة ١٠٨	الموصل ١٩ ' ٥٧ ' ٦٧ ' ٧٤ ' ٨٣ ' ٨٤ '
نهر الذهب ٢١٦	٨٥ ' ١٠٢ ' ١٠٧ ' ١٠٨ ' ١١١ '
نهر سفيان ٩١	١١٧ ' ١١٨ ' ١٣٣ ' ١٥٣ ' ١٥٤ '
نهر سيحون ١٠ ' ١٦١ ' ٢٦٣	١٥٨ ' ١٦٠ ' ١٨٢ ' ١٩٧ ' ٢٢٦ '
نهر العاصي (الأردن) ١٣ ' ٤٧ ' ٧٦ ' ١٤٧	٢٢٨ ' ٢٣٢ ' ٢٣٤ ' ٢٣٥ ' ٢٣٦ '
١٦١ ' ٢٧٦	٢٤١ ' ٢٤٢ ' ٢٤٤ ' ٢٤٧ ' ٢٥١ '
نهر عفرين ١٢ ' ٩١ ' ١٤٧	٢٥٣ ' ٢٥٥ ' ٢٥٧ ' ٢٥٩ ' ٢٦٠ '
نهر الفرات ١١ ' ١٣ ' ١٩ ' ٢٠ ' ٤٨ '	٢٦١ ' ٢٧٠ ' ٢٧٢ ' ٢٧٣ ' ٢٧٦ '
٦١ ' ٦٢ ' ١٠٠ ' ١١٨ ' ١١٩ ' ١٢٠ '	٢٧٨ ' ٢٨٠ ' ٢٨١ ' ٢٨٥ ' ٢٨٩ '
١٢٣ ' ١٣٣ ' ١٤٥ ' ١٥٥ ' ١٥٧ '	٢٩٠ ' ٢٩١ ' ٢٩٢ ' ٢٩٦ ' ٢٩٧ '
١٦١ ' ١٨٧ ' ١٩٤ ' ١٩٥ ' ٢٠٣ '	٣١٨ ' ٣٢٠ ' ٣٢١ ' ٣٢٣ ' ٣٣٢ '
٢١١ ' ٢١٦ ' ٢١٧ ' ٢٤٤ ' ٢٦٨ '	ميفارقين ١١٨ ' ١٥٤ ' ٢٠٦ ' ٢٠٩ '
٢٧٢ ' ٢٧٧ ' ٣٣١	٢٢٥ ' ٢٢٠
نهر قويق ٤٦ ' ٦٣ ' ١٢٦ ' ١٤٤ ' ٢٠١ '	ميدان باب قنشرين ٢١
٢٢٣ ' ٢٦٥ ' ٢٦٦	ميدان الحضا ٢٤٩
نهر النيل ٣٢٢ ' ٣٢٣	هـ
نواز ١٩٨ ' ٢٠٤ ' ٢٥٢	هـ
النوبة ٢٤٠	هـ
النيرب ٢١١	هـ
نيسابور ١٠٣ ' ١٠٩	هـ
نيقية ٨٦ ' ٨٨	هـ
هـ	هـ
هاب ٧٨ ' ١٤٩ ' ١٩٢ ' ١٩٦ ' ٢٩١	هـ
همدان ٢٤ ' ١١٨ ' ١١٩ ' ٣٣٢	هـ
	١٢٥ نابلس
	الناعورة ٩٦ ' ١١١ ' ٢١٦ ' ٢٣٢ ' ٢٦٥ '
	٢٧٢
	نصيبين ١٠٧ ' ١٠٨ ' ٢٤٣ ' ٢٧١ ' ٢٧٧ '
	٢٣٢
	النقرة ٣٢ ' ١١١ ' ١٤٦ ' ١٥٥ ' ١٧٦ '
	١٩٤ ' ١٩٦ ' ١٩٧ ' ٢٠١ ' ٢١٤ '
	٢١٥ ' ٢١٦ ' ٢٣٢ ' ٢٥٢

فهرس البلدان والمواضع : الهند - اليمن

٣٧٨

الهند ٢٩ ' ٣٤٠	وادي بني حصين ٨٣
مورنين ٣٣٤	واسط ٢٦٠
هيت ١٢٠	
و	ي
وادي بزاعا ١١١ ' ٢٠٩	ينري ٢٩٣ ' ٢٩٣
وادي بطنان ٦١ ' ٦٣ ' ٩٠ ' ١٩٤	اليمن ٣٤٠

فهرس الكتب والمراجع

وَضَمْنَا فِي ذِيلِ مَقْدَمَتِنَا جَدُولًا لِبَيَانِ الرُّمُوزِ الْمُتَعَمِّلَةِ وَالْإِخْتِصَارَاتِ الْوَارِدَةِ فِي الطَّبْعَةِ ؛
وَسَنُورِدُ فِي هَذَا الْفَهْرِسِ الْعُنَاوِينَ الْمَوْجُزَةَ لِأَسْمَاءِ الْكُتُبِ وَالْمَرَاجِعِ ، وَمَا وَرَدَ مِنْهَا عَلَى لِسَانِ
ابْنِ الْعَدِيمِ أَوْ مَا عُلِقْنَا فِي الْحَوَاشِي .

وَقَدْ ذَكَرْنَا إِلَى جَانِبِ هَذِهِ الْكُتُبِ أَسْمَاءَ مُؤَلِّفِيهَا ، لِيَسْهُلَ الرُّجُوعُ مَعَهَا إِلَى فَهْرِسِ الْأَعْلَامِ
فَقَدْ أَلْمَنَّا إِلَى الْمَصَادِرِ حِينَئِذٍ بِأَسْمَائِهِمْ وَحِينَئِذٍ بِعُنَاوِينَ الْكُتُبِ ؛ وَحَدَدْنَا فِي الْفَهْرِسِ الطَّبْعَاتِ
الَّتِي اعْتَمَدْنَا عَلَيْهَا بِالسَّنِينَ وَالْبُلْدَانِ ، وَأَشْرْنَا إِلَى مَا لَمْ يَطْبَعِ مِنْهَا بِكَلِمَةِ «مُخْطُوطَةٌ» . وَجَعَلْنَا
الْأَرْقَامَ الدَّقِيقَةَ كَذَلِكَ لِمَا ذُكِرَ مِنَ الْكُتُبِ فِي حَوَاشِي الطَّبْعَةِ تَمَيِّزًا لَهَا مَا ذَكَرَهُ ابْنُ الْعَدِيمِ
فِي «الرَّبْدَةِ» .

١

- ١ - « أسامة بن منقذ ، صفحة من تاريخ الحروب الصليبية » - لمحمد أحمد حسين (القاهرة ١٩٦٦) ٧٦
- ٢ - « الأعلام المطهرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة » - لابن شدّاد (مخطوطة) ١٠٧ ، ١٠٩ ، ٢١٤ ، ٢٤٣ ، ٢٧٧
- ٣ - « الأنساب » - للسماعي (طبعة جيب بلندن) ١٦١
- ٤ - « الانصاف والتجري في دفع الظلم والتجري عن أبي الملاء المرّي » - لكمال الدين بن العديم (في كتاب تعريف القدماء بأبي الملاء - مصر ١٩٦٤) ٩٣

٢

- ٥ - « بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع » - لملاء الدين الكاشاني (مصر ١٩١٠) ٢٩٥ ، ٢٩٦
- ٦ - « بنية الطالب في تاريخ حلب » - لكمال الدين بن العديم (مخطوطة استانبول) ٧٦ ، ٧٨ ، ٩٠ ، ١٠١ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٤١ ، ١٧١ ، ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٩٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤١ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٥٥ ، ٢٧٥ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥
- البلدان = « مختصر كتاب البلدان »

٣

- تاريخ ابن الأثير = « الكامل في التاريخ »
- تاريخ ابن الشحنة = « الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب »
- تاريخ ابن عساكر = « تاريخ دمشق أو التاريخ الكبير »
- ٧ - « تاريخ ابن الوردي » - (مصر ١٣٨٥ هـ) ٢٤٣ ، ٢٤١
- ٨ - « تاريخ أبي شجاع محمد بن عليّ بن الدهان » - (وقع لابن العديم ولم يصل إلينا) ٢٨٣
- تاريخ أبي النداء = « المختصر في أخبار البشر »
- ٩ - « تاريخ حرّان » - لابن سلامة الحرّاني (وقع لابن العديم) ٢٨٣

٣٨٢ فهرس الكتب والمراجع: تاريخ الخلفاء - الدر المنتخب

- ١١ - « تاريخ الخلفاء أمراء المؤمنين » - لجلال الدين السيوطي (مصر ط . المنيرية) ٢٢٣
- ١٢ - « تاريخ دمشق أو التاريخ الكبير » - لابن عساكر (ط . دمشق ، عبد القادر بدران ١٩١١/١٣٢٩) ٣١ ، ٣٠٠
- ١٣ - « تاريخ الدولة الأتابكية » - لابن الأثير (ط . باريس) ٢٤١ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٦٠ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٣٠ ، ٢٤١
- ١٤ - « تاريخ العظمى » - لمحمد بن علي العظمي (مخطوطة) ١١ ، ١٢ ، ٢٣ ، ٤٦ ، ٨٣ ، ١٢٨ ، ١٣٥ ، ١٤٤ ، ١٧٩ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٤٨ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٤ ، ٢٦١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨
- ١٥ - « تاريخ المرداسيين » - لمولر (باللاتينية) ٧٠
- ١٦ - « تعريف القدماء بأبي العلاء » - جمعة لجنة آثار أبي العلاء المعري (مصر ١٩٦٦) ٩٢
- ١٧ - « تقويم البلدان » - لأبي الفداء (طبعة ده سلان باريس ١٨٦٠) ١٣٠ ، ١٣٩ ، ١٤٩ ، ٢٩٣

ج

- ١٨ - « جغرافية سورية القديمة » - دوسو (بالفرنسية ، في باريس ١٩٢٧) ٦٦
- ١٩ - « جمهرة اللّغة » - لابن دريد (حيدر آباد الدكن ١٣٤٤) ٦٥
- ٢٠ - « الجواهر المضية في طبقات الحنفية » - لأبي الوفاء القرشي (حيدر آباد الدكن ١٣٣٢) ١٩ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦

ح

- الحروب الصليبية = « مؤرخو الحروب الصليبية »

خ

- ٢١ - « الخطط والآثار » - للمعريزي (مصر ١٢٧٠) ٢٢٩

د

- ٢٢ - « الدر المنتخب في تاريخ مملكة حاب » - لابن الشحنة (بيروت ١٩٠٩) ٦٩ ، ٢٤١

7

- ٤٢- « المحيط الكبير » - لرضي الدين السرخسي ٢٩٥
٤٣- « مختصر كتاب البلدان » - لابن الفقيه الحمذاني (ليدن ١٣٥٢/١٨٨٥) ٢٤
٤٤- « المختصر في أخبار البشر » - لأبي النداء (الفلسطينية ١٢٨٦) ٢٨٩ ، ٢٤١
٤٥- « مرآة الزمان في تاريخ الأعيان » - لسبط ابن الجوزي (حيدرآباد الدكن ١٣٢٥/١٩٥١)
٢٦ ، ٢١ ، ١٥٠ ، ٢١١ ، ٢٢٦ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٨٩
٤٦- « مسالك المالك » - لأبي اسحق الاصطخري (ليدن ١٩٣٧) ٢٥
٤٧- « معجم الألفاظ الزراعية » - للأمير مصطفى الشهابي (دمشق ١٩٣٤) ٢٢٣
٤٨- « معجم البلدان » - لياقوت الحموي (طبعة وستفولد في ليبتيك ١٢٧٨/١٨٦٦) ١٠ ،
١٣ ، ١٦ ، ٢٠ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٥٤ ، ٦٢ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٦ ،
٩٠ ، ٩١ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٣٠ ،
١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٩ ، ١٤١ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٨ ، ١٧٦ ،
١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٨ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢١١ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢١٨ ،
٢٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٤ ، ٢٥٩ ، ٢٦٢ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ،
٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣١٦ ، ٣٢٢ ، ٣٢٥ ،
٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣٤ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠
٤٩- « معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواقع » - للبكري (مصر ١٩٤٥-١٩٤٩) ١٠٩
٥٠- « منرج الكروب في أخبار بني أيوب » - لجمال الدين بن واصل (طبعة الدكتور جمال
الدين الشيال ، الجزء الأول بصر ١٩٥٣) ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٤٢ ، ٢٤٨ ، ٢٥١ ،
٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٦٠ ، ٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٧٩ ،
٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ،
٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ،
٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٨ ،
٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١
٥١- « المنتظم في تاريخ الملوك والأمم » - لابن الجوزي (طبعة حيدرآباد ١٣٥٩) ١٧ ، ٢٥ ،
٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٧٦ ، ٢٤١
٥٢- « مؤرخو الحروب الصليبية » - نصوص مختلفة من المؤرخين العرب وترجمتها إلى الفرنسية
(الجزء الثالث في باريس ١٨٨٤) ١٠١ ، ١٢٩ ، ١٦٧ ، ١٩٥ ، ٢١٣ ، ٢٨٦

= ۷۴۹ =

تاریخ حلب : ج ۲ - ۲۵

٣٨٦ فهرس الكتب والمراجع : النجوم - وفيات الأعيان

هـ

- ٥٣- « النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة » - لابن نفري بردي (طبعة دار الكتب
الهرية ١٩٣٩) ٣٩ ، ٣٥ ، ٤٣ ، ٤٥ ، ٧٤ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٩١ ، ١١٣ ، ١٣٧ ، ٢٨٠ ،
٢٨٩ ، ٢١١ ، ٣١٥ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٤١
٥٤- « النقود العربية وعلم النجّات » - نشره الاب انتاس الكرمل (القاهرة ١٩٣٩)
٢٨٤

و

- ٥٥- « وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان » - لابن خلكان (مصر ١٣١٠) ١٧ ، ٢٠ ، ٢٣ ،
٤٠ ، ٤١ ، ٤٦ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ١٠٠ ، ١٠٣ ، ١٠٩ ، ١٧٩ ، ٢٤١ ، ٢٨٩ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ،
٣٠٠ ، ٣٠٩ ، ٣١٥

فهرس محتويات الكتاب

الصفحة

[٥٢]

مقدمة الجزء الثاني

[١٢٢]

بيان الرموز المتعملة في هذه الطبعة

زبدة الحلب - الجزء الثاني

من ٤٥٧ هـ إلى ٥٦٩ هـ

القسم الرابع عشر :

- | | |
|----|---|
| ٧ | ذكر حلب في أيام محمود به نصر به صالح (٤٥٧-٤٦٧ هـ) |
| ٩ | حكم محمود في حلب |
| ١٢ | حرب الروم وآل مرداس |
| ٣٥ | حاشية محمود وشعراؤه |

القسم الخامس عشر :

- | | |
|----|---|
| ٤٣ | ذكر حلب في أيام نصر به محمود به صالح (٤٦٧-٤٦٨ هـ) |
| ٤٥ | حكم نصر في حلب |
| ٤٦ | بين نصر والأتراك |
| ٤٨ | حاشية نصر |

القسم السادس عشر :

- ٥١ ذكر حلب في أيام ساب بن محمود به صالح (٤٦٨-٤٧٢ هـ)
- ٥٣ الحرب بين الترك والعرب
- ٥٥ حكم ملكشاه
- ٦٧ مسلم بن قريش في حلب

القسم السابع عشر :

- ٧١ ذكر حلب في أيام شرف الدولة مسلم به قريش العنيلي (٤٧٣-٤٧٨ هـ)
- ٧٣ خبر ابن منقذ
- ٧٨ أعمال مسلم بن قريش
- ٨١ حصار دمشق
- ٨٤ خبر ملكشاه
- ٨٦ سليمان والروم

القسم الثامن عشر :

- ٩٣ ذكر حلب في أيام السلطان أبي الفتح ملكشاه (٤٧٨-٤٨٦ هـ)
- ٩٥ خبر سليمان بن قطلمش
- ٩٧ خبر تاج الدولة تنش
- ١٠٠ ملكشاه في حلب
- ١٠٣ قسم الدولة أق سنقر

القسم التاسع عشر :

- ١١٥ ذكر حلب في أيام فخر الملوك رضوان به تنش (٤٨٧-٥٠٧ هـ)
- ١١٧ ملك تنش في حلب
- ١١٩ ملك رضوان في حلب

الصفحة

١٢٧

الدعوة للمصريين

١٢٩

خروج الفرنج إلى الشام

القسم العشرون :

ذكر حلب في أيام أب أرسلان وسلطان شاه ابنه رضوان

(٥٠٧ — ٥١١ هـ)

١٦٥

ملك أب أرسلان

١٦٧

أتابك طفتكين

١٦٩

ملك سلطان شاه

١٧٢

خبر إيلغازي بن أرتق

١٨٠

القسم الحادي والعشرون :

ذكر حلب في أيام نجم الدين إيلغازي به أرتق (٥١١ — ٥١٦ هـ)

١٨٣

ملك إيلغازي في حلب

١٨٥

خبر سليمان بن إيلغازي

١٩٨

خبر ملك بن جرام

٢٠٣

خاية إيلغازي

٢٠٥

القسم الثاني والعشرون :

ذكر حلب في أيام بقة بني أرتق (٥١٦ — ٥٢١ هـ)

٢٠٧

ملك سليمان بن عبد الجبار بن أرتق

٢٠٩

ملك ملك بن جرام بن أرتق

٢١٠

ملك قمرناش بن إيلغازي بن أرتق

٢٢٠

ملك أقي سنقر البرسقي

٢٢٧

الفسم الثالث والعشرون :

ذكر حلب في أيام أتابك عماد الدين زنكي به قسم الدون

أوق سقر (٥٢٢ - ٥٤١ هـ)

٢٣٩

أخبار عماد الدين في الشام والجزيرة

٢٤١

حروب الفرنج والروم

٢٦٠

مقتل عماد الدين زنكي الشهيد

٢٨١

الفسم الرابع والعشرون :

ذكر حلب في أيام الملك العادل أبي القاسم نور الدين محمود

أبه زنكي الشرجب (٥٤١ - ٥٦٩ هـ)

٢٨٧

حكم نور الدين في الشام

٢٨٩

حروب الفرنج

٢٩٨

نور الدين والأيوبيون

٣١٥

فهارس الكتاب

فهرس الأعلام

٣٤٥

فهرس البلدان والمراضع

٣٦٥

فهرس الكتب والمراجع

٣٧٩

فهرس محتويات الكتاب

٣٨٧

فصوب بعض اللفظاء

<u>الصفحة</u>	<u>السطر</u>	<u>خطأ</u>	<u>صواب</u>
١٩	٦	ديار مصر	ديار مصر
٢١	٥	سأشكر	سأشكر
٢٤	١٠	شرف	شرف
١١٢	٢٣	قرنبا	قرنبا
١٤٤	١٢	قرنبا	قرنبا
١٥٣	١١	ختلع	ختلع

وأما باقي الأخطاء، مما لم تنف عليه فتعتمد فيه فطنة القارئ ودقته فهو يرى ما لا يرى المؤلف أو الناشر .

SAMI DAHAN

Docteur ès Lettres

Membre de l'Académie Arabe de Damas

HISTOIRE D'ALEP

par

KAMĀL AD-DĪN IBN AL-ʿADĪM

588-660/1192-1262

TOME II

457-569/1064-1173

